

لائى إهلال العسكري

تحقیق و ضبط و تعلیق د. گر (اسرر (افی کرین

دار البشير للثقافة والعلوم الإسلامية





كافة حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ ١٩٨٧ م



دار البشير للثقافة والعلوم الأسلامية طنط : ۳۲ غارع بطرس أمام مدرسة الملسات ت: ۲۲۲۸۹ المنصورة : ساكن الشناري بجوار مسجد الترحيد ت: ۳۵۳۱۹۵

مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبيين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين .

وأما بعد

فهذه هى الطبعة الثانية لكتاب الأوائل لأبى هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكرى ، تخرج على القراء الكرام فى ثوب جديد ، وقد اهتممت فيها بتدقيق كثير من التحقيقات والتعليقات التى أتيحت لى فرصة مراجعتها ، كما اهتممت بإثبات كثير من الفقرات التى سقطت من الطبعة الأولى .

ولما كان ضبط آيات القرآن الكريم ضرورة حتمية ليتمكن القارىء الكريم من قراءتها صحيحة كما رويت عن أئمة القراء، وكما وردت في المصحف الشريف كان لابد من الاهتمام بضبطها، والعناية بوضع علامات الاعراب على حروفها حتى يتحقق الغرض من الضبط.

وكما اهتممت بضبط الآيات القرآنية الشريفة اهتممت كذلك بضبط ماورد في ثنايا الكتاب من الشعر حتى تسهل قراءته آملا أن يجد القارىء الكريم في هذه الطبعة مايرغبه في استيعاب ماحواه هذا الكتاب النفيس من العلوم والمعارف. نفع الله به ، وأجزل لمؤلفه ومحققه المثوبة والأجر إنه سميع قريب مجيب

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم،

المحقق

دكتور

محمد السيد الوكيل

جدة في يوم الأربعاء ١ من شهر ربيع الأول عام ١٤٠٦ هـ ١٣ من شهر نوفمبر عام ١٩٨٥ م



مقدمة الطبعة الأولى

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله و من والاه و نهج نهجه واتبع هداه.

أما بعد . فإن إحياء التراث العلمي لكل أمة حتم واجب على أبنائها ، وإن تخليد آدابها فريضة لايستطيع القيام بها إلا أهلها ، كما ان العناية بابراز هذا التراث العلمي الأدبي في ثوب قشيب شيء لابد منه ــ لاسيما الكتب التي لم تزل تطوى عليها المكتبات العتيقة أجنحتها ، وتواريها بين أحشائها من المخطوطات التي لم يقدر لها بعد الخروج من مخابئها لترى النور ، ولم تهيأ لها العقول التي تتناولها بالتحقيق والتصحيح والتعليق ..

وان كتابنا الأوائل الذى بين أيدينا لهو أحد هذه الكتب وهو كتاب كما سيرى القارىء فريد فى تبويبه ، ظريف فى عرضه تليد فى أحداثه ، وهو فوق ذلك مزيج من الأدب الذى تستمتع العقول بتحصيله ، والتاريخ الذى تتوق النفوس إلى الوقوف على حقائقه ، وقد عهد إلى سعادة مدير الجوازات والجنسية بالمدينة المنورة السيد أسعد طرابزونى بتصحيحه وتحقيقه والتعليق عليه ، وقدم إلى نسخة مخطوطة يرجع تاريخ نسخها إلى سنة ١٢٦٧ ه ، وعدد صفحاتها ثلاثمائة صفحة ، ومسطرتها واحد وعشرون سطرا ، وبالاطلاع على النسخة و جدت فى ذيلها مايشير الى أنها أخذت من نسخة خطية موجودة فى مكتبة شيخ الاسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة ، وذهبت الى المكتبة وجدت النسخة وليس فيها ما يشير الى تاريخ خطها ، ولكنى و جدت فى نهايتها تعليقا لأحد قرائها يدعو لكاتبها بطول العمر وأرخه بعام ١١٥٣ ه ،

ففهمت من ذلك أن كاتبها كان حيا حتى ذلك التاريخ ، ويتضح من ذلك أنها نسخت منذ مائتين وخمسة وثلاثين عاما تقريبا ، وعدد صفحاتها أربعمائة وثمانون صفحة ، ومسطرتها ثمانية عشر سطرا ، فاستخرت الله وعزمت أن أعتمد عليها في التصحيح والتحقيق رغم خطها الذي لايقرأ إلا بصعوبة ومشقة ، وذلك لعدم نقط الحروف أولا ولعدم الفوارق التي تميز بين الحروف ثانيا حتى يشتبه عليك الكاف واللام كما يلتبس عليك الميم والراء في آخر الكلمة ، ومشينا خطوات في التحقيق لا بأس بها رغم كل هذه الصعوبات ، ثم فوجئنا بسقوط فقرات اختل لفقدها المعنى واضطرب لسقوط التركيب ، وأصبحنا كمن يقرأ ألغازا لايجد لها حلا ، ورحنا نفتش عن نسخة أخرى ، وفي اليوم التالي بشرني الأستاذ عبد الحميد السناري الموجه الديني بمنطقة المدينة المنورة التعليمية بوجود نسخة مخطوطة بخط فارسي قديم يصعب قراءته ، والنسخة موجودة بمكتبة مدرسة دار الحديث بالمدينة المنورة ، وعدد صفحاتها ثلاثمائة وأربع وثمانون صفحة ، ومسطرتها سبعة عشر سطرا .

ولايفوتنى هنا أن أسجل ما للأستاذ عبد الحميد من فضل كبير، فقد ساعدنى كثيرا بوقته وجهده وعلمه طوال فترة المقابلة التى قضاها معى فى المكتبات المختلفة، واعانتنا النسخة الأخيرة على استكمال كثير من الفقرات والكلمات التى فقدت فى النسخة الأولى، ومع هذا فكنا نتعثر فى كلمات لانستطيع قراءتها أحيانا، وأحيانا لانجد لها فى معجمات اللغة معنى لتحريف فيها، وكثيرا ماكانت تواجهنا جمل غير مستقيمة المعنى لما فيها من تقديم وتأخير، فأما الكلمات التى لم استطع قراءتها فكنت اقرأ ما قبلها وما بعدها واضع مكانها كلمة مناسبة يستقيم بها المعنى دون خلل او اضطراب، واما الكلمات التى لم أقف على معناها فى المعجمات فقد أشرت اليها فى التعليق بقولى (هكذا وجدت فى الأصل ولعل المراد كذا)، واما الجمل التى اختل معناها لاختلال تركيبها فكنت أقدم مايستحق التقديم وأؤخر مامحله التأخير حتى يستقيم المعنى، كما شرحت الكلمات الصعبة فى ذيل كل صفحة، ومع هذا فانى أشعر أنه لابد من هفوات يدركها ذوو البصائر والمعرفة، والأمل

التماس العذر عند العثور عليها فقد بذلت جهد استطاعتي وما قصرت في شيء أستطيعه ، وأما الناشر فاني اسأل الله أن يجزيه خير الجزاء ، فقد أخرج الى النور كتابا كاد الدهر أن يطوى صفحاته عليه فينسى .

نبذة تاريخية:

قال صاحب كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون : علم الأوائل علم يتعرف منه أوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب ، وهو من فروع علم التاريخ والمحاضرات ، وفيه كتب كثيرة منها كتاب الأوائل لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري المتوفي سنة ٢٩٥ هـ ، وهو اول من صنف فيه ، ولخصه الإمام جلال الدين السيوطي، وسماه بالوسائل، وللطبراني ولأبي القاسم الراشدي وللجلال بن خطيب داريا رحمهم الله تعالى . وجاء في هامش لطائف المعارف لمحققيه الأستاذين ابراهيم الابياري وحسن كامل الصيرفي ، أول من ألف هذا الفن ــ الأوائل ــ ابن قتيبة الدينوري سنة ٢٧٦ ه. في كتاب المعارف، وابن رسته أبو على احمد بن عمر في القرن الثالث في كتابه الاعلاق النفيسة ، والطبراني سليمان بن احمد بن أيوب سنة ٣٦٠ ه . وله كتاب الأوائل ، وأبو هلال الحسن العسكرى بعده سنة ٣٩٥ ه . وله كتاب الأوائل ايضًا ، وقد لخصه الجلال السيوطي سنة ٩١١ هـ وسماه (الوسائل الي معرفة الأوائل)، ومن قبل السيوطي وبعد العسكري القاضي بدر الدين محمد الشبلي سنة ٧٦٩ هـ . وله كتاب (محاسن الوسائل في علم الأوائل) ، ثم ابن خطيب داريا محمد بن الحمد بن سليمان بن يعقوب سنة ٨١٠ ه . وكتابه لم يعرف اسمه ، وبعده الحافظ شهاب الدين أبو الفضل احمد بن على بن حجر سنة ٨٥٢ هـ. واسم كتابه (اقامة الدلائل على معرفة الأوائل) ، ثم القاضي على دده سنة ٩٩٨ هـ . واسم كتابه (محاضرة الاوائل ومسامرة الأواخر) ، ثم المولى عثمان بن محمد المعروف بدوفاكين زاده الرومي سنة ١٠١٣ ه. وله كتاب (أزهار الخمائل في وصف الأوائل) ، ثم بعد هذا أرجوزة تسمى (وسائل السائل آلى معرفة الأوائل) . ونرى من هذا العرض ان صاحب كشف الظنون يقول: ان العسكرى اول من ألف فى هذا الفن، ومحققى لطائف المعارف يقولان: ان ابن قتيبة هو أول من ألف فى هذا الفن، ولاخلاف بينهما عند التحقيق، فان ابن قتيبة فى كتابه المعارف تكلم عن الأوائل عرضا ولم يفرد لها كتابا، وهو متقدم على العسكرى، وأما العسكرى فقد أفرد لها كتابا خاصا، وعلى هذا يكون ابن قتيبة أول من كتب فى هذا الفن والعسكرى أول من ألف فيه كتابا خاصا كما بين ذلك فى مقدمة كتابه.

ومؤلف كتابنا :

هو الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران أبو هلال اللغوى العسكرى قال أبو طاهر السلفى : وكان لأبى أحمد تلميذ وافق اسمه اسمه واسم أبيه اسم أبيه وهو عسكرى أيضا ، فربما اشتبه ذكره بذكره فاذا قيل الحسن بن عبد الله العسكرى الأديب فهو الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن مهران أبو هلال اللغوى العسكرى . نسبة الى عسكر مكرم وقد وجدت فى شذرات الذهب كنية للآخر تغاير كنية صاحبنا فهذا أبو هلال وذاك أبو أحمد .

قال أبو طاهر: سألت الرئيس أبا المظفر محمد بن أبى العباس الابيوردى _ رحمه الله _ بهذان عنه ، فأثنى عليه ووصفه بالعلم والفقه معا وقال: كان يبرز (يتبزز) (١) احترازا من الطمع والدناءة والتبذل ، وكان الغالب عليه الأدب والشعر ، روى أبو الغنائم بن حماد المقرىء املاء قال: أنشدنا أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكرى لنفسه:

قد تخطَّاك شَبَابٌ وئـــفَشَّاك مَشِيبُ فأتى ما ليس يَمْضى ومَضَى ما لايَــؤُوبُ فــاُهَّبُ لسَقَــامِ ليس يَشْفِيــه طَبِـيبْ

⁽١) يلبس الثياب الجميلة حتى لايتهم بالطمع والدناءة رغم فقره .

الآتي قَريبُ الآتي قَريبُ ومن شعر أبي هلال في تفضيل الشتاء على غيره من الأزمنة قوله : وغُيُوماً مُطَــرَّزَاتِ الحَــوَاشِي بِوَمِيضٍ مِنَ البُروق وتحفُــو(١) كلَّمَا أَرْخَتْ السماءُ عُرَاهِــا جَمَعَ القَطْرُ يَيْنَ سُفْلِ وعُلُو تُعْطِيكَ حينَ هَبَّتْ شَمَالًا بَرْدُ مَاءٍ فِيهَا وترَى الأرضَ في ملاءَةِ ثَلْج مشل رَيْطٍ لَبستته فاسْتَعَارَ المُرَارُ^(٢) مِنْهَا لِبَ سوف يُمْنَى من فكأنَّ الكافــورَ موضعُ تربِ وكانًا الجُمانَ (١) موضعُ قَرُو(٥) وليسالٍ أطَلْسنَ مُدَّة دَرَس مَثْلَمَا قُلُدُ مَدَدُنَ فِي عُمْرٍ لَهُو

وقد روى عن أبى هلال أبو سعد السمان الحافظ بالرى ، وأبو الغنائم بن حماد المقرىء .

مؤلفاته:

ومؤلفاته كثيرة وفي فنون مختلفة فله في اللغة كتاب .

⁽١) اللمعان الضعيف.

⁽٢) المراد بها طيب الرائحة وفي اللسان المرار شجر مر .

⁽٣) النضو الخلع .

⁽٤) الجمان حب اللؤلؤ .

⁽٥) القرو حوض طويل مثل النهر ترده الابل .

- ١ _ التلخيص .
- ۲ ــ وكتاب صناعتي النظم والنثر
 - وله في الأدب.
 - ٣ _ جمهرة الأمثال .
 - ع _ ومعانى الأدب.
 - ه _ وكتاب التبصره .
 - ٦ _ وشرح الحماسة .
 - ٧ _ والدرهم والدينار.
- $_{\Lambda}$ _ واعلام المعانى فى معانى الشعر .
 - ٩ _ والفرق بين المعانى .
 - ۱۰ ــ وديوان شعر .
 - ١١ _ ونوادر الواحد والجمع .
 - وله في التاريخ .
- ١٢ _ من احتكم من الخلفاء الى القضاة .
 - ١٣ _ والأوائل،
 - وله في تفسير القرآن الكريم كتاب .
 - ١٤ _ المحاسن في حمسة مجلدات،
 - وله في فنون مختلفة .
 - ١٥ _ العمدة .
 - ١٦ _ وفضل العطاء على العسر .
 - ١٧ ــ وما تلحن فيه الخاصة .
- وزاد صاحب البغية على هذه الكتب رسالة في العزلة والاستثناس بالوحدة .
- ويبدو أن المؤلف رحمه الله كان رقيق الحال ، وكان يكتسب قوته بكده ، نلمح ذلك في شعره الذي ضاق فيه بالحياة وتبرم بأهلها ، وروى ياقوت

فى معجم الأدباء عن أبى طاهر السلفى قال: ومما أنشدنا القاضى أبو أحمد الموحد بتستر قال: أنشدنا أبو حكيم العسكرى اللغوى قال: أنشدناه أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكرى لنفسه بالعسكر:

إِذَا كَانَ مَالِى مَالَ مَنْ يَلْفَظُ الْعَجَمْ (١)
وحَالِى فيكم حالَ من حاكَ أو حَجَمْ
فأينْ انْتِفَاعِى بالأصَالَةِ والحِجَى
ومَا رَبِحَتْ كَفّى مِنَ الْعِلْمِ والْحِكَمْ
ومَا رَبِحَتْ كَفّى مِنَ الْعِلْمِ والْحِكَمْ
ومَنْ ذَا الذِي في الناسِ يُنْصِرُ حَالَتِي

كذلك تدل الأبيات الآتية على انه كان يمارس البيع والشراء بنفسه ، وأنه كان في مجتمع لايقدر العلماء والأدباء استمع اليه يقول :

جُلُوسِيَ في سُوقِ أَبِيعُ وأَشْتَرِي دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الأَنَامَ قُرُودُ ولا حَيْرَ فِي قَوْمٍ تَذِلُ كِرَامُهُمْ ويَعْظُمُ فِيهِمْ نَذْلُهُمَ وَيَسُودُ ويَعْظُمُ فِيهِمْ نَذْلُهُمَ مَنِي وَيَعْظُمُ وَيَسُودُ ويَهْجُوهُمُ عَنِّى رَثَاثَةُ كِسُوتِي هِجَاءً قَبْيِحاً مَا عَلَيْهِ مَزِيدُ

قال ياقوت في معجمه (واما وفاته فلم يبلغني فيها شيء غير اني وجدت في آخر كتاب الأوائل من تصنيفه . وفرغنا من املاء هذا الكتاب يوم الأربعاء لعشر خلت من شعبان سنة حمس وتسعين وثلاثمائة) وكتاب الأوائل هو آخر ما صنف المؤلف ، ولم يعثر على أثر في التصنيف بعد هذا العام ، ولهذا فان ياقوت يرى انه توفي سنه ٣٩٥ ه . رحمه الله رحمة واسعة وقد مدحه أحد

⁽١) في القاموس العجم نوى كل شيء .

الشعراء بقوله :

وأحْسَنُ مَا قَرَأْتُ عَلَى كِتَابِ

بِحُطِّ الْعَسْكَرِي أَبِي هِلاَلِ

ولَوْ أَنِّى جُعِلْتُ أَمَيرَ جَيْشٍ

لَمَا قَاتَلْتُ إِلا بِالسُّؤَالِ

لَمَا قَاتَلْتُ إِلا بِالسُّؤَالِ

فَإِنَّ النَّاسَ يَنْهَزِمُونَ مِنْهُ

وقَدْ ثَبَتُوا لأَطْرَافِ العَوَالِي



مقدمة المؤلف رب يسر وأعن

الحمد لله الذي رفع رتبة الأدب وذويه ، وأعلى منزلة العلم وحامليه ، وجعلهم للدين قواما ، وللمحاسن نظاما ، ففهم بهم الغبى ، وأنطق العيى ، وصيرهم ورثة انبيائه ، وأئمة لأوليائه ، وحججا على أعدائه ، وألبسهم العز ما أبقاهم ، وخلد ذكرهم حين أفناهم ، فأعيانهم مفقودة ، وأمثالهم في القلوب موجودة ، وذلك من أعظم النعم عليهم ، وأفضل المنن لديهم ، ولما في بقاء الذكر من الجمال وفي خلود الاسم من الكمال ، قال ابراهيم عليه السلام فيما حكى الله تعالى عنه : ﴿ وأَجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقِ في الْآخِرِينَ ﴿ (١) وقال تعالى : ﴿ بَلْ أَنْيَنَاهُمْ بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَنْ ذِكْرِهِمْ مِعْرِضُونَ ﴾ (١)

فقرعهم باعراضهم عما فيه ذكرهم ، وتباهتهم (٢) عما فيه جميل ذكره ، ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾ (٤) فامتن عليهم بالقرآن لما لهم فيه من بقاء الذكر ، وجميل النشر ، وقد قال الأول : ذكر الرجل عمره الثاني ، قال الشاعر :

لَعَمْرُكَ إِنَّ الْمَرْءَ تَخْلُدُ بَعْدَهُ أَعَادِيكُ لِنَّ بِخَالِدِ أَحَادِيكُ وَالْمَرْءُ لَيْسَ بِخَالِدِ

⁽١) الشعراء الآية (٨٤).

⁽٢) المؤمنون الآية (٧١) .

⁽٣) هكذا أثبتت في الاصل ولعل المعنى مأخوذة من بهت أي دهش وتحير .

⁽٤) الزخرف الآية (٤٤) .

وقال آخر:

ومَا الخَيْرُ فَى طُولِ الحياةِ إِذَا امْرُؤُ مِنْ لَمْ يُذْكُرُ بِخَيْرٍ عَوَاقِبُهُ مِنْ لِمَ يُذْكُرُ بِخَيْرٍ عَوَاقِبُهُ

وقال آخر :

رَدَّتْ صَنَاتِعُــهُ إِلَيْــه حَيَاتــه فكأنَّــهُ مِنْ نَشْرِهَــا مَنْشُورُ

وقال آخر :

فإِنْ يَكُ أَفْنَتُهُ اللَّيَالِي ومَرُّها فإِنَّ لَهُ ذِكْراً سَيُفْنِي اللَّيَالِيَـا

وقال آخر

عَرَضْتُ وَجْهِی وَدَنَا انْطِلَاقِی والممالُ یَفْنَی والنَّشَاءُ بَاقِسی

وقال آخر :

فَأَثْنُوا عَلَيْنَا لَاأَبَـا لأَبِيكُـــمُ بإحْسَانِنَا إنَّ الثَّنَاءَ هو الحُلْدُ

ومما يقرب منه قول زهير :

فَلَوْ كَانَ حَمْدُ النَّاسِ يُحْلِدُ لَمْ يَمُثُ وَلَكِنَّ حَمْدَ النَّاسِ لَيْسَ بِمُحْلِدِ وَلَكِنَّ فِيهِ بَاقِيَسَاتِ وِرَاثَسَةٍ فَورِّثْ بَنِيكَ بَعْضَهَا وَتَسَزَوَّدِ تَزَوَّدْ اِلَى يَوْمِ الْمَمَاتِ فَإِنَّهُ وَلُو كَرِهَتْهُ النَّفْسُ آخِرُ مَعْهَدِ

وقال الأسدى :

فإنى أُحِبُ الحُلْدَ لَوْ أَسْتَطِيعُهُ وكالْحُلْدِ عِنْدِى أَنْ أَمُوتَ ولَمْ أَلَمْ

وقال آخر :

وإِذَا بَلَغْتُمْ أَهْلَكُمْ فَتَحَدَّثُوا وَمِنَ الْحَدِيثِ مَهَالِكٌ ولِحُلُودُ

وقال بعضهم: (لان أذكر في شر خير لي من ألا أذكر في شر ولاخير^(١))

وسمعت رجلا يقول: (لأن أكون رأسا في الضا^الة أحب الى من أن أكون ذنبا في الهداية (^{۲)}).

والنباهة الباقية التي لاتدركها الايام ، والذكر العالى الذي لايحطه مرور الزمان ، نباهة العلماء وذكر الحكماء ، لأنه يسير في الأوقات من غير دافع يرده ، ولا مانع يصده ، وتؤمن عليه غارة الليالي والأيام ، وجناية السنين والاعوام في دروس آثاره وطموس أنواره ، وقليل العلم كثير بل ليس من العلم قليل ، وخير العلم ماينفع وأنفعه مايحاضر به ، ولا يعتاض عند مطلبه ، وأجل مايعين على حفظه حسن تصنيفه ، وبراعة تدوينه وتأليفه واولى مايصنف منه ماتعظم الحاجة اليه ، ويكثر تطلع النفوس الى معرفته والوقوف عليه ، وإن أغفل إتقانه الأولون ، وأخل باستقصائه المتقدمون .

قال أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل ــ أيده الله ــ : وقد رأيت أكثر الخاصة وجل العامة لهجين بالسؤال عن أوائل الأعمال ، ومتقدمات الأسماء والأفعال ، ولم يجدوا في ذلك كتابا يجمع فنونها ويحوى ضروبها

⁽۱ ــ ۲) هاتان العبارتان لا يليق أن يتصف بمضمونها عاقل لانهما مخالفتان للعقل والشرع الا أننا اثبتناهما لامانة النقل.

بأخبارها وشرح وجوهها وأبوابها الا نبذا متفرقة في تضاعيف الصحف وابتداء الكتب لم تذكر أسبابها ولم تشرح أبوابها ، فعملت كتابي هذا مشتملا على هذا النوع من الأخبار وحاويا لهذا الفن من الآثار ، مشروحا ملخصا ، ومهذبا مخلصا لايشوبه كدر ولا يرهق وجهه قتر ، ليكون عونا على المذاكرة وقوة للمؤانسة ، وجعلته عشرة أبواب :

الباب الأول: في الاخبار عما كان من قريش وفيهم من أوائل الأعمال وابتداءات الأمور في الجاهلية وما حدث بمكة منها.

الباب الثاني: فيما جاء من ذلك عن عامة أهل الجاهلية بعد قريش من العرب

الباب الثالث: فيما جاء من ذلك منسوبا الى النبى ــ عَلِيْكُ ـــ الباب الرابع: فيما روى عن الصحابة والتابعين ــ رضى الله عنهم ـــ الباب الخامس: فيما جاء عن الملوك فى الاسلام.

الباب السادس: فيما جاء منه عن الامراء والرؤساء في الاسلام.

الباب السابع: فيما جاء منه عن القضاة والعلماء والأدباء.

الباب الثامن: فيما جاء منه عن النساء خاصة.

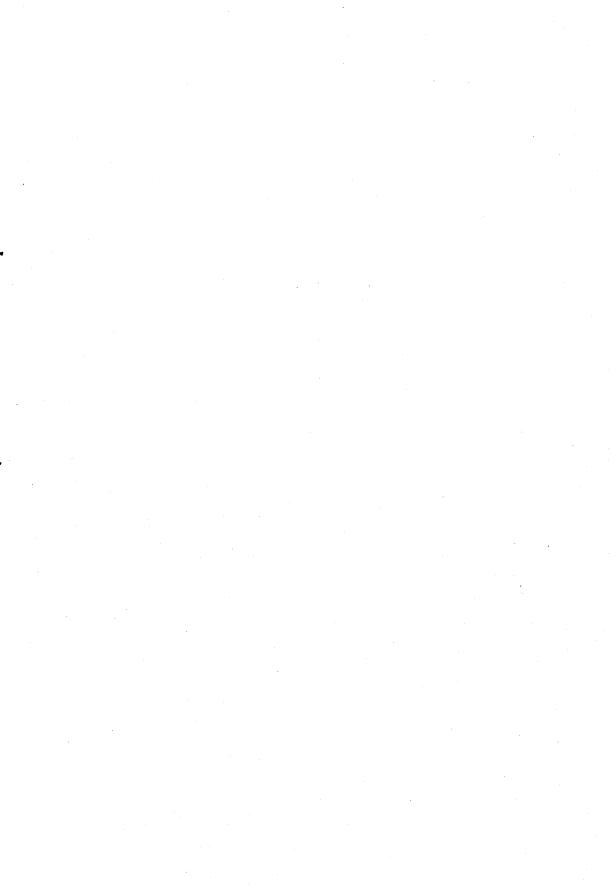
الباب التاسع: في الاخبار عما جاء منه عن العجم خاصة.

الباب العاشر : في أشياء مختلفة رويت عن العرب والعجم ولم ينفرد كل نوع منها بنفسه فجعلتها بابا واحدا وبالله التوفيق .





الباب الأول فيما جاء من ذلك عن قريش



أول ما تحرك أمر قريش

وأخذ شأنهم يرتفع وذكرهم ينتشر حين قدم قصى مكة من عند أمه فاطمة بنت سعد بن سيل الأزدى أزد شنوءه ، وكان كلاب أبو قصى تزوجها فولدت له زيدا (وهو قصى) وزهرة ثم هلك كلاب وزهرة قد شب وزيد صغير ، فقدم ربيعة بن خزام العذرى مكة فتزوج فاطمة وحملها الى قومه وحمل زيدا لصغره ، فولدت فاطمة لربيعة رزاحا و شب زيد فسمته قصيا لبعد داره ، _ والقصو البعد _ فنازع رجلا من عذرة فقال له العذرى : الحق بقومك فلست منا ، فأتى أمه فسألها عن قومه فأخبرته بما كان من أمرها وأمره ، فشخص مع الحجاج الى مكة ، فلم يلبث ان اجتمع مع أبى غبشان سليم بن عمرو الخزاعى على شراب ، فلما سكر أبو غبشان اشترى منه قصى ولاية البيت بزق خمر وقعود ، فقيل ؛ أخسر من أبى غبشان ، وأحمق من أبى غبشان وأندم من أبى غبشان ، فجرت أمثالا . قال بعضهه :

بَاعَتْ لِحَزَاعَةُ بَيْتَ اللهِ إِذْ سَكِرَتْ بِزِقِّ (١) حَمْرٍ فَبَئْسَتْ صَفْقَةُ الْبَادِى بِزِقِّ (١) حَمْرٍ فَبَئْسَتْ صَفْقَةُ الْبَادِى بَاعَتْ سَدَائَتَهَا بِالْحَمْرِ والْقَرَضَتْ عَنِ المَقَامِ وظِلِّ الْبَيْتِ والنَادِي

⁽١) الزق جلد يجز ولا ينتف ويستعمل لحمل الماء والخمر ونحو ذلك .

وقال آخر :

أَبُو غُبْشَانَ أَظْلَمُ مِنْ قُصَىً وَأَظْلَمُ مِنْ بني فِهْرٍ خُزَاعَهْ فَلَا تَلْحُوا^(') قُصَيًّا فِي شِرَاهُ وَلُومُوا شَيْخَكُمْ إِذْ كَانَ بَاعَهْ وَلُومُوا شَيْخَكُمْ إِذْ كَانَ بَاعَهْ

وقال آخر :

إِذَا فَحَرَثْ لِحَزَاعَةُ فِي قَدِيمٍ وَجَدْنَا فَحْرَهَا شُرْبَ الْخُمُورِ وَيَيْعاً كَعْبَـةَ الرَّحْمُـنِ جَمْعـاً بِزقِّ بِئْسَ مُفْتَخـــــرُ الفَجُــــورِ

وقال آخر :

بَاعَتْ خُزَاعَةُ بَيْتَ اللهِ صَاحِبَهُ بِزِقٌ خَمْرٍ فَلَا فَازُوا وَلَا رَبِحُوا

فتحزبت خزاعة على قصى ، فاستنصر أخاه من أمه رزاحا فأقبل بمن معه ، وجمع قصى كنانة فنفوا خزاعه عن مكة ، وجمع قريشا من رؤوس الجبال وشعابها فأنزلهم الأبطح ، فسمى مجمعا ، قال مطرود :

قُصَىًّ أَبُوكُمْ (^{٢)} كَانَ يُدْعَى مُجَمِّعاً بِهِ جَمَّعَ اللهُ القَبَائِلَ مِنْ فِهْرِ

⁽١) لاتسبوا

⁽٢) في سمط النجوم أبوكم قصي .

ثم قال أبو تمام :

أَادْرِيسُ ضَاعَ الْمَجْدُ بَعْدَكَ كُلُّهُ

وَرَأَى الَّذِى يَرْجُوهُ بَعْدَكَ أَضْيَعُ

مَشَوْا فِي زَوَايَا نَعْشِهِ وَكَأَنَّمَا

قُرَيْشٌ قُرَيْشٌ يَوْمَ مَاتَ مُجَمِّعُ

ويَبْسُطُ كَفًّا فِي الخُطُوبِ (١) كَأَنَّمَا

ويَبْسُطُ كَفًّا فِي الخُطُوبِ (١) كَأَنَّمَا

أَنَّامَلُهَا فِي الْجُودِ والْبَأْسِ أَذْرُعُ

ففتش قصى عن أجلة قومه فسمى قريشا ، والتقريش التفتيش قال الحرث بن حلزة :

أَيْهَا الْمُبْلِغُ المُقَـرِّشَ عَنَـا عِنْدَ عَمْرو وَهَـلُ لِذاكَ بَقَاءُ

وقيل: كان قريش اسما للنضر بن كنانة واشتقاق من التقرش وهو التكسب وكانت قريش تجارا، وقيل التقرش التجمع

وكانت صوفة تجيز الناس من عرفة الى جمع ومن جمع الى منى ، فاذا رمى الناس الجمار أخذت ناحيتى العقبة ، فيقولون : أجيزى صوفة ، فلا يجوز أحد حتى تجوز صوفة ، وكانوا يرون ذلك دينا ، فاعترضهم قصى بمن معه وانهزمت صوفة وخلت مكة والموسم لقصى ، فكان أول من نال الملك من ولد النضر بن كنانة فقال رزاح بن ربيعة :

جَلَبْنَا الخَيْلَ مُضْمَرَةً تَعَادَىَ مِنَ الأَعْرَافِ أَعْرَافِ الْجَنَابِ إِلَى غَوْرَى تِهَامَـةً قَادِرِينَـا ينى الذَفْرَاءِ في قَاعٍ يَبَابِ

⁽١) في الديوان : وتبسط كفافي الحقوق .

وقَامَ بَنُو عَلِىً إِذْ رَأُوْلَا عَلَى الْأَسْيَافِ كَالْإِبِلِ الظِرَابِ عَلَى الأَسْيَافِ كَالْإِبِلِ الظِرَابِ فَأَمَّا صُوفَة (٢) الْحُنْثَى فَحَلَّوْا مَوْفَة (٢) الْحُنْثَى فَحَلَّوْا مَنَازِلَهُ مُ مُحَاذِرَةَ الضَّرَابِ مَنَازِلَهُ مُ مُحَاذَرَةَ الضَّرَابِ

وقال رزاح أيضا :

أَجَبُنَا قُصِيًّا عَلَى نَأْيِهِ عَلَى الْحَيُّلِ الْرُدِى رَعِيلاً رَعِيلاً نَعِيلاً اللَّيْلَ حَتَّى الصَبَاحِ وَنَكْمِى (1) النَهَارَ إِلَى أَنْ يَزُولاً وَرَدْنَ سِرَاعاً كَوِرْدِ القَطَا يُورَعْنَ مِيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً بِأَبْنَاءِ سَعْبِ وأشياعِها ويَرْكُضْنَ مِيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً بِأَبْنَاءِ سَعْبِ وأشياعِها فَيُوبُ الحُزُونَ ونطْوِى السُهُولا فَصَبَّحْنَ مَكَّةَ قَبْلِ العُطاطِ (1) فَكُوبُ الحُزُونَ ونطْوِى السُهُولا فَصَبَّحْنَ مَكَّةً قَبْلِ العُطاطِ (1) فَكُسْوِ فَلَاسِ العَطاطِ (1) خَبَطْنَهُ مُ بِصِلابِ السَيْسُورِ فَلْسُورِ عَلَيْنَ يَوْماً وَبِيلاً وَمِنْ قَبْلِ ذَلِكَ مَا قَدْ جَعَلْنَ القَوِى اللَّذِيلِ القَوِى اللَّذِيلِ القَوِى اللَّذِيلِ القَوى اللَّذِيلِ القوى اللَّذِيلِ القوى اللَّذِيلِ القوى اللَّذِيلِ القوى اللَّذِيلِ القوى اللَّذِيلِ القومِ المَوْدِ وَمِنْ قَبْلِ ذَلِكَ مَا قَدْ جَعَلْنَ يَوْماً طَويلاً الْوَيلِ الْمُولِ الْمَوْدِ الْقَوى اللَّذِيلِ القومِ المَوْقِة مِنْهُنَّ يَوْما طَويلاً المَوْيلِ المَوْقِة مِنْهُنَ يَوْما طَويلاً المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَاسِلِ المَوْيلِ المَاسِولِ المَوْيلِ المَاسِولِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَاسِولِ المَوْيلِ المَاسِولِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَاسِولِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَاسِولِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَاسِولِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَاسِولِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَولِيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَوْيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المَوْيلِ المَولِيلِ المُولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المُولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المِولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المُولِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِيلِ المَولِيلِ المَولِيلِ المِولِيلِ المَولِيلِيلِ ال

⁽١) الابل الظراب القصيرة الغليظة .

⁽٢) أبوحي من مضر وهو الغوث بن مر .

⁽٣) الرعيل الجماعة المتقدمة من الخيل أو الرجال .

^(؛) نکمی نستتر .

⁽٥) يحبسن عن السير باللجم.

⁽٦) هو القطا أو ضرب منه وهو طائر .

وكُنَّا لَهُ جُنَّـةً فِي اللَّقَـاءِ وسَيْفاً بِيُمْنَى يَدَيْـهِ صَقِيــلاَ

فلما استوى أمر مكة لقصى بنى دار الندوة ، فكانت قريش تقضى فيها أمورها ، فلا تنكح ولا تشاور فى أمر ولا حرب الا فيها ، وهى دار الامارة ، وبابها فى المسجد حيال الكعبة .

ثم قال لقريش انتم جيران الله والحجاج زوار الله فهم أضيافه واحق الاضياف بالكرامة أضيافه ، فاجعلوا لهم طعاما وشرابا أيام الحج ، ففرض عليهم فرضا يدفعونه اليه ، فيصرفه في إقامة الحجاج فجرى ذلك الى اليوم إلا أن الخلفاء هم الذين يقيمونها .

وكان قصى فى زمن بهرام جور وهو بهرام بن يزدجر .

وقصى أول من احتفر بالابطح سقاية للحجاج وسماها العجول وقال :

سَقَى اللهُ العَجُولَ بَرِغْمِ عَادٍ

وَكَانَتْ مِنْ زِيَادَتِهِ العَجُــولُ

فلم یزل یشرب منها حتی سقط فیها رجل من بنی جعیل فعطلت ، وکانت زمزم زمن جرهم .

وهو أول من ثرد الثريد بعد ابراهيم — عليه السلام — وعاب بعض الشعوبية العرب باتخاذ الثريد وقال: لابد أن يفضل من العرب اذا أكلوا فضلة مرق تجعل لمسكين قال: فأرادت العرب ألا يبطل عليهم ذلك فثردوا فيه قال: وليس من طعام العجم. واحتج بما أخبرنا به أبو أحمد بن الحسين بن عبد الله ابن سعيد عن الجلودي عن محمد بن زكريا عن محمد بن عبيد الله بن محمد بن على قال: قال حصين لفيروز أحب أن أتغذى عندك ، قال: فما تشتهى ؟ قال: ثريدا: قال: انى أكره أن أضع على مائدتى طعام الكلاب ولكنى أتحمل ذلك لك.

قال أبو هلال: __ أيده الله تعالى __ : لو كان الثريد طعاما خبيثا مكروها لكان مايقال فيه شائعا، فأما وهو طعام مشتهى طيب فلا اعتراض على العرب في اتخاذ طعام طيب، وليس ترك العجم اياه قدحا فيه فكم من شيء مختار قد تركته العجم غفلة عنه أو جهلا به، وليس ثردهم في المرق يدل على أنهم أرادوا منع ما يفضل منه.

أول من أخذ الايلاف لقريش هاشم بن عبد مناف

والایلاف کتاب أمان یؤمنهم بغیر حلف ، فأما الولاف فتدارك (۱) لمعان البرق ولا یكاد یخلف ، والآلاق _ بالقاف _ أن یلمع لمعة بعد لمعة وربما أخلف ، اخبرنا غیر واحد عن ابن درید وغیره عن أبی حاتم العبثی ومحمد بن سلام قال : كانت قریش تجارا و كانت تجارتهم لاتعلو مكة وما حولها ، فخرج هاشم بن عبد مناف الی الشام فنزل بقیصر ، و كان یذبح كل یوم شاة ویصنع جفنة ثرید ویدعو من حوله ، و كان من أتم الناس وأجملهم ، فذكروا ذلك لقیصر فأحضره ، فلما رآه استجهره (۲) و كلمه فأعجبه ، فلما رأى مكانه عنده قال : أیها الملك ، ان قومی تجار العرب فان رأیت أن تكتب لی كتابا تؤمنهم فیقدمون علیك بما تستظرف من أمتعة الحجاز فیكون أرخص لكم ، فكتب كتاب أمان لمن یخرج منهم ، فخرج هاشم به فكلما مر بحی من العرب فخر جوا بتجارة عظیمة و خرج معهم هاشم یجوزهم ویوفیهم آیلامهم حتی ورد فخرجوا بتجارة عظیمة و خرج معهم هاشم یجوزهم ویوفیهم آیلامهم حتی ورد بهم الشام ، وفی ذلك یقول القائل :

تَحَمَّلَ هَاشِمٌ ما ضَاقَ عَنْـهُ وأغيَا أنْ يَقُومَ بِهِ ابْنُ فَيْضِ

⁽١) تتابعه .

⁽۲) استعظمه .

ثم خرج المطلب بن عبد مناف الى اليمن فأخذ من ملوكهم عهدا لمن اتجر اليهم من قريش ، وكان أكبر ولد أبيه ، ويسمى الفيض ، وهلك بردمان من اليمن . وخرج عبد شمس بن عبد مناف الى ملك الحبشة وأخذ لهم ايلافا ثم ورد مكة وهلك بها وقبره بالحجون ، وخرج نوفل بن عبد مناف وكان أصغر ولد أبيه فأخذ لهم عهدا من كسرى ، ثم قدم مكة ورجع الى العراق فمات بسلمان فاتسعت قريش في التجارة وكثرت أموالها ، فبنو عبد مناف أعظم قريش بركة في الجاهلية والاسلام . وفيهم يقول الشاعر :

كَانَتْ قُرَيْشٌ يَبْضَةً فَتَفَلَّهَتْ فالْمُحُ (١) خالِصُهُ لِعَبْدِ

وقال مطرود بن كعب يرثيهم:

يا عينُ جِودِي وأُذْرِي الدَّمْـعَ والْهَمِلِـي

وابْكِي عَلَىَ البيض مِنْ سِرِّ المُغِيرَاتِ وابْكِي لَكِ الْوَيْلِ امَّا كُنْتِ فَاقَدَةً

لِعَبْدِ شَمْسِ بشَرْقِي

وهَاشِمٍ فِي ضَرِيحٍ وَسُطَ بَلْقَعَةٍ ئسْفِي ^(٣) الرِّياحُ عَلَيْهِ وَسْطَ غَزَّاتِ

تَبْكِينَ عَيْنَ الْعُلَا إِذْ كَانَ مَصْرَعُهُ سَمْحَ السَّجيَّةِ بَسَّامَ الْعَشيَّاتِ

وكان هاشم يسمى أبا فضلة ، واسمه عمرو .

⁽١) خلاصة كل شيء .

⁽٢) صبي .

⁽٣) تحمل اليه التراب.

⁽٤) هي بللة غزة من فلسطين توفي فيها هاشم بن عبد مناف .

وروى بعض الشيوخ عن عمر بن الخطاب ــ رضى الله عنه ــ قال : خرجت وجماعة من قريش الى العراق في تجارة ، فلما دنونا من الأرياف خرج قوم فقطعوا علينا فدخلنا المدائن مخففين ، قال : فكنت أطوف بها أطلب رجلا يفهم عنى مأقول فأسترشده في أمرنا فلا أجد ، حتى مررت بصائغ سقطت مطرقته فقال : بسم الله ، وأخذها فدنوت منه ، فذكر انه نصراني من أهل الحيرة ، فشكوت اليه مالقينا فقال : سر الى باب الملك فان المتظلم لايمنع منه ، فلما ادخلت اليه وذكرت أمرنا دفع إلى ألف درهم وأخرجت ، فعدت اليوم الثاني فتكلمت فدفع إلى ألف درهم أخرى وأخرجت ، وكذلك في اليوم الثالث ، فلما أمرت بالخروج وقد دفع الى ألفا أخرى أومأت اليه انى لم أحضر لطمع ، فعلم أن الترجمان يخون ويؤدى خلاف ماأورد عليه ، فأحضر ترجمانا آخر فأدى ماقلت ، فقال : لاتبرحوا البلد ، فلم نلبث الا قليلا حتى أدخلنا اليه ، فاذا اللصوص والترجمان مكتوفون بين يديه وأمتعتنا موضوعة ، فقيل لنا : هل تفقدون شيئا منها ؟ قلنا : مقرعة ، فطالبهم بها فقالوا : لا نعرف لها موضعا ونعوضهم عنها مقرعة فضة ، ثم اشترى منا تجارتنا بربح وافر ، فذكرت مأعطيت في الأيام الثلاثة ، فقيل : هي لك لايسترد ما أعطيناه ، وأقمنا حتى أصلحنا أمورنا وخرجنا ، فاذا اللصوص والترجمان مصلوبون في المكان الذي قطعوا علينا فيه .

أول من سن الدية مائة من الابل عبد المطلب

أخبرنا جماعة من مشايخنا قالوا: لقى عبد المطلب من قريش أذى كثيرا حين أقام سقاية زمزم، وحسدوه حسدا شديدا لانصراف الناس اليها عن غيرها. لمكانها من المسجد الحرام، ولأنها بئر اسماعيل عليه السلام، فنذر لئن ولد له عشرة نفرا بلغوا معه حتى يمنعوه ليذبحن أحدهم لله عند الكعبة، فلما توافى بنوه عشرة جمعهم ثم أخبرهم بنذرد ودعاهم الى الوفاء لله به فأطاعوه، وقالوا: كيف نصنع?

قال: ليأخذ كل رجل منكم قدحا وليكتب عليه اسمه ثم ليأتنى به ففعلوا ، فدخل بهم على هبل وكان أعظم أصنام قريش يضربون عنده بقداحهم لحوائجهم ، فقال عبد المطلب للسادن : أضرب على بنى هؤلاء بأقداحهم ، ودخل الكعبة فقام يدعو الله فضرب بها عليهم فخرج القدح على عبد الله ، وكان أحب ولده إليه _ وكان هو وأبو طالب لفاطمة بنت عمرو ابن عابد المخزومي ، فأخذ عبد المطلب بيده وأخذ الشفرة ، ثم أقبل به الى أساف ونائلة وهما وثنا قريش اللذان تنحر عندهما ذبائحهم ليذبحه ، فقامت اليه قريش فقالوا : لا تذبحه أبدا حتى تعذر فيه ، ولئن فعلت هذا لايزال الرجل يأتى بابنه حتى يذبحه ، فما بقاء الناس على هذا ؟

ولو كان فداه أموالنا أفدينا ، وانطلق الى الحجاز فان فيه عرافة فاستخرها ، فانطلق حتى قدم عليها فقالت : كم الدية فيكم ؟ قال : عشر من الابل ، قالت : فارجع الى بلادك ثم قرب صاحبك وعشرا من الابل واضربن عليه وعليها بالقداح فان خرجت عليه فزده عشرا من الابل حتى يرضى ربك ، فان خرجت على الابل فانحرها عنه ، فقد رضى ربك ، ونجى ولدك ، فخرج فان خرجت على الابل فانحرها عنه ، فقد رضى ربك ، ونجى ولدك ، فخرج حتى أتى مكة ثم قرب عبد الله وعشرا من الابل وضرب فخرجت القداح على عبد الله فزاد عشرا ، فما زال يزيد حتى بلغت الإبل مائة فخرجت القداح على الابل ، فقالت قريش : قد انتهى رضى ربك .

فقال: والله ما أنصفت ربى ، خرجت على عبد الله تسع مرات فلم أذبحه ، وخرجت على الابل مرة فأذبحها ، لا والله حتى أضرب عليها ثلاث مرات ، فضربوا فخرجت القداح على الابل فنحرت ثم تركت لا يصد عنها بائس ولاسبع ، وولد رسول الله _ عَيْضَة _ بعد خمس سنين من هذه القصة .

أول من سن الدية كذلك النضر بن كنانة

وذلك انه قتل أخاه فوداه مائة من الابل فجرت سنة .

قال الكميت:

أَبُونَا الَّذِى سَنَّ الْمِئِينَ لِقَوْمِهِ

دِيَاتٍ وعَدَّاهَا سَلُوفاً مئينُها فَسَلَّمَهَا واسْتَوْثَقَ النَّاسُ لِلَّذِى

ثَمَلَّمَهَا واسْتَوْثَقَ النَّاسُ لِلَّذِى

ثَمَلَّمَهَا سُنَّ فِيهَا حُرُوبُها غَنَائِمُ لَمْ تُجْمَعْ ثَلَاثاً وأَرْبَعاً

مَسَائِلُ بَالْإِلْحَاقِ شَتَّى ضُروبها مَسَائِلُ بَالْإِلْحَاقِ شَتَّى ضُروبها

وقال أبو اليقظان: اول من سنها كذلك أبو سيارة العدواني ، وهو الذي كان يفيض بالناس من المزدلفة الى منى على حمار أسود أربعين سنة ، فقالت العرب: أصح من عير^(۱) أبي سيارة ، فجرت مثلا قال: وكان من دعائه اللهم حبب بين نسائنا ، وبغض بين رعاتنا ، واجعل المال في سمحائنا .

وكان خالد بن صفوان والفضل الرقاشي يختاران ركوب الحمير ، ويجعلان أبا سيارة قدوة فيه . قال بعضهم لخالد وهو على حمار : ماهذا (٤) الركب ؟ قال : عير من نسل الكداذ اضم السربال ، مفتول الاجلاد ، محملح القوائم ، يحمل الرحلة ، ويبلغ العقبة ، ويقل داؤه ، ويخف دواؤه ، ويمنعنى أن أكون جبارا في الأرض أو أكون من المفسدين ، ولولا ما في الحمار من المنفعة ، ما امتطى أبو سيارة ظهر عير أربعين سنة .

وأما الفضل فانه سئل عن ركوبه الحمار فقال: أقل الدواب مؤونة، وأسهلها جماحا، وأسلمها صريعا، وأحفظها مهوى، واقربها مرتعا، يرى راكبه وقد تواضع بركوبه، ويسمى مقتصدا وقد أسرف في يمنه، ولو شاء أبو

⁽١) السلوف من الابل التي تكون في اوائل الابل عند ورود الماء .

⁽٢) الحمار .

⁽٣) هكذا وجدت مكتوبة ولعل الاصل من نسل الكراز أي الماهر الاصيل.

⁽٤) أعضاء الجسم .

سيارة ان يركب في الموسم جملاً مهريا(١)أو فرسا أعوجيا(٢)لفعل.

فسمع كلامه أعرابي فقال: الحمار شنار، والعير عار، منكر الصوت بعيد الفوت، متزلق في الوحل متلوث في الضحل، (⁽⁷⁾ان وقفته أدلى، وان أطلقته ولى، مسايره مشرف، وراكبه مقرف، كثير الروث قليل الغوث، سريع الفواره، (¹⁾ بطيء في الغاره لا ترقأ به الدماء، ولاتمهر به النساء، ولا يحلب في إناء.

وقال بعضهم في وصف بغلة : تطأطأت عن خيلاء الخيل ، وارتفعت عن ذلة العير .

أول من خضب بالوسمة (°) من قريش عبد المطلب

حدثنا الشيخ أبو أحمد قال: حدثنا محمد بن يحيى عن الفضل بن الحباب عن الرياشي عن العتبى قال: وفد عبد المطلب على بعض ملوك اليمن فرآه قد شاب، فأمر له بخضاب أسود فاختضب به، فلما رآه عبد المطلب حسنا قال:

فَلَوْ دَامَ لِي هَذَا الشَّبَابُ حَمَدْتُهُ وَكَأَنَ بَدِيلاً مِنْ حَبِيبٍ قَدِ انْصَرَمْ تَمَتَّعْتُ مِنْهُ والْحَيَاةُ قَصِيرَةٌ ولابُدَّ مِنْ مَوْتٍ يَلِيهِ أَوْ هَرَمْ

⁽١) نسبة الى مهره بن حيدان من عرب اليمن وكانت لا يضارعها شيء في السرعة .

⁽۲) ضامرا .

⁽٣) الماء القليل.

⁽٤) ما يفور من القدر .

⁽٥) الوسمة شجر له ورق يتخذ خضابا ولعله الحناء أو الكتم .

أول ما عظم أمر قريش فسميت آل الله وقرابينه

حين هزم الله جيش الفيل ، وكان من أول حديثهم أن تبعا دخل فى اليهودية فى أيام قباذ ، وكان لدوس ــ رجل من يهود نجران ــ ضيعة يخرج بنوه اليها ليلا فيجرون فيها من الماء أكثر مما يخصها ، فاجتمعت نصارى نجران فقتلوهم ، وطلبوا أباهم دوسا فأعجزهم ، فقالوا له : أقبل فقال : لايقبل المرء على الموت ، فذهبت مثلا . فقالوا : الى أين عن لهوك وغنائك ؟ فقال : الاحياء يعون . فسار حتى دخل على ذى نواس وكان تهود ، فشكى اليه مأصيب به ، فخرج الى أهل نجران فحاصرهم ثم عاهدهم ، فلما تمكن منهم أوقع بهم وهم مغترون ، فلم ينج منهم الا الشريد .

فلحق بعضهم بالنجاشي ومعه الانجيل قد أحرق أكثره ، فلما رآه ساءه ، فكاتب ملك الروم بذلك واستدعى من جهته سفنا يحمل فيها الرجال الى اليمن ، وبلغ ذاك ذانواس فصنع مفاتيح كثيرة فلما دنا منه جيش الحبشة أرسل اليهم بها ، وقال : هذه مفاتيح خزائن اليمن فخذوا المال والارض وانا طوع لكم ، فاطمأنوا وتفرقوا في المخاليف (١) يجبون ، فارسل ذو نواس الى المقاولة اذا كان يوم كذا فاذبحو! كل ثور أسود فيكم ، فعلموا الذي أراد فقتلوهم فلم يبق منهم الا القليل ، وبلغ النجاشي ذلك فجهز اليهم سبعين ألفا عليهم أبرهة ومولى بن حزام ، وأمرهم الا يقبلوا صلحا .

فعلم ذو نواس أنه لاقبل له بهم ، فركب حتى أتى البحر فأقحم فرسه فيه فغرق ، وملكت الحبشة اليمن ، ونزل أبرهة صنعاء في قصر غمدان ، فكتب اليه النجاشي : من نزل منزل الملوك تجبر ، فاهدم مأشرف من حيطان غمدان حتى توازى به حيطان بلدك ففعل ، ثم انصرف عامة الجيش الى الحبشة .

وأقام بها أبرهة ملكا مستبدا بالاموال ، فبعث اليه النجاشي بأرياط ، فلما

⁽١) المراد بها البقاع التي تجتمع فيها المساكن والقرى .

نزل به دعاه الى المبارزة فطمع أرياط فيه ، — وكان أقوى منه — وكمن له أبرهة عبدا من عبيده ، فلما بادره أرياط وثب العبد فطعنه فقتله ، وصفت اليمن لابرهة ، وحكم العبد فقال : أريد الا تدخل امرأة على زوجها حتى ابتدىء بها ، فقال : لك ذلك ، ففعل بذلك زمانا حتى ثارت به أهل اليمن فقتلوه ، فقال لهم أبرهة : قد آن لكم ان تكونوا أحرارا ، فلما عرف النجاشي عصيان أبرهة حلف على وطء بلاده و جز ناصيته واراقة دمه ، فحلق أبرهة شعره وأخذ جزءا من دمه وبعضا من تراب بلده ، وكتب الى النجاشي : انما انا عبدك وقد بلغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب بلغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب المغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب المغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب المغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب المني لابرهة .

وبنى كنيسة صنعاء على علوة من غمدان ، فاشتغل ببنائها عشر سنين ، فلما أتمها رأى الناس شيئا لم يروا مثله قط ، وأراد صرف حجاج العرب اليها ، حتى دخلها نفر من بنى كنانة من قريش وأحدثوا بها ، فغضب أبرهة وعزم على غزو مكة وهدم الكعبة ، فخرج بجيش كثيف وتبعه الفساق من خثعم عليهم نفيل بن حبيب وبنو أمه من بنى الحرث بن كعب ، فسار حتى نزل الطائف ، وفيها بيت يعبد فعزم على هدمه ، فقال له مسعود بن معتب : ان رأيت أن تمضى لقصدك ، فاذا رجعت رأيت فينا رأيك ، فخرج نحو مكة ، فلما شارفها أخذ أموال قريش فاستاقها وهم بالمسير ، فخرج اليه أبو طالب (١) _ وكان له ولأهله أموال قريش فاستاقها وهم بالمسير ، فخرج اليه أبو طالب (١) _ وكان له ولأهله فيها ابل _ فقال : خل عنها ، فلها من لو أراد منعها ، فأمر له بإبله ، وخرج عبى قام بفناء البيت يدعو الله تعالى ويقول :

لاَ هُمَّ إِنَّ الْمَرْءَ يَمْنَعُ رَحْلَهُ فامْنَــــــغ حِلاَلكُ^(۲)

⁽١)الاظهر أنه عبد المطلب كما جاء في كتاب سمط النجوم العوالي .

⁽٢) الحلال بالكسر متاع الرحل .

لاَيُعْلِبَنَّ صَلِيبُهُمْ ومِحَالُهُمْ أَبَدَأَ مِحَالَكَ إِنْ كُنْتَ تَارِكَهُمْ وكَعْبَتَنَا فَأَمْرٌ مَا بَدَالَكُ

بَدَالَكَ ثم صار أبرهة ، فلما انتهى الى المغمس^(۱) نكص الفيل فزجروه وأدخلوا الحديد في أنفه حتى خزموه فلم يتحرك ، ثم طلعت عليهم طير أكبر من الجراد فقذفتهم بحجارة في أرجلها فولوا هاربين ، ثم هلك أكثرهم وفيهم أبرهة ، فلما دفع الله عن قريش شرهم قالت العرب : قريش آل الله وقرابينه قال الحارث بن ظالم :

فَإِنْ يَكُ مِنْهُمُ أَصْلِى فَمنْهُمْ قِرَاشٌ لِلإِلَّاهِ بَنَـــُــــوُ قُصَىً

وقال أبو الصلت (٢) الثقفي في شأن الفيل:

إِنَّ آيَساتِ رَبُنسا بَاقِيَاتُ مَا يُمَسادِى فِيهِسنَّ إِلاَّ الْكَفُسورُ حَبَسَ الفِيلَ بِالْمُعُمَّسِ حَتَّى

ظُلَّ يَحْبُسُو كَأَلَّــهُ مَعْقُــوا وقال أبو قيس بن الأسلت :

وَعِنْدَكُــمْ مِنْــهُ بَلاَءٌ مُصَدَّقُ عَنْدَكُــمْ مِنْــهُ بَلاَءٌ مُصَدَّقُ عَنْدَاهُ أَبِي يَكْسُومَ (٣) مُهْدِى الكَتَائِب

عداه ابى يحسوم مهدى المحابِ كَتَائِبُهُ بِالسَّهْلِ تَمْشِى وَرَحْلُهُ عَلَى الْعُدَوَاء فِى رُؤُوس المَرَاقِب (١)

⁽١) اسم مكان بين مكة والطائف ولكنه قريب من مكة .

⁽٢) في سمط النجوم ان القائل أمية بن أبي الصلت .

⁽٣) هو أبرهة الأشرم .

⁽٤) العدواء المركب غير المطمئن والمراد الفيل والمراقب جمع مرقب وهو المكان العالى الذي يقف عليه الحارس ليراقب العدو .

فَلَمَّا أَجَازُوا بَطْنَ نُعْمَانَ رَدَّهُمْ فَلَمَّا أَجَازُوا بَطْنَ نُعْمَانَ رَدَّهُمْ فَلَالِهِ يَيْنَ سَافٍ وحَاصِبِ (١)

وولد رسول الله على بعد حمسين يوما من طارقة الفيل ، قدم الفيل مكة يوم الأحد لثلاث عشرة ليلة بقيت من محرم ، وولد النبى يوم الاثنين لثمان خلون من شهر ربيع الأول ، وهو اليوم العشرون من نيسان سنة ثمانمائة واثنتين وثمانين من سنى ذى القرنين ، والشمس فى الثور ، قال أبو الحسن النسابة : رواه لنا أبو أحمد عنه ولد _ عليه السلام _ يوم الإثنين السابع عشر من ذى ماه ، وهو اليوم العاشر من نيسان ، وقد مضت من ملك أنوشروان أربع وثلاثون سنة وثمانية أشهر ، وكان _ عليه السلام _ يقول : (ولدت فى زمن الملك العادل أنوشروان) ، ومن أيام ملوك الروم على عهد قسطة ، (٢) ومن أيام ملوك اليمن من أول سنة من ملك أبرهة ، كذا قال وهو مخالف لما تقدم ، ومن أيام ملوك العرب بالعراق لثمان سنين وثمانية أشهر من ملك أبى هند عمرو بن هند ، وملك الشام يومئذ أبو الريان الحارث الوهاب .

أول من أوقد النار بالمزدلفة حتى يراها من يندفع من عرفة فهى توقد إلى الآن قصى

وهى احدى نيران العرب ، ونيران العرب هى نار الاستمطار ، ونار التحالف ونار الأهبة للحرب ، ونار الطرد ، ونار الحرس ، ونار السعالى ، ونار الاسد ، ونار القرى ، ونار السليم ونار العذاء ، ونار الوسم .

فأما نار الاستمطار: فكانوا في الجاهلية الاولى اذا احتبس المطر

جنودُ المليك بين سافٍ وحاصبٍ إلى أهله مِلْجِبْس غيرُ عصائبٍ

⁽١) الساف الربح التي تحمل التراب والحاصب الطير التي رمتهم بالحجارة .

وفي الروض الأنف ج١ ص ٢٨٣

فلما أتاكم نُصر ذِى العرش ردَّهم فَوَلُواَ سراعا هاربين ولم يَؤُبُ

⁽۲) لعله قسطنطين .

يجمعون البقر ، ويعقدون في أذنابها وعراقيبها السلع والعشر ، (١) ويصعدون بها في الجبل الوعر ، ويشعلون فيها النار ، ويزعمون أن ذلك أسباب المطر .

قال أميه بن أبي الصلت:

سَلَـعٌ مَّا وَمِثْلُـهُ عُشَرٌ مَّا عَائِلٌ مَّا وعَــالَتِ الْبَيَقُــوزَا

وقال الودَّاك الطائي :

لاَّذَرَّذَرُّ رِجَالٍ خَابَ سَعْيُهُــمُ
يَسْتَمْطِرُونَ لِدَى الْأَزْمَاتِ بالْعُشَرِ
أَجَاعِلُ أَنْتَ يَيْقُوراً مُسَلَّعَــةً (٢)
ذَرِيعَةً لَكَ يَيْنَ اللهِ والمَطِرِ

البيقور والباقور والبقر سواء .

وأما نار التحالف: فانهم كانوا يوقدونها، ويعقدون حلفهم عندها، ويذكرون، منافعها، ويدعون بالحرمان والمنع من خيرها على من ينقض العهد ويحل العقد، ويهولون على من يخلف على الغدر، قال أبو هلال: وانما كانوا يخصون النار بذلك دون غيرها من المنافع، لان منفعتها تختص بالانسان لايشركه فيها شيء من الحيوان، قال أوس بن حجر:

إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمْسُ صَدَّ بِوَجْهِهِ كَمَا صَدَّ عَنْ نَارِ الْمُهَوِّلِ حَالِفُ

وكانوا يقولون عند عقد الحلف: الدم الدم، الهدم الهدم، -بالفتح _ ومابل بحر صوفة، وما رسا ثبير، أو غيره من الجبال كل قبيلة كانوا

⁽١) هما نوعان من الشجر .

⁽٢) أي معلق بها أغصان السلع .

⁽٣) المراد ويهولون على من يغدر .

يذكرون الجبال التي يعرفونها .

وأما نار الطرد: فانهم كانوا يوقدونها خلف من يمضى ولايشتهون رجوعه، قال شاعر قديم:

والجمة الجماعة يمشون في الدم والصلح.

قال بشار:

صَحَوْتَ وَأَوْقَدْتَ للْجَهْـلِ نَاراً وَرَدَّ عَلَيْكَ الصِّبَا مَا اَسْتَعَارَا

وأما نار الأهبة للحرب : فانهم كانوا إذا أرادوا حربا ، أو توقعوا جيشا ، أوقدوا نارا على جبلهم ، ليبلغ الخبر أصحابهم فيأتونهم قال عمرو بن كلثوم :

ونَحْنُ غَدَاةَ أُوقِدَ فِي حُزَادٍ ^(١) رَفَلْنَا فَوْقَ رِفْسِدِ الرَّافِدِينَسِا

واذا جد الامر أوقدوا نارين ، قال الفرزدق :

لُوْلاً فَوَارِسُ تَعْلِبِ ابْنَةِ وَائِلِ نَزَلَ الْعَدُّوُ عَلَيْكَ كَلَ مَكَانِ ضَرَبُوا الصَنَّائِعَ والْمُلُوكَ وأَوْقَدُوا نَارَيْنِ أَشْرَفَتَا عَلَى النِيسرَانِ

وأما نار الحرس: فكانت في بلاد عبس، فاذا كان الليل فهي نار تسطع، وفي النهار دخان يرتفع، وربما ندر منها عنق فأحرق من صوبها، (١) جبل كانوا يوقلون عليه غداة الغارة.

فحفر لها خالد بن سنان فدفنها ، فكانت معجزة له ، وأهل النظر ينكرون نبوته ، ويقولون : انما كان أعرابيا من أهل البادية ، والله تعالى يقول : ﴿ وَمَاأَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلاَّ رِجَالاً نُوحِى إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى ﴾ (١).

وقال خليد العبثى :

وأَىٰ نَبِيٍّ كَانَ مِنْ غَيْرٍ قَرْيَةٍ وهَلْ كَانَ حُكِمُ اللهِ فِي كَرَبِ النَّحْلِ

وقال :

كَمَارِ الحَرَّئِسنِ لَهَا زَفِيسرٌ لَكَارِ السَّمِيعِ لَسَّمِيعِ الرَّجِلِ السَّمِيعِ

وأما النار التي تنسب الى السعالي(٢): فهو شيء يقع للمتغرب والمتقفر قال أبو المطران عبيد بن أيوب:

لِلَّهِ دَرُّ الْعُولِ أَيُّ رَفِيقَــةٍ لِصَاحِبِ دَوُّ (") خَائِفٍ مُتَقَفَّرِ أَرَكَتْ بِلَحْنِ بَعْدَ لَحْنِ وأَوْقَدَتْ حَوَاليَّ نِيرَاناً تَبُوحُ وتَرْهَــرُ

وأما نار الصيد: فنار توقد للظباء لتعشى اذا نظرت اليها ، ويطلب بها ايضا بيض النعام ، قال الطفيل :

عَوَارِبُ لَمْ تُسْمَعْ تُنُوحُ مَقَامَهُ وَلَمْ تَوَ نَاراً ثَمَّ حَوْلَ مُحَرَّمِ

⁽١) سورة يوسف الآية (١٠٩).

⁽٢) الغول وأنثاه .

 ⁽٣) اللو البرية والمعنى ان النار خير رفيق للسارى في البرية خائفا جائعاً لانها تنير له فيذهب خوفه ويطهو
 عليها فيذهب جوعه .

سِوَى نَادِ يَيْضٍ أَوْغَزَالٍ بَقَفْرَةٍ أَعْنَ الْخُنُسِ (١) الْمُتَاجِرِ تَوْأَمِ أَمْ

وأما نار الأسد: فانهم يوقلونها اذا خافوه، وهو اذا رأى النار استهالها، فشغلته عن السابلة، قال بعضهم: إذا رأى الأسد النار حدث له فكر يصده عن ارادته، والضفدع اذا رأى النار تحير وترك النقيق، وتنبأ بعضهم فقيل له ما علامتك ؟ وكان بقربه غدير فيه ضفادع تنق ليلا قال: آمر ضفادع هذا الغدير بالسكوت فتسكت، ثم قال لغلامه خذ السراج وامض، فقل لها فلتسكت، فسكتت. لما رأت السراج، ففتن القوم، وكان مسيلمة قد عمد الى بيضه فجعلها في خل، ثم أدخلها قارورة ضيقة الرأس. وتركها، فجفت فيها وعادت الى هيئتها، وكذلك تكون وأتى بها جماعته وأهل بيته، فدعاهم الى تصديقه فكذبوه فأخرجها، فلما نظروا اليها تحيروا وصدقوه، وهم أعراب جهال لا يعرفون وجوه الأمور، وأخذ حماما مقاصيص ودخل بيتا، وزعم انه يناجى الله لينبت أجنحتها في الحال، فغرز في أجنحتها ريشا أعده عنده، ثم أخرجها وخلاها فطارت فزادت فتنة القوم، وكانوا من أجهل الناس ومن جهلهم أنهم اتخذوا إلها من الحيس(٢) فعبدوه دهرا، ثم أصابتهم مجاعة فأكلوه، فقال رجل من بنى تميم يهجوهم:

أَكَسَلَتْ حَنِيفَةً رَبَّهَـا زَمَنَ التَّقَحُمِ (") والْمجَاعَـة لَمْ يَحْذَرُوا مِنْ رَبِّهِـمْ سُوءَ الْعَـوَاقِبِ والتَّبَاعَـة

واما نار الحُبَاحِب^(٤): فكل نار لاأصل لها ، مثل ماينقدح من نعال الدواب وغيرها ، قال أبو حية :

⁽١) البقر الوحشي .

⁽٢) طعام مركب من تمر وسمن وسويق .

⁽٣) زمن الشدة.

⁽٤) النار الخفية ويضرب بها المثل في الضعف .

وأَوْقَدَ نِيرِانَ الحُبَاحِبِ والتَقَى عَيْنَهُنَّ وَلاَوِلُـــهُ ِ عَضَاً (١) تَتَرَاقَى يَيْنَهُنَّ وَلاَوِلُـــهُ

والعرب تسمى البرق نارا ، قال الشاعر : نَارٌ يَعُودُ بِهَا لِلْعُودِ جِدَّئُهُ والنَّأَرُ تَلْفَحُ عِيداناً فَتَحْشَرِقُ والنَّأَرُ تَلْفَحُ عِيداناً فَتَحْشَرِقُ

ونار اليراعة: وهو طائر صغير، اذا طار بالليل حسبته شهابا، والطرب^(۲) من الفراش اذا طار بالليل حسبته شرارة، وتقول العرب: أكذب من تلمع، وهو حجر يلمع من بعيد واذا دنوت منه لم تر شيئا.

ونار القرى: توقد للأضياف ، قال الشاعر:

لَهُ نَارٌ ثُشَبُّ بِكُــلِّ رِيــج إِذَا النيـرانُ جَلَّــلتَ الْقِنَاعــاَ وَمَا أَنْ كَانَ أَكْثَرَهُمْ سَوَامـاً (٤) ولَكِـنْ كَانَ أَرْحَبهُمْ ذِرَاعَــا ولَكِـنْ كَانَ أَرْحَبهُمْ ذِرَاعَــا

وأخذه الأشجع فقال :

تَرُومُ الْمُلُـوكُ مِدَى جَعْفَـرٍ وَلاَ يَصْنَعُـونَ كَمَا يَصْنَـعُ وَلاَ يَصْنَـعُ وَكَيْـفَ يَنَالُـونَ غَايَاتِـبِ وَكَيْـفَ يَنَالُـونَ غَايَاتِـبِ وَكَيْـفَ يَنَالُـونَ غَايَاتِـبِ وَكَيْـفَ وَلاَيَجْمَـعُـونَ وَلاَيَجْمَـعُـونَ وَلاَيَجْمَـعُـ

⁽١) هو من أجود أنواع الوقود عند العرب.

⁽٢) هكذا وجدت في الأصل ولعل المراد نوع من الفراش .

⁽٣) جللت عمت والقناع طبق يوضع فيه الطعام .

⁽٤) المراد السائمة وهي الماشية .

ولَيْسَ بِأَوْسَعِهِمْ فِي الْغِنَــي وَلَكِـــنَّ مَعْرُوفَــــهُ أَوْسَعُ

وقال ابن ميادة :

يَدَاهُ يَلَا تَنْهَلُ بِالْحَيْرِ وِالْنَّدَى وَأَخْرَى شَدِيلًا بِالْأَعَادِى ضَرِيرُهَا وَأَخْرَى شَدِيلًا بِالْأَعَادِى ضَرِيرُهَا وَلَازَاهُ نَازٌ زَادُ كُلِّ مَدَفَّـعِ وَأَخْرَى يُصِيبُ الْمُجْرِمِينَ سَعِيرُهَا وَأَخْرَى يُصِيبُ الْمُجْرِمِينَ سَعِيرُهَا

وقال الأعشى :

يَشِبُ لِمَقَرُورَيْسِنِ يَصْطَلِيَانِهَا لَيَّارِ النَّدَى والْمُحَلِّقُ وَالْمُحَلِّقُ

والمحلق الممدوح وكان هذا البيت يستحسن حتى قال الحطيئة:

مَتَى تَأْتِهِ تَعْشُو اِلَى ضَوْء نَارِهِ تَجِدْ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا نَيْرُ مُوقِدِ

فعفى على الاول ، هكذا قالوا ، وعندى ان الاول أحسن وأعذب . ونار الحرب : مثل وليس بحقيقة .

ونار السليم ، توقد للملدوغ اذا سهر ، وللمجروح اذا نزف ، وللمضروب بالسياط ، ولمن عضه الكلب ، (١) لئلا يناموا فيشتد بهم الأمر حتى يؤديهم الى الهلكة : قال المجروح :

أَبَا ثَابِتٍ إِنَّا إِذَا يَسْبِقُونَنَا سَتُوْكَبُ خَيْلٌ أَوْ يُنَبِّــهُ لَائِـــمُ

⁽١) هو داء يصيب الانسان اذا عضه الكلب .

لَدَامِيَّة تُعْشِي الفَرَاشَ رَشَاشُهَا يَسِتُ لَهُ ضَوْءٌ مِنَ النَّارِ جَاحِمُ

والمنزوف اذا نام أصابه الكزاز^(١).

ونار الفداء: وذلك ان الملوك اذا سبوا القبيلة خرجت اليهم السادة للفداء والاستنهاب ، فكرهوا ان يعرضوا النساء نهارا فيفتضحن ، وفى الظلمة فيخفى قدر ما يحسبون لانفسهم من الصفى ، فيوقدون النار لعرضهن ، وذلك قول الأعشى :

وهَذَا الَّذِى أَعْطَاهُ بِالْجَمْعِ رَبُّهُ عَلَى فَاقَةٍ ولِلْمُلُوكِ هِبَاتُهَا نِسَاءُ بَني شَيْبَانَ يَوْمَ أُوَارَةٍ (١) نِسَاءُ بَني شَيْبَانَ يَوْمَ أُوَارَةٍ (١) عَلَى النَّارِ اذْ تُجْلَى لَهُ فَتَيَاتُهَا عَلَى النَّارِ اذْ تُجْلَى لَهُ فَتَيَاتُهَا

ونار الوسم: يقال للرجل ما نارك ؟ أى ، ماسمة إبلك ؟ وقرب بعض اللصوص أبلا للبيع ، فقيل له : مانارك ؟ وكان قد أغار عليها من كل وجه ، وانما سئل عن ذلك لانهم يعرفون ميسم كل قوم وكرم أبلهم من لؤمها فقال :

يَسْأُلُنِى الْبَاعَةُ أَيْسَنَ نَارُهَا إِذْ زَعْزَعُوهَا فَسَمَتْ أَبْصَارُهَا كُلُّ نِجَارِ أَيِلٍ نِجَارُها كُلُّ نِجَارِ أَيِلٍ نِجَارُها وَكُلُّ نَارُهَا وَكُلُّ نَارُهَا وَكُلُّ نَارُهَا وَكُلُّ نَارُهَا

⁽١) هو انقباض ويبوسة تصيب أعضاء المنزوف .

⁽٢) أوارة اسم جبل كانت عنده معرقة بين المنذر بن امرىء القيس وبين بكر بن وائل .

وقال آخر :

يَسْقُونَ آبَالَهُ مُ بِالنَّـارِ وَلَنَّارُ قَلْ تَسْقِى مِنَ الْأُوَارِ وَلَنَّارُ قَلْ تَسْقِى مِنَ الْأُوَار

يقول لما رأوا نارها خلوا لها المنهل فشربت لعز أصحابها .

أول من سمى الجمعة جمعة وكانت تسمى عروبة كعب بن لؤى

وذلك أنه جمع قريشا وخطبهم فقال: اسمعوا وعوا، وتعلموا تعلموا، وتفهموا تفهموا تعلموا، وتفهموا تفهموا ، ليل داج ، (1) ونهار ساج ، والأرض مهاد، والسماء بناء، والجبال أوتاد، والأولون كالآخرين، كل ذلك الى بلى ، فصلوا أرحامكم ، واحفظوا أصهاركم ، وثمروا أموالكم ، وأصلحوا أعمالكم ، فهل رأيتم من هالك رجع ؟! ام ميت نشر ؟ الدار أمامك ، والظن خلاف ماتقولون ، زينوا حرمكم وعظموه ، وتمسكوا به ولاتفارقوه ، فسيأتى له بناء عظيم ، وسيخرج منه نبى كريم ، ثم قال :

نَهَارٌ وَلَيْلٌ والحَتِلَافُ حَوَادِثٍ

سَوَاءٌ عَلَيْنا حُلُوهَا وَمَرِيرُهَا
يَوُوبَانِ (*) بِالْأَحْدَاثِ حِينَ تَآوَبَا
وبِالنَّعَمِ الضَّافِي عَلَيْنَا سُتُورُهَا
صُرُوفٌ (٤) وأنبَاءٌ تَقَلَّبَ أَهَلُهَا
صُرُوفٌ (٤) وأنبَاءٌ تَقَلَّبَ أَهَلُهَا
فَعَ عَلَيْنَا سُتَحَلُ مَرِيرُهَا (٥)
عَلَى غَفْلَةٍ يَأْتِي النَّبِيُ مُحَمَّدٌ
عَلَى غَفْلَةٍ يَأْتِي النَّبِيُ مُحَمَّدٌ

⁽١) مظلم .

⁽٢) ساكن .

⁽۳) يرجعان .

⁽٤) المراد نوائب الدهر وأحداثه .

⁽٥) المرير المحكم والمراد أن عقدها لاتحل.

ثم قال أيضا:

يَالَيْتَنِي شَاهِدُ النَّجْوِيَ لِدَغُوتِهِ خَيْرُ الْعَشِيَرةِ يَيْغِي الْحَقَّ جَذْلاَنَا (١)

ولعروبة نظائر من الاسماء التي كانت تستعمل ثم ترك استعمالها ، فمن ذلك أسماء الايام كلها ، وعروبة منها ، فقد كانوا يسمون الأحد الأول ، والإثنين أهون ، والثلاثاء جبار ، والاربعاء دبار ، والخميس مؤنس ، والجمعة عروبة ، والسبت شيار ، وأنشد الاعشى .

أَلْمُلُ أَنْ أَعِيشَ وأَنَّ يَوْمِى بَأُوَّلَ أَوْ بِأَهْـوَنَ أَوْ جُبَـادِ أو التَّالِي دِبَارُ أَوْ فَيَوْمِـي بِمُؤْنِسٍ اوْ عَرُوبَةَ أَوْ شِيَـادِ

وكانوا يقولون الاتاوة ، فتركوها وقالوا : الخراج ، والمكس فتركوه وقالوا : الضربية وقالوا : أنعم الله صباحك ومساك وتركوا أن يقولوا للملك أبيت اللعن وأن يقولوا للصاحب والسيد والملك أربابا ، وأن يقولوا للجارية غلامة وللمرأة رجلة ، وكل ذلك كان مستعملا في الجاهلية قال أمرؤ القيس :

ألاَ أَنْعِمْ صَبَاحاً أَيْهَا الطَّلُلُ (١) الْبَالِي

وقال الحارث بن حلزة :

رَبُّنَا وَابْنُنَا وَأَفْضَلُ مَنْ يَمشْي وَمِنْ دُونِ مَا لَدَيْهِ الثَّنَاءُ (^{")} وقال آخر : يُهَانُ لَهَا الْعُلاَمَةُ وَالْعُلاَمُ

⁽١) جدلاناً أي فرحاً.

⁽٢) الموضع المرتفع الشاخص من الآثار .

⁽٣) في المعلقات شرح الزوزني (ملك مقسط وأفضل الخ) .

وقال آخر : لَمْ يُرَاعُوا حُرْمَةَ الرَّجُلَه (١)

وقد حدثت في الاسلام معان وسميت بأسماء كانت في الجاهلية لمعان أخر ، فأول ذلك القرآن (٢) والسورة (٣) والآية (٤) والتيمم ، قال تعالى : ﴿ فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيّباً ﴾ أي تحروه ، ثم كثر ذلك حتى سمى التمسح تيمما ، والفسق وهو الخروج من طاعة الله تعالى ، وانما كان ذلك في الرطبة اذا خرجت من قشرها ، والفأرة اذا خرجت من جحرها ، وسمى اظهار الايمان مع اسرار الكفر نفاقا ، والسجود لله ايمانا ، وللوثن كفرا ، ولم يعرف أهل الجاهلية من ذلك شيئا .

ومنه تسمية الرجل الذي أدرك الجاهلية والاسلام مخضرما، وأصله من خضرمت الغلام أي ختنته، والأدن إذا قطعت من طرفها شيئا وتركته ينوس، (٦) وكأن زمان الجاهلية قطع عليه وقال بعضهم: الخضرمة الابل التي نتجت من العراب واليمانية، فقيل: رجل مخضرم اذا عاش في الجاهلية والاسلام وهذا أعجب (٢) القولين إليّ ، وكان أهل الجاهلية يقولون رجل صروره اذا بلغ النهاية في العبادة، فصار ذلك في الاسلام اسما لمن لم يحج، وكانوا يسمون قوام البيت العبادة، فقيل في الإسلام الحجبة، ومن الاسماء المستحدثة تسمية الفرج المتاع والعورة، وأصل العورة الانكشاف والامكان، يقال أعور الفارس اذا بدا موضع منه للطعن والضرب، وأعور البيت اذا أمكن السراق، وفي القرآن ﴿ إِنَّ بُيُونَنَا للطعن والضرب، وأعور البيت اذا أمكن السراق، وفي القرآن ﴿ إِنَّ بُيُونَنَا للطعن والضرب، وأعور البيت اذا أمكن السراق، وفي القرآن ﴿ إِنَّ بُيُونَنَا للطعن والضرب، أي معورة ممكنة لمن أرادها، وعورة النغر المكان الذي اذا انكشف وظهر

⁽١) الشطر الأول من البيت : خرقوا جبب فتاتهم

⁽٢) هي في الأصل مصدر قرأ ومعناها الجمع وضم الشيء بعضه الى بعض ثم سمى كلام الله قرآنا .

⁽٣) والسورة في الاصل ما ارتفع من البناء وحسن او المنزلة ثم سميت بها القطعة المستقلة من القرآن .

⁽٤) والآية في الأصل العلامة ثم سميت بها الجملة المستقلة من القرآن المفصولة بفصل لفظي .

⁽٥) النساء الآية (٤٣) والمائدة الآية (٦) .

⁽٦) يتحرك ويتذبذب متدليا .

⁽٧) أحب القولين الي .

⁽٨) الاحزاب الآية (١٣).

للعدو خيف من جهته ، ومن ذلك الغائط^(١) والنجو^(٢) والعذرة^(٣) لزيل الانسان ، والملامسة للنكاح ، الى غير ذلك مما يطول شرحه .

أول قسامة كانت

ماأخبرنا به أحمد قال: أخبرنا الهذلى قال: أخبرنا أبو عبد الله الجهنى قال: كان من حديث عمرو بن علقمة وخداش بن عبد الله ان خداشا خرج الى الشام فى ركب قريش واستأجر ، عمرو بن علقمة بن المطلب بن عبد مناف ، فلما كان ببعض الطريق نزلوا منزلا ، وانطلق خداش بظهره يرعاه ، وترك عند عمرو ناقة مهزولة ، وأمره أن يعلفها ، وفى عنقها حبل ، فمر قوم على عمرو فاستعانوه وقد شردت أبلهم ، فطرح لهم الحبل الذى فى عنق الناقة ، فلما جاء خداش قال: أين الحبل ؟ فأخبره أنه أعاره رجلا ، فقال : ماحملك على ماصنعت ؟ وقد نزلنا أرضا لانجد فيها مستعانا ، فضربه بعصا فشجه ، فضمن أمن ضربته ، وجعل يجد وجعا كأنه ينزل الى صدره .

فكتب عمرو كتابا الى أبي طالب وأبي سفيان بن حرب وبني عبد مناف ، أنه كان من أمرى كذا وكذا ، فان رجع اليكم ولست معه فقد قتلنى ، فاطلبوا بدمى ، ثم استعرض قوما فدفعه اليهم فبلغوا بنى عبد مناف ، فلما قدم خداش وليس معه عمرو سألوه عنه ، فقال : مات فقالوا : كذبت بل قتلته ، فطلبوا العقل ، فأبى عليهم ، فقال : مامكث إلا أياما حتى مات فتحاكموا الى الوليد بن المغيرة ، وهو يومئذ حكم قريش ، فقضى على خداش ورهطه بالقسامة ، أن يحلف خمسون رجلا ما قتلنا صاحبكم ، فحلفوا كلهم إلا حويطب بن عبد العزى ، افتدت أمه يمينه بأربعين أوقية ورقا ، والاوقية أربعون درهما ، وكان أكثر قريش ريعا بمكة فهلك الذين

⁽١) هو الأصل للمطمئن من الأرض المنخفض منها ثم سمى به الخارج من دبر الانسان .

⁽٢) والنجو في الأصل الخارج من الانسان ثم أطلق على زيل الرجل.

⁽٣) هي كالنجو تماما في الاصل والاطلاق .

⁽٤) أصابه مرض يجد وجعه الحين بعد الحين.

حلفوا جميعا ، وورثهم حويطب فذلك قول أبي طالب :

أَفِى فَضْلِ حَبْلِ لِأَأْبَاكَ ضَرَبْتَهُ بِمَنْسَأَةٍ قَلْ جَاءَ حَبْلٌ وأَحْبُلُ هَلُمَّ إِلَى حُكْمِ ابْنِ صَحْرَةَ إِنَّهُ سَيَحْكُمُ فِيمَا بَيْنَنَا ثُمَّ يَعْدِلُ سَيَحْكُمُ فِيمَا بَيْنَنَا ثُمَّ يَعْدِلُ كَمَا كَانَ يَقْضِى فِى أُمُورِ تَنُوبُنَا فَيَعْمَلُ للأَمْرِ الْحَسِيمِ فَيَفْصِلُ فَيَعْمَلُ للأَمْرِ الْحَسِيمِ فَيَفْصِلُ

وصخرة هي أم الوليد فقال أبو الوليد أحد بني عامر بن لؤي:

أَثَدُعُو إِلَى خُكْمِ بْنِ صَخْرَةً آنِفاً أماه (١) لِحُكْمِ العَبْدِ والْعَبَدُ أَلْذَلُ خِدَاشٌ اَذَا مَا هَاجِتِ الْحَرْبُ فَارِسٌ وعِنْدَ بَنَي سَجْعٍ بِمَكَّةَ يَعْمَلُ أَبًا طَالِبٍ مَا كُنْتَ ثَعْلَمُ أَنَّهُ خِدَاشٌ اِذَا مَاكَانَ يَوْمُ مُحَجَّلُ خِدَاشٌ اِذَا مَاكَانَ يَوْمُ مُحَجَّلُ

قال العباس بن عبد المطلب في ذلك وقد روى لغيره أيّا قَوْمَنَا إِنْ تُنْصِفُونَا فَأَنْصِفَتْ قَوْمَنَا إِنْ تُنْصِفُونَا فَأَنْصِفَتْ قَوْمَنَا تَقْطُرُ الدَّمَا قَوْاطِعُ (٢) فِي آيْمَانِنَا تَقْطُرُ الدَّمَا تَرَكُنَاهُ مِمْ الْإَيسْتِ حِلْسُونَ بَعْدَنَا اللهُ اللهُ

⁽١) هكذا وجدمت في الاصل ولعلها أه لحكم العبد والمعنى أشكر وأتوجع .

⁽٢) قواطع جمع قاطع وهو السيف .

وَزَعْنَاهُمْ (') وَزْعَ النَوَامِسِ (') بِالْقَنَا وَكُلِّ سُرَيْجِيٍّ ('') إِذَا هُزَّ صَمَّمَا فَلْاَتُرْجُونًا حَاصِنٌ بَعْدَ طُهْرِهَا لِيْنْ نَحْنُ لَمْ نَثَارٌ مِنَ الْقَوْمِ عَلْقَمَا لَيْنْ نَحْنُ لَمْ نَثَارٌ مِنَ الْقَوْمِ عَلْقَمَا أَبَا طَالِبٍ لِأَتَقْبَلِ النَّصْفَ مِنْهُمُ وإِنْ أَنْصَفُوا حَتَّى تَعِقً وتَظْلِمَا

وغلط عمر بن شبه من هذا الخبر في ثلاثة مواضع قال : المقتول علقمة بن المطلب وهو عمرو بن علقمة وانما زل لما سمع قول العباس « لئن نحن لم نثأر من القوم علقما » وانما اراد عمرو بن علقمة فلم يستو له البيت فذكر علقمة اضطرارا وقال علقمة ابن أخت أبي طالب وليست تعرف لابي طالب أخت كانت عند المطلب بن عبد مناف ثم قال وقضى فيه الوليد وهو غلط ولا يشك أهل الاخبار أنه قضى بالقسامة وأنه اول قسامة قضى بها .

اول من خلع نعليه لدخول الكعبة الوليد بن المغيرة

فخلع الناس نعالهم فى الاسلام ، وكانت قريش يقولون : لا و ثوبى الوليد الخلق منهما والجديد ، وكانوا عملوا له تاجا ليتوجوه به ، فجاء الاسلام فانتقض أمره ، وكان من قبل يسمى ريحانة قريش ، أخبرنى بعض البصريين قال : دخل رجل منا مشهدا بالبصرة فمشى بنعليه حتى تخطى الى المحراب ، فوثب عليه القوم يضربونه فقال : اسمعوا عذرى فان تصورتموه والافشأنكم ، انا رجل منكم يعنى من الشيعة وقد جعلت لله على نفسى الا أمر بهذا المشهد الا أدخله متبركا به متقربا الى الله فيه ، واجتزت هذا الوقت وانا جنب ، فلم أخلع نعلى لهلا تمس رجلى أرضه ، فخلوه واعتذروا اليه ، فلم أر اجهل منهم ، نقموا نعلى لهلا تمس رجلى أرضه ، فخلوه واعتذروا اليه ، فلم أر اجهل منهم ، نقموا

⁽١) حبسنا أولهم عن آخرهم .

⁽٢) النوامس المفسدون .

⁽٣) نوع من السيوف منسوب الى رجل اسمه سريج وكان ماهرا في صنعها .

عليه ماهِو في سعة من فعله ، وعذروه في المحظور .

ومثله ماسمعت أصحابنا يتحدثون ان جماعة دخلوا على بعض المتكلمين ببغداد ، فوجلوه يأكل في يوم من شهر رمضان ، فلما أنكروا عليه قال : أخبركم أني لست أشك في الله _ تعالى _ ولكنى أشك في النبوة ، فبلغ بعض الشيوخ قوله فقال : مارأينا رجلا نقم عليه الفسق واعتذر بالكفر غيره ، وقريب منه ما أخبرنا أبو احمد قال : أخبرنا الجوهرى قال : أخبرنا عمر بن شبة عن صلت بن مسعود عن احمد بن شبوية عن سليمان بن عبد الله بن معمر قال : قدم معاوية مكة أو قال المدينة ، فأتى المسجد فقعد في حلفة فيها ابن عمر وابن عباس وعبد الرحمن بن أبي بكر ، فأقبلوا اليه ، وأعرض ابن عباس عنه ، فقال : عباس وعبد الرحمن بن أبي بكر ، فأقبلوا اليه ، وأعرض ابن عباس ولم ؟ ألتقدم وأنا أحق بهذا الامر من هذا المعرض وابن عمه ، فقال : ابن عباس ولم ؟ ألتقدم في الاسلام ؟ أم سابقة مع رسول الله ؟ أم قرابة منه ؟ قال : لا . ولكن ابن عمى المقتول ظلما ، قال فهذا أحق به ، يريد ابن أبي بكر ، قال : إن أباه مات موتا قال : فهذا أحق به ، يريد ابن عمل فقتلوه في كلام هذا معناه .

اول من حرم الخمر في الجاهلية الوليد بن المغيرة

وقيل اول من حرمها قيس بن عاصم ، وكان يأتيه خمار فيبتاع منه الخمر ، ولايزال في جواره حتى ينفذ ما عنده ، فشرب ذات يوم فسكر سكرا شديدا ، فجذب ابنته ، وتناول ثوبها ، وأنهب ماله ومال الخمار ، وانشأ يقول وهو يضربه .

مِنْ تَاجِرٍ فَاجِرٍ جَاءَ الْآلِلهُ بِهِ كَأَنَّ لِحْيَتَهُ أَذْنَــابُ أَجْمَــالِ جَاءَ الحَبِيثُ بِمَيْسَانِيَةٍ (') تَرَكَتْ صَحْبِي وأَهْلِي بِلاَ عَقْلِ وَلاَ مَالِ

⁽١) المراد الخمر المنسوبه إلى ميسان وهي ناحية معروفة بين البصرة وواسط .

فلما صحا أخبرته ابنته بما صنع ، وما قال ، فآلى أنه لايلوق الخمر أبدا ، وقال :

رَأَيْتُ الْحُمْرَ صَالِحَةً (') وَفِيهَا خِصَالٌ تُفْسِدُ الرَّجَلَ الْحَلِيمَا خِصَالٌ تُفْسِدُ الرَّجَلَ الْحَلِيمَا فَلَا وَالْلَهِ أَشْرَبُهَا صَحِيحاً وَلاَ أَسْقِي بِهَا أَبَدًا سَقِيمَا وَلاَ أَسْقِي بِهَا أَبَدًا سَقِيمَا وَلاَأَعْظِي بِهَا أَبَدًا سَقِيمَا وَلاَأَعْظِي بِهَا ثَمَناً حَيَاتِسي وَلاَأَعْظِي بِهَا أَبَدًا نَدِيمَا وَلاَأَدْعُو لَهَا أَبَدا نَدِيمَا وَلاَأَدْعُو لَهَا أَبَداً نَدِيمَا

و دخل حارثة بن بدر الغساني على زياد وفي وجهه أثر ، فقال له : زياد : ما هذا الاثر في وجهك ؟ قال : ركبت فرسا لي أشقر فحملني حتى صدم بي الحائط ، فقال له زياد : انك لو ركبت الاشهب لم يصبك مكروه ، وقيل لاعرابي ، لم لا تشرب (٢) الخمر ؟ قال : لاأشرب ما يشرب عقلي .

وممن اشتدت رغبته في الخمر حتى بلغت الغاية ، ابن هرمة دخل على المنصور فأنشده :

لَهُ لَحَظَاتٌ مِنْ حِفَا فَى سَرِيرِهِ إِذَا كَرَّهَا فِيهَا عِقَابٌ وَنَائِسُلُ^(۳) فَأُمُّ الْذِى أُمَّنْتَ آمِنَةُ الرَّدَى^(٤) وأَمْ الْذِى حَاوَلْتَ بالِلْكُلُ ثَاكِلُ^(°)

فأعجب بها المنصور وقال: ماطلبتك؟ قال: تكتب الى عاملك

⁽١) في نهاية الأرب : (رأيت الخمر جامحة) .

⁽٢) هكذا وجدت في الأصل والاصح (لم لا تشرب الخمر) ؟ او نحو ذلك .

⁽٣) فيها عقوبة للمسيء وثواب للمحسن.

⁽٤) الردى الهلاك.

^(°) الثكلي المرأة التي فقدت ولدها .

بالمدينة الا يحدنى اذا وجدنى سكرانا ، قال : لا أعطل حدا من حدود الله ، قال : يحتال لى فكتب الى عامله ، من أتاك بابن هرمة سكرانا فاجلده مائة واجلد ابن هرمة ثمانين ، فكان العون $\binom{1}{2}$ إذا مروا به يقول من يشترى مائة بثمانين ؟ فيتركونه ويمضون .

ومما يجرى مع هذا مأخبرنا به أبو احمد قال : أخبرنا الكرماني قال : أخبرنى أبو جعفر بن العينى عن أبيه قال : حدثنا دعبل الشاعر أنه اجتمع هو ومسلم وأبو الشيص وأبو نواس في مجلس لهم ، فقال له أبو نواس : مجلسنا هذا قد شهد اجتماعنا فيه ، ولهذا اليوم مابعده ، فليأت كل امرىء منكم بأحسن ماقاله ، فلينشدناه فأنشد أبو الشيص :

وَقَفَ الْهَوَى بِي حَيْثُ أَلْتِ فَلِيْسَ لِي مُتَاتَّحَــرٌ عَنْـــهُ وَلاَمُتَقَـــــدَمُ الْمُلَّمَةَ فِي هَوَاكِ لَذِيذَةً لَجُدُ المَلاَمَةَ فِي هَوَاكِ لَذِيذَةً لَجُدُ المَلاَمَة فِي هَوَاكِ لَذِيذَةً لَجُدُ المَلاَمَة فِي اللَّــوَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَظَى مِنْكِ حَظَى مِنْهُمُ وَاهَنْتِنِي فَاهَنْتُ نَفْسِي صَاغِراً وَاهَنْتِنِي فَاهَنْتُ نَفْسِي صَاغِراً

مَامَنْ يَهُونُ عَلَيْكِ مِمَنْ يُكْرَمُ

فجعل أبو نواس يعجب من هذا الشعر ، حتى لايكاد ينقضي عجبه ، وأنشد مسلم أبياتا من شعره الذي يقول فيه :

مُوفٍ عَلَى مُهَجٍ (٢) فِي يَومُ ذِي رَهَجٍ (٣) كَالُهُ أَجَلُ يَسْعَى إِلَى أَمَلِ كَالُهُ أَجَلُ يَسْعَى إِلَى أَمَلِ

⁽١) مساعدو الأمير .

⁽٢) مهج جمع مهجة وهي الروح .

⁽٣) الفتنة والشغب .

فقال له أبو نواس: هات ياأبا على ، وكأنى بك قد جئتنا بأم الفلا . لاَ تَعْجَبِى يَاسَلْمَ مِنْ رَجُلٍ ضَجِكَ الْمَشِيبُ بِرَأْسِهِ فَبَكَى

فقلت : كأنك كنت في نفسي ، ثم سألوه ان ينشدهم ، فأنشدهم :

كَأْساً اِذَا نَزَلَتْ فِي حَلْقِ شَارِبِهَا أَنْ الْعَيْنِ وَالْحُدِّ الْعَيْنِ وَالْحُدِّ الْعَيْنِ وَالْحُدِّ

والْحُمْرُ يَاقُوتَةٌ والْكَأْسُ لُؤْلُوَةٌ مَمْشُوقَةِ الْقَلَّ^(۱) مِنْ كَفِّ جَارِيَةٍ مَمْشُوقَةِ الْقَلَّ^(۱) تَسْقِيكَ مِنْ عَيْنِهَا حَمْراً وَمِنْ يَدِهَا

عَمْراً فَمَالَكَ مِنْ سُكْرَيْنِ مِنْ بُدُ خَمْراً فَمَالَكَ مِنْ سُكْرَيْنِ مِنْ بُدُ لى نَشْوَتَانِ وَلِلتُدْمَانِ^(۲) وَاحِدَةً

شَىَءٌ لَحْصَصْتُ بِهِ مِنْ دُونِهِمْ وَحْدِى

قال: فقاموا فسجلوا له، قال: أفعلتموها أعجمية ؟ لاكلمتكم ثلاثا وثلاثا وثلاثا ثم قال: تسعة أيام، وهجر الاخوان كبيرة، وفي هجر بعض يوم استصلاح للفاسد، وعقوبة على الهفوة، ثم التفت الينا فقال: أعلمتم ان رجلا عتب (٣) على أخ له في المودة، فكتب اليه المعتوب عليه، ياأخي، أن أيام العمر أقل من أن تحتمل الهجرة، قال أبو هلال: فأخذ هذا المعنى بعضهم فقال:

الْدَهْ لَهُ مُدَةً مِنْ أَنْ يُمَحَّقَ بِالْعِتَابِ

⁽١) الممشوقة الطويلة مع رقة والقد الاعتدال .

⁽٢) الندمان جمع نديم وهو الرفيق الذي يجالس على الشراب.

⁽٣) خطاب الصديق في بعض ما يلام عليه ثقة في محبته رجاء استصلاحه .

وقال في معناه :

لَاَتُعْنِ الدَهْرَ عَلَى مَبْتَلَىً يَرْجُوكَ أَنْ تَكْفِيهُ الدَهْرَ وَعُدْ إِلَى الْوَصْلِ فَعُمْرُ الْفَتَى أَقْصَرُ أَنْ يَحْتَمِلَ الْهَجْرَ

أول من قطع في السرقة الوليد بن المغيرة

قطع رسول الله عَلَيْ فَا الْسَلَامِ ، وجاء به القرآن في قوله تعالى : ﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا ﴾ (١) وكانت قريش تحكم بذلك ، وروى العلماء أن بيت مقيس بن عبد القيس السهمي كان مألفا (٢) لشبان قريش ، وكان له قينتان (٦) ، يقال لهما : اسماء وعثمة يغنيانهم ، وكان ديك ودييك الخزاعيان يخدمانهم ، فنفد شرابهم ذات يوم ونفقتهم ، فعمد أبو لهب وكان من جملتهم الى غزال كان في الكعبة فتناوله ليلا ، وكسره وأخذ ما فيه من ذهب وياقوت ، وكان له قرطان وهبهما لأسماء وعثمة ، ثم صاروا الى عير نزلت بالابطح (٤) تحمل الخمر ، فاشتروا كل خمر فيها فشربوا شهرا ، ثم مر العباس بن عبد المطلب بدور بني سهم عشيا ، فسمع القينتين تغنيان بقول الشاع :

إِنَّ الْعَزَالَ الَّذِى كُنْتُمْ وَجِلْيَتَهُ تَقْنُونَهُ لِخُطُوبِ الْدَهْرِ والْغِيَرِ^(°) طَافَتْ بِهِ عُصْبَةٌ مِنْ شرِ قَوْمهمُ أَهْلِ التَّقِي والْعُلَى والْبَيْتِ ذِي السُتُرِ وَاسْتَقْسِمُوا فِيهِ باْلاَزْلاَم^(۱) عَلَّكُم أَن تَحْضُرُوا بِمَكَانِ الرَّأْس والاَثَر

⁽١) سورة المائدة الآية (٣٨).

⁽٢) مكانا لاجتماعهم .

⁽٣) مغنیتان .

⁽٤) مسيل واسع فيه رمل ودقائق الحصى .

⁽٥) غير الدهر أحداثه .

⁽٦) الازلام جمع زلم وهو السهم الذي ليس عليه ريش.

فعرف العباس أبا طالب ، فجاء في نفر حتى دنوا من الباب ، فسمعوا أبا سامع يقول للقينتين : غنياهم بقولي :

أَبْلِغُ بَنِي الْنَصْرِ أَعْلاَهَا وأَسْفَلَهَا أَنَّ الْعُزَالَ وبَيْتِ الله ـ والرُكُنِ أَمْسَتُ قِيَانُ بَنِي سَهْمٍ تَقَسَّمُهُ أَمْسَتُ قِيَانُ بَنِي سَهْمٍ تَقَسَّمُهُ لَمَ يَعُلُ عِنْدَ نَدَامَاهُنَّ فِي الطَّمَنِ لَمَ يَعُلُ عِنْدَ نَدَامَاهُنَّ فِي الطَّمَنِ وَقُهُوةٍ مَزَّةٍ تُعْلِى التُجَارُ (١) بِهَا غانِيَةٍ عُتَقَتْ فِي الدِنَّ مِنْ زَمَنِ غانِيَةٍ عُتَقَتْ فِي الدِنَّ مِنْ زَمَنِ

فلما صحوا ، هرب بعضهم ، وأخذت القينتان ، فوجد عندهما القرطان ، فقالتا : انما نحن أمتان فخليتا ، وأخذ ديك فقطعت يده ، وتجافوا عن أبى لهب لشرفه ، وكان الغزال أهداه الى البيت اسفنديار الفارسي حين سمع بذكر البيت يحج إليه .

أول من كسا البيت

أخبرنا أبو احمد قال : أخبرنا عبد الله بن العباس ، قال : حدثنا الفضل بن عبد العزيز قال : حدثنا ابراهيم الجوهرى قال : قال الواقدى : حدثنى حزام بن هشام عن أبيه قال : نهى رسول الله _ عَيْضَةً _ ان يسب أسعد الحميرى وهو تبع ، وقال : انه أول من كسا البيت ، وزاد غيره فقال : هو أبو كرب وهو أول من جعل للبيت مفتاحا ، وقال :

وكَسَوْنَا الْبَيْتَ الَّذِى حَرَّمَ اللهُ مَعَصَّبِ أَوبَ سَرُوداً (٢) مَلاَءً مُعَصَّبِ أَ وبَــــرُوداً

⁽١) القهوة الخمر والمعنى رفع التجار ثمنها .

⁽٢) الملاء ريطة ذات لفقين والرود جمع برد وهو ثوب مخطط او كساء من الصوف الاسود يلتحف به .

وقال فهاتان منقبتان لليمن ليس في العرب لها أخت ولا سنة .

حدثنا باسناده عن الواقدى قال: حدثنى اسماعيل بن ابراهيم بن أبى ربيعة عن أبيه قال: كسى البيت فى الجاهلية الانطاع، ثم كساه النبى والسلم الثياب اليمانية، ثم كساه عمر وعثمان القباطى، أثم كساه الحجاج ويناجا، والصحيح ان أول من كساه الديباج ابن الزبير، وقيل يزيد بن معاوية، وقيل عبد الملك، وأول من خلق البيت ابن الزبير، وأول من أحرمه يزيد بن معاوية، وهم الذين كانوا يسترون البيت.

أول من نسأ النسيء القلمس

وهو حذيفة بن عبد فقيم وتوارثه بنوه فكان آخرهم الذي أدرك الاسلام أبو ثمامة .

أخبرنا أبو احمد قال: أخبرنا عبد الله عن الفضل عن إبراهيم عن الواقدى قال: كانت العرب اذا فرغوا من حجهم اجتمعوا بمنى اليه _ يعنى القلمس فأحل لهم من الشهور ماأحل، وحرم ماحرم، فأحلوا ماأحل، وحرموا ماحرم، فأحلو مأدبعة الاشهر ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب الذى حرم الله حرموها، فإذا أراد أن يحل منها شيئا أحل المحرم فأحلوه وحرم مكانه صفرا

⁽١) النطع بساط من الجلد ولكنه هنا مصنوع من الخوص .

⁽٢) مفتاحا .

⁽٣) ثياب من كتان نسبة الى القبط.

⁽٤) الحرير الخالص .

⁽٥) طيبه بالخلوق وهو نوع من الطيب أغلب أجزائه الزعفران .

 ⁽٦) فى سمط النجوم أول من نسأ النسىء من مضر مالك بن كنانه والقلمى هو والحارث ابن مالك بن
 كنانة .

فحرموه ، لتواطىء عدة أربعة الاشهر ، فلما أرادوا الصدر(١)اجتمعوا اليه فقال : انى أحللت دماء المحلين من طىء وخثعم فاقتلوهم حيث ثقفتموهم ، وانما أحل دماء طىء وخثعم لأنهما يصيبان الناس فى الاشهر الحرم ، قال جندل الطعان يفتخر بالنسىء :

لَقَدْ عِلْمَتْ مَعَدُّ أَنَّ قَوْمِي كَرَاما كَرَامُ النَّاسِ ان لَهُمْ كَرَاما وَأَيُّ النَّاسِ ان لَهُمْ كَرَاما وأَيُّ النَّاسِ لَمْ يَعَلِكُ لِجَاما (٢) وأيُّ النَّاسِ لَمْ يَعَلِكُ لِجَاما (٢) أَلَسْنَا النَّاسِئِينَ (٤) على مَعَالًا عَرَامَا شُهُورَ الْحِلِّ نَجْعَلُهَا حَرَامَا شُهُورَ الْحِلِّ نَجْعَلُهَا حَرَامَا

أول من بوب بمكة بابا حاطب بن أبي بلتعة

وفيه نزل قوله تعالى ﴿ يَأْيُهَا الدَّين آمنُوا لاَتَتَّخِذُوا عَدُوًى وَعَدُوكُمْ أُولِيَاءَ عُلُقُونَ اللهِمْ بِالمَوَدَّةِ ﴾ (٥) وكان كتب الى أهل مكة يعرفهم ان رسول الله _ عَلَيْهِ _ يريد غزوهم ، فأنزل الله تعالى هذه السورة واحتج بها المرجئة (١) وقالوا : هذا فعل مثل هذا الفعل ولم يخرج من الايمان ، قيل لهم : قال _ تعالى _ في آخر الآية : ﴿ وَمَنْ يَفْعَلُهُ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبَيلِ ﴾ افتسمونه ضبالا؟ فان قالوا نعم . قلنا : في الخروج من اسم الايمان مثل ذلك ، فان قيل : هذا يعنى أنه من يفعله بعد النهى والوعيد قلنا مثله .

⁽١) الرجوع من السفر .

⁽٢) الوقر الوقار وهو الرزانة والحلم .

⁽٣) علك الشيء مضغه ولاكه .

⁽٤) النسيء التأخير والمراد تأخير حرمة الاشهر الحرم الى الاشهر الحلال ليستبيحوا ما حرم عليهم فيها .

⁽٥) سورة الممتحنة الآية (١) .

 ⁽٦) هم فرقة من المسلمين كانوا يقولون لا تضر مع الايمان معصية كما لا تنفع مع الكفر طاعة كما كانوا
 لايحكمون على صاحب الكبيرة في الدئيا بشيء ويرجئون أمره الى الله في الآخرة .

أول من سقف بها بيتا وكانوا ينزلون العريش

واول من اتخذ بها روشنا (۱)بديل بن ورقاء الخزاعي ، وهو أول من بني بها بيتا مربعا ، وكانوا لايبنون بها بيتا مربعا لان الكعبة مربعة فلايبنون بها بيتا رفعا لشأنها وتشريفا لامرها ، وأول من بني بها بيتا سعد بن سهم فقال عبد الله بن وداعة يفتخر :

وَسَعْلَمُ الْسُعُودِ جَامِعُ الْشَمْلِ إِنَّهُ وَالْأَحْلاَفُ اَهْلُ خِلَافِ وَالْوَدِّ يَيْنَهُمْ وَالْوُدِّ يَيْنَهُمْ وَلِصَافِ وَالْوُدِّ يَيْنَهُمْ وَلِصَافِ بِأَمْرٍ حَصِيفٍ (') فِيهِمُ وَلِصَافِ وَذَلِكَ مَاأُرْسِي ثَبِيدِ (") مَكَانَكُ وَوَلِكَ مَاأُرْسِي ثَبِيدٍ (") مَكَانَكُ وَوَلِكَ مَاأُرْسِي ثَبِيدٍ (") مَكَانَكُ وَوَلِكَ مَاأُرْسِي ثَبِيدٍ وَمَابَلً بَحْرٌ صُوفَةً بِلِطَافِ وَمَابَلً بَحْرٌ صُوفَةً بِلِطَافِ وَاوْلُ مَنْ بوب بِمَكَّةَ يَيْتُهُ وَسَوَّرَ فِيهَا مَسْكَنَا بِأَنَى اللهِ وَسَوَّرَ فِيهَا مَسْكَنَا بِأَنَى اللهِ وَالْمَاءِ أَبُوقَةً وَاكْرَمُ مَنْ تَحْتَ الْسَمَاءِ أَبُوقً وَاللهُ وَاللهِ اللهُ عَلَيْفِ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْفِ وَلَكِنْ بِأَفْضَالٍ (°) وَفَصْلِ عَفَافِ وَالنَطاف جمع نطفة وهي الماء يقال نطفة عذبة أي ماء عذب.

⁽١) الروشن فتحة في الجدار كالطاقة .

⁽۲) جید محکم .

⁽٣) ثبير اسم جبل .

⁽٤) هكذا وردت ولعلها فذاك ابن سهم .

⁽٥) في نسخة بأفعال .

ومن أوائل أفعالهم حلف الفضول

اخبرنا أبو أحمد قال: اخبرنا ابو عمر القاضى قال: حدثنا عبد الله ابن شبیب عن ابى بكر بن ابى شیبة عن غبد الله بن عروة عن حكیم ابن حزام، واخبرناه عن الطوس عن الزبیر بن بكار عن رجل عن محمد بن حسن عن محمد بن فضالة عن هشام بن عروة عن عائشة ، وأخبرناه عن ابى بكر بن درید عن ابى حاتم عن أبى عبیدة ، یزید بعضهم علی بعض ، فجعلت أحادیثهم حدیثا واحدا ، ان رجلا من بنی زبید من مذحج قدم مكة بسلعة فباعها من العاص بن وائل ، وكان شریفا فظلمه ثمنها ، وأبت الأحلاف _ عبد الدار ومخزوم و جمع _ ان یعینوه علیه ، فأوفی الزبیدی علی أبی قبیس (۱) عند طلوع الشمس ، وقریش حول الكعبة ، فصاح بأعلی صوته :

يَاآلَ فِهْرٍ لِمَظْلُسومٍ بِضَاعَتُ لَهُ الْبَى الْدَارِ والْنَفَرِ وَمُحْرِمٍ شَعِثٍ لَمْ يَقْضٍ عُمْرَتَهُ يَالِي الْجَوِ والْحَجَرِ والْحَجَرِ والْحَجَرِ مَنْ سَهِم لِحَفْرَتِهِمْ هَلْ مُحْفِرٍ مِنْ سَهِم لِحَفْرَتِهِمْ فَعَلَمْ مَنْ مَالُ مُعْتَمِرِ فَعَادِلٌ أَمْ ضَلاَلٌ مَالُ مُعْتَمِرٍ إِنَّ الْحَرَامَ لِمَنْ تَمَّتُ حَرَامَتُهُ أَنْ الْحَرَامَ لِمَنْ تَمَّتُ حَرَامَتُهُ وَلاَ حَرَامَ لِنَوْبِ الْفَاجِرِ الْعَلِدِ الْعَلِدِ الْفَاجِرِ الْعَلِدِ الْعَلِدِ الْفَاجِرِ الْعَلِدِ الْعَلِدِ الْفَاجِرِ الْفَاجِرِ الْعَلِدِ الْفَاجِرِ الْعَلِدِ الْفَاجِرِ الْعَلِدِ الْفَاجِرِ الْعَلِدِ الْفَاجِرِ الْعَلِدِ الْفَاجِرِ الْفَلْدِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْفَاجِرِ الْفَاجِرِ الْفَاجِرِ الْفَاجِرِ الْفَاجِرِ الْفَاجِرِ الْفَاجِرِ الْفَاجِرِ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْم

فقال الزبير بن عبد المطلب: مالهذا مترك ، فاجتمعت زهرة وتيم وأسد في دار عبد الله بن جدعان ، وصنع لهم طعاما ، فتحالفوا ليكونن يدا على الظالم للمظلوم حتى يردوا حقه اليه ، وعلى التأسى في المعاش ، فقالت قريش قد دخل هؤلاء في فضل من الامر ، ثم أتوا العاص بن وائل ، فانتزعوا سلعة

⁽١) اسم جبل بمكة .

الزبيدي من يده فدفعوها اليه ، وقال الزبير وكان صاحب هذا الحلف:

إِنَّ الفُصُولَ تَحَالَفُوا وَتَعَاقَـدُوا أَنَّ الفَصُولَ تَحَالَفُوا وَتَعَاقَـدُوا أَلَّ يَبيِتَ بِبَطْنِ مَكَّـةَ ظَالِـمُ

وورد رجل من خثعم مكة ، ومعه بنت له يقال لها القتول ، من أحسن الناس وجها فعلقها (۱) نبيه بن الحجاج ، وغلب عليها أبويها ، فأتى أبوها حلف الفضول ، فحالوا بينها وبينه ، قال نبيه : أتركوها عندى الليلة : فقالوا : مأجهلك ، ولا شخب (۲) ناقة ، فقال نبيه :

لَوْلاَ الفُضوُلُ وَحِلْفُهَا والْحَوْفُ مِنْ عُدَوَانها لَلَنَوْتُ مِنْ عُدَوَانها لَلَاَسُوْتُ مِنْ أَيْبَاتِهَا وَلَطُفْتُ حَوْلَ خِبَائِهَا وَلَيْسَمْتُ فِي أَحْشَائِهَا وَلَيْسَمْتُ فِي أَحْشَائِهَا وَلَيْسَمْتُ فِي أَحْشَائِهَا وَالْا

رَاحَ صَحْبِی وَلَمْ أَحَی الْقَتُولاَ لَمْ أُودَّعْهُمُ وَدَاعاً جَمِیالاَ إِذْ بَداً لِلْفُصُولِ اَنْ یَمْنَعُوهَا قَدْ أُرَانِی وَلاَأْحَافُ الْفُصُولاَ قَدْ أُرَانِی وَلاَأْحَافُ الْفُصُولاَ

وقال النبى _ عَلِيه _ : قد شهدت مع عمومتى فى دار ابن جدعان من حلف الفضول مالو دعيت عليه اليوم لأجبت ، وماأحب أن سينقضى ولى حمر النعم ، ثم كان بين الحسين _ عليه السلام _ وبين معاوية كلام فى أرض للحسين ، فقال الحسين لابن الزبير خيره فى ثلاثة والرابعة الصلح : ان يجعلك او ابن عمر بينى وبينه ، او يقر بحقى ثم يسألنى ان أهبه له ، او يشتريه منى فان

⁽١) أحبها .

⁽٢) مقدار حلب الناقة .

أبى فو الذى نفسى بيده لاهتفن عليه بحلف الفضول ، فقال ابن الزبير : والله لئن فعلت وأنا قاعد لأقومن ، او قائم لأمشين ، أو ماش لأشتدن ، حتى تفنى روحى مع روحك ، ثم خيره بين ابن الزبير او ابن عمر ، فقال معاوية : لاحاجة لنا فى الصلح ، واشتراها منه ، هكذا رواه لنا أبو أحمد عن الطوسى باسناده الذى تقدم ، ورواه لنا أيضا فى كتاب أمراء المدينة أن هذه القصة كانت للحسين مع الوليد بن عقبة بن أبى سفيان وهو يلى المدينة .

أول من أهدى البدن الى البيت الياس بن مضر

وهو اول من وضع الركن بعد ذهابه في الطوفان ، وقال بعض المفسرين : إياه عنى الله تعالى في قوله : ﴿ سلام على إل ياسين ﴾ يعنى الياس بن مضر وأهل دينه جميعهم (بالواو والنون) (١) ، كأن كل واحد منهم الياس ، وقال بعضهم الياس والياسين بمعنى واحد ، كما تقول ميكال وميكائيل ، وقرىء على آل ياسين يعنى محمدا _ عيل _ .

أول من غير الحنيفية وبحر البحيرة وسيب السائبة وجعل الوصيلة والحام عمرو بن لحي

وهو عمرو بن ربيعة أبو حزاعة ، وهو أول من ولى البيت منهم ، ثم رحل الى قومه بالشام ورأى الاصنام تعبد فاعجبته عبادتها ، وقدم مكة بهبل ، ودعا الناس الى عبادته والى مفارقته الحنيفية ، فأجابه الجمهور وأكثره من لم يجربه حتى استمر(٢) له ماأراد منه ، وقال النبي _ عَلِيلًا _ : • أطلعت في النار فرأيت عمرو بن لحى يجر قصبه فيها _ والقصب المعا (٣)_ وكان الأصل في عبادة الاوثان ، ان قوما من الأوائل اعتقدوا ان الكواكب تفعل أفعالا تجرى في

⁽١) الاصح بالياء والنون والآية من سورة الصافات (١٣٠) .

⁽٢) لعل المقصود حتى استقر له ما أراد .

⁽٣) المعا واحدة الأمعاء .

النفع والضر مجرى أفعال الآلهة على حسب مايعتقده بعض أهل التنجيم ، فاتخلوا عبادتها دينا ، وأراد ملوكهم ورؤساؤهم توكيده في أنفسهم والزيادة فيه عندهم ، وذلك ان الملك يحتاج الى الدين كحاجته الى الرجال والمال ، لأن الملك لايثبت الا بالتبعة ، والتبعة لاتكون الا بالإيمان ، والإيمان لا يكون إلا لأهل الأديان ، إذا لايصح أن يحلف الرجل إلا بدينه ومعبوده ، ومن لايعتقد من أمر الملك بالدين ، فصنعوا لهم الاصنام على صور الكواكب التى يعبدونها بزعمهم ، ليشاهلوها من قرب فتحلوا في نفوسهم ، وتزكوا محبتها في قلوبهم ، ثم انتشر ذلك في أكثر الارض ، وعم جل^(۱)الأقاليم ، وسمعت المشايخ يذكرون ان بعض المراكب اخطأ السمت (^{۲)}في بعض البحار حتى المشايخ يذكرون ان بعض المراكب اخطأ السمت (^{۲)}في بعض البحار حتى انتهى أهله إلى جزيرة ، واذا فيها ناس لم يعرفوا قط أن في الارض ناسا غيرهم ، وعرف بدلائل المكان ان أحدا منا لم يخلص اليهم قط ، واذا هم يعبدون الاصنام ، ووقفوا من جهتهم بالاشارة الى ان السبب الذى دعاهم الى عبادتها هو الذى ذكرناه في أمر الكواكب وهذا من أعجب ما في هذا الباب والله أعلم .

وزعمت العرب أنها تعبد الاصنام لتشفع لها عند الله ، وهذا مثل ماحكى عن بعض السؤال أنه كان يقول « اللهم ارزق الناس حتى يعطونى » فقال له أبو الحارث حميد : مالك تسأل الله سفتجة (^{٣)}بالرزق ، سل الله يرزقك ، وكان ينبغى للعرب أن يعبدوا الله ليرحمهم ، ولا يحتاجون الى اقامة شفيع .

وعمرو بن لحى اول من بحر البحيرة وسيب السائبة وجعل الوصيلة والحام .

والبحيرة : الناقة اذا نتجت خمسة أبطن ، فان كان الخامس أنثى بحروا

⁽١) جل يعنى معظم أو أكثر .

⁽٢) السمت الطريق.

 ⁽٣) السفتجة : ان تعطى مالا لرجل فيعطيك كتابا يمكنك من استرداد المال من عميل له في مكان آخر
 وذلك هو الحوالة في الفقة الاسلامي .

أذنها أى شقوها ، وكانت حراما على النساء لحمها ولبنها ، وان كان ذكراً نحروه للآلهة ، ولحمه للرجال دون النساء .

والسائبة: البعير يسيب بنذر يكون على الرجل ان سلمه الله من مرض أو بلغه منزلة ان يفعل ذلك ، فلا يحبس عن رعى ولا ماء ولايركبه أحد .

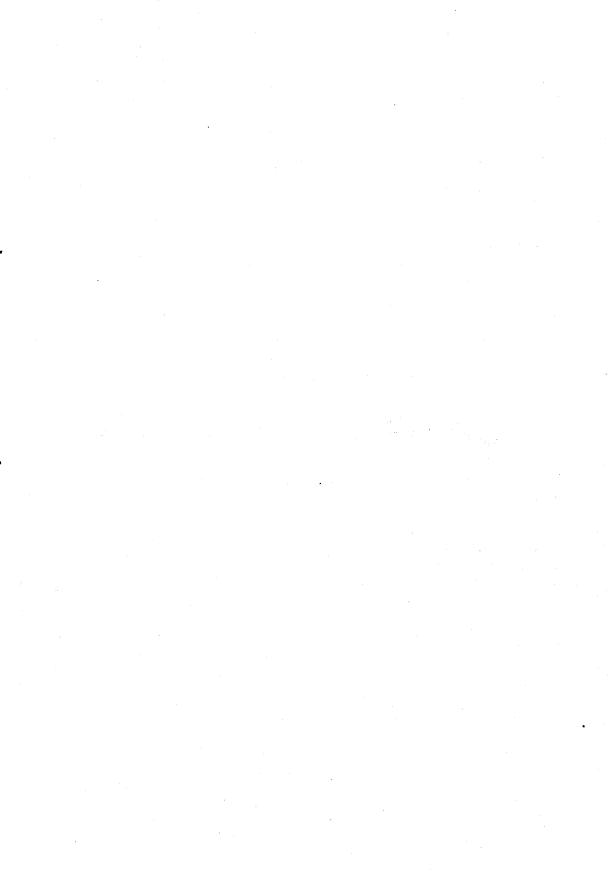
والوصيلة: من الغنم كانوا اذا ولدت الشاة سبعة أبطن فان كان السابع ذكرا ذبح فأكل منه الرجال والنساء، وان كان أنثى تركت، وان كان ذكرا وأنثى قالوا وصلت أحاها، فلم تذبح لمكانها وكان لبنها وجميع منافعها حراما على النساء، وان وضعته ميتا اشترك في أكله الرجال والنساء.

وقالوا: السائبة الانثى من الابل، يسيبها الرجل لآلهته، ومن البقر والغنم فيكون ظهورها وأولادها وأصوافها واوبارها وأشعارها للآلهة، والبانها للرجال دون النساء.

والحامى : الفحل اذا ركب ولد ولده ، وقالوا : اذا نتج من صلبه عشرة أبطن قالوا : حمى ظهره ، فلايركب ، ولايمنع من كلأ ولاماء .



الباب الثاني فيما جاء من ذلك عن عامة أهل الجاهلية



أول ما قيل الجاهلية

جاءت امرأة الى رسول الله _ عَلَيْكُ _ فقالت : يارسول الله ، إن إبلا لى أصيبت فى الجاهلية ، فأنزل الله تعالى ﴿ الجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى (١) ﴾ وكانت قريش تسمى فى الجاهلية العالمية لفضلهم وعلمهم ، قال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبى لهب

أَلَسْنَا أَهْلَ مَكَّةً عَالَمِياً وَأَدَرِكُنَا الْسَلاَمَ بِهَا رِطَابَا

والسلام الحجارة والعرب تزعم أن الحجارة كانت رطبة لينة قال ابن العجاج:

قَدَ كَانَ ذَلِكُمُ زَمَنَ الفِطَحْلِ(٢) والْصَحْرُ مُتْبَلِّ كَطِينِ الْوَحْلِ

وقال مقاتل بن سليمان : أثرت قدم ابراهيم _ عليه السلام _ في الصخر كتأثير أقدام الناس في ذلك الزمان في الصخور ، الا أن الله تعالى سوى تلك الآثار وعفاها ومسحها ومحاها سوى أثر قدم ابراهيم _ عليه السلام _ تكرمة له ، وارادة لتخليد ذكره وكانوا يقولون ان كل شيء كان يعرف وينطق قال أمية :

⁽١) سورة الاحزاب الآية (٣٣) .

⁽٢) في القاموس دهر لم يخلق فيه الناس أو زمن نوح عليه السلام .

ويقولون ان الاشجار لم يكن لها شوك ، قال الشاعر :

وَكَانَ رَطِيباً يَوْمَ ذَلِكَ صَحْرُهَا ﴿ وَكَانَ حَصِيداً طَلْحُهَا وسِيَالِهِما (١)

وان ذلك انما تغير حين عصى ابن آدم فى قتله أخاه ، وان الأرض لما شربت من دم المقتول عوقبت بعشر خصال : أنبت فيها الشوك ، وصير فيها الفيافى ألى وخرق فيها البحار ، وملح طعمها ، وطعم أكثر مياهها ، وخلق فيها الهوام والسباع ، وجعلت قرار العاصين ، وصير جهنم فيها ، وجعل ثمرها لا يأتي إلا فى حين ، وجعلت توطأ بالأقدام ، ثم لم نشرب بعد دم أحد من ولده ولا غير ولده ، قال عمر (٣) لأبى مريم الحنفى : وكان قتل أخاه زيدا يوم اليمامة (انى لاشد بغضا لك من الأرض للدم) فقال أبو مريم : أو يضر بى ذلك ؟ قال لا : قال فلا أبالى ، ويقال : ان الحية كانت مثل الجمل ، وكانت تطير ، فدخل فيها ابليس ، فطارت به حتى أدخلته الجنة ، فأغوى آدم ، فسيرت ملعونة ، قال عدى بن زيد :

وكَانَت الْحَيَّةُ الرَّقْطَاءُ (٤) إِذْ لِحَلِقَتْ كَانَت الْحَلْقِ أَوْ جَمَلاً كَانَت الْحَلْقِ أَوْ جَمَلاً

قال: فعوقبت بقص جناحيها ، وقطع أرجلها ، واعراء جلدها ، وشق لسانها ، والقاء عداوة الناس عليها ، ونسب الكذب والظلم اليها ، فقيل : أكذب من حية ، وأظلم من حية ، وكذبها ان تنطوى في الرمل على الطريق فتصير كأنها طبق خيزران ، ومنها حيات بيض تستدير فتحسب خلاخيل أو أساور ، وذلك لتغرى الناس فتهلكهم ، وظلمها أنها لاتمر بجحر فتدخله الا هرب صاحبه منه وخلاه ، الى غير ذلك من حشو كثير وتخليط طويل عريض .

⁽١) السيال نبات له شوك أبيض طويل اذا نزع خرج منه مثل اللبن .

⁽٢) المغازة لا ماء فيها (الصحراء) .

⁽٣) هو ابن الخطاب رضي الله عنه .

⁽٤) المنقطة بسواد وبياض.

أول من خطب على العصا والراحلة قس بن ساعدة الايادى

وهو أول من أظهر التوحيد بمكة ، وما حولها مع ورقة بن نوفل وزيد بن عمرو بن نفيل ، ولو لم يكن من فضل قس الا أن النبي ـــ عَلَيْتُهُ ـــ روى عنه لكفاه فخرا .

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل بن ذكوان عن يحيى ابن عبد الحميد الوراق عن أبى معاوية عن الاعمش عن مسلم بن مسروق عن عبد الله قال : قدم وفد أياد على النبى عَيِّلِهِ فقال : مافعل قس بن ساعدة ؟ قالوا : هلك يارسول الله ، فقال كأنى أنظر إليه بسوق عكاظ يخطب الناس على جمل أحمر ويقول : أيها الناس اسمعوا وعوا ، من عاش مات ، ومن مات فات ، وكل ماهو آت أيها الناس اسمعوا وعوا ، من عاش مات ، وسماء ذات أبراج ، ونجوم تزهر ، وبحار تزخر ، وجبال مرساة ، وأرض مدحاة ، (١) وأنهار مجراة ، إن في السماء تزخر ، وان في الارض لعبرا ، مابال الناس يذهبون فلا يرجعون ؟ أرضوا بالمقام لخبرا ، وان في الارض لعبرا ، مابال الناس يذهبون فلا يرجعون ؟ أرضوا بالمقام فأقاموا ؟ أم تركوا فناموا ؟ يقسم قس بالله قسما لا أثم فيه ، ان لله دينا هو أرضى له وأفضل من دينكم الذي أنتم علية ، إنكم لتأتون من الامر منكرا ثم انشأ .

فى الْذَاهِبِينَ الْأُولِيِينَ مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِرْ لَمَّا رَأَيْتُ مَوَارِداً لِلْمَوْتِ لَيْسَ لَهَ لَهَ مَصَادِرْ وَرَأَيْتُ قَوْمِى لَحُوَهَا يَمْضِى الأَكَابِرُ والْأَصَاغِرْ لاَيَرْجِعُ الْمَاضِي إلَى قَلْمِنَ البَاقِيِينَ غِابِيرْ لَالْمَاضِي إلَى قَلْاَمِنَ البَاقِيِينَ غِابِيرْ أَلْقَوْمُ صَائِرْ أَنْقَوْمُ صَائِرْ أَنْقَوْمُ صَائِرْ أَنْقَوْمُ صَائِرْ

وقال النبي عَيِّلِيَّةٍ : (يعرض هذا الكلام يوم القيامة على قس بن ساعدة فإن كان قاله لله فهو من أهل الجنة)

⁽١) مبسوطة .

وهو أول من قال (أما بعد) أخبرنا أبو القاسم عبد الوهاب بن إبراهيم عن العقدى عن بعض رجاله قال: أوصى قس بن ساعدة ولده فذكر الله ثم قال: (أما بعد) _ وهو أول من قالها _ فان المعا تكفيه البقلة ، وترويه المرقة ، ومن عيرك شيئا ففيه مثله ، ومن ظلمك يجد من يظلمه ، وإن عدلت على نفسك عدل عليك من فوقك ، وإذا نهيت عن شيء فابدأ بنفسك ، ولا تجمع مالا تأكل ، ولا تأكل مالا تحتاج إليه ، وإذا أخرت فلا يكونن كنزك الا فعلك ، وكن عف العيلة ، (١) مشترك الغنى ، تسد قومك ، ولا تشاور مشغولا وان كان حازما ، ولا جائعا وإن كان فهما ، ولا مذعورا وإن كان ناصحا ، ولا تدع في عنقك طوقا لا يمكنك نزعه إلا بشق نفسك ، وإذا خاصمت فاعدل ، وإذا قلت فأقصر ، ولا تستودعن سرك أحدا ، فانك ان فعلت ذلك لم تزل وجلا ، وكان المستودع بالخيار ، إن جنى عليك كنت أول ذلك ، وإن وفي لك كان الممدوح دونك .

وقالوا: أول من قال (أما بعد) داود عليه السلام وهو قوله تعالى فو آتيناه الحكمة وفصل الخطاب فلا أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن زياد الن الخيل عن إبراهيم بن المنذر عن عمر بن عبد العزيز عن أبى الزناد عن أبيه عن بلال بن أبى بردة عن جد أبى موسى أنه قال: فصل الخطاب (أما بعد) وقال الشعبى كذلك، ومعناه أنه يفصل بين الحمد لله وغيره مما للها يبتدأ (٣) وبين مايچىء بعده من القول، قال الشاعر:

باسْمِ الْذِي أُنْزِلَتْ مِنْ عِنْدِهِ الْسُورُ والحُمَدُ اللهِ أَمَّا بَعْدُ يَاعُمَرُ فَإِنْ رَضِيتَ بِمَا يَأْتِى وَمَا يَذَرُ فَإِنْ رَضِيتَ بِمَا يَأْتِى وَمَا يَذَرُ فَكُنْ عَلَى حَذَرٍ قَدْ يَنْفَعُ الْحَذَرُ

⁽١) الفقر والمراد كن عفا عند الفقر .

⁽٢) سورة ص الآية (٢٠) . -

⁽٣) هكذا وجد في الاصل ولعل كلمة ("به) سقطت من الناسخ .

وقال آخر :

سَأَدْعَىَ مِنْكَ مَا ضَيَّعْتُ مِنِّى وَهَلْ يُرْعَى لِلِذِى غَلْرٍ ذِمَامُ وأمَّسا بَعْسَدُ فالدُّنْيَسا عَلَيْنَسا مُكَسَسَدَرَةٌ لِفَقْسَسِدِكَ والْسَلاَمُ

والمراد أنها لاتقع مبتدأة ، ويجوز أن تقع بعد بسم الله الرحمن الرحيم ، ولابد من مجىء الفاء بعدها ، لأن أما لا عمل لها الا اقتضاء الفاء ، لأن الفاء تصل بعض الكلام ببعض وصلا لاانفصال بينه ولا مهلة فيه ، وأما فاصلة ، وأثبت بالفاء لرد الكلام على أوله ، وقال الضحاك بن مزاحم : فصل الخطاب العلم بالقضاء ، وقال شريح والحسن : فصل الخطاب الشهود والايمان ، ذهبا إلى أنه بهما يجب الحكم وتفصل الأمور .

وهو أول من كتب من فلان إلى فلان ، رأيت في بعض الكتب أن قسا كتب إلى بعض من هو على أول من كتب من فلان إلى فلان نحلته ، من قس بن ساعدة ، إلى فلان بن فلان بن فلان _ وهو أول من كتب بذلك _ ورأيت بعده كلاما زدنا في اللفظ والوصف عليه ، فأخذت معناه ، وكسوته الألفاظ من عندى ، وزدت عليه ليحسن ، أما بعد فانك لاتفوتك ربك بنفسك ، فكن عند رضاه ، وأحذر سخطه يكفك المهم ، ويدرأ عنك غائبة الملم ، وانظر ماذا تجرح فإنك وأحذر سخطه يكفك المهم ، ويدرأ عنك غائبة الملم ، وانظر ماذا تجرح فإنك مجزى بما تكدح () وكن لله يكن لك ، وعليك بالصبر فإنه من أوكد أسباب النصر ، واياك والإضاعة () فإنه لايبقى عليها الكثير ، ولايتين معها القليل ،

⁽١) يدفع عنك الامور الشديدة .

⁽٢) تكتسب من الاثم .

⁽٣) الكدح إجهاد النفس في العمل.

⁽٤) الاسرُاف .

ولاتصحبن أحمق (١) ولافاجرا ولابخيلا ، فالأحمق يوثقك ، (٢) والفاجر يوبقك ، (٣) والفاجر يوبقك ، (٣) والبخيل يسلمك ، واعلم أنه إذا أهملت نفسك لم تجد من يرعاها ، فتول من اصلاحها مالا يقدر عليه غيرك والسلام .

أول من قضى فى الخنثى عامر بن الظرب العدوانى

أخبر أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن إبراهيم الجوهرى عن الواقدى قال: لم يكن في العرب عضلة الا أسندت إلى عامر بن الظرب ، سئل عن الخنثي (٤) أتعطى حظ الذكر أم حظ الأنثى ؟ فلم يدر مايقضى فيه ، فقالت جاريته : اجعله ليقم فليبل ، فإن خرج البول مما يكون للرجال فهو رجل ، وإن خرج مما يكون للنساء فهى امرأة ، فقضى به فاستمر ، ثم ثبت في الإسلام في كلام هذا معناه .

وكان يقول في وصيته: مارأيت شيئا قط خلق نفسه ، ومارأيت موضعاً إلا مصنوعاً ، ولاجائيا إلا ذاهبا ، ولانعمة إلا ومعها بؤس ، ولو كان يميت الناس الداء لاحياهم اللواء ، سيرجع الميت حيا ، ويعود لاشيء شيئا ، فنفرت العرب عنه ، فقال : ويل أمها نصيحة لو كان من يسمعها يقبلها .

أول من رجم في الزنا ربيعة بن حدار الأسدى

وذلك أن امرأة منهم هويت (٢)رجلا، واحتالت حتى هربت إليه،

⁽١) من بعقله خفة .

⁽٢) يشدك بالقيد .

⁽٣) يهلكك .

⁽٤) من له عضو الرجل والمرأة معا .

⁽٥) في البيان والتبيين ج ٣ ، ص ٣٦ ، ط القاهرة ، أنها ابنة واسمها (عمرة) وفي الحاشية أنها (حصيلة) وفي الأغاني ج٣ ، ص ٨٦ ، ط بيروت أن الذي كان بفرع له بالعصا هو الثاني من ولده .

⁽٦) هويت أي أحبت .

وأوهمهم أنها هلكت ، ثم لقيها بعض بنيها فعرفها ، ورفع أمرها إلى ربيعة بن حدار الأسدى ، فأمر برجمها فرجمت ، وذكر أنها تمارضت ثم تماوتت حتى حملت إلى المقابر فدفنت ، فلما انصرف القوم عطف عليها صديقها فأخرجها وذهب بها والله أعلم ، وهذا بعيد ، على أن النساء مع ضعف عقولهن ربما أبدعن في الحيلة وأجدن المكيدة ، ولا تتم حيلهن إلا على الرجال ، لاستضعافهم لهن واستغبائهم إياهن وظنهم أن المرأة ليس لها قوة ولا عزيمة ، ولايغلبك مثل مغلب .

ومن حيلهن ماحدثنا به أبو القاسم الكاغدى قال : أخبرنا العقدى عن المدائنى أن ابن زائدة فى فوارس لقوا رجلا ببعض بلاد الشرك معه جارية لم ير مثلها شبابا وجمالا ، فصاحوا به أن خل عنها ومعها قوس فرمى بعضهم فجرحه فهابوا الإقدام عليه ، ثم عاد ليرمى فانقطع و تره ، فأسلم الجارية واشتد فى جبل كان قريبا منه ، فابتدروها (۱) وفى أذنها قرط فيه درة فانتزعها بعضهم فقالت : ماقدر هذه ؟ كيف لو رأيتم درتين فى قلنسوته (۲) فاتبعوه فقالوا : ألق مافى قلنسوتك ، وفيها و تر قوس كان أعده ونسيه ، فلما ذكروه عقده فى قوسه ، فولى القوم ليس لهم هم إلا أن ينجوا بأنفسهم ، وخلوا عن الجارية .

وأخبرنا باسناده عن المدائني قال : كان لرجل من الخوز ضيعة بالبصرة يغشاها في كل حين ، فتزوج بالبصرة فبلغ امرأته الخوزية ذلك ، فلطفت حتى عرفت اسم ولى امرأته ، فافتعلت كتابا منه إلى زوجها تعلمه فيه أنها ماتت ، فينبغى أن ترد البصرة لقبض ميراثها ، فلما أصلح الرجل أمره للخروج قالت له : ياهذا قد أنكرت طول اختلافك إلى البصرة وقد تخوفت أنك تزوجت بها ، فلا تفارقني حتى تطلق كل امرأة لك بالبصرة ، فقال في نفسه : ماعلى أن أرضى هذه بما لايضرني ، فحلف بالطلاق على كل امرأة بالبصرة ، فلما فرغ قالت

⁽١) تسابقوا لاخذها .

⁽٢) نوع من غطاء الرأس وهو على هيئات متعددة .

له : دونك الجهاز فكله في بيتك ، فقد كفاك الله مؤونة السفر .

وأخبرنا باسناده عن المدائني عن خالد بن كلثوم أن الفرزدق كان قد راود امرأة شريفة في قومها عن نفسها ، وتهددها بالهجاء إن لم تطعه ، فاستعانت بالنوار امرأة الفرزدق ، فقالت النوار : واعديه الليلة وأعلميني ففعلت ، فجاءت النوار ودخلت الحجلة ، (۱) وجاء الفرزدق ودخل ونحى السراج .

فلما واقعها قالت: يافاسق، قال: وأنت هي مأاطيبك حراما وأردأك حلالاً.

وأخبرنا بإسناده عن المدائني عن الأصمعي عن الأخيل بن أبي الأخيل عن أدهم التميمي قال: لقيني كثير عزة فقال: لقيني جميل في الموضع الذي لقيتني فيه فقال: من أين أقبلت؟ قلت: من عند أمي الحبيبة أعني بثينة قال: وأين تريد؟ قلت: إلى الحبيبة أريد عزة، قال: لابد من أن ترجع عودك على بدوك فتستجد لي موعدا من بثينة، فقلت: عهدي بأبيها، قال: لابد، قلت: فمتي آخر عهدك بهم؟ قال: بالدوم وهم يرحضون (٢) ثيابهم، قال: فأتيت إياها فقال: ماردك ياابن أخي؟ قلت أبياتا عرضت لي فأحببت عرضها عليك، فأنشدته:

فَقُلْتُ لها يَا عَزِّ أُرْسِلُ صَاحِبِي عَلَى نَأْيِ^(٣) دَارٍ والمُوَكَّلُ مُرْسَلُ بِأَنْ تَجْعَلَى يَيْنِي وَيَيْنِكِ مَوْعِداً وأَنْ تَأْمُرِينِي بِالَّذِي فِيهِ أَفْعُلُ

⁽١) ستر يضرب للعروس في جوف البيت .

⁽٢) يغسلون ثيابهم .

 ⁽۳) بعد الدار وفی الاغانی ج ۸، ص ۱۰۷، ط بیروت
 فقلت لها یاعز ارسل صاحبی ترسولا الیك والموكل مرسل

وآخِرُ عَهْدِى مِنْكِ يَوْمَ لَقِيتنى بِأَسْفَلِ واَدَيِ^(١) الْدَوْمِ والثَّوْبُ يُعْسَلُ

فضربت بثينة جانب الخدر ، وقالت : أخسأ فقال أبوها : مَهْيَمْ (٢) يابثينة ؟ قالت : كلب يأتينا اذا نوم الناس من وراء الرابية ، قال : فرجعت إليه ، فأحبرته أنها وعدته اذا نوم الناس .

وأخبرنا باسناده عن المدائني عن العتبى قال : كانت امرأة من بعض نساء أهل الشويرة (١) خطبها رجال من قريش منهم عبد الله بن عباس بن أبي ربيعة ، فسأل عن أغلب الناس عليها ، فقيل : مولاة لها ، فبذل لها الفي درهم ان احتالت في صرفها إليه ، فخلت بها المولاة ، ونصبت ذراعها تحت حنكها تنظر في وجهها ، وتتنفس الصعداء فقالت : مالك ؟ قالت : أرحمك قالت : ولم ؟ قالت : إن المرأة لاتنعم إلا بزوج وولد ، قالت : قد خطبني رجال من قريش فلان وفلان وعبد الله ابن عباس ، فقالت : أف أف أف (٤) لاتريدينه ؟ إني رأيته يبول ، ورأيت بين رجليه رجلا ثالثة ، فردت جميع من خطبها وأجابت عبد الله ، فلما دخل بها رأته مثل الدر اللطيف فباتت بشر ليلة ، وقالت لمولاتها : بكم بعتني ؟ قالت : بالفين ، قالت لاأكلتيها الا في مرض .

أول من حكم أن الولد للفراش أكثم بن صيفي

وكانت العرب لاتقدم عليه أحدا في الحكمة ، ومن كلامه : أن قول

⁽١) وَادَّ مَعْتَرَضَ مِن شَمَالَ خَيْبَرِ الِّي جَنُوبِهَا يَفْصُلُ بَيْنَ خَيْبِرُ وَالْعُوارْضُ .

⁽٢) كلمة استفهام معناها , ما الخبر) .

⁽٣) هي تصغير شورة ومعناها الحسن والجمال .

⁽٤) اسم فعل بمعنى (أتضجر) .

الحق لم يدع لى صديقا ، الاقتصاد أبقى للجام ،(١) من لم يأس (٢) على مافاته ودع نفسه ، من قنع بما هو فيه غنى ، التقدم قبل التندم ، رأس الأمر خير من ذنبه ، لن يهلك أمرؤ عرف قدره ، ولم يهلك من مالك ماوعظك ، ويل لعالم أمر من جاهله ، أخذ بعضهم رأس الأمر خير من ذنبه فقال :

ورَأْسُ أَمْرِ الْفَتَى ۚ خَيْرٌ لَهُ مِنَ ذَلْبِهِ

وقريب منه قول ابن الرومي :

أَبْنَىَّ إِنَّ فُصُولَ الْحَظَّ مَيْسَمَةٌ (٢) فَالْظُرْ لِنَفْسِكَ بَعْضَ الْحَظَّ واتَّرِكِ وكُنْ قَلَنْسُوَةَ الْمَمْلُوكِ تَحْظَ بِهِ ولاَ تَكُونَنَّ نَعْلَىْ بَذْلَةَ الْمَلِكِ

وقريب من قوله : من لم يأس على مافاته ودع نفسه ، قول الآخر : إن حزنت على مافات فاحزن على مالم يأت ، وقال النابغة :

الْيَأْسُ عَمَّا فَاتَ يَنْفَعُ رَاعِيَـهُ (١) وَلَـرُبَ مُطْعَمَـةٍ تَعُـودُ ذِبَاحَــا

أول خلع كان ثم أثبته الإسلام ماكان من عامر بن الظرب

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو بكر بن دريد عن الرياشي عن عمر بن بكير عن الهيثم بن عدى عن مجالد عن الشعبي قال : كان من حديث عامر بن

⁽¹⁾ الجام في الاصل الكأس والمعنى أن الاقتصاد يبقى على كل شيء حتى التي لا يحتاج اليها الانسان كثيراً .

⁽۲) يحزن .

⁽٣) الميسم الآلة التي يوسم بها ولعل المراد منقصة .

⁽٤) وفي نسخة (اليأس عما فات يعقب راحة) .

الظرب أنه زوج ابنته ابن أخيه عامر بن الحارث بن الظرب ، وقال لأمها حين أراد البناء بها ، قولى لابنتك : لاتنزلن فلاة إلا ومعها ماء ، وأن تكثر استعمال الماء ، فإن الماء جعل للاعلى جلاء وللأسفل نقاء ، وإياك أن تميلى إلى هواك ورأيك ، فإنه لا رأى للمرأة ، ولاتستكرهن زوجها على نفسه ، ولا تمنعه عند شهوته فإن الرضا في الاتيان عند اللذة ولا تكثر مضاجعته فإن الجسد إذا مل مل القلب ، فلما دخلت الجارية عليه نفرت منه ، ولم ترده فأتى ابن أخيه العم ، فشكا إليه ، فقال له : ياابن أخى ، إنها وإن كانت ابنتي فإن نصيبك الأوفر ، فاصدقني فإنه لا رأى لمكروب ، (١) وان صدقتنى صدقتك ، ان كنت نفرتها فاحفظ عصاك عن بكرتك تسكن ، وإن كانت نفرت عنك من غير تنفير منك فاحفظ عصاك عن بكرتك تسكن ، وإن كانت نفرت عنك من غير تنفير منك فذلك الداء الذي لادواء له ، والا يكن وفاق ففراق ، وأجمل القبيح الطلاق ، ولن يترك (١) أهلك مالك ، وقد خلعتها منك ، وأعطيتك مهرها ، وهي فعلت ذلك بنفسها ، فزعم العلماء إن ذلك أول خلع كان .

أول من رفع له الشمع وأول من احتذى بالنعال وأول من وضع المنجنيق وأول من ملك قضاعة بالحيرة جذيمة الأبرش

وكان أبرص فكنى عنه بالأبرش والوضاح ، على أن بعض العرب تتبرك بالبرص وتمدحه قال ابن حبناء

لاَ تَحْسَبَنَّ بَيَاضاً فَى مَنْقَصَةٍ إِنَّ اللَّهَامِيمَ (٣) فِي أَقْرَانِهَا بَلَقُ اللَّهَامِيمَ (٣)

⁽١) في نسخة (لا رأى لمكذوب) .

⁽٢) ولن ينقصك أهلك من مالك شيئا .

⁽٣) اللهاميم أسخياء الناس.

يَاكَأْسُ لاَ تُسْتَنْكِرِي لُحُولي

وَوَضَحاً ۖ أَوْفَى عَلَى

الْفَسرَسِ الْرَحِيلِسي (٢)

يَكْمُـلُ بِالْغُـرَةِ

أَبْرَصُ لَيَّاصُ الْيَدَيْنِ أَكُلُفُ (1)

وَالْبُرْصُ أَنْدَى بِاللَّهَى وأَعْرَفُ (*) وقال آخر :

عَنِّي إِذْ رَأَتْ سَوْدَةُ صَلَعَ الْرَأْسِ وَفي الْجِلْدِ وَضَحْ يُفْرِجُ الْكُرْبَةَ عَنَّا والْكَلَــخ الْوَجْهِ كَمَا هُوَ زَيْنٌ لِيَ فِي زَيَّنَ الطِّرْفَ تَحَاسِينُ الْقَرح

وزعم أبو نواس أن جذيمة كان يفخر بالبرص ولو كان كذلك لما كني عنه بالبرش والوضح وزعم أن بلعاء بن قيس لما شاع في جلده البرص قيل له ماهذا ؟ قال : سيف الله جلاه وقال آخر :

لَيْسَ يَضُرُّ الْطَرْفَ تَوْلِيعُ الْبَهَقُ إِذَا جَرَى في حَلْبَةِ الْخَيْلِ سَبَقْ

⁽١) الوضع البرص والخصيل كل لحم فيه عصب.

⁽٢) في نسخة الاصيل.

⁽٣) الغرة بياض في جبهة الفرس والتحجيل بياض في رجليه .

⁽٤) علت وجهه حمرة كدرة.

⁽٥) أندى أكرم واللهي أفضل العطايا واجزلها .

وكان الذى ملك جذيمة على ثغر العرب ازدشير بن بابك ، وأنزله الحيرة ، وكان عقيما لايولد له ، واختلف في نسبه فقيل : من العماليق ، (١) وقيل : من تنوخ ، وكان شديد الكبر ، فمن كبره أنه كان ينادم الفرقدين (١) ذهابا بنفسه ، يشرب قدحا ، ويصب لكل منهما قدحا ، قال متمم :

وكُنَّا كَنُدْمَانَىْ جُذَيْمَةَ حِقْبَةً
مِنَ الْدَهْرِ حَتَى قَيِلَ لَنْ يَتَصَدَّعَا
فَلَمَّا تَفْرَّقْنَا كَأْنِسِى وَمَالِكاً
لِطُولِ اجْتِمَاعِ لَمْ نَبِتْ لَيُلَةً مَعَا

حتى نادمه مالك وعقيل ، وفيهما يقول الشاعر :

تَقُولُ أَرَاهُ بَعْدَ عُرْوَةَ لاَهِياً وذلِكَ رُزْءٌ (() لَوْ عَلِمْتِ جَلِيلُ فَلاَ تَحْسَبِي أَنِي تَنَاسَيْتُ عَهْدَهُ ولَكِنَّ صَبْرِي يَا أَمَيْمَ جَمِيلُ أَلَمْ تَعْلَمي قَدْ تَفَرَّقَ قَبْلَنَا خليلا صَفَاء مَالِكٌ وَعَقَيلُ

وجذيمة هو الذي يقول :

أَضْحَى جُذَيْمَةُ فِي تَزْيِينِ مَنْزِلِهِ قَدْ حَازَ مَا جَمَعَتْ مِنْ قَبْلِهِ عَادُ

⁽١) العماليق قوم من الرعاة كانوا يسكنون بلاد الشام وخاصة فلسطين وهم أولاد عمليق أو عملاق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام .

⁽٢) هما نجمان في السماء .

⁽٣) الرزء المصيبة.

وكان من أحسن الناس وجها ، فخطب (١) الزباء بنت عمر ابن طريف من العماليق ، وكانت على الشام والجزيرة من قبل الروم ، وكانت قد بنت على شاطىء الفرات من الجانبين قصورا ومدائن، وهي إلى اليوم قائمة خربة، وكانت حصينة لايسلكها سالك ، ولايدركها طالب ، وقد سقفت في الفرات أنفاقا بين مدينتيها ، تفزع إليها إذا حزبها أمر ، وكانت تغزو من حولها من العرب ، فغزت دومة ^(۲)الجندل وتيماء ، ^(۳)وهو الأبلق ، فامتنع عليها ، فقالت : « تمرد مارد (٤) وعز الابلق »(٥) فأرسلتها مثلا ، فاجابت جذيمة ، وكانت بكرا ، فجمع أصحابه فاستشارهم ، فأشاروا عليه بالمضى ، وحالفهم قصير بن سعد اللخمي ، وكان لبيبا ، وقال : إن النساء يهدين إلى الأزواج ، فعصاه وسار حتى كان بمكان يدعى بقة بين هيت والأنبار ، فاستشارهم ، فأشاروا عليه بالشخوص إليها ، لما علموا من رأيه فيها ، فقال له قصير : انصرف ودمك في وجهك فأبي ، فقال قصير : « لا يطاع لقصير أمر » ، فأرسلها مثلا ، وطعن جذيمة حتى عاين مدينتها ، والكتائب دونها هالة ، فقال لقصير : ماالرأى ؟ فقال : (تركت الرأى ببئر بقة) ، ثم قال : وعلى هذا إن لقيتك الكتائب فحيوك تحية الملوك ، وساروا أمامك . فقد كذب ظني ، وإن أخذوا جنبيك فإني معرض لك العصا، وهي (لايشق غبارها).

(و كان جذيمة استعمل على ملكه ابن أخته عمرو بن عدى بن النضر بن ربيعة اللخمى ، فلم يشعر ذات يوم أن رأى العصا عليها قصير فقال : (خبر ماجاءت به العصا) فأخبره قصير الخبر ، وقال : أطلب بثأرك منها قال : (كيف وهى

⁽۱) جاء فى قصص العرب ان جذيمة قتل أبا الزباء فاحتالت لقتله فبعث اليه تعلمه ان النساء لا يصلحن للملك وانها لم تجد كفؤا تتزوجه غيره وقد اختارت ذلك ليضم ملكها الى ملكه ويعظم بذلك أمره فجمع مستشاريه وأخذ رأيهم القصة .

⁽٢) دومة الجندل: قرية من اعمال المدينة المنورة على سبع مراحل من دمشق بينها وبين المدينة المنورة .

⁽٣) تيماء : قرية في أطراف الشام بين الشام ووادى القرى على طريق حاج الشام .

⁽٤) مارد هو حصن أكيدر عبد الملك بدومة الجندل.

⁽٥) حصن بتيماء .

أمنع من عقاب الجو) ؟ فقال قصير : أما إذا أبيت ، فإني سأحتال (فدعنى وعداك ذم) (1) فعمد قصير إلى أنفه فجدعه ، ثم أتى الزباء ، فقالت : (لأمر ما جدع قصير أنفه) فقال : أتهمنى عمرو في مشورتي على خاله بإتيانك فجدعنى ، فلم تقر نفسى عنك ، وان لى مالا كثيرا بالعراق ، فأعطينى شيئا ، وأرسيلنى بعلة التجارة حتى آتيك بما قدرت عليه من طرائف العراق ، ففعلت ، فأطرفها وزادها مالا كثيرا ، وقال : هو ربح ، فاعجبها وسرت به ، فردته ثانية ، فأطرفها وزادها ، وتلطف حتى علم موضع الانفاق ، ثم ردته ثالثة ، فأتي عمرا فقال : أحمل الرجال في الصناديق على الابل ، ففعل ، وفيهم عمرو ، فلما وافاها ، نظرت إلى العير ، فقالت : إن العير لتحمل صخرا أو تطأ في وحل ، وصنع لها رجز فقالت :

مَا لِلْجِمَالِ مَشْيُهَا وَئِيدَا^(٢) أَجَنْدَلاً (٢)يَحْمِلْنَ أَمْ حَدِيدَا أَمْ صَرَفَاناً (٤) تَارِزاً شَدِيدَا أَمْ الرِّجَالَ جُثَماً قُعُودَا (٥)

ودخلت العير المدينة ، وكانت أفواه الجواليق مربوطة من قبل الرجال فحلوها ، ووقعوا إلى الأرض مستلمين ، وشدوا عليها فخرجت هاربة تريد السرب ، فاستقبلها قصير وعمرو فضربها عمرو فقتلها ، ويقال : بل كان لها خاتم فيه سم فمصته ، وقالت : (بيدى لا بيد عمرو) (٢) فماتت ، وسبيت الذرارى ، ونهبت الأموال ، فقالت العرب في أمرها أشعارا كثيرة : فمن ذلك

⁽١) هذه الفقرة سقطت من النسخة الأصلية ووجدناها في النسخة الاخرى .

⁽٢) بطيئا .

⁽٣) الصخر العظيم.

⁽٤) تمرا جافا .

⁽٥) في قصص العرب ان قصير هو قائل الشطر الإخير..

⁽٦) الجمل التي بين القوسين كلها أمثال .

قول المتلمس:

ومِنْ حَذَرِ الأَوْتَارِ مَا حَزَّ أَنْفَهُ

قَصِيرٌ وَرَاهَ الْمَوْتُ بالْسَيْف يَيْهَسُ

وقال نهشل

ومَوْلَى عَصَانِى واسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ كَمَا لَمْ يُطَعْ بِالْبَقَّتَيْنِ قَصِيـرُ فَلَمَّا رَأَىَ مَاغَبَّ أَمْرى وأَمْرَه وَوَلَّتْ بأعْجَازِ الأُمُورِ صُدُورُ تَمَنَّى أَنِيساً أَنْ يَكُونَ أَطَاعَنِي وَقَدْ حَدَثَثْ بَعْدَ الأُمورِ أَمُورُ

وقال عدی بن زید^{(۱}

ألاً يَا أَيُهَا الْمُثْرِي الْمُرَجَّى

الَمْ تَسْمَعْ بِخَطْبِ الْأَوَّلِينَا

دَعَا بِالْبَقَّةِ الْأَمْرَاءَ يَوْمِاً

جُذَيْمَةُ يَنْتَجِى عَصَباً تَبِينَا
فَطَاوَعَ أَمْرَهُ مُ إِلاَ قَصِيراً

وكَانَ يقُولُ لَوْ تَبعَ الْيَقَيِنَا
ودَسَّتْ في صَحِيفَتهَ إِلاَّ يُصْعِفَولُ لَوْ تَبعَ الْيَقَيِنَا
ودَسَّتْ في صَحِيفَتها إِلَيْهِ
ليمْلِكَ بُضْعَهَا ولاَنْ تَدِينَا
ليمْلِكَ بُضْعَهَا ولاَنْ تَدِينَا فَفَاجَاهَا وَقَدْ جَمَعَتْ فَيُوجاً (")
فَفَاجَاهَا وَقَدْ جَمَعَتْ فَيُوجاً (")

⁽١) وجدنا القصيدة في الكتاب محرفة كثيرا فحققنها في بلوغ الأرب ونقلنها منه .

⁽٢) ينتحى يعتمد والعصب خيار القوم ،والتبين بكسرالباء والفطن الدقيق والمعنى انه أراد ان يأخذ رأيهم

⁽٣) الفيوج جمع فيج وهم رسل السلطان الذين يسعون على أرجلهم .

فَأَرْدَثُهُ وَرُغْبُ الْنَفْسِ يُرْدِى وَيُسْدِى لِلفَتى الْحَيَنْ الْمُسِنَا الْعَصَا الانباءَ عَنْهُ ولَمْ أَرَ مِثْلَهَا الأديم لِرَاهَشَيْهِ وألْفي قَوْلَهَا كَذِباً الملاوم والمخازى وَهُنَّ المُنْدِبَاتُ أطَفَّ (٢) لِأَنْفِهِ الْمؤسَى قَصِيـرٌ لِيَجْدَعَـهُ وكَـانَ لَمارنِـــهِ ^(٤) فَأَصْحَــــى طِلاَبَ الْوَتْرِ مَجْدُوعاً لَمْ تَحْشَ مِنْهُ امْرَأ غَوَائِلَهُ وَمَسا مِنْهَا أَرْتَدُ صُلْباً يَجُرُّ الْمَالَ والصَّدْرَ الْعِيسُ تَحْمِلُ مَادَهَاهَا وقُنِّعَ في الْمُسُوح ودَسَّ لَهَا عَلَى الانفَاق عَمْراً بشِكَّتِهِ (١) وَمَا خَشِيَتْ

⁽١) الهجين هو الذي ولدته برذونه من فرس عربي .

⁽٢) قلدت قطعت والاديم الجلد والرهشان عرقان في باطن الذراعين .

⁽٣) اطف أهوى بالموسى عليه .

 ⁽٤) المارن ما لان من طرف الانف.

⁽o) الضفين الذي يعتمد عليه في قضاء الحاجات.

⁽٦) المراد بسلاحه.

فَجَللُهَا قَدِيمَ الأثرِ عَضْباً

يَصُكُ بِهِ الْحَوَاجِبَ والْجَيِنَا (۱)
فَأَصْحَتْ مِنْ حَزَائِنِهَا كَأَنْ لَمْ

تَكُنْ زَبِّاءُ حَامِلَةً جَنِينَا
وأبْرَزَهَا الْحَوَادِثُ والْمنَايَا
وأبْرَزَهَا الْحَوَادِثُ والْمنَايَا
وأبُن رَهَا الْحَوَادِثُ والْمنَايَا
وأبُن مُعَمَّر لا يُتَلِينَا
ولَمْ أَجِدِ الْفَتَى يَلْهُو بِشَيْءٍ
ولَمْ أَجِدِ الْفَتَى يَلْهُو بِشَيْءٍ
ولَمْ أَجِدِ الْفَتَى يَلْهُو بِشَيْءٍ
وإنْ أَمْهَلْنَ ذَا جِدِ (۲) عَرِيضٍ
وإنْ أَمْهَلْنَ ذَا جِدٍ (۲) عَرِيضٍ
عَلَقْنَ بِهِ (۳) وإنْ فَرَّطْنَ حِينَا عَلَقْنَ بِهِ (۳) وإنْ فَرَّطْنَ حِينَا أَلَمْ تَرَ أَنَّ رَيْبَ اللَّمْ يَعْلُو

أول عربي لبس الطوق عمرو بن عدى

وكان عدى (٤) ينادم جذيمة ، فعشقته رقاش أخت جذيمة ، فحملت منه ، فلما خشيت الفضيحة قالت : اذا سكر الملك فاسأله أن يزوجني منك . ففعل ، ودخل عليها من ليلته ، وأصبح هاربا من جذيمة ، فلما استبان حملها قال جذيمة

حَدَّثِینِی رَقَاشُ لاَ تَكُٰذِینِسی اَلحُـرُّ حَمَـلْتِ اَمْ لِهَجِیــنِ

⁽١) المعنى أن عمراً علاها بسيقه القاطع فضربها ضرباً شديدا على جبينها وبين حواجبها .

⁽٢) الجد الحظ .

⁽٣) خاصمنه والمعنى أنه لابد من خصومة بين الرجل والمرأة مهما طال الامد .

⁽٤) هو عدى بن النضر بن ربيعة اللخمى .

أَمْ لِعَبْدٍ فَأَنْتِ أَهْلَ لِعَبْدِدِ أَمْ لِدُونٍ فَأَنْتِ أَهْلَ لِلُونِ

فقالت: حملت ممن زوجتنى منه ، فولدت عمرا ، فلما كبر فقد مدة ، ثم ظفر به مالك وعقيل النديمان فأتيا به جذيمة ، فحكمهما ، فسألاه منادمته فأجابهما إليها ، وأرسل عمرا إلى أمه ، فزينته وألبسته طوقا ، فقال : شب عمرو عن الطوق ، فسار مثلا فلما كان من أمر جذيمة ماكان ، قام عمرو مقامه ، فلم يزل هو وولده وهم آل المنذر على الحيرة من قبل الفرس حتى ملك قباذ بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور ، فأزالهم وملك الحرث بن عمرو آكل المرار الكندى ، فلما ملك أنو شروان بن قباذ ملك على الحيرة المنذر بن ماء السماء ، فلما أقبل هرب الحارث ، واتبعته خيل المنذر فأدركوا ابنه عمرا فقتلوه ، وفاز هو ثم قتلته كلب بسخلانه .

أول من اتخذ السياط مالك الأصبحي

وهو ملك من ملوك اليمن ، فسمى السوط الأصبحى قال الراعى : أَخَذُوا الْعَرِيفَ فَقَطَّعُوا حَيْزُوْمَهُ (١)

بالأصبَحِيَّةِ (١) قَائِمًا مَعْلُسولاً (١)

وقال في لغز :

عَلَيْكَ سَلاَمُ الأَصْبَحِيَّةِ كُلَّمَا يَحنُ أَنحو شَوْقِ لِبُعْدِ دِيَارِ

⁽١) الحيزوم وسط الصدر .

⁽٢) الاصبحية السوط.

⁽٣) مغلولا مقيدا بالاغلال .

فَأَلْتَ أَنْحُو شَيْنِ وخِدْنُ ^(۱) دَنَاءَةٍ وَابْنُ أُمِّ شَنَارِ ^(۲) وَصَاحِبُ عَارٍ وابْنُ أُمِّ شَنَارِ ^(۲)

أول من اتخذ الرحال العلافية حزم بن ذياب

وكانت العرب تركب المخاصر قال ذو الرمة

وَلَيْلِ كَجِلْبَابِ الْعَرُوسِ اذَّرَغْتُهُ بأَرْبَعَةٍ والشَّخْصُ في الْعَيْنِ وَاحَدُ أَحَـمُ علاَفِيٌّ وأَبْيَضُ صَائِـــمٌ وأَعْيَسُ مَهْرِيٌ وأَرْوَعُ مَاجِدُ^(٣)

وأخد المعنى البحترى فقال :

أطْلُبَا ثَالِثَاً سِوَاىَ فَانِسِيِّ وَالدُّجَى وَالْبِيدِ

قال أبو بكر بن دريد: علاف حي من العرب تنسب إليهم الرحال العلافية.

أول من وضع الكتاب العربي

قيل إسماعيل عليه السلام ، والصحيح عند أهل العلم أنه مرامر بن مرة وأسلم بن سدرة (٤) وهما من أهل الأنبار ، وفي مصداق ذلك يقول الشاعر :

⁽١) الخدن الصاحب.

⁽٢) الشنار العار .

⁽٣) الأحم كلمة من كلمات الاضداد تطلق على الاسود والأبيض والمراد هنا الاسود لمقابلته بالابيض والاحم الفرس والابيض السيف ومعنى كونه صائما انه غير عامل ، والاعيس الأبيض من الجمال تعلوه حمرة والأروع الماجد هو الشاعر .

⁽٤) في العقد الفريد الجزء الرابع ص ٢٤٢ تحقيق سعيد العربان زاد منهما شخصا ثالثا سماه (عامر بن جدرة) .

كَتَبْتَ أَبَا جَادٍ وَحُطِّى مُرَامرُ وَلَسْتُ بِكَاتِبِ وَلَسْتُ بِكَاتِبِ وَلَسْتُ بِكَاتِبِ

وسئل المهاجرون ، ممن تعلمتم الكتابة ؟ قالوا : من أهل الحيرة وسئل أهل الحيرة عن ذلك ، فقالوا : من أهل الأنبار .

وقالوا: أول من وضعه أبجد وهوز وحطى وكلمن وسعفص وقرشت وضعوا الكتاب على أسمائهم، وكانوا ملوكا، (١) وقد عظم الله أمر الكتابة وفخم شأنها، فجعل ذكرها فى أول مأنزل من كتابه، وهو قوله: (الذّى عَلَّمَ بِالْقَلَمِ) وأكثر العلماء فى وصف الخط، فمن أجود ماقيل وأوجز قول بَعضهم، الخط مركب البيان، وقال جعفر بن يحيى: الخط خيط الحكمة، به تفصّل وينظم منثوره فنظمته وقلت:

الْكَتْبُ عِقْدُ شوارِدِ الْكَلِيمِ وَالْخَطُّ خَيْطُ فَرَائِدِ الْحِكَمِ بالْخِيطُ نُظِّيمَ كُلُّ مُنْسَتَشِرٍ مِنْهَا وَفُصِّلَ كُلُّ مُنْتَظِيمِ

وقال بشر بن المعتمر :

القلب معدن ، والخط جوهر ، واللسان مستنبط ، والعلم صانع ، والخط صنعه ، وقال أبر العينا : الخطوط رياض العلوم ، وتخاير غلامان في خطيهما إلى سهل

⁽۱) قال فى سمط النجوم العوالى : ووجلوا أحرفا ليست من أسمائهم وهى التاء والخاء والذال والشاد والظاء والعين فسموها الروادف يريد ـــ ثخذ ضظعــ قال : وكانوا ملوك مدين ورثيسهم كلمن وقد هلكوا يوم الظلة المذكورة فى القرآن الكريم وهم قوم شعيب وقالت أخت كلمن ترثيه :

كلمسن هد ركنسي هلكسه وسط المحلسة سيسد القسوم أتساه الحتسف نارا وسط ظلسه

بن هرون فقال : هذا وشي محبوك ، (١) وهذا ذهب مسبوك ، تسابقتا إلى غاية فتوافقتا في نهاية .

ومن فضل حسن الخط أنه يدعو الناظر إلى قراءته ، وإن اشتمل على لفظ مرذول ، ومعنى مجهول ، وربما اشتمل الخط القبيح على بلاغة وبيان وفوائد فيرغب الناظر فيه عن المنفعة به لوحشة صورته ، وكان مشايخ الكتاب ودهاة العمال يختارون أن يكون مايرفعونه من حسباناتهم إلى دواوين السلطان بخط قبيح ، ومداد ناضل ، (۲) ليثقل تصفحه فيترك استقصاء النظر فيه .

وقالوا: القلم قيم الحكمة ، وقال بعضهم:

مُسْتَوْدِعٌ قِرْطَاسَهُ حِكَمَا كَالَوْضِ فَرَّقَ يَيْنَهُ زَهْوُهُ وَكَأَنَّ أَحْرُفُ خَطِّهِ شَجَوَّ وَكَأْنَّ أَحْرُفُ خَطِّهِ شَجَوِّ فَي أَضْعَافِهِ ثَمَوهُ وَكَأْنَّ أَحْرُفُ خَطِّهِ فَمَوْهُ فَي أَضْعَافِهِ ثَمَوهُ

أول من قال مرحبا وأهلا سيف بن ذى يزن

قالها لعبد المطلب بن هاشم لما وفد إليه مع قريش ليهنئوه برجوع الملك إليه ، وذلك أن عبد المطلب قال له بعد أن دعا له وهنأه : نحن أهل حرم الله وسدنة بيته ، أشخصنا إليك الذى أبهجنا لك ، فنحن وفد التهنئة لا وفد المرزئة ، (٦) فقال : وأيهم أنت ؟ فقال عبد المطلب قال : مرحبا وأهلا ، وناقة ورحلا ، ومناخا سهلا ، وملكا ركلا ، (٤) يعطى عطاء جزلا . ومعنى مرحبا ، وجدت رحبا أى سعة ، وأهلا أى وجدت أهلا كأهلك ، وقال الفراء : معناه رحب الله بك وأهلك ، على الدعاء ،

⁽١) الوشى هو النمنمة والنقش والمحبوك المحكم الصنعة .

⁽٢) ناضل أى ضعيف باهت.

⁽٣) المصيبة العظيمة .

⁽٤) الربحل الذي يعطى عطاء وافرا عظيما .

فأخرجه مخرج المصدر ومعنى رحب واسع

أول من اتخذ أسنة الحديد سيف بن ذي يزن

أمر معصما وهوقين فاتخذها ، وكانت أسنة العرب قبل ذلك قرون البقر الوحش ، وفي مصداق ذلك يقول الشاعر :

تَقَلَّبَ صَعْدَةً جَرْدَاءَ (')فِيهَا نَقِيسِعُ السُّمِّ أَوْ قَرْنٌ مُحسُّ (۲)

أول من حرم القمار أقرع بن حابس

أخبرنا القاسم عبد الوهاب بن ابراهيم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى وغيره قالوا: أول من حرم القمار أقرع بن حابس، بعث رسول الله عليه وهم: وأقرع بن حابس حكم العرب فى كل موسم بعكاظ، وهو من المؤلفة قلوبهم وهم: أبو سفيان بن حرب. وابنه معاوية، وحكيم بن حزام ؟ والحرث بن هشام، وصفوان بن أمية، وسهيل بن عمرو، وحويطب بن عبد العزى، وعيينة بن حصن، ومالك بن عوف، والأقرع بن حابس.

أعطى رسول الله _ عَلِيْتُه _ كل واحد من هؤلاء مائة من الإبل ، إلا صفوان بن أمية فانه أعطاه شعبا (٢) بما فيه من نعم وغنم ، فتكلمت الأنصار فقال رسول الله _ عَلِيْتُه : _ الا ترضون أن يذهب الناس بالشاة والبعير ، وتذهبون برسول الله ، فرضوا وعندها قال ذو الخويصرة التميمي لرسول الله : هذا عطاء لايراد به وجه الله ، فغضب رسول الله وقال : (اذا لم أعدل فمن ؟) وأعطى عباس بن مرداس أربع قلائص (٤) فقال :

⁽١) الصعدة الجرداء هي عود الرمح المستقيم.

⁽٢) محس اي أقاتل.

⁽٣) الشعب الطريق في الجبل وفي نسخة أعطاه شعبا بما فيه من نعم وغنم برعاتها .

⁽٤) القلائص جمع قلوص وهي الناقة الطويلة القوائم الشابة .

يَسْنَ عُيَنْسَةَ والْأَقْرَعِ يَهُوقَانِ مِرْدَاسَ فِي مَجْمَعِ فَلَمْ أَعْطَ شَيْئًا وَلَمْ أَمْنَعِ عَدِيدَ قوائِمِهَا الأَرْسِعِ

فزيد حتى رضى وعبيد اسم فرسه

أول من أحدث الحداء

أخبر أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن يزيد بن حكيم عن الحكم ابن أبان عن عكرمة ، وحدثنا باسناده عن أبي زيد عن أبي عاصم عن عبد الله بن مجاهد وغيره قالوا: بينا رسول الله _ عليه _ سائر إلى تبوك ، اذ سمع حداء فأسرع ، فقال: ممن أنتم ؟ قالوا: من مضر ، قال: وأنا من مضر فاحدوا ، قالوا: إنا لأول من حدا بيننا خيار مياسير . قال لبعض أصحابه: ألا تنزل فتسوق ؟ قال: نحن على ظهورها ولاندرى مانقول ، فكيف اذا كنا عند استاهها ؟ فضربه بعصا ، فصاح يايدى ، وسارت الابل ، فضحك رسول الله _ عليه _ ونزل رجل من أصحابه يسوق ويقول :

نَا اللهِ لَوْلاَ أَنْتَ مَا اهْتَدَيْنَا وَلاَ تَصَدَّقْنَا وَلاَ صَلَّيْنَا

فقال رسول الله _ عَلِيلَة _ (رحم الله قائلها) قالوا : وجبت وقائلها : هو عامر بن الأكوع ، ضرب العدو فقصر السيف فأصابه فمات ، وكانوا يكتبون من مات شهيدا ، فشكوا في عامر حتى قال فيه رسول الله _ عَلَيْتُهُ _ هذا القول ، في كلام هذا معناه .

قال الشيخ أبو هلال: _ رحمه الله _ وأمر الصوت عجب ، منه مايقتل كصوت الصاعقة ، ومنه مايسر ويبهج حتى يرقص ، ومنه مايقلق ، ومنه ما يبكى ، ومنه مايزيل العقل ويورث العشق ، وقد بكى ماشر حويه من قراءة أبى ، فقيل له: كيف تبكى من كتاب لاتصدق به ؟ قال انما أبكاني الشجا. وبه

ينومون الصبيان، ويسقون اللواب بالصفير، وتصر آذانها اذا غنى المكارى، وتزيد الأبل فى مشيها ونشاطها إذا حدا بها الحادى، ويستخرج به الحية من جحرها، فيظن العامة ان ذلك انما يكون بالرق، وليس كذلك، ولكن للصوت فى طباعها تأثير، والرعد الشديد إذا وافق سباحة السمكة فى أعلى الماء رمت بيضها قبل الأجل، وتسمع الرعد في عنيضل (۱) عليها أياما بعد طول الأجل، واذا قلت الرعود فى السنة قلت الكمأة (۲) فيها، وأهل البطائح يبنون حظيرة فى الماء، ويصيحون حواما فيجتمع السمك إليها حتى تمتلىء، وأهل الصناعات اذا خافوا الملال ترنموا، فيحتمع السمك إليها حتى تمتلىء، وأهل الصناعات اذا خافوا الملال ترنموا، وينشط الرهبان أنفسهم بألحان يمجدون الله بها، ويستريحون من التعب والسهر إليها، وللنفس قوى شريفة من الحلم والجود والشجاعة تتحرك بالنغمات، ومن الأصوات مايشجع ويغرى مثل أصوات الدبادب والبوقات (۲)

ولذلك اتخذت في الحروب ، وقالوا : اذا سمعت الابل ضربا وزمرا أقبلت وطأطأت رؤوسها حتى كادت تنام ، وعندهم ان المريض اذا سمع أصوات المزاهر خف ما به ، ويستبدل الطفل اذا سمعها ضحكا ببكائه ، ويزعمون ان الغناء يفتح أبواب الرأى ، ويسدد الفكر ، وكان الاسكندر اذا التبس عليه أمر أمر بالغناء ، واذا توجه له الرأى قطعه ، وكانت ملوك العجم اذا نابتها نائبة لجأوا الى اللهو والغناء ، ويستفتحون به وجوه الرأى ، ولما بلغ أثر شروان أن خاقان غلب على أرمينية ونهب وسلب استقبله بالملاهى والزمر ، فقالت فظن خاقان ان ذلك استصغارا له ففر منهزما ، ونبذ ما كان أفاده ، فقالت الاعاجم : ان الملك الموكل بالفرح هو الذى فله (٤) ودفعه ، وكانوا يتيمنون (٥) بعد ذلك بالغناء والملاهى .

⁽١) تعجز عن البيض بعد استكمال الاجل.

⁽٢) ثمرة تعيش تحت الارض لونها يميل الى الغبرة يصنع منها طعام لذيذ.

⁽٣) الدبادب والبوقات آلات موسيقية (الطبل والنفير) .

⁽٤) هزمه .

⁽٥) يتبركون .

وقالوا لأيكره السماع إلا ذوو الطباع الفاسدة والأنفس الكدرة ، كما أن الطيب لا يعافه إلا كل مأووف المشام ، (٢) وليس طرب من طرب على الغناء من آجل المعانى ، لأن أكثرهم لا يفضله على معنى ، وليست لأصوات البلابل والهزارات والقمارى والورشانات معان ، وهى على ما نعرفها معجبة مطربة مذكرة لمعاهد الآلات وادمان التواصل والاسعاف ، وذلك موجود فى أشعار العرب ، كقول حميد بن ثور :

ومَا هَاجَ هَذَا الشوقَ إِلاَّ حَمَامَةٌ دَعَتْ سَاقَ حُرِّ فِي حَمَامٍ تَرَثّمَا عجِبْتُ لَهَا أَنَّ يَكُونُ غِنَاؤُها فَصِيحاً وَلَمْ تَفْعَرْ بِمَنْطِقِهَا فَمَا وَلَمْ أَرَ مِثْلِي شَاقَةُ صَوْتُ مِثْلِهَا وَلَاْعَرَبِياً شَاقَةُ صُوْتُ أَعْجَمَا

ودخل أبو تمام _أبرشهر وهي نيسابور ، فسمع في بعض لياليه فيها مغنيه تغنى بالفارسية ، فعشق صوتها ، ثم أحضرها ، فلما أكثر منها فتن بها ، وما كان يعرف شيئا مما تغنى به ، فقال :

حَمِدَائِكِ لَيْلَةً شَرُفَتْ وطَابَتْ أَقَامَ سُهَادُهَا (٢) وَمَضَى كَرَاهَا (٤) سَهِفْتُ بِهَا غِنَاءً كَانَ أَوْلَى سَمِغْتُ بِهَا غِنَاءً كَانَ أَوْلَى بَنِفْتُ بِهَا غِنَاءً كَانَ أَوْلَى بِأَنْ تَنْقَادَ نَفْسِى مِنْ غِنَاها بِأَنْ تَنْقَادَ نَفْسِى مِنْ غِنَاها وَمُسْمِعَةٍ تَفُوقُ النَّفْسَ (٥) حُسْناً ومُسْمِعَةٍ تَفُوقُ النَّفْسَ (٥) حُسْناً ومَنْ تُصْمِمْهُ لاَ يُصْمَمْ صَدَاها ومَنْ تُصْمِمْهُ لاَ يُصْمَمْ صَدَاها

⁽١) لا يكرمه .

⁽٢) مأووف المشام فاسد حاسة الشم .

⁽٣) السهاد الارق.

⁽٤) النوم .

⁽٥) هكذا وجدت ولعل المراد تفوق الشمس فصحفت.

مَرَثُ (۱) أَوْتَارَهَا فَشَفَتْ وَشَاقَتْ وَلَوْ يَسْطِيعُ حَاسِلُهَا فَلَاها وَلَمُ أَفْهَمْ مَعانِيَهَا وَلَكِانُ وَرَثُ (۲) كَبِدى فَلَمْ أَجْهَلْ شَجَاها (۳) فَكُنْتُ كَأَنتَي أَعْمَى مُعَنِّلِي (۱) فَكُنْتُ كَأَنتَي أَعْمَى مُعَنِّلِي (۱) يُحِبُّ الْعَانِيَاتِ (۵) وَلاَ يَرَاها

أخذه بشار فقال:

يَاقَوْمُ أَذْنِي لِبَعْضِ الْحَيِّ عَاشِقَةٌ والأُذْنُ تَعْشِقُ قَبْلَ الْعَيْنِ أَخْيَانَا

ويقال: ان من الألحان الفارسية لحنا يسمى القمى ، لايسمعه احد الاطرب عليه ، عرفه أو لم يعرفه ، وان الذي سمعه أبو تمام كان ذلك اللحن .

أول عربى قتل خنقا

عدى بن زيد ويكنى أبا عمرو ، وكان فى ترجمة كسرى ، فأرسله الى قيصر فحمد أمره وعظم عنده ، وكان يسكن الحيرة ، فوردها وهو من أنبل أهلها ولو اراد أن يملكه كسرى لفعل ، الا أنه كان مشغوفا بالصيد واللهو ، وأراد كسرى أن يستعمل عليها ، فاستشاره فأشار بالنعمان بن المنذر ، ثم قدم به عليه ، وقال له : ان سألك كسرى فقال : أتكفينى العرب وأخوتك ؟ وكانوا مع النعمان اثنا عشر رجلا ، فقل : اذا أنا لم أكفكهم فأنا عن غيرهم أعجز ، وقال لاخوته : قولوا : نكفيك العرب إلا النعمان ، فلما قالوها : انصرف عنهم كسرى ، وأمر عديا ان نكفيك العرب إلا النعمان ، فلما قالوها : انصرف عنهم كسرى ، وأمر عديا ان

⁽١) مسحت أوتار عودها .

⁽٢) ورت أي أوقدت .

⁽٣) الشجو الطرب.

⁽١) المعنى الذي يكلف مالا يقدر عليه .

 ^(°) الغانية المرأة التي استغنت بجمالها عن الرينة .

يملك النعمان فملكه ، فغضب عدى بن أوس من مرينا ، وكان يريد الملك للأسود بن المنذر ، فصنع عدى بن زيد طعاما لعدى بن أوس ، ودعاه الى المحالفة الا يبغى واحد منهما لصاحبه غائله ، وقام عدى بن زيد فحلف ، فقال عدى بن أوس : وعلى مثل ما حلفت لا أزال أبغيك الغوائل حتى أموت ، فما زال النعمان مكرما لعدى بن زيد حتى دعاه عدى يوما الى طعام صنعه ، فركب اليه النعمان فاعترضه عدى بن أوس فاحتبسه فتغدى عنده ، فاحتفظها عدى بن زيد عليه ، فدعاه النعمان فأبي ان يأتيه ، فأمر فسحب من منزله اليه فأثقله بالحديد وحبسه ، وفى ذلك يقول عدى بن زيد : وقد ماتت عنده فى السجن امرأته أمية :

فَاذْهَبِي يَاأُمَى (1) غَيْرَ بَعِيدِ

لاَ يُوَّاتِكِ الْعِسَاقُ مَنْ فِي الْوَئَكِ اِنْ يَشَا الله فَاذْهَبِي يَا أُمُنَّ إِنْ يَشَا الله فَاذْهَبِي يَا أُمُنَّ إِنْ يَشَا الله لهُ يُفَرِّخُ مِنْ ضِيكِ هَذَا الْخِسَاقِ فَلَا بَنْ فِي الْخُطُوبُ التَّي قَبْ فَي الْخُطُوبُ التَّي قَبْ لَيْ فَي الْخُطُوبُ التَّي قَبْ لَيْ فَي الْمُوفِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

آلاً مَنْ مُبْلِغُ التَّعْمَانِ عَنِّى وقَد ثَهْدَى النَّصِيحَةُ مِنْ مَغِيب^(۱) أَحَظَّى كَانَ سِلْسِلَـةً وَغُـلاً وقَيْداً والْبَيَـانُ لَدَى اللَّبَـيب⁽¹⁾

⁽١) في الأُغاني ج٢ ص ١١٦، ط بيروت (فاذهبي يا أميم) .

⁽٢) الرماق أن تنظر شررا نظر العداوة .

⁽٢) في مختار الأغاني جـ ٦ ص٣٦٢ (وقد تهدى النصيحة بالمغيب)

⁽٤) فى كتاب عدى بن زيد للأستاذ محمد الهاشمى ص ١١٧ (والبيان لدى الطبيب) وكذلك فى مختار الأغانى لابن منظور جـ ٦ ص ٣٦٢ .

وهَمْ أَضْحَوْا لَدَيْكَ كَمَا أَرادُوا وقَدْ يُرْجَى التَّوَالُ مِنَ الْمُثِيبِ

فما زال يسأله الاقالة ويستعظفه في مثل قوله:

أَبْلِغ التَّعْمَانَ عَنِّى مَأْلُكاً اللهِ التَّعْمَانَ عَنِّى النَّعْمَانِ عَلْقِى شَرِقَ لَوْ بِعَيْرِ الْمَاءِ حَلْقِى شَرِقَ كَالْعُصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَادِى كُنْتُ كَالْعُصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَادِى نَحْنُ كُنَّا قَلْ عَلِمْتُمْ قَبْلَهَا عَمَدَ الْبَيْتِ وأَوْلَادَ الإصَادِى (۱) عَمَدَ الْبَيْتِ وأَوْلَادَ الإصَادِى (۱) نَحْسِنُ الهِنْءَ (۱) إِذَا اسْتَهْنَائَنَا وَدُولَادَ الإصَادِى (۱) لَحْسِنُ الهِنْءَ (۱) إِذَا اسْتَهْنَائَنَا وَدُولَادَ الْإِصَادِى (۱) وَدِفَاعاً عَنْكَ بِالْأَيْدِى الْكِبَادِى وَدِفَاعاً عَنْكَ بِالْأَيْدِى الْكِبَادِى وَدِفَاعاً عَنْكَ بِالْآيْدِى الْكِبَادِى الْكِبَادِي

ولج النعمان في حبسه ، فكلم عمرو أخو عدى كسرى فيه فأمر النعمان بتخليته ، فخاف ان يكيده اذا خلاه ، فأرسل اليه من خنقه ، وأعطى الرسول أربعة آلاف مثقال على ان يخبر الرسول كسرى أنه وجده ميتا ، فجزع كسرى لموته ، فأراد النعمان أن يسكن منه ، فكتب اليه : إنى وجدت لعدى ابنا هو له خلف ، فكتب بان يبعثه اليه ففعل ، واسمه زيد فلم يزل يبغى الغوائل للنعمان عند كسرى ، فقال له يوما :رأيت رغبتك في النساء ، وعند آل المنذر منهن ما تشتهيه ، الا أنهم يأنفون من مصاهرتك ، فغضب وكتب الى النعمان مع زيد بن عدى وأسوار معه يريده على تزويجه بعض بناته أو أخواته ، فقال النعمان أما وجد الملك في مها السواد (٣) وفارس ما يكتفى به ؟ فقال زيد للاسوار : أتسمع ما يقول ؟ ثم ورد على كسرى فذكر أنه قال : اما للملك في بقر السواد كفاية ؟ وإنما قال النعمان : المها وأراد الحسان قال : اما للملك في بقر السواد كفاية ؟ وإنما قال النعمان : المها وأراد الحسان حسب ما تقول العرب للمرأة الحسناء مهاة وظبيه ، فغضب كسرى وكتب الى

⁽١) الإصار حبل صغيريشد بهأسفل الخباء .

⁽٢) الهنء النصر .

⁽٣) السواد قرى العراق.

النعمان أقبل ، وأحس بالشر ، فأتى طيئا وغيرها من القبائل يعوذ بها فلم يقبلوه ، وقالوا لو أطقنا أن نخلصك منه خلصنا أنفسنا منك ، فوضع ماله عند هانىء بن مسعود ، وخرج الى المدائن وقال :

أسِيرُ إِلَى كِسْرَى وأَعْلَمُ أَنَّهُ والْمَوْثُ لاَ شَكَّ نَازِلُ سَيَقْتُلْنِي والْمَوْثُ لاَ شَكَّ نَازِلُ وَمَا جَزَعِي مِنْ اَنْ أَمُوتَ وإِنَّمَا حياتي في الدُّنْيَا لَيالِ قَلاَئِلُ وَكَانَ فِرَادِي مِنْهُ عَاراً وسُبَّةً فَي الدُّنْيَا لَيالِ قَلاَئِلُ وَكَانَ فِرَادِي مِنْهُ عَاراً وسُبَّةً فَي الدُّنْيَا لَيالِ الْمَرَاجلُ (۱) عَرَضْتُ عَلَى الْمَرَاجلُ (۱) عَرَضْتُ عَلَى الْمَرَاجلُ (۱) عَرَضْتُ عَلَى الْمَرَاجلُ (۱) فَيَائِلُ حَرْبَهُ فَيْسَ سَرَابٌ لاَمِعٌ وَتَمِيمُهَا هَبَاءٌ مُقِيمٌ والأَعَاصِيرُ وَائِلُ فَقَيْسٌ سِرَابٌ لاَمِعٌ وَتَمِيمُهَا هَبَاءٌ مُقِيمٌ والأَعَاصِيرُ وَائِلُ فَقُلْتُ لِنَفْسِي لَيْسَ لِلْمَوْتِ مَدْفَعٌ وَلَمْ نُنْسَبُ اِلِيْكِ الرَّذَائِلُ فَمُوتِي وَلَمْ نُنْسَبُ اِلِيْكِ الرَّذَائِلُ فَمُوتِي وَلَمْ نُنْسَبُ اِلِيْكِ الرَّذَائِلُ اللَّهُ وَلَى وَلَمْ نُنْسَبُ اللَّهِ الرَّذَائِلُ الرَّعَاصِيلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّنْ الرَّذَائِلُ الْحَلْفِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الْحَلْفَلُ اللْحُلُولُ اللْحَلَالِ الْحَلْفِلُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمِ

فلما دخل المدائن لقى زيد بن عدى ، فقال له : أنت فعلت هذا واللات لأسقينك بكأس أبيك ! فقال : أنج نعيم ، فو الله لقد أثبت لك أخِيَّةٌ لا ينزعها المهر الأرن ، أى النشيط ، فأمر به كسرى فألقى تحت أرجل الفيلة فقتلته ، (٢) فقال سلامة بن جندل :

هُوَ الْمُولِجُ النَّعْمَانَ يَيْتاً سَمَاؤُهُ نُحُورُ الْفُيُولِ بَعْدَ يَيْتٍ مُسَرُّدَقِ وكان لأبرويز ألف فيل ، واثنتا عشرة ألف امرأة وجارية ، وخمسون ألف

^{° (}۱) جاشت غلت والمراجل القدور والمراد أنه وقع فى أمر عصيب يصعب الخروج منه . ۲۲٪ في أيام العدب صـ ۲۶ ط الحلم بالقاهدة إن كسرى أمر بقيده وبعث به إلى السجن وظل هناك حتى ظهر

⁽٢) فى أيام العرب ص ٢٤ ط الحلبى بالقاهرة إن كسرى أمر بقيده وبعث به إنى السجن وظل هناك حتى ظهر الطاعون فمات فى سجنه .

فرس وبرذون ^(۱) وبغل ، ويذكر من الجواهر والمتاع والآنية ما لم يذكر لاحد من الملوك قبله ولا بعده ، وبلغ جنده في الشرق والغرب ما لم يبلغ جند ملك قط ، وكان جبارا عاتبا ، فقتله ابنه شيرويه ، ــواسمه قباذ ــووثب على اخوته فقطع أيديهم وأرجلهم ، ووقع الطاعون فيهم حتى أفناهم .

أول من خرج من تهامه ایاد

قال: وكانت مكة وما حولها تجمع ولد نزار فكثرت أياد فضاقت بهم ، فخرجوا الى الارياف حتى نزلت بين الحيرة والبحرين على عهد بنى أسد ، فلما كان زمن سابور ذى الاكتاف أفسدوا وأصابوا الطريق وأغاروا على السواد ، وسابور بالجبل كان يتصيف هناك ، وقال: بل وثب فارسى على امرأة منهم فنكحها ، فوثب أخوها واسمه – أحمد – فنكح أخت الفارسى ، فغضب سابور فجمع لهم وكتب اليهم لقيط بن يعمر الأياد وكان رهينة عند سابور عن أياد لئلا تعتولًا فقال فيها:

⁽١) البردون دابة الحمل الثقيلة أو الخييل التركية .

⁽۲) تتجبر وتطغى .

 ⁽٣) الهدة الصوت لقوى يسمع عند سقوط شي، ضخه .

وأَنْتُمُ تَحْرُثُونَ الْأَرْضَ تَبْغُو نَ وتُلْقِحُونَ حِيالَ الشَّوْلِ آولــةً الْقَلْعَـة وتَنْتُجُونَ بِدَارِ الأمن ضاحِيَــةً لاَ تَجْمَعُونَ وَهَذَا الْجَيْشُ قَدْ جَمَعَا أذْكُوا الْعُيُونَ وَرَاءَ السَّرْحِ واجْتَرسُوا حَتَّى ثُرَى الْحَيْلُ مِنْ تَعْدَائِهَا رُجُعَا فَإِنْ غُلِبْتُمْ عَلَى ضَنِّ بِدَارِكُمُ مَالِي أَرَاكُمْ نِيَاماً فِي بُلَهْ: وَقَدُ تُرَوُنَ شِهَابَ الْحَرْبِ قَدْ سَطَعَا أظلَّكُمُ مِنْ شَطْر أرْضِكُمُ لَهُ ظُلَمٌ يَعُشَاكُمُ هُوَ الْفَنَاءُ الَّذِي تَبْقَى مَذَلَّتُهُ إِنْ طَارَ طَائِرُكُم (1) يَوْماً وإِنْ وَقَعَا لِلْأَعْدَاء اِنَّهُمُ الْمَالَ إِنْ يَظْهَرُوا يَحْتَوُوكُمْ وَالتَّلاَدَ وقِلُّـدُوا أَمْرَكُمْ لِلَّــه دَرُّكُــ رَحْبَ الذِّرَاعِ بأمْرِ الْحَرْبِ مُضْطَلِعًا

⁽١) في مختار الأغاني ج٩ ص ٣٥٠ (في كل معتمل تبغون مزدرعا) .

 ⁽٢) الشول إناث الإبل التي جف لبنها ، والحيال منها مالم يحمل ، ودار القلعة التي تريد الانتقال عنها ، والفصيل
 ولد الناقة التي ينتج في الربيع .

⁽٣) بلهنية العيش ، خاؤه .

⁽٤) الطائر المراد الحظ والمراد ان ارتضع حظكم أو سقط فالفناء نازل بكم لا محالة لا محالة وسيلحقكم عاده

لاَ مُسْرِفاً إِنْ رَحَاءُ الْعَيْشِ سَاعَدَهُ ولاً إِذَا عَضَّ مَكُرُوةٌ بِهِ خَشَعَا مُشَرَّدُ (``الْنَوْمِ تَعْنِيهِ أَمُورُكُمُ يَروُمُ مِنْهَا إِلَىَ الْأَعْدَاء مُطَّلَعَا مَا أَنْفَكَ يَخُلُبُ هَذَا الدَّهْرَ اَشْطَرَهُ يَكُونُ مُتَّبِعًـاً لاَ يُطْعَمُ النَّوَمَ إلاَّ رَيْثَ يَحْفِزُهُ هَمٌّ يَكادُ حِشَاهُ حَتَّى اسْتَمرَّتْ عَلَى شَزْر (' ' ُ مَوبِرَ ثُهُ ا

مُسْتَحُكِمَ الرَّأَى لا فَحِماً وَلاَ ضَرعَا (٥)

هذه أجود أبيات قيلت في صفة صاحب حرب وقائد جيش . وقال في آخرها

لَقَدْ مَحَضْتُ لَكُمْ وُدىً بلاَ دَحَلِ فَاسْتَيْقِظُوا ۚ إِنَّ خَيْرَ الْعِلْمِ مَا نَفَعَا

وهي أجود قصيدة قيلت في الانذار .

فلما بلغهم هربوا ، فتبعهم جند سابور فالتقوا بموضع (دير الجماجم)(٦) واصطلمت أياد ، وبدت طائفة منهم فدخلت بلاد الروم ، فطاب

⁽١) في أيام العرب ص ٣٩ : لا مترفا بدلا من مسرفا .

⁽٢) في مختار الأغاني ج٩ ص٣٥٣ (مسهد النوم) .

⁽٣) الظلع الضيق.

⁽٤) الشزر الشدة والصعوبة والمريرة العزيمة .

⁽٥) الفحم من لا يستطيع الجواب والضرع الضعيف الجبان والمراد أنه خطيب وشجاع ، وفي أيام العرب قحمًا بالقاف والقحم الكبير السن .

⁽٣) دير الجماجم بظاهر الكوفة . على سبعة فراسخ منها في طريق البر الى البصرة ، والفرسخ ثمانية كيلو مترات تقريباً فتكون السافة بين الدير والكوفة ستة وخمسين كيلو مترا تقريباً .

وفى مختار الأغاني ج٩ ص ٣٥٤ انه التقى بهم في مكان يقال له : مرخ الأكم .

سابور ملكها بهم فأبى أن يسلمهم اليه ، فغزاه حتى أسره فكان محبوسا عنده سبع سنين ، ثم جدعه وخلاه بعد أن عطف عليه ما يؤديه في كل سنة ، فقال الشاعر :

الْأَخْمَرَانِ أَهْلَكَا أِيَاداً وَحَرَّمَا قَوْمَهُمَا السَّوَادَا

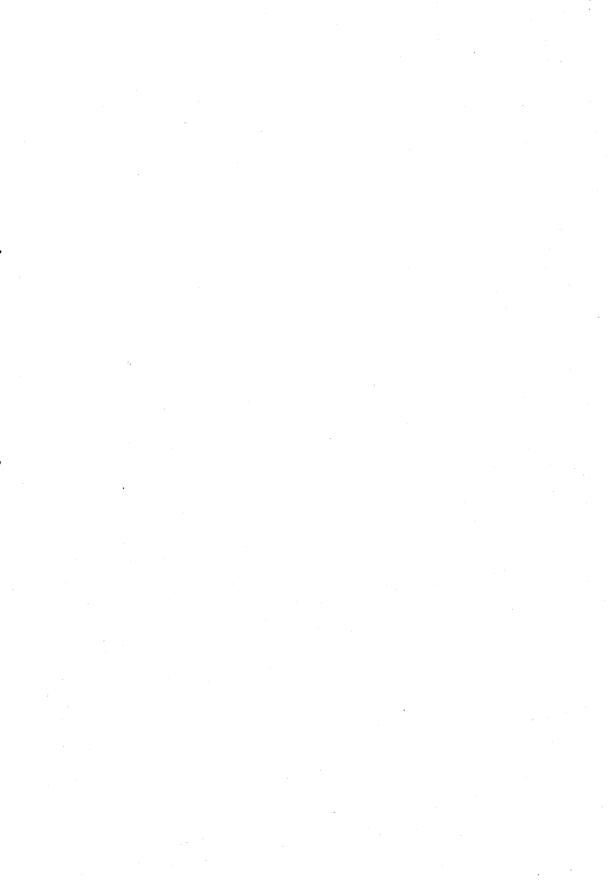
هو أحمر واحد وهو الرجل الذي أتى الأعجمية ، ضم اليه آخر حاله كحاله فقال : الاحمران ، كما قال : الدبران لدبر واحد ضم اليه مكان آخر فقال : الدبران ، ومن قول لقيط « يكون متبعا طورا ومتبعا » أخذ زياد قوله (الا وأنا قد سسنا وساسنا السائسون وجربنا وجربنا المجربون فوجدنا هذا الامر – يعنى السلطان – لايصلحه الا شدة في غير عنف ولين في غير ضعف) فلما قضى كلامه قال الاحنف : انما الرجل بجده ، والسيف بحده ، والفرس بشده ، والثناء بعد البلاء ، والحمد بعد العطاء ، وقد بلغ بك جدك ما ترى ، وأنك لا تحمد حتى تبتلى .

اول من جلیت له السیوف سعد بن سهل وقد روی فیه شعر لم أرتضه فتركته .



⁽١) جليت أي صقلت .

الباب الثالث فيما جاء من ذلك منسوباً إلى النبى « صلى الله عليه وسلم »



أول من كتب بسم الله الرحمن الرحيم محمد (عليه)

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا الصولى قال: سألت أبا خليفة عن كتاب بسم الله الرحمن الرحيم قال: سئل ابن عائشة عن ذلك فقال: حدثنى أبى ان قريشا كتبت في جاهليتها باسمك اللهم، فكان النبي عليه يكتب كذلك ثم أنزلت ﴿ بِسْمِ اللهِ مَجْرِيهَا وَمُرْسَاهَا ﴿ ` فأمر ان يكتب في صدور الكتب بسم الله ، ثم نزلت ﴿ قُلِ ادْعُوا الله اَو ادْعُوا الله اَو احْمَانَ ﴾ (') فكتب بسم الله ، الم من نزلت ﴿ إِنّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَانّهُ بِسْمِ الله الرّحمن ، ثم نزلت ﴿ إِنّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَانّهُ بِسْمِ الله الرّحمن الرّحيم ﴾ (') فحمل ذلك في صدور الكتب ، ثم كتب في أول كل سورة من سور القرآن فجعل ذلك في صدور الكتب ، ثم كتب في أول كل سورة من سور القرآن سوى براءة لتشبهها بالانفال ، (') ومعنى بسم الله ، أبدأ ببسم الله .

أول من ختم الكتاب من قريش وأهل الحجاز محمد - عربية -

وذلك حين احتاج الى مكاتبة الملوك فقيل له: إنهم لا يقبلون الكتب الا مختومة ، فاتخذ خاتما من ذهب ، ففشت خواتيم الذهب فى أصحابه ، فطرحه واتخذ خاتما من ورق ، ونقش عليه محمد رسول الله فى ثلاثة أسطر محمد سطر ورسول

⁽١) سورة هود الآية ٤١ .

⁽٢) سورة الاسراء الآية ١١٠

⁽٣) سورة النمل الآية ٣٠ .

⁽٤)الانفال الغنائم وهو اسم سورة من القبرآن الكريم وهبي السورة التبي تسبيق سورة براءة ولـذلك قال المفسرون : لم تبلأ براءة ببسم الله لأنها متممة للانفال فهي كجزء منها وقال بعضهم غير ذلك .

سطر والله سطر ، وكان في يده حتى مات ، وفي يد أبي بكر حتى مات ، وفي يد عمر حتى مات ، وفي يد عثمان ست سنين ، فلما كثرت عليه الكتب دفعه الى رجل من الانصار ليختم عنه به ، فأتى قليبا (١) لعثان فسقط الخاتم فيه فالتمسوه فلم يجدوه ، فإتخذ خاتمًا من ورق ونقش عليه مثل النقش الأول ، واما ديوان الخاتم فأول من اتخذه معاوية ، وولاه عبيد الله بن أوس الغساني وسلم اليه الخاتم وعلى فصه « لكل عمل ثواب » ، وكان سبب ذلك ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن حمد بن معاوية عن الهيثم بن عدى قال : كان عمر بن سعيد غلاما ليزيد بن معاوية ، فقطع إلى ابن الزبير بعثا عليهم عمرو بن الزبير ، فلما التقوا أسره عبد الله بن الزبير فقال له: قبحك الله أما كان في بلائي عندك ما يكفيك ؟ من كان يطلبه بشيء فليقم ، فجعل الرجل يقول : نتف لحيتي ، وآخر يقول نتف أشفار عيني ، وآخر يقول نزع حلمة ثديي فيؤمرون بالقصاص منه ، فأقام بذلك سنة ، ثم جاء مصعب ابن عبد الرحمن بن عوف فقال : ضربني مائة سوط وليس بأمير ولم أذنب ذنبا ، فأمره فضربه فنغل(٢) جلده فمات ، فلامه الناس على ذلك ، فقال : أنكم لا تدرون ما صنعت به : كتب له معاوية بمائة الف درهم الى زياد فقلب الكتاب فجعلها مائتي الف فدفعها اليه زياد ، فلما رفع محاسبه قال معاوية : ما كتبت له الا بمائة الف ، فنظروا في الديوان فوجدوها مائة الف ، فكتب معاوية إلى مروان وهو على المدينة يأمره بأخذه بها ، فحبسه فأديتها عنه ، وجعل ديوان الخاتم من يومئذ .

وكان خالد بن الزبير أخو عمرو لأمه ، أمهما بنت خالد بن سعيد قد أعطى عمرا الامان هو وعروة وعبيدة أبناء الزبير ، فاحتقرهم عبد الله في كلام هذا معناه وقال :

حَتَّامَ لاَ أَنْفَكُ حَارِسَ سِكَّةٍ (٢) أَنْفَكُ حَارِسَ سِكَّةٍ (٢) أَذْعَى فَاسْمَعُ مِذْعِناً وَأُطِيعُ

⁽١) القليب البئر وهي بئر أريس الذي يقابل مسجد قباء بالمدينة المنورة .

⁽٢) نغل جلده فسد او أنتن من شدة الجراح .

⁽٣) السكة حديدة منقوشة تضرب عليها الدراهم.

يَتَدَاوَلُ النَّاسَ الزَّيَاسَةَ يَنْهُمْ وَأَرُومُ (١) حَظَّهُمُ فَلاَ أَسْطِيعُ وَأَرُومُ (١) حَظَّهُمُ فَلاَ أَسْطِيعُ وَأَكَلَّفُ الْعِبْءَ الثَّقِيلَ وإِنَّمَا يُبْلَى بِهَا الأَثْبَاعُ لاَ الْمَتْبُوعُ فَعَلَيْهِمُ الأَثْقَالُ يَحْتَملُونَهَا وَعَلَى الرَّئِيسِ الْحَسْمُ والتَوْقِيعُ والتَوْقِيعُ والتَوْقِيعُ والتَوْقِيعُ والتَوْقِيعُ

وقال آخر :

يَاأَيُّهَا الْمَلِكُ الْمُنَفَّدُ أَمْرُهُ شَوْقاً وَغَرْبَا أُمْنُنْ بِحَتْمِ صَحِيفَتى مَا دَامَ هَذَا الطِّينُ رَطْبَا واعْلَمْ بِأُنَّ جَفَافَهُ مِمَّا يُعِيدُ السَّهْلَ صَعْبَا واعْلَمْ بِأُنَّ جَفَافَهُ مِمَّا يُعِيدُ السَّهْلَ صَعْبَا

وقال آخر :

خَتَمْتُ الْفُؤَادَ عَلَى سَرِّهَا كَذَاكَ الصَّحِيفَةُ بِالْخَاسِمِ هَوِيَّ الفَرَاشَةِ لِلْجَاحِمِ هَوَيَّ الفَرَاشَةِ لِلْجَاحِمِ

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن عمرو بن تركى القاضى عن القحدمى قال : كان على خاتم البريد للأكاسرة صورة ذباب ، يريدون بذلك الا يحجب كما ان الذباب لا يمكن حجبه ، وكانوا لا يمكنون منه الا الوزراء فقط ، أخبرنا أبو أحمد عن الجلودى عن زياد بن الخليل عن يزيد بن خالد عن مروان بن عمر العمرى عن محمد ابن كعب أنه قال : الأمانة خير من الخاتم والخاتم خير من ظن السوء .

أول ما أوحى اليه (عَيْلِكُمْ) وأنزل عليه من القرآن

أخبرنا أبو أحمد – رحمه الله – قال: حدثنا الجوهرى قال: حدثنا عمر ابن شبه قال: حدثنا سوید بن سعید قال: حدثنا الولید بن محمد عن الزهرى عن عروة عن عائشة قال: وحدثنا المعتمر بن سلیمان عن أبیه عن غیر هؤلاء قال: أول ما

(۱) وأروم يعنى وأريد .

بدىء به رسول الله (عَلِيلَهُ) من الوحى الرؤيا الصادقة ، ثم حبب اليه الخلاء ، فبينها هو في حراء أتاه جبريل - عليه السلام - فقال له : اقرأ قال : قلت ما أنا بقارىء ، فغطنى ثم أرسلنى وقال : ﴿ إِقْرَأَ بِاسْمٍ رَبُّكَ الَّذِى خَلَقَ ﴾ إلى قوله تعالى ﴿ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا كُمْ يَعْلَمْ ﴾ (١) فرجع ترجف بوادره ، (٢) فأخبر خديجة ، فخرجت إلى الراهب وعداس عبد لعتبة بن ربيعة كان يتعبد وإلى ورقة بن نوفل فسألتهم عن جبريل - عليه السلام - فقالوا : وما ذكرك له ولست من أهل ذكره ؟ فألحت عليهم ، فقالوا : أمين الله على وحيه ورسوله إلى رسله ، قالت: فإن محمدا ذكر أنه أتاه ، فقال: ورقة أخشى أن شيطانا تشبه له فرجعت ، وقد أنزل الله تعالى ﴿ نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبُّكَ بِمَجْنُونِ ﴾ (٣) ثم صار النبي عَلِيلَةً إلى ورقه بن نوفل وقرأ عليه الآيات ، فقال : أشهد ان هذا كلام الله ، وان أدرك زمانك اتبعك ، ثم احتبس الوحي ، فقالت قريش : ودعه ربه وقلاه (؛) فأنزل الله تعالى ﴿ وَالْصُّحَى وَاللَّيْلِ اِذَا سَجَى ، مَاوَدَّعَكَ رَجُكَ وَمَا قَلَى ﴾ (٥) فمكث سنتين ، ثم أنزل الله تعالى ﴿ فَاصْدَعْ بِمَا الله أن الله المتدت عليه قريش ، ثم نزل ذكر البعث فأتاه أبي ابن الله أبي ابن خَلَفَ بعظم نَخر وفته (٢) وذراه وقال: أتعدنا ان يحيى الله هذا ؟ فأنزل الله تعالى ﴿ أُولَمْ يَرَ الْالْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ وَضَرَبَ لَنَا مَثْلاً وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِ العِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأُهَا أُولَ مَرَةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٍ ﴾ (^) ثم اشتد عليه أمر قريش حتى أدخل الشعب ، ثم كان من أمر الهجرة ما كان في كلام هذا معناه .

⁽١) سورة العلق الآيات من ١ ــ ٥ .

⁽٢) ترجف تضطرب بشدة والبوادر ما يبدو من الانسان عند الحدة والمراد الفرائض وهي اللحمة بين الثدى والكتف كما جاء في رواية أخرى .

 ⁽٣) سورة القلم الآية من ١ – ٢ .

⁽٤) قلاه أبغضه .

⁽٥) سجى الليل سكن والآية من سورة الضحى من ١ - ٣ .

⁽٦) سورة الحجر الآية ٩٤ .

 ⁽٧) نخر بال وفته كسره بأصابعه قطعا صغيرة .

⁽٨) سورة يسن الآيات من ٧٧ ــ ٧٩ .

أول صلاة صلاها صلاة الاولى وأول صلاة ركع فيها صلاة العصر

أخبرنا أبو أحمد قال: حدثنا عبدان قال: أخبرنا ابراهيم بن محمد قال: حدثنا عثمان بن سعيد الاحول قال: حدثنى على بن عباس عن أبي الجحاف عن عبد الكريم مولى زاذان قال: سمعت عليا – عليه السلام – يقول: صليت قبل الناس بتسع سنين ، وأن أول صلاة ركعنا فيها صلاة العصر ، قلت: يارسول الله ما ماهذا ؟ قال أمرت به . وكانت العرب تأنف من الركوع وتسميه التحنية .

أخبرنا أبو أحمد حدثنا الجوهرى قال : حدثنا حماد بن سلمه عن الكلبى ان وفد ثقيف قدموا على رسول الله - عيلية - فقالوا : يامحمد ، إنا احوالك وأصهارك وجيرانك وأشد أهل نجد عليك حربا ، وخيرهم لك سلما ، إن حاربناك حاربك من بعدنا ، وان سالمناك سالمك من بعدنا ، فاجعل لنا الا نعشر ولا نحشر ولا ننحنى ولا نكسر أصنامنا بأيدينا ، فقال أ: لكم ألا تحشروا ولا تعشروا ولا تكسروا أصنامكم بأيديكم ولا خير في دين ليس فيه ركوع ، قالوا فمتعنا باللات سنة ، أصنامكم بأيديكم ولا خير في دين ليس فيه ركوع ، قالوا فمتعنا باللات سنة ، فان خشيت لائمة العرب فقل : الله أمرني بذلك ، فقال عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - لا والله ولا نعمت عين ، أحرقتم كبد رسول الله أحرق الله أكبادكم ، (٢) لا والله حتى تدخلوا فيما دخلت فيه العرب فأنزل الله ﴿ وإنْ كَادُوا لَيُهْشُونَكَ عَنِ اللَّهِ يَوْ وَانْ كَادُوا لَيُهْشُونَكَ عَنِ اللَّهِ يَوْ وَانْ كَادُوا لَيَهْشُونَكَ عَنِ اللَّهِ وَانْ كَادُوا لَيَهْشُونَكَ عَلَيْنًا عَيْرَهُ ﴾ (٣) ولا وفد عامر بن الطفيل ومعه أربد بن ربيعة أخو لبيد لاَمه على رسول الله ، وسأله عامر الخلافة بعده ، وطلب منه المرباع ، (١٤) وأن يكون له الوبر ولرسول الله المدر ، (٥) قال له رجل : لو سألت سبابة من سبابة وأن يكون له الوبر ولرسول الله المدر ، (٥) قال له رجل : لو سألت سبابة من سبابة

⁽١) ارادوا بذلك ان يحصلوا على بعض الامتيازات التي لم يحصل عليها غيرهم من العرب كا صرحت بذلك الروايات الاخرى فطلبوا الا يأخذ منهم العشر ولا يجندوا للحرب ولا يكسروا أصنامهم بأيديهم فأقرهم رسول الله على ذلك الا الصلاة.

⁽٢) وفى التفسير الكبير للرازى ان عمر بن الخطاب سل سيفه وقال أسعرتم قلب نبينا يا معشر قريش أسعر الله قلوبكم نارا .

⁽٣) سورة الاسراء الآية (٧٢).

⁽٤) المرباع ربع الغنيمة وكان يأخذه الزعيم في الجاهلية .

⁽٥) المراد بالوبر أهل البادية وبالمدر أهل المدن والقرى .

المدينة ما أعطاك ، يعنى بلحة . ورأى عامر الصلاة فقال : والله لا نظرت الى عامرية منحنية ، وقال : لأملأنها خيلا شقرا ورجالا حمرا : فدعا عليه رسول الله - عَلَيْكُ - فأصابته غدة فانحاز إلى بيت سلولية ، فجعل يقول : غدة كغدة البعير وموت، في بيت سلولية ؟ فصار مثلا يضرب في اجتاع نوعين من المكروه ، ثم مات وأخذت أربد صاعقة بعد ذلك ، وكان عامر يقدم اليه لقتل رسول الله اذا شغله عامر بالكلام ، فلما انصر ف لامه على ترك ذلك ، فقال أربد : والله ما هممت بذلك الا دخلت بيني وبينه او كنت أضربك ؟ فرثى لبيد أربد فقال :

مَا إِنْ تَعَدَّ الْمَنُونُ مِنْ أَحَدِ لا وَالِيدِ مُشْفِيتِ وَلاَ وَلَـيدِ أَحْشَى عَلَى أِرْبِدَ الْحَتُوفِ (١) وَلاَ أَرْهَبُ لُوءَ السِّمَاكِ (٢) والْأَسيَدِ وَالْأُسيَدِ فَجَّعَنِي الرَّعْدُ والصَّوَاعِقُ بِالْفَارِسِ يَوْمَ الْكَرِيهَةِ النَّجِدِ

وقال يرثيه :

ذَهَبَ الَّذَينَ يُعَاشُ فِي أَكْنَافِهِمْ

وَبَقِيتُ فِي خَلَفٍ كَجِلْدِ الْأَجْرَبِ

يَتَآكُلُونَ مَذَمَّا وَخِيَالَة وَخِيَالَة وَخِيَالَة وَخِيَالَة وَخِيَالَة وَكِيَالَة وَلِيْعَابُ قَائِلُهُمْ وَإِنْ لَمْ يَشْغَبِ (٣)

يَاأُرْبِدَ الْحَيْرِ الْكَرِيمِ فِعَالُة وَانْ لَمْ يَشْغَبِ الْكَرِيمِ فِعَالُة وَانْ لَمْ يَشْغَبِ الْمُرْبِدِ الْكَرِيمِ فِعَالُة وَانْ لَمْ يَشْغَبِ الْمُرْبِ الْكَرِيمِ فِعَالُة وَلَيْنِي أَمْشِي بِقَرْنٍ أَعْضَبِ أَمْشِي بِقَرْنٍ أَعْضَبِ النَّرْزِيَةَ لا رِزَيَّةً مِثْلُهَا أَجْ كَضَوْء الْكَوْكَبِ الْمُوكِبِ الْكَوْكِبِ فَقَدَانُ كُلِّ أَجْ كَضَوْء الْكَوْكَبِ فَقَدَانُ كُلِّ أَجْ كَضَوْء الْكَوْكَبِ

⁽١) الحتوف الموت

⁽٢) أحد كوكبين يقال لهما السماكان أحدهما يقال له السماك الرامح والآخر يقال له السماك الاعزل.

⁽٣) الشغب تهييج الشر على القوم .

وقال فيه أيضا:

ألاً ذَهَبَ الْمُحَافِ فَ فُوالْمُحَامِ فَيُمِنَ الْمُحَافِ فَالْمُحَامِ وَدَافِ فَ ضَيْمِنَ الْمُومَ الْ خِصَامِ وَدَافِ فَ ضَيْمِنَ الْمُعَالِمِ الْمُحَامِ وَهَ الْمُحَامِ وَهَ الْمُحَامِ وَهَ الْمُحَامِ وَهَ الْمُحَامِ وَهَ الْمُحَامِ الْمَعَامِ الْمَامِ الْمَعَامِ الْمُعَامِ الْمَعَامِ الْمُعَامِ اللّهَ الْمُعَامِ اللّهُ اللّهَ الْمُعَامِ اللّهُ اللّ

ابنا شمام جبلان وقال أيضا يرثيه .

وَمَا تَبْلَىَ النُّجُومُ الطَّوَالِعُ والْمَصَانِعُ (١) وتَبْقَى الْجِبَالُ بَعْدَنَا وقَدْ كُنْتُ فِي أَكْنَافِ جَارِ مَضَنَّةٍ فَهَارَقَنِے، جَارِّ إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا لَهُ الدَّهْرُ فَاجعُ فَكُلُّ امْرىءِ يَوْماً النَّاسُ إلاًّ كَالْدِّيارِ وأَهْلِهَا يَوْمَ حَلُوُهَا الْبرَّ اِلاَّ مُضْمَرَاتٌ وفِي التُّقَى ومَا الْمَالُ إِلاًّ إلاً كَالشِّهَابِ وَضَوْئِهِ إذْ هُوَ يَحُورُ رَمَاداً بَعْدَ الْمَالُ والْأَهْلُونَ إِلَّا وَدَائِعٌ وَلاَبُدُ يَوْماً أَنْ تُرَدَ إلَّا عَامِلاًنِ فَعَامِلْ وآخرُ

⁽¹⁾ المصانع أحواض الماء او القصور والحصون .

⁽٢) بلاقع يعنى مقفرين يقال دار بلقع أى مقفرة حالية .

⁽٣) فى مختار الأغانى ج٩ ص ٣٤١ (وما المال إلا عاريات ودائع) .

قال أبو هلال :

مضمرات أى لايراها الناس ، والمعمرات مااعمرتك عمرى أى جعلتها لك ، يتبر يعنى يفسد والمعنى الناس صنفان مصلح ومفسد .

ومِنْهُمَ شَقِيًّ انِ تَرَاحُتْ مَنِيَّتِي (١) لُزُومُ الْعَصاَ تُحْنَى عَلَيْهَا الْقُرُونِ التَّى مَضَتْ أُدُّبُ كَأْنِي كُلَّمَا وأصْبَحْتُ مِثْلَ السَّيْفِ أَخْلَقَ جَفْنَهُ (٢) تَقَادُمُ عَهْدِ الْقَيْنِ (٢) والنَّصْلُ قَاطِعُ بَبْعدَنْ إِنَّ الْمَنِيَّةَ مَوْعِدٌ عَلَيْنَا فَدَانٍ لِلطُّلُوعِ وطَالِكُ يُدُريكَ إلاَّ تَظَنِّياً إذَا ارْتُحَلُّ الفِتْيَانُ مَنْ أَتُنْكِي عَلَى إثْرِ الشَّبَابِ الَّذِي مَضَى اَلاَإِنَّ أَخْذَانَ الشَّبَابِ الرَّعَارِعُ (¹⁾ أَتَجْزَعَ مِمَّا أَحْدَثَ الدَّهْرُ لِلْفَتَى وأَيُّ كَرِيمٍ لَمْ تُصِبْهُ

⁽١) تراخت تأخرت والمنية الموت .

⁽٢) الجفن غمد السيف.

⁽٣) القين الحداد وصانع السيوف.

⁽٤) الرعارع حسن الاعتدال مع حسن الشباب.

⁽٥) القوارع جمع قارعة وهي الداهية المهلكة .

وَيَمْضُونَ ارْسَالاً ويَلْحَقُ بَعْدَهُمْ كَمَ التَّالِيَاتِ الْمُشَايِعُ كَمَ التَّالِيَاتِ الْمُشَايِعُ لَعَمُرُكَ مَا تَدِرِى الطَّوَارِقُ بِالْحَصَى لَعَمْرُكَ مَا تَدِرِى الطَّوَارِقُ بِالْحَصَى وَلاَزَاجَرَاتُ الطَّيْرِ مَا اللهُ صَانِعُ (١) مَضَى مِنِّى وفيَّ بَقِيَّةٌ مَضَى مِنِّى وفيَّ بَقِيَّةٌ كَاخِلُ الاثْرِ قَاطِعُ كَأْنِى سَيَفٌ نَاجِلُ الاثْرِ قَاطِعُ كَأْنِى سَيَفٌ نَاجِلُ الاثْرِ قَاطِعُ

أول صلاة صلاها جماعة

أخبرنا أبو أحمد قال : حدثنا ابو طاهر النديم قال : حدثنا اسحاق ابن محمد النخعى قال : حدثنا عبد الله بن محمد بن حفص قال : حدثنى أبى قال : مر أبو طالب ومعه جعفر على نبى الله — عَلَيْكُ — وهو يصلى وعلى على يمينه فقال لجعفر : صل جناح ابن عمك ، فتأخر على وقام جعفر معه وتقدمهم رسول الله ، فأنشأ أبو طالب يقول :

إِنَّ عَلِيًّا وَجَعْفَ راً ثِقَتِى عِنْدَ احْتِدَامِ (٢) الزَّمَانِ والْكُرَبِ عِنْدَ احْتِدَامِ (٢) الزَّمَانِ والْكُرَبِ لاَ تَحْذُلاً والْصُرَا ابْنَ عَمِّكُمَا أَيْنِ أُمِّى مَنْ يَيْنِهِمُ وأبِى واللهِ لاَأْخِ لُلُ النَّبِ مَى وَلاَ واللهِ لاَأْخِ لُلُ النَّبِ مَى وَلاَ يَعْدُلُهُ مِنْ بَنِي ذُو حَسِب يَحْدُلُهُ مِنْ بَنِي ذُو حَسِب

فكانت اول جماعة في الاسلام .

⁽۱) فى هذا البيت يبين الشاعر أنه لا أحد يعلم الغيب الا الله فمن يطرق الحصى والذى يزجر الطير دجالون يكذبون على الله والناس لانهم لايعرفون ماذا سيصنع الله بعباده وكثيرا ما أثبتت الحوادث كذبهم ودجلهم فى المعلقات شرح الزوزني ص١٩٩ لعمرك ماترى الضوارب بالحصا (۲) احتدام الزمان شدته .

أول جمعة صلاها وأول خطبة خطبها

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن إبراهيم الجوهري عن الواقدي قال : حدثنا أبو سعيد القرشي قال : أول خطبة خطبها رسول الله _ عَلِيلَةٍ _ فِيَّ يوم أول جمعه صلاها في بني سالم فقال : الحمد لله أحمده وأستعينه ، وأستغفره وأستهديه ، وأومن به ولا أكفره ، وأعادى من يكفره ، وأشهد الا إله الا الله وحدة لاشريك له وان محمدا عبده ورسوله ، أرسله بالهدى والنور والموعظة على فترة من الرسل وقلة من العمل وضلالة من الناس وانقطاع من الزمان ودنو من الساعة وقرب من الأجل ، من يطع الله ورسوله فقد رشد ، ومن يعصى الله ورسوله فقد غوى وفرط وضل ضلالا مبينا ، أوصيكم بتقوى الله ، فانه خير ما أوصى به المسلم المسلمين أن يحضهم على الآخرة ويأمرهم بالتقوى ، فاحذروا ماحذركم الله من نقمته ،(١) فلا أفضل من ذلك نصيحة ، ولا أجل منه ذكرى تكون لمن عمل به على وجل ومخافة من ربه عون صدق على ماينوي من أمر آخرته ، ومن يصلح الذي بينه وبين الله من أمره في السر والعلانية لاينوي بذلك إلا وجه الله يكن ذلك دركا لعاجل أمره وذخرا فيما بعد الموت حين يفتقر المرء الى ما قدم ، وما سوى ذلك ﴿ **تُوَدُّ لَوْ أَنَّ** يَيْنَهَا وَيَيْنَهُ أَمَداً بَعِيداً ﴾(٢) الآية فسبحان الذي صدق قوله وأنجز وعده حقا بلا خلف ، لقوله ذلك فانه يقول ﴿ مَايُبَدُّلُ الْقَوْلُ لَدَى وَمَا أَنَا بِظُلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾ (٣) فاتقوا الله في عاجل أمركم وآجله في السر والعلانية ، فانه ﴿ مَنْ يَتَقِ ٱللَّهَ يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّعَاتِه وَيُعْظِمْ لَهُ أَجْراً ﴾ (٤) ومن يتق الله فقد فاز فوزا عظيما ، وان تقوى الله تقوى نعمته وتقوى عقوبته وتقوى سخطه ، وان تقوى الله تبيض الوجه وترضى الرب وترفع الدرجة ، خذوا بحقكم لاتفرطوا ، وأحسنوا كما أحسن الله اليكم ، وعادوا

⁽١) في سمط النجوم من نفسه .

⁽٢) سورة آل عمران الآية (٣٠).

⁽٣) سورة ق الآية (٢٩) .

⁽٤) سورة الطلاق الآية (٥) .

أعداءه ﴿ وَجَاهِدُوا فِي الله حقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ ﴾ (1) وسماكم المسلمين ، ﴿ لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ يَيِّنَةٍ وَيَحْيَى مَنْ حَيَّ عِنْ يَيِّنَةٍ ﴾ (1) ولا قوة الا بالله ، أكثروا ذِكر الله ، وأعملوا لما بعد اليوم فانه من يصلح مابينه وبين الله يكفه الله الذي بينه وبين الناس ، ذلك بان الله يقضى على الناس ولايقضون عليه ، ويملك من الناس ولا يملكون منه (1).

أول ما صلى رسول الله صلاة الخوف

أخبرنا أبو القاسم عن العبدى عن أبى جعفر عن المدائنى وأبو أحمد عن الجوهرى عن عمر بن شبه عن شيوخه قال: أغار ابن عيينة الفزارى على لقاح (٤) رسول الله — عيلية منهم ، وبلغ رسول الله الخبر فنودى ياخيل الله اركبى ، وذلك يرميهم حتى استنقذها منهم ، وبلغ رسول الله الخبر الأسدى فعقر فرس عبد الرحمن بن أول مانودى به ، فجاء بالمسلمين ، فتقدم الاخرم الأسدى فعقر فرس عبد الرحمن فرس أبى قتادة ، وكان من المسلمين، فعطف عليه أبو قتادة فقتله وتحول إلى فرسه ، وهو فرس الأخرم ، وانهزم المشركون ، وطرحوا ثلاثين بردة وثلاثين فرسه ، وهو فرس الأخرم ، وانهزم المشركون ، وطرحوا ثلاثين بردة وثلاثين رمحا يستخفون بذلك حتى نزلوا على الماء ، وأتاهم عيينة مددا لهم ، وحضرت الصلاة فصلى النبى بأصحابه صلاة الخوف ، فقامت طائفة بإزاء وحضرت الصلاة فصلى النبى بأصحابه صلاة الخوف ، فقامت طائفة بإزاء العدو وطائفة معه ، فصلى بهم ركعة ، فذهبوا إلى المصاف ، وجاءت الطائفة الأخرى فصلى بهم ركعة ، وصلى القوم ركعة ركعة وصلى رسول الله عيلية الأخرى فصلى بهم ركعة ، وصلى القوم ركعة ركعة وصلى رسول الله عيلية المحتين ، هكذا قالوا .

فلما جاء الليل انصرف المشركون الى بلادهم ، فطلب أصحاب رسول

⁽١) سورة الحج الآية (٧٨) .

⁽٢) سورة الانفال الآية (٤٣) .

⁽٣)وردت زيادات في رواية سمط النجوم في الخطبة في الجزء الأول ص ٣١٠ فمن أراد الاطلاع عليها فلا بأس .

⁽٤) اللقاح جمع لقحة وهي الناقة الغزيرة اللبن القريبة الولادة .

الله منه أن يتبعهم ، فقال : ملكتم فاسجحوا ، (')ورجع رسول الله الى المدينة في كلام هذا معناه .

قال أبو زيد : وهو أول فرس غدا في سبيل الله تعالى ، وهو فرس المقداد بن عمرو ، فدل ذلك على ان الغزوة كانت قبل بدر ، (٢) اذ قد قيل : ان الخيل كانت يوم بدر فرسا للمقداد وفرسا لمرثد بن أبي مرثد ، وذكر المدائني ان غارة عبد الرحمن على اللقاح كانت سنة ست ، وان أول ماصلى صلاة الخوف في ذات الرقاع وهي سنة خمس .

أول امرأة تزوجها ﴿ عَلِيْكُمْ ﴾

خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصى بن كلاب ، وكانت قبله عند أبى هالة ، فولدت له هندا وهالة ، (٣) وهما خالا الحسن والحسين ، وخلفه عليها عتيق بن عائذ بن عبد الله المخزومي ، فولدت له جارية اسمها هند ، وهي الطاهرة ، وهي أخت فاطمة لأمها ، وهي خالة الحسن والحسين عليهما السلام ، وكانت عند صيفي .

أحبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال : حدثنا أبو حيثمة قال : حدثنا جزاء بن عبد الحميد عن أشعث عن جعفر بن أبى المغيرة عن سعيد بن جبير قال : اجتمعت نساء قريش فى عيد لهن فجاءهن يهودى فقال : يوشك أن يبعث فيكن نبى فأيتكن استطاعت أن تكون له أرضا يطؤها فلتفعل ، فشتمنه وطردنه ، ووقر ذلك فى صدر خديجة ، وكانت استأجرت رسول الله _ مالية _ وبعثته مع ميسرة غلامها الى الشام ، فبينما هى تنظر قدومهما نظرت

⁽١) أسجحوا يعنى أرفقوا وأحسنوا .

⁽٢) ليس في هذا ما يدل على أن الغزوة كانت قبل بدر لان فرس المقداد كان أول فرس أتى بعد الصيحة وليس أول فرس حرج في سبيل الله كما ذكر أصحاب السير

 ⁽٣) وافق صاحب المواهب اللدينه صاحب الاوائل وقال وهما ذكران واما حب سمط النجوم العوالى فقال ان هندا ذكر وأما هالة فأنثى وبها تكنى والصواب ما ذكره كتابنا لانه الذى تؤيده أكثر الروايات والله أعلم .

رجلا يطلع من عقبة المدينة وليس في السماء غيم الا قدر ما يظله ، واذا هو النبي - عَلَيْكُ - فقالت : ان قول اليهودي حق والمبعوث محمد ، فقالت له : اخطبني ، فلقي عمه ابا طالب فقال : أخطب على خديجة ، قال : أخاف الا يفعلوا أيم قريش وأنت يتيم قريش ، فقال : أخطبها على ، فلقي أبو طالب أباها وقالوا : عمها ، وهي الصحيح - فذكر له ذلك فلقيها فقال : فلان يخطبك لشيخ من قريش ، فقالت : شيخ قضي شبابه وساء خلقه لاحاجة لي فيه ، فقال لها : محمد فقالت أوسط قريش حسبا وأفصحهم لسانا ، أعود عليه بمالي فيكون عطف يميني ، فبعث اليه ان تعال نزوجك ، فاستنهض معه أبا طالب فيكون عطف يميني ، فبعث اليه ان تعال نزوجك ، فاستنهض معه أبا طالب فقال : أخاف الا يفعلوا وان ردوني كانت الفضيحة ، فتأخر وبعث معه حمزة ، فقال : أخاف الا يفعلوا وان ردوني كانت الفضيحة ، فلما دخلوا قال النبي : مناسوا بعلي يلعب مع الصبيان فانطلق معهم ، فلما دخلوا قال النبي : مناسوا وأرادو ، فقالوا : تكلمت ، ولكن من يضمن لنا المهر ؟ فقال على : أبي ، فلما بلغ الخبر أبا طالب جعل يقبل عليا ويقول : بأبي أنت وأمي .

قالوا: والصحيح ان رسول الله _ عَلَيْكُ _ كان يومئذ ابن خمس وعشرين سنة ، ولو كان ذلك كذلك لكان لعلى يوم استشهد أكثر من سبعين سنة ، ولم يقل هذا أحد ، والغلط في أحد الأمرين إما فيما رووه من كون على معهم ، او فيما ذكروه من سن النبي يومئذ ، وقد قيل : أنه كان يومئذ ابن ثلاثين سنة ، وقالوا : ابن خمس وثلاثين والله أعلم بالصواب .

وروى أن أبا طالب خطب فى تزويج النبى (عَلِيْكُم) خديجة ، أخبرنا أبو احمد قال : حدثنا و كيع أبو احمد قال : حدثنا المحسن محمد بن القاسم السعدى قال : حدثنا الواسطى قال : حدثنا اسحاق بن محمد النخعى قال : حدثنا محمد بن عثمان الواسطى قال : حدثنا على بن هشام ابن محمد بن عبد الله بن رافع عن أبيه عن جده قال : حدثنا على بن هشام ابن محمد بن عبد الله بن رافع عن أبيه عن جده قال : لما أراد النبى أن يتزوج خديجة خطب ابو طالب فقال : الحمد لله ، علنا من زرع ابراهيم و ذرية اسماعيل ، وجعل لنا بيتا محجوجا و حرما آمنا ،

وجعلنا الحكام على الناس ، ثم ان محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ابن أخى من لا يوازن بأحد الا رجح به ، ولا يعدل بأحد الا فضله ، وان كان فى المال قلا فان المال ظل زائل ، وله فى خديجة رغبة ولها فيه مثلها ، وما كان من صداق ففى مالى ، وله بعد نبأ عظيم وخطر شاسع ، وهذه من الخطب المستحسنة الموجزة .

وشبهها خطبة أمير المؤمنين على _ عليه السلام _ لنفسه في املاك فاطمة ، حدثنا أبو احمد عن أبي الحسين النسابة عن سعيد بن العباس عن الزبير ابن بكار عن عمه قال : سمعت أبا سعيد الأصمعي يقول : لما أملك على بفاطمة _ عليهما السلام _ قال له النبي : _ عَيْنَا _ أخطب فقال : الحمد لله شكرا لانعمه وأياديه ، وأشهد ان لا اله الا الله شهادة تبلغه وترضيه ، وصلى الله على سيدنا محمد صلاة تزلفه وتحظيه ، والنكاح مما أمر الله به ورضيه ، واجتماعنا مما قدره الله تعالى وأذن فيه ، وان رسول الله زوجني ابنته فاطمة بصداق اثنتي عشرة أوقيه ، فاسألوه واشهدوا .

وقالوا: خطب النبى _ عَلَيْكُ _ لما زوج فاطمة ، أخبرنا أبو احمد قال: أخبرنا محمد بن الحسين بن إسماعيل عن الغلابى عن سعيد بن وافد قال: سمعت الحسين بن زيد بن على يقول: سمعت عبد الله بن الحسين بن الحسن بن على _ عليهما السلام _ يحدث عن زيد بن على عن أبيه عن جده عن جابر قال الغلابى: وحدثنى احمد بن عيسى بن زيد قال: حدثنى الحسين بن زيد عن عمومته وأهله قالوا: ان رسول الله _ عَلَيْكُ _ حين زوج عليا فاطمة خطب فقال: الحمد لله المحمود بنعمته ، المعبود بقدرته ، المرهوب عقابه ، المرغوب اليه فيما عنده ، النافذ أمره فى سمائه وأرضه ، الذى خلق الخلق بقدرته ، ودبرهم بأحكامه ، وأعزهم بدينه ، وأكرمهم بنبيهم ، ثم ان الله عز وجل جعل المصاهرة نسبا لاحقا ، وأمرا مفترضا نسخ بها الايام (۱) وألزمها

⁽١) في رواية سمط النجوم (نسبا لاحقا وامدا مفترضا أو شج به الارحام والزم الانام) .

الأنام ، فقال ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَراً فَجَعَلَهُ نَسَبَاً وَصِهْراً ﴾ (١) فأمر الله يجرى الى قضائه ، وقضاؤه يجرى الى قدره ، وقدره يجرى الى أجله ، ﴿ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ، يَمْحُو الله مَا يَشِاءُ وَيُثْنِتُ وَعِسْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾ (٢) ثم ان الله تعالى أمرنى ان أزوج فاطمة من على ، وقد زوجته على أربعمائة مثقال فضة ان رضى بذلك على ، فقال على : _ رضى الله عنه _ رضيته عن الله ورسوله فقال : جمع الله شملكما ، وأسعد جدكما ، وأخرج بينكما كثيرا طيبا ، (٣) قال جابر : فو الذي بعثه بالحق ، لقد أخرج بينهما كثيرا طيبا .

وتزوج - عَلَيْتُهُ - عائشة بنت أبى بكر بكرا ، ولم يتزوج بكرا غيرها ودخل بها ولها تسع سنين ، وسودة بنت زمعة بن قيس ، وحفصة بنت عمر بن الخطاب ، وأم سلمة واسمها هند بنت أمية بن المغيرة المخزومية ، وأم حبيبة بنت أبى سفيان ، فهؤلاء ست قرشيات ، وزينب بنت جحش ، وكانت قبله عند زيد بن الحارثية (أ) وهي التي نزل فيها ﴿ فَلَمَّا قَضَى زَيْدَ لِهُ مِنْهَا وَطَرَرُا وَجُنَاكُهَا ﴾ (٥)

وزينب بنت خزيمة الهلالية ، وميمونة بنت الحارث ابن حزن الهلالية ، ونكح مما أفاء الله عليه جويرية بنت الحارث بن ضرار الخزاعية ، وصفية بنت حيى بن أخطب النضيرية ، وريحانة بنت زيد من بنى قينقاع ، وتزوج أيضا عمرة بنت يزيد العامرية وكان بها وضح فطلقها ، وأسماء بنت النعمان بن الحارث بن الأسود بن شراحيل بن كندى بن الجون بن آكل المرار ، وأم شريك وهي التي وهبت له نفسها .

⁽١) سورة الفرقان الآية (٥٤).

⁽٢) سورة الرعد الآيتان (٣٨ ، ٣٩) .

⁽٣) في رواية سمط النجوم زيادات عن هذه فليرجع اليها من شاء الجزء الاول ص ٤٢٩ .

⁽٤) جاء في التفاسير أنه زيد بن حارثة .

⁽٥) سورة الأحزاب الآية (٣٧) .

وتوفيت عنده منهن خديجة ، وزينب بنت خزيمة ، وريحانة ، وخلى سبيل العامرية والكندية ، وأرجأ ام شريك ، وتوفى عن تسع : عائشة وحفصة وأم سلمه وأم حبيبة وسوده وزينب وصفية وميمونة وجويرية ، وبعث اليه المقوقس بمارية وأختها سيرين ، فاتخذ مارية لنفسه وأولدها ابراهيم — عليه السلام ــ ووهب سيرين لحسان بن ثابت وهي أم عبد الرحمن .

أول ولد ولد له عبد الله

أخبرنا أبو القاسم بن سيران عن عبد الرحمن بن جعفر عن الغلابي عن العباس بن بكار عن الهزلي عن عكرمة عن ابن عباس ، وحدثنا أبو احمد عن الطوس عن الزبير بن بكار عن محمد بن الحسن عن عبد العزيز بن محمد عن جعفر بن محمد عن أبيه ، وعن غير هؤلاء يزيد بعضهم على بعض قالوا : تزوج رسول الله _ عليه _ خديجة و هو ابن خمس وعشرين سنة ، وهي بنت أربعين سنه ، فأول من ولدت له عبد الله ثم زينب ثم القاسم ثم الطاهر ثم المطهر ثم رقية ثم أم كلثوم ثم الطيب ثم المطيب ثم فاطمة ، وتوفيت خديجة قبل الهجرة بثلاث سنين ، ومات القاسم والطاهر قبل النبوة فمر رسول الله راجعا من جنازة القاسم على العاص بن وائل السهمي وابنه عمرو فقال : أني لأشئوه فقال العاص : لاجرم فقد أصبح أبتر ، فانزل الله تعالى ﴿ إِنَّ شَانِئَكَ هُو الْأَبْتُرُ ﴾ ، (١) وزوج زينب من أبي العاص بن الربيع ، وأم كلثوم (١) من عتيبة بن أبي لهب ، فطلقها بعد أن نبيء رسول الله ، فتزوجها عثمان ، فولدت له عبد الله فلما بلغ ست سنين ماتت والنبي ببدر ، (١) فتزوج بعدها أم كلثوم وتزوج على فلما بلغ ست سنين ماتت والنبي ببدر ، (١)

⁽١) سورة الكوثر الآية (٣) .

⁽٢) فى سمط النجوم الجزء الأول ص ٤٢٠ أن رقية تزوجت عتبه بن ابى لهب وتزوجت أم كلثوم أخاه عتيبة ولكنهما طلقاهما قبل الدخول بهما فتزوج عثمان رقيه وهاجر بها الى الحبشة وولدت له عبد الله وماتت والنبى ببدر ثم تزوج بعدها أم كلثوم .

⁽٣) المشهور أن التي ماتت والنبي ببدر هي رقية لا أم كلثوم وأما أم كلثوم فقد تزوجها عثمان بعد رقية ولذا يسمى ذا النورين .

فاطمة في السنة الثانية من الهجرة .

أول ما تكلم به حين دخل المدينة

أخبرنا أبو احمد عن الجلودى عن عبد الرحمن بن خلف عن معاذ بن عوذ الله عن عوف بن أبي جميلة عن زرارة ابن أوفي عن عبد الله بن سلام قال : لما قدم رسول الله _ عليه _ المدينة احتفل الناس قبله ، فقالوا : قدم رسول الله _ عليه فجئت في الناس فلما رأيت وجهه عرفت أنه ليس وجه كذاب ، وكان أول شيء تكلم به أن قال . « أيها الناس اطعموا الطعام وافشوا السلام وصلوا الارحام وصلوا بالليل والناس نيام تدخلوا الجنة بسلام » ومما يجرى مع هذا قول بعضهم : أبخل الناس من بخل بالسلام على معرفته وجاره إذا غدا أو راح ، ودخل بعض الصلحاء على بعض الخلفاء فسلم ، فقيل له : أصبت السنة واخطأت الأدب ، فقال : لاخير في أدب ليس فيه سنة .

وجعل السلام في الاسلام مكان السجود ، والمصافحة بدل تقبيل اليد ، ولما دخل جعفر بن أبي طالب في أصحابه على النجاشي سلموا عليه ولم يسجلوا له فغضب ، فقال له جعفر:أيها الملك جئناك بتحية رضيها الله لأوليائه وأهل طاعته فجعلها تحية أهل الجنة ، وكان السجود تحيتنا اذ نحن نعبد الأوثان ، فبدلنا الله بها خيرا منها وهو السلام فرضي .

أخبرنا أبو احمد عن بعض رجاله عن ابراهيم بن المدبر قال: دخل الفقهاء على المتوكل ونحن وقوف بين يديه فاستدناهم، فكل قبل يده، الا اسحاق بن اسرائيل فإنه قال: ماينقصك ياأمير المؤمنين الا أقبل يديك، وقد حدثنى الفضل بن عياض عن هشام عن الحسن أنه قال: المصافحة تزيد في المودة وتبقى ببهاء المؤمن، فبسط المتوكل يده فصافحه، ثم وصله بأكثر ما وصل واحدا منهم وقلت في المعنى:

أَثْرَاكَ تَسْمَحُ بِالنَّوَالِ وأَنْتَ تَبْخَـلُ بِالسَّلاَمُ لِأَوْرِهِ النَّفَرَ الْكِرَامُ فَأَنْتَ مِنْ نَفِـرٍ كِرَامُ قَدْ الْاكَـارِمِ بِالْكَـلاَمُ قَدْ الْاكَـارِمِ بِالْكَـلاَمُ

و قال :

تَصِنُّ بِتَسْلِيمٍ وَزَوْرَةِ سَاعَةٍ فَكَيْفَ نُرَجِّى جُودَ كَفَّيْكَ بِالْوَفْرِ

أول هدية أهديت اليه بالمدينة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن بعض رجاله قال: أول هدية أهديت الى رسول الله _ عَلَيْكُ _ هدية زيد بن ثابت ، قصعة مثرودة خبزا وسمنا ولبنا ، ثم هدية سعد بن عبادة ، قصعة ثريد عليها عراق _ والعراق عظم عليه لحم وكذلك العرق بالفتح _ وهدية فروة بن عمرو الجزامي حين أسلم ، بعث اليه بثياب فيها قباء سندس مخوص بالذهب وفرس وحمار وبغلة شهباء ، فكانت أول شهباء رؤيت في المدينة ، وكان فروة عاملا من قبل الروم على عمان من أرض البلقاء ، فقسم رسول الله _ عَلَيْكُ _ الثياب بين نسائه ، وأعطى منها أبا بكر ، ووهب الفرس لأبي أسيد الساعدى ، وأعطى القباء مخرمة ، ومات الحمار عند منصرفة من حجة الوداع ، وبلغ ملك الروم صنيع فروة فأراده على الرجوع الى دينه فأبي ، فأمر بصلبه فقال حين يصلب :

أَلاَ هَلْ أَتَى هِنْداً بِأَنَّ خَلِيلَهَا عَفْرٍ فَوْقَ اِحْدَى الرَّواَحِلِ عَلَى مَاءِ عَفْرٍ فَوْقَ اِحْدَى الرَّواَحِلِ عَلَى مَاءِ عَفْرٍ فَوْقَ اِحْدَى الرَّواَحِلِ عَلَى نَاقَةٍ لاَيَضْرِبُ الْفَحْلُ أُمَّهِا عَلَى نَاقَةٍ لاَيَضْرِبُ الْفَحْلُ أُمَّهِا أَمْنَاجِ لَا الْمَنَاجِ لَا الْمَنَا اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللللللَّاللَّهُ الللللَّهُ الللللللَّهُ الللللللَّاللَّهُ الللللَّالِمُ اللللللَّهُ الللللللللَّالَةُ اللللللَّهُ الللللللللَّالَ

⁽١) المعنى أنه محمول على راحلة لم تولد من ناقة وفحل مشدود الاطراف وذلك كناية عن الشيء الذي صلب عليه .

ومن هنا أخذ أبو تمام قوله في مصلوبين:
أَمْسَوْا وأَضْحَوْا فِي مُتُونِ ضَوَامِرٍ (١)
قَيدَتْ لَهُمْ مِنْ مَرْبَطِ التَّجَّارِ
سُودُ الثِّيَابِ كَأْلُمَا نَسَجَتْ لَهُمْ
أَيْدِى الْجُنُونِ (٢) مَدَارِعَا مِنْ قَارِ
الْيَبْرَحُونَ وَمَنْ رَآهُمْ خَالَهُم
أَيْدَى عَلَى سَفَرٍ مِنَ الْأَسْفَارِ
أَبُداً عَلَى سَفَرٍ مِنَ الْأَسْفَارِ

وهى غزوة ودان أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن ابى جعفر عن المدائني عن رجاله قال: خرج رسول الله _ عَلِيلَهُ _ النصف من صفر يوم الإثنين من السنة الثانية من

الهجرة ، وقد بلغه ان جمعا من قريش خرجوا ، فاستخلف على المدينة عبادة بن الصامت ، وقيل : غيره ، ولواؤه مع حمزة بن عبد المطلب فلم يلق قريشا وواد عه مخشى بن عمرو الضمرى على بنى ضمره فغاب خمس عشرة ليلة ثم

ووادعه محشی بن عمرو

وقد ذكر نصيبُ ودان في شعره . أخبرنا أبو احمد عن أبيه عن عسل عن بعض رجاله قال : دخل الفرزدق على سليمان بن عبد الملك قبل خلافته فقال : أنشدني يا أبا فراس ، وأراد ان ينشده مديحه فأنشد .

ورَكْبٌ كَأَنَّ الرِّيحَ تَطْلُبُ عِنْدَهُمْ لَهَا سَلَبًا مِنْ جَذْبِهَا بِالْعَصَايِبِ لَهَا سَلَبًا مِنْ جَذْبِهَا بِالْعَصَايِبِ سَرَوْا يَرْكَبُونَ اللَّيْلَ وَهِى تَلْقُهُمْ عَلَى شُعَبِ الأكوار مِنْ كِلُ جَانِبِ عَلَى شُعَبِ الأكوار مِنْ كِلُ جَانِبِ

⁽١) في ديوان أبي تمام (بكروا وأسروا في متون صوافن) والصوافن والضوامر الخيل .

⁽٢) في الديوان السموم بدل الجنون والمراد الريح الحارة الآتية من جهة الجنوب .

اِذَا بَصُرُوا نَاراً يُقُولُونَ لَيْتَهَا وَعُرُوا نَارُ غَالِبِ وَقَدْ خَصَرَتْ أَيْدِيِهِمُ نَارُ غَالِبِ

فغضب سليمان ، وقال لنصيب : أنشد مولاك فانشد

أَقُولُ لِرَكْبٍ قَافِلِينَ تَيَمَّمُ وَا قَفَاذَاتِ أَوْشَالٍ وَمَوْلاَكَ قَارِبِ قَفُوا حَبِّرُونُا عَنْ سُلَيْمَانَ إِنَّنِى لِمَعْرُوفِهِ مِنَ أَهْلِ وَدَّانَ طَالِبُ لِمَعْرُوفِهِ مِنَ أَهْلِ وَدَّانَ طَالِبُ فَعَاجُوا فَأَثْنُوا بِالَّذِى أَنْتَ أَهْلُهُ ولَو سَكَتُوا أَثْنَتْ عَلَيْكَ الْحَقَائِبُ

فأعطاه وحرم الفرزدق ، قلنا : وشعر الفرزدق أحسن وأجود ، وأكثر طلاوة ، وأبين بلاغة وفصاحة ، ولكنه مفارق لحسن الأدب ، ولما يوجبه العقل ، لأن العاقل لايفتخر بحضرة السلطان ، ولا يمدح نفسه عند الملوك ، وأعقل الناس أخضعهم للسلطان ، والكبر عليهم هلكة .

أول لواء عقد

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن ابى جعفر عن المدائنى عن رجاله قال : أول لواء عقده رسول الله _ عَلَيْكُ _ لواء أبيض لحمزة ، حمله مرثد حليف حمزة فى السنة التى هاجر فيها فى شهر رمضان ، بعثه فى ثلاثين رجلا من المهاجرين يعترض عير قريش مقبلة من الشام ، فلقى أبا جهل وأبا سفيان فى ثلاثمائة ، فحجز مجدى بن عمرو الجهنى بينهم ، فانصرفوا من غير قتال .

وكانت رايته يوم حنين سوداء من برد لعائشة ، وأول ماعقدت الرايات يومئذ ، وكانت قبل ذلك الألوية . وكانت راية على يوم صفين سوداء ، يحملها الحضين بن المنذر . أبو ساسان ، وحضين بالضاد المعجمة ، وليس في العرب

حضين غيره وكان بخيلا وفيه يقول زياد الاعجم:

يَسُلُّ خُضَيْنٌ بَابَهُ خَشْيَةَ الْقِرَىَ بَأْصُحُرَ والشَّاةُ السَّمينُ بِدَرْهَمِ

وفيه يقول الضحاك بن هشام .

وأنْتَ امْرُؤْ مِنَّا لِحَلِقْتَ لِغِيْرِنَا حَيَاتُكَ لَائِفَعٌ وَمَوْتُكَ فَاجِعُ

أول خمس خمسه

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى قال : عبد الله بن جحش : دعانى رسول الله _ عليه _ حين صلى العشاء فقال : واف مع الصبح أبعثك وجها ، فوافيت ومعى سيفى وقوسى ، فصلى النبى بالناس الصبح ، فانصرف فوجدنى سبقته واقفا عند بابه ، وأجد نفرا معى من قريش ، فدعى أبى بن كعب فكتب كتابا وأعطانيه وقال : استعملتك على هؤلاء النفر ، فامض حتى اذا سرت ليلتين فانشر كتابى ثم امض لما فيه ، واسلك النجدية قال : فانطلق حتى اذا كان ببئر أبى ضمرة قرأ الكتاب فاذا فيه ، سرحتى تأتى بطن نخلة (١) على اسم الله وبركته ، ولاتكرهن أحدا من أصحابك ، فترصد بها عيرا لقريش ، فقدموها فصادفوا العير ، ففزع أصحابها ، فحلق بعض الصحابة رأسه ليقولوا انماهم عمار فأمنوا ، ثم قاتلوهم في آخر يوم من رجب وقالوا : ان أخرنا دخلوا الحرم ، فأنكر المشركون ذلك وقالوا : أحل محمد من الشهر الحرام ماكان يحرم ، وورد عبد الله بن جحش بالخمس على رسول الله _ عيالة _ وقسم الباقى بين أصحابه ، فكان أول خمس خمسة .

فلما أكثر المشركون واليهود الانكار لما كان منهم من القتل والسبي

⁽١) قرية قريبة من مكة المكرمة .

فى رجب ، أنزل الله تعالى فى عذرهم ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالِ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدُّ عَنْ سَبِيلِ الله وَكُفْرٌ بِهِ والْمسَجْدِ الْحَرَامِ والْحَرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ الله والفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ ﴾ يعنى الكفر ، ففرح المسلمون وسكنوا .

أول قتيل من المشركين

وقد قتل يومئذ عمرو بن الحضرمي ، وهو أول قتيل قتل منهم وأسر عثمان ابن عبد الله بن المغيرة والحكم بن كيسان فكانا أول أسيرين أسرا منهم في الأسلام ، وأسلم الحكم بن كيسان ، ورجع عثمان بن عبد الله كافرا بعد أن فودى ، وكانت غنيمة أهل نخلة أول غنيمة غنمها المسلمون .

أول ماقاتل جمهور المشركين وهزمهم وظفر بهم وهو أول يوم علا فيه الاسلام ورفعت أعلامه وانحط منار الكفر وزلزلت أركانه

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى وأبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم الجوهرى عن الواقدى وعن غير هؤلاء قالوا: أقبل أبو سفيان بن حرب بعير قريش من الشام يحميها ، ومعه ثلاثون رجلا أو أربعون ، وخرج رسول الله _ عَيْنِية _ لاثنتى عشرة ليلة خلت من شهر رمضان من السنة الثانية من الهجرة في ثلاث وثلاثين رجلا من المهاجرين وواحد وستين رجلا من الأوس ومائة وسبعين من الخزرج ، ولم يكن خرج بأحد من الانصار قبل ذلك في قتال ، ومعهم سبعون بعيرا وفرسان ، فرس للمقداد بن الأسود الكندى والآخر لمرثد بن أبى مرثد الغنوى ، يعترض العير ففاتته .

⁽١) سورة البقرة الآية (٢١٧) .

وجاء حتى نزل ببدر وكانت سوقا تقام فى كل سنة ثمانية أيام ، وخرجت قريش تريده وهم مابين تسعمائة والف ، وخيلهم مائة ، وكان أول طالع منهم زمعة بن الأسود ، فقال رسول الله « عَلَيْكُهُ » (اللهم أنك أنزلت على الكتاب وأمرتنى بقتال المشركين ووعدتنى احدى الطائفتين وأنت لاتخلف الميعاد وهذه قريش قد أقبلت بخيلائها وفخرها تحادك وتكذب رسولك اللهم أحنهم (الغداة) فاستجيب له فيهم ، فهزموا وقتل صناديدهم وأسروا ، فكان القتلى سبعين والأسرى سبعين ، وقيل أربعين وأربعين .

وضرب عنق النضر ابن الحارث ، وهو أول من ضرب عنقه في الاسلام فقالت ابنته ترثيه : وتخاطب رسول الله _ عَلَيْكُمْ __

أَمُحَمَّدٌ هَا أَنْتَ صِنْوُ (٢٠ نَجِيبَةٍ لنَجيبَةٍ وِ الْفَحْلُ فَحْلُ مُعْرِقٌ مَا كَانَ ضَرَّكَ لَوْ مَنَنْتَ وَرُبَّمَا مَنَّ الْفَتَى وَهَوَ الْمَعَيظُ الْمُحْنَقُ (٣٠)

فقال عَيْضَةُ : لو سمعت شعرها ماقتلته ، فلما قسم غنائمهم أخذ سيف منبه بن الحجاج ، _ وهو ذو الفقار _ فتقلده فكان أول سيف تقلده ، وأخذ أيضا جملا مهريا لابي جهل صفّية ، فجعله فيما أهدى الى مكة ، فهابت قريش من يومئذ جانب المسلمين ، فتركت الطريق التي كانت تسلكها الى الشام ، واستأجرت رجلا يقال له الفرات بن حيان ، فخرجوا بتجارة عظيمة ، فبعث رسول الله _ عَيْنَة _ زيد بن حارثة فأصابها ، وورد بها المدينة ، فقال حسان ابن ثابت : يذكر الفرات بن حيان حين انصرف رسول الله من بدر ومعه فرسان

⁽١) أحنهم أي أوقع الحقد والبغضاء بينهم .

⁽٢) في البيان والتبين ج٣ ، ص ٣٦٦ ، ط القاهرة (ها انت ضِنَّء) والضنء النسل .

⁽٣) الشديد الغيظ.

 ⁽٤) لم ار لهذا القول اصلا في الكتب الصحيحة ، ولعله من المكذوب على الرسول _ عَلَيْنَة _ لبيان أثر
 الشعر في النفس .

فرس للمقداد وفرس للزبير .

أَقَمْنَا عَلَى الرَّس^(١) النَّزُوعِ لَيَالِياً بأُرْغَنَ (٢) جَرَّارِ عَريضَ بكُلِّ كُمَيْتٍ جَوْزُهُ نِصْفُ خَلْقِهِ طِوَالِ الهوادى مشرُفاتِ الْحَوَارِكِ (٣) تَرَى الْعَرْفَجَ الْحَوْلِيَّ تَذْرِى أَصُولُهُ مَنَاسِمَ أَخْفَافِ الْمَطَيِّ إذ اْرتَّحَلُوا عَنْ مَنْزِلٍ خَلْتَ أَنَّهُ المتعارك (٥) قريب المكدى بالموسيم تَنْجُو الْيَعَافِيرُ وَسُطَنَا وإنْ وَأَلَتْ مِنَّا بَشَلِّ دَعُوا فَلَجَاتِ الشَّامِ قَدْ حَالَ دُونَهَا جلاَدٌ كَأَفْوَاهِ الْمَحَاض بأيْدى رَجَالٍ هَاجَرُوا نَحْوَ رَبِّهِمْ وأنْصَارِهِ حَقاً وَأَيْدِى إِذَا أَقْبَلَ الْعُضْرُوطُ مِنْ رَمْلِ عَالِجٍ فَقُولًا لَهَا لَيْسَ الطَّريقُ

⁽١) الرس البئر القديمة .

⁽٢) الارعن الجيش له جلبة وضوضاء.

⁽٣) الكميت الفرس لونه بين الاسود والأحمر. جوزه أي وسطه والمراد البطن والحوارك الشعر الذي في أدنى العنق من ظهر الفرس.

⁽٤) العرفج شجر قصير وتذرى أى تقلع الرواتك ضرب من المشى والمراد أن الابل تقلع هذا الشجر باخفافها وهي سائرة .

⁽٥) المتعارك المزدحم.

⁽٦) اليعافير الظباء وألت أي طلبت موثلا والمراد ان الظباء لا تستطيع الهرب منا لكثرتنا.

⁽٧) الفلجات الاودية أو الانهار الصغار والجلاد المجاللة والأوارك التي ترعى شجر الاراك .

⁽٨) العضروط الاجير على طعام بطنه ورمل عالج اسم مكان به رمل كثير .

فَانْ نَلْقَ فِى تَطَوَافِنَا وَالْتِمَاسِنَا فَرَاتَ بْنَ حَيَّانٍ يَكُنْ جَدَّ هَالِكِ فُرَاتَ بْنَ حَيَّانٍ يَكُنْ جَدَّ هَالِكِ فُرَاتَ بْنَ حَيَّانٍ يَكُنْ جَدَّ هَالِكِ يُصِيبُ وَمَا يَدُرِى وُيخطِى وَمَادَرَى وَيَخْطِى وَمَادَرَى وَيَخْطِى وَمَادَرَى وَيَخْطِى وَمَادَرَى وَيَخْطِى وَمَادَرَى وَيَخْطِى وَمَادَرَى وَيَعْرِبُ وَمَا يَدُرِى وَيَخْطِى وَمَادَرَى وَيَعْرِبُ وَمَا يَدُرِى وَيَعْرِبُ وَمَا يَكُونُ التَّوْكُ الِلَّكَذَلِكِ (١)

وانما يستحسن ذلك لدخوله في باب التهويل على العدو ، وهو يجرى مجرى المكيدة في الحرب ، ومثله ان خثعم قتلت رجلا من بني سليم فقالت أخته ترثيه .

لَعَمْرِى وَمَا عَمْرِى عَلَىَّ بَهِينِ
لَنِعْمَ الْفَتَى غَادَرْتُمُ آلَ خَنْعَمَا
لَنِعْمَ الْفَتَى غَادَرْتُمُ آلَ خَنْعَمَا
وَكَانَ إِذَا مَا أُوْرَدَ الْخَيْلَ بِيشَةً
الْنَ حَين أَسْرَاجٍ أَنَاخَ فَٱلْجَمَا (٢)
فَأَرْسَلَهَا رَهُواً رِعَالاً كَٱلْهَا (عَالاً كَٱلْهَا (عَالاً كَٱلْهَا (عَالاً كَٱلْهَا (عَالاً كَالْهَا (عَالاً كَالْهَا (عَالاً عَمَا اللهَ عَلَيْهُا (عَالاً عَمَا اللهَ عَلَيْهُمَا (٣) عَلَيْهُمَا (عَلَيْهُمَا أَنْهُمَا (عَلَيْهُمَا (عَلَيْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمَا (عَلَيْهُمَا أَنْهُمَا (عَلَيْهُمَا أَنْهُمَا (عَلَيْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمَا (عَلَيْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمُ أَنْهُمُ أَنْهُمَا أَنْهُمُ أَنْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمُ أَلْهُمُ أَنْهُمُ أَلْهُمُ أَلْهُمُ أَنْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمُ أَلْهُمُ أَنْهُمُ أَنْهُمُ أَنْهُمُ أَلْهُمُ أَنْهُمُ أَلْهُ أَلْهُمَا أَنْهُمُ أَنْهُ أَنْهُمُ أَنْهُمُ أَنْهُ أَنْهُمُ أَنْهُ أَنْهُمُ أَنْهُ أَنْهُمُ أَنْهُمُ أَنْهُمُ أَنْهُمُ أَنْهُمُ أَنْهُمُ أَنْهُمُ أَنْهُ أَنْهُمُ أَنْهُ أَنْهُمُ أَنْهُ أَنْهُمُ أَنْهُمُ أَنْ

فقيل لها : كم كانت خيل أخيك ؟ فقالت : اللهم لا أعرف الا فرسه . ومثله ان ليلى بنت عروة بن زيد الخيل قالت لابيها : كم كانت الخيل ؟ حين قال :

بَنِي عَامِرٍ هَلْ تَعْرِفُونَ إِذَا غَدَا أَبُو مِكْنَفٍ قَلْ شَلَّ عِقْدَ اللَّوائِرِ بِجَيْشٍ تَضَلُّ البُلْقُ فِي حَجَرَاتِهِ تَرَى الأَكْمَ فِيهَا سُجَّداً لِلْحَوَافِرِ

⁽١)؛ النوك الحمق.

⁽٢) بيشة من أعمال مكة مما يلى اليمن على خمسة مراحل من مكة والمرحلة هي المسافة التي يقطعها المسافر في يومه .

⁽٣) رهوا يعني برفق ورعالاً أي متقدمة غيرها من الخيل .

وجَمْعِ كَمِثْلِ اللَّيْلِ مُرْتَجِسِ الْوغَى كَمِثْلِ اللَّيْلِ مُرْتَجِسِ الْوغَى كَيْدٍ سَرِيعِ الْبَـوَادِرِ (١) كَئْدِهِ الْوَغَى أَتْ عَادَة لِلْوِرْدِ أَنْ نَكْرَة الْوَغَى وَعَاجَة رُمّجِى في نَمِيرِ بنِ عَامِرِ وَحَاجَة رُمّجِى في نَمِيرِ بنِ عَامِرِ

قال أبو هلال

قوله تضل البلق في حجراته غاية في صفة الكثرة ، لأن البلق مشاهير ، فاذا خفى فكأنه في جيش قد بلغ نهاية الكثرة ، وتقول العرب : هو أشهر من الفارس الابلق .

فقال: لست أعرف إلا ثلاثة أفراس أحدها فرسه.

أول ما جالت حيله وأول من قتل بيده يوم أحد

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى وأبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني عن رجالهم قالوا: خرجت قريش في شوال سنة ثلاث من مكة حنقين يطلبون ثأرهم ببدر في ثلاثة آلاف ، وفيهم مائتا فرس ، وقيل : مائة وسبعمائة دارع ، فلما دنوا من المدينة راح رسول الله – عليه السلام – وفيهم صلى الجمعة في سبعمائة ولواؤه مع على بن أبي طالب – عليه السلام – وفيهم فرسان (٢) فرس لرسول الله وفرس لابي بردة بن نيار ، فلما صلى الغداة يوم السبت قدم لواءه ، والتقى الجمعان فقتل من المشركين تسعة ثم انهزموا ، وحوى المسلمون عسكرهم ، فبصر خالد بن الوليد وهو على خيل المشركين خلو موضع الرماة ، فحمل على المسلمين فانكشفوا ، وقتل أربعة من المهاجرين : حمزة بن عبد المطلب فحمل على المسلمين وانكشفوا ، وقتل أربعة من المهاجرين : حمزة بن عبد المطلب وعبد الله بن جحش وشماس بن عثمان ومصعب بن عمير ، وستة وستون رجلا من الانصار ، وأصيبت رباعية النبي – عيسة في وجنته ، وعلاه ابن قمئة

⁽۱) مرتجس الوغى أى له أصوات مرتفعة فالوغى فى هذا البيتالصوت المرتفع وفى البيت الذى يليه الحرب.

⁽٢) في سمط النجوم ومختصر السيرة (وفيهم خمسون فارسا) .

بالسيف فوقاه طلحة بن عبيد الله - رضى الله عنه - فسلت (١) أصبعه .

أول من قتل بيده الشريفة

وسار رسول الله بأصحابه فى الوادى ، وتبعه أبى بن خلف فعطف عليه رسول الله وبيده حربة فطعنه بها طعنة خفيفة فوجد منها ألما شديدا ، فقيل له : ما عليك بأس ، لو كانت هذه بعين أحدنا لم يألم ، فقال : لو أن ما أجده بجميع الناس لماتوا ، ثم مات .

فلما أراد المشركون الانصراف أشرف أبو سفيان على أصحاب رسول الله في عرض الجبل فنادى بأعلى صوته ، أعل هبل فقال عمر بن الخطاب : (٢) الله أعلى وأجل ، فقال : قد أنعمت (٢) يا ابن الخطاب ، ثم قال : أين ابن أبي كبشة ؟ أين ابن أبي قحافة ؟ أين ابن الخطاب ؟ فقال عمر : هذا رسول الله وهذا أبو بكر وها أنا ذا عمر فقال أبو سفيان : يوم بيوم بدر والايام دول ، والحرب سجال ، (٤) فقال عمر : لا سواء قتلانا في الجنة وقتلاكم في النار قال : انكم لتقولون ذلك لقد حبنا اذا وحسرنا .

ثم قال: لنا العزى ولا عزى لكم فقال عمر: (٥) الله مولانا ولا مولى لكم، ثم قال: قم يا ابن الخطاب أكلمك، فقام فقال: أنشدك بدينك هل قتلنا محمدا ؟ فقال: اللهم لا وانه ليسمع كلامك قال: أنت أصدق عندى من ابن قمئة، وكان أخبرهم أنه قتله، ثم قال: ليس الذي تجدونه من المثلة في قتلاكم من رأى سراتنا (١) ثم أدركته الحمية فقال: بل لم نكره ما كان منها، وانصرف وقال: موعدكم البدر الصغرى في العام المقبل.

⁽۱) انتزعت وقطعت .

⁽٢) في المواهب اللدنية ان رسول الله قال لعمر اجبه فقل : الله أعلى وأجل .

⁽٣) انعمت أي خرج السهم المكتوب عليه نعم عندما استشار هبل.

⁽٤) سجال يعني تارة لهم وتاره عليهم.

⁽٥) في المواهب أن رسول الله قال: قولوا: الله مولانا ولا مولى لكم.

⁽٦) اي سادتنا ورؤسائنا .

وأخبرنا أبو أحمد عن الفرائى عن الجهنى عن ابن العراج قال: كان المجذر بن رياد قتل سويد بن الصامت فى الجاهلية ثم أسلم، وحضر أحدا مع النبي – عليه الله – فلما جال المسلمون تلك الجولة جاء الحارث بن سويد من خلفه فضرب عنقه، وجاء جبريل فأخبر النبى ، فخرج رسول الله الى قباء ومعه الناس وفيهم الحارث فى ملحفة مصبوغة، وكان قد أعرس بأهله قبيل ذلك، فقال رسول الله لعويم بن ساعدة: ان قدم الحارث الى باب المسجد فاضرب عنقه بالمجذر فقد قتله فى الشعب، فقال الحارث: والله ما كان قتلى له رجوعا عن الاسلام ولا ارتيابا فيه ، ولكنه أمر وكلت فيه الى نفسى وأنا أتوب الى الله تعالى ورسوله ، وأؤدى ديته ، وأصوم شهرين متتابعين ، وأعتق رقبة ، وأطعم ستين مسكينا ، فلما استوعب رسول الله كلامه وكان الحارث يقول ذلك ويلوذ بركابه ، قال رسول الله – عليه – عويم ، قدمه فاضرب عنقه ، فضرب عنقه فقال حسان :

أَكُنْتَ فَى سِنَةٍ مِنْ نَوْمِ أُولِكُمْ

يَا جَارُ أَمْ كُنْتَ مُغْتَراً بِجِبرِيلِ
أَمْ كُنْتَ يَا ابْنَ سُوَيْدِ حِينَ تَقْتُلُهُ
في طَامِسٍ مِنْ خلاَءِ الْأَرْضِ مَجْهُولِ
وَقُلْتُهُ لَا نَرَى وَالله يُبْصِرُهُ
وَقُلْتُهُ لَا نَرَى وَالله يُبْصِرُهُ
وعِنْدَهَ مُحْكَمَاتُ الْآي والْقِيلِ
مُحَمَّدٌ فِيكُهُ وَالله يُحْبِرُهُ
مُحَمَّدٌ فِيكُهُ وَالله يُحْبِرُهُ
عَمَّا تُكِنُ سَرِيرَاتُ الْآقَاوِيلِ

أول صدقة اتنه صدقة بن عذرة السبب في تخليق المساجد

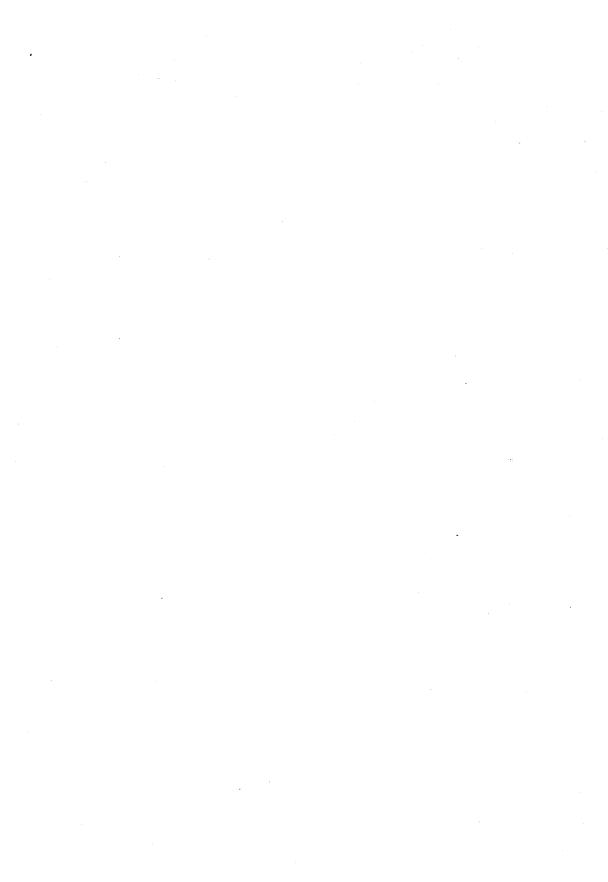
أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عبد الصمد ابن عبد الوارث عن عمر بن سليم عن أبى الوليد قال : قلت لابن عمر : ما بدء الزعفران يطلى به المسجد ؟ فقال : برأى رسول الله نخامه في المسجد فقال : ما اقبح هذا ! من فعل

هذا ؟ فجاء صاحبها فحكها وطلاها بالزعفران ، فقال رسول الله : هذا أحسن من ذلك وفى غير هذا الاسناد ، أن رسول الله - عَلِيلَتُه - حكها بعرجون كان بيده ، وقال :ائتونى عنبرا فأتى به ، فجعله على رأس العرجون ، ولطخ به على أثر النخامة ، فمن هنالك جعلتم الخلوق فى مساجدكم .

أول من أجلي من اليهود

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى قال : لما قدم رسول الله المدينة وادعته اليهود كلها ، فجاءت امرأة عربية تحت رجل من الانصار الى سوق قينقاع ، فجلست عند صائغ ، فجاء يهودى من أهل قينقاع فخل درعها إلى ظهرها بشوكة ، فلما قامت بدت عورتها فضحكوا منها ، فقام رجل من المسلمين فقتله ، فقام اليهود فتحايشوا (١) وقتلوا الرجل ونبذوا العهد فغزاهم النبي - عينية - في ذي القعدة أو ذي الحجة سنة اثنتين ، فحاصرهم خمس عشرة ليلة ، فنزلوا على حكمه ، فأراد قتلهم فاعترض دونهم عبد الله بن أبي بن سلول ، وكانوا حلفاءه ، وكان لعبادة بن الصامت من حلفهم مثل ما لعبد الله فبرىء عبادة أرسلك حتى تحسن في موالى أربعمائة حاسر وثلاثمائة دارع منعوني من الاسود والاحمر ، فولى رسول الله محمد بن مسلمة وعبادة بن الصامت اخراجهم فأخرجوا ، وغنم المسلمون اموالهم وذلك اول ما ظهر نفاق عبد الله .

⁽١) في المنجد ـــ تحاوشواعليه ــ بالواو بدل الياء يعنى جعلوه في وسطهم وفي القاموس تحايشوا عليه اجتمعوا عليه .



الباب الرابع فيما روى عن الصحابة والتابعين



أول من أسلم من المهاجرين

اختلف فی ذاك : فروی أن أول من أسلم علی بن أبی طالب – علیه السلام – اخبرنا أبو احمد قال : حدثنا الجوهری قال : حدثنا زكریا بن يحیی المنقری قال : حدثنا محمد بن صالح العدوی قال : حدثنا أبو حبیب بن رزین قال : حدثنا أبو إسحاق الهدانی عن الشعبی قال أخبرنا : أشیاخنا منهم جریر بإسلام أبی بكر رضی الله عنه فی خبر طویل قال أبو بكر : فلما قدمت مكة استبشروا فظنوا أنهم فتح علیهم بقدومی فتح ، واجتمعوا إلی ، وشكوا أبا طالب ، وقالوا : لولا تعرضه دونه لما انتظرنا به ، قلت : ومن تبعه علی مخالفة دینهم ؟ قالوا : بنو أبی طالب . وهذا یدل علی أن علیا – علیه السلام – اذ ذاك بالغ ولو كان صبیا صغیرا لما اعتد به تابعا .

أخبرنا أبو أحمد قال: حدثنا أحمد بن يحيى بن زهير الحافظ قال: حدثنا محمد بن عثان بن كرامة قال: حدثنا عبد الله بن موسى قال: حدثنا العلاء بن صالح عن المنهاك بن عمر وعن عباد بن فلان الاسدى قال: سمعت عليا – عليه السلام – يقول: أنا عبد الله، وأنا أخو رسول الله، وانا الصديق الاكبر، لا يقولها بعدى الا كذاب مفتر، ولقد صليت قبل الناس بسبع سنين (١).

أخبرنا أبو أحمد قال : اخبرنا ابراهيم بن الخليل الجلاب ببغداد قال : حدثنا عثمان بن أبى شيبة قال : حدثنا يحيى بن يمان عن سليمان عن سلم الاعور عن عثمان بن أبى شيبة قال : حدثنا يحيى الله عنه – قال : بعث رسول الله – عليله – يوم حسنة العرنى عن على – رضى الله عنه – قال : بعث رسول الله – عليله – يوم

⁽١) في رواية بتسع سنين .

الإثنين ، وأسلمت يوم الثلاثاء ، وأحبرنا أبو أحمد قال : اخبرنا عبد الله بن محمد ابن عبدان قال : حدثنا جرير ابن عبدان قال : حدثنا جرير بن عبدا خرير عبد الحميد عن نصر قال : أسلم على – عليه السلام – وهو ابن أربع عشرة (١) سنة وكانت له ذؤابه .

وأخبرنى أبو احمد قال : أخبرنا محمد بن أبى عمر النهدى قال : حدثنى أبو عبد الله ابن زياد بن سمعان المدائنى عن محمد بن على بن الحسين قال : على أول ذكر آمن ، وهو ابن إحدى عشرة سنة ، وهاجر الى المدينة وهو ابن أربع وعشرين سنة ، وقالوا : أتنتا عشرة سنة .

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا أبو بكر بن دريد عن أبى حاتم عن الاصمعى قال: وفد الوليد بن جابر بن ظالم على النبى - على الله وصحب عليا، وشهد معه صفين، وكان من فرسانه المشهورين، ثم وفد على معاوية فى الاستقامة، فدخل فى جماعة وفد العراق، فلما انتسب له قال: انت صاحب ليلة الهرير؟ (٢) قال: نعم، قال: والله لكأنى بك الآن ترتجز وتقول:

شُدُوا فَداً لَكُ مِمْ أُمِّ وأَبْ فِالنَّمَا الْمُلْكُ غَداً لِمَنْ غَلَبْ هَذَا ابْنُ عَمِّ الْمُصْطَفَى والْمُنْتَخِبْ هَذَا ابْنُ عَمِّ الْمُصْطَفَى والْمُنْتَخِبْ بَنُوهْ (٦) فِي الْعَلْيَاءِ سَادَاتُ الْعَرَبْ لَيْسَ بِمَوْضُومٍ (٤) إِذَا نَصَّ النَسَبْ لِيَسَرُ مِمُوْضُومٍ (٤) إِذَا نَصَّ النَسَبْ لَيْسَ بِمَوْضُومٍ (٤) إِذَا نَصَّ النَسَبْ لَيْسَ مِمَوْضُومٍ (٤) إِذَا نَصَّ النَسَبْ لَيْسَ مِمَوْضُومٍ (٤) إِذَا نَصَّ النَسَبْ أَوَّلُ مَنْ صَامَ وَصَلَّى واقْتَرَبْ وَالْتَرَبْ

⁽١) أكثر الروايات أنه أسلم وهو ابن احدى عشرة سنة .

⁽٢) الهرير صوت الكلب بدون نباح وقد كثر هرير الكلب في تلك الليلة حتى سميت ليلة الهرير .

⁽٣) في رواية (نمنه في العلياء) .

⁽٤) هكذا رويت وهو من الوضم وهو خشبة الجزار التي يوضع عليها اللحم والا ظهر أنه (بموصوم) بالمهملة من الوصم وهو العار والعيب والمراد أنه ليس وضيع النسب .

قال: أنا قائلها ، وذاك أنا كنا مع رجل لا نعلم خصلة توجب الخلافة ، ولا فضيلة تصير الى المقدمة الا وهي مجموعة له ، وكان أول الناس سلما ، وأرجحهم حلما ، وأكثرهم علما ، فات الجياد فلا يشق غباره ، واستوى على الامد (١) فلا يخاف عثاره ، وأوضح المنهج الهدى فلا يبيد مناره ، وسلك القصد فلا تدرس آثاره ، (١) فلما ابتلانا الله بافتقاده ، وجعل الامر الى من شاء من عباده ، دخلنا في جماعة المسلمين ، فلم ننزع يدا من طاعة ، ولم نصدع صفاة جماعة ، (١) على أن لك منا ما ظهر وقلوبنا بيد الله ، وأقبل صفونا ، وأعرض عن كدرنا ، ولا تشهد كوامن الاحقاد فان النار تقدح بالزناد ، قال : وانك لتهددنى بأوباش (٤) العراق محر نجم النفاق ، (٥) ومستقر الشقاق ، والفجار الفاسق الملحده المراق ، قال : يامعاوية ، هم الذين اشرقوك بالريق ، وحبسوك في المضيق ، وذادوك (١) عن سنن الطريق ، حتى حاكمت بالمصاحف الى من صدق بها وكذبت ، وآمن بمنزلها الطريق ، وعرف تأويلها وانكرت .

فغضب معاوية وادار طرفه فيمن حوله فاذا جلهم من قريش ، فقال : أيها الشقى الخائن ، انى لأخال ان هذا آخر كلام تفوه به ، وكان عفير بن سيف بن ذى يزن يومئذ بدمشق بباب معاوية ، فأخبر بمقال الطائى ومراددته معاوية فخاف عليه ، فأقبل وقدهم معاوية بقتله ، فنظر الى من حضر من اليمانية ، وقال : شاهت الوجوه ذلا وقلا وجدعا ، كشم الله هذه الانوف كشما موعبا ، ثم قال : يا معاوية ، انى والله ما أقول قولى هذا حبا لاهل العراق ولا جنوحا اليهم ، ولكن الحفائظ تحل الاحقاد ، والله لقد رأيتك بالامس خاطبت أخا تميم وهو أعظم جرما من هذا وأنكى

⁽١) الامد الغضب والمراد أنه يملك نفسه عند الغضب فلا يخاف على الخطأ .

⁽۲) لا تدرس آثاره ای لا تزول.

⁽٣) الصفاة الحجر الصلد الضخم والمعنى لم نفرق جماعة المسلمين .

⁽٤) الاوباش سفلة الناس وأخلاطهم .

⁽٥) محر نجم النفاق! أي قصره ومكانه تجمعه.

⁽٦) ذادوك أى دفعوك وطردوك .

⁽٧) قذعها من أصولها .

لقلبك ، وأقدح في صفاتك وأجد في عدواتك وأشد استنصارا في حربك ، ثم توبته وسرحته ، وأمرت بقتل ابن عمك تناسيا لنا واستصغارا لجماعتنا كأنا لا نمر ولا نحلي ، ولعمرى لو وكلتك بنو قحطان الى قومك لكان جدك الغابر وذكرك الداثر وحدك المفلول وعرشك المثلول ، (۱) فأربع على ظلعك ، (۱) وأطونا على بلالتنا ، (۱) يسهل لك حزننا وينقد لك ضغننا ، (٤) فانا لا نرام بسواء للضيم ، (۱) ولا نتلمط جزع الخسف (۱) ولا نغمز تغماز التين ولا ندر على الغضب ، (۱) فقال معاوية : ان الغضب شيطان فأربع أيها الانسان ، فانا لن نأتي لصاحبك سوءا ، ولم نرتكب منه الغضب شيطان فأربع أيها الانسان ، فانا لن نأتي لصاحبك سوءا ، ولم نرتكب منه عيره ، وأخذ عفير بيد الطائي وخرج الى منزله وقال : لتثوين (۹) بأكثر مما آب به أحد ، ففرض على كل واحد من اليمانية دينارين من عطائه فبلغت اربعين الفا ، فتجعلها من بيت المال ودفعها اليه ورده الى العراق .

وأخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا الجوهرى عن أبى زيد عن يوسف بن موسى القطان عن حكام بن سلم عن أبى درهم ان الحجاج بعث الى الحسن ، فلما حضر قال له يزيد بن ابى مسلم: ان الامير يريد ان يدفع الى التجار الف درهم على ان يردوها اليه عند الحول (ده دواز ده) ، (۱۰) فما ترى ؟ قال: ذلكم محض الربا ، قال: لا تفسد على الامير عمله فقال: ان الله لم يجعل هذا الدين هوى للملوك

⁽١) المثلول المنهدم.

⁽٢) أي توقف.

⁽٣) احملنا على مافينا من الاساءة والعيب.

⁽٤) الحزن الغلظ والشدة والضغن الحقد والمراد يسهل لك الصعب وتتغلب على الحقد .

⁽٥) لا نخضع للظلم .

⁽٦) نتلمط أي نذهب والجزع خرز فيه بياض وسواد والخسف الذل والمراد لا نرضي بالذل والنقيصة .

⁽٧) المراد اذا غضبنا لا يأتي منا خير .

⁽٨) أي لم ننل من عرضه .

⁽٩) لترجعن .

⁽١٠) كلمة فارسية معناها العشرة باثني عشر.

وأتباعهم قال : فاستوى الحجاج وقال : ما تقول في أبي تراب ؟ قال : من أبو تراب ؟ قال : ابن أبي طالب ، قال : اقول : ان الله جعله من المهتدين ، قال : هات برهانا ، قال : قال الله تعالى : ﴿ وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا .. ﴾ إلى قوله تعالى ﴿ وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلاَّ عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ ﴾ وكان على أول من هدى الله مع النبي - عَلِيلًة - قال : رأى عراق ، قال : هو ما تسمع ، ثم خرج وقال : لما عوفيت من الفاسق ذكرت عفو الله عن العبَّاد في كلام هذا معناه . وقالوا أول من أسلم أبو بكر رضى الله عنه .

حدثنا أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم الجوهري عن الواقدي قال: حدثني عبد الملك بن سليمان الاسلمي عن النضر عن سلمة بن عبد الرحمن بن عوف قال : أول من أسلم أبو بكر ، وقيل لبلال وقد رجع من الحلبة بالشام ، من سبق ؟ (١) قال : النبي – عَلَيْتُهُ – قالوا : فمن صلى ؟ (٢) قال : أبو بكر ، قالوا : إنما سألناك عن الخيل ، قال : انما أجبتكم عن الخير .

وأخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو روق عن الرياشي عن الاصمعي قال : أراد عمر أن يمنع الحلبة فقيل له : سوق من أسواق العرب ، قال : فليركبها أربابها ، فلما أرسلت الخيل أقبل أعرابي على فرس وهو يقول :

غَايَةُ مَجْدٍ رُفِعَتْ فَمَنْ لَهَا لَاحْنُ حَوَيْنَاهَا وَكُنَّا أَهْلَهَا لَوْ تُرْسَلُ الرِّيحُ لَجَئْنَا قَبْلَهَا

فعثرت فرسه فسقط ، فتقدمه رجل من ولد أبي بكر الصديق – رضي الله ـ عنه - بفرسه ، فقال الاعرابي: يا أمير المؤمنين ، قد رأيت ما جرى ، قد رأيت

⁽١) السابق أول خيل الحلبة ويقال له أيضا المجلى .

⁽٢) المصلى الفرس الذي يلي السابق ومنه قول بشامة النهشلي (تلقى السوابق منا والمصلينا) وينسب هذا البيت الى المرقش في بعض الكتب.

أنه قد سبقني ، وأتاك رجل كان أبوه سباقا الى الخير .

وقیل ان آبا بکر – رضی الله عنه – رابع أربعة من المسلمین ، والشاهد ما روی زکریا بن یحیی الطائی عن أبی بکر عن حمید بن منهب حاجا فی السنة التی قتل فیها عثمان بن عفان – رضی الله عنه – فصادفت طلحة والزبیر وعائشة بمکة ، فلما ساروا الی البصرة سرت معهم ، فلما وقفت عائشة بالبصرة قالت : ان لی $\binom{1}{2}$ علیکم حرمة الامومة ، وحق الموعظة ، لا یتهمنی الا من عصی ربه $\binom{1}{2}$ بی میز مؤمنکم من منافقکم ، وفی رخص لکم فی صعید الأقواء ، وأبی رابع $\binom{1}{2}$ أربعة من المسلمین ، وأول من سمی الصدیق ، مضی رسول الله – علیه – راضیا عنه ، فطوقه وهف الامامة ، ثم اضطرب حبل الدین ، فأخذ بطرفه وربق لکم أبناءه ، ورتق لکم فتق النفاق ، وأغاض نبع الرده ، وأطفأ ما حشت یهود ، وانتم یومئذ جحظ $\binom{1}{2}$ العیون تنظرونه الغدره ، وتسمعون ما حشت یهود ، وانتم طاعتکم بحبله فی ذات الله ، فولی أمر کم رجلا مرعیا اذا رکن الیه ، بعید ما بین اللابتین اذا ضل ، عرکة للاذاة بجنبه $\binom{1}{2}$ صفوحا عن أذی الجاهلین ، یقظان اللیل فی نصرة الاسلام ، خشاش المرآة ، فسلك مسلك أذی الجاهلین ، یقظان اللیل فی نصرة الاسلام ، خشاش المرآة ، فسلك مسلك

⁽١) في رواية العقد الفريد ج٤ ص١٧٨ (أيها الناس صه صه ان لي عليكم) .

ر) في رواية العقد زيادة (مات رسول الله عَلِيَّةِ بين سحرى و نحرى فانا احدى نسائه في الجنة له أدخرني ربي و خلعني من كل بضع) .

⁽٣) في رواية العقد (وأبي ثاني اثنين الله ثالثهما) .

⁽٤) الجحوظ عظم مقلة العين وبروزها .

⁽٥) رأب أصلح والثأى الفساد والمعنى أصلح الفاسد .

⁽٦) في رواية العقد (وأود من الغلطة) .

⁽٧) امتاح انتزع والهوة المكان المنخفض.

 ⁽٨) المراد أنقذ من الهلاك وفي رواية العقد بعد هذه الجملة (حتى اجتحى دفين الداء وحتى اعطن الوارد وأورد الصادر وعلى الناهل فقبضه الله اليه واطفا على هامات النفاق مذكيا نار الحرب على المشركين) .

⁽٩) العركة الذي يتحمل الأذي .

السابقين ، ففرق شمل الفتنة ، وجمع أعضاد ما جمع القرآن وأنا نصب المسألة عن مسيرى هذا ، لم ألتمس إثما ، ولم أورث فتنة أوطئكموها ، أقول قولى هذا صدقا وعدلا ، واعذارا وانذارا وأسأل الله أن يصلى على محمد وأن يخلفه فيكم بأفضل خلافة المرسلين .

فانطلق رجل سمع مقالتها الى الاحنف بن قيس وهو معتزل فى بنى سعد وأخبره بما قالت ، فأنشأ الاحنف يقول :

لَشَتَّانَ مَا يَيْنَ الْمَقَامَيْنِ تَارَةً

فَطَوْرَا غَلْرَةً يَسْتَقِيلُها فَطُورًا غَلْرَةً يَسْتَقِيلُها فَلَوْ كَانْتِ الْأَكْنَانُ دُونِكِ لَمْ تَجِدُ عَلَيْكِ مَقَالاً أَوْ هَنَاةً تَقُولُها (۱) وَقَلْ مَنْ يَعِيناً لِلسَّيُّولِ وَقَلْ مَنْ يَقَالاً أَوْ هَنَاةً تَقُولُها (۲) وَقَلْ مَنْ يَعْناً لِلسَّيُّولِ وَقَلْ مَنْ يَعْناً لِللَّهُ وَلِيها إِلاَّ عَلاَهُ بَلِيلُها (۲) مَحَضْتُ سِقَائِي عَذْرَةً ولِمَامَةً وكِلْنَاهُمَا كَانَتْ لِعُولِكِ غُولُها (۳) مَحَضْتُ لِعُولِكِ غُولُها فَولِكِ غُولُها أَلَمًا تَرَىٰ أَنَّ الْأُمُورَ بِضَرَّةٍ وَكِلْنَاهُمَا كَانَتْ لِعُولِكِ غُولُها (۳) مِنَ الشَّو كَمْ يَعْبَأُ بِلَيْلِيَ لَيْلُها مِنَ الشَّو كَمْ يَعْبَأُ بِلَيْلِيَ لَيْلُها مِنَ الشَّو كَمْ يَعْبَأُ بِلَيْلِيَ لَيْلُها مَنْ الشَّو يَنْهَا فَوْلُها وَيُها اللَّهُ الْمَالِكِ أَخْفَى لِلَّتِي تَسْتُويَتِهَا فَوْلُولُ أَدْعَى لِلَّتِي لاَ أَقُولُها لاَ أَوْلُها الْمُ لَا أَوْلُها اللَّهِ اللَّهِ الْمَالِكِ أَخْفَى لِلَّتِي لَقَلْ الْمُورُكُ أَدْعَى لِلَّتِي لاَ أَقُولُها لاَ أَقُولُها اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالِكُ لَا أَنْ اللَّهُ الْمَالِكُ لَا أَوْلُها اللَّهُ الْمَالِدُ لَقَامُ الْمُؤْورُكُ أَوْمَ لَا الْمُعْلِكُ عَلَى لِلْعَلِكِ عَلَيْكُ لِلْمَا الْمُؤْلِكُ الْمُولُ الْمُعَلِي لِلْمُ الْمُؤْلِكُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولِ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلِكُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِكُ الْمُؤْلِلُ الْمُؤْلِكُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ ال

فلما بلغت عائشة مقالة الاحنف قالت: لقد استفرغ حلم الاحنف لقد

⁽١) الاكنان الاستار والهناة الداهية والمعنى لوظللت في بيتك ما أصابك ما تكرهين ولم يجداعداؤك مادة للكلام عنك .

⁽٢) المراد ان من يعرض نفسه للشر يصيبه كما قال زهير :

⁽ ومن لا يتق الشتم يشتم)

 ⁽٣) المراد بالعذرة الاعذار واللمامة الرفق والغول الهلكة والمعنى أنه أخلص نصحه للأعذار والرفق وفى
 ترك العمل بنصيحة الهلاك .

استفرغ الاحنف حجاه إياى ، الى الله أشكو عقوق أبنائي ، ثم أنشأت تقول :

بِنَى أَتَّعِظُ أَنَّ الْمَوَاعِظُ شُهَّلًا ويُوشِكُ أَنْ تَبْكِى عُيُونُكَ مِيلَها ويُوشِكُ أَنْ تَبْكِى عُيُونُكَ مِيلَها وَلاَ تَسْتَهِنْ بِاللهِ حَقَّ أَمُومَتِى فَإِللهِ حَقَّ أَمُومَتِى فَإِللهِ حَقَّ أَمُومَتِى فَإِللهِ عَقَولُها فَإِللهَ اللهِ مَنْ لَهُ حِجَى (ولاَ يَطْعَنَنَى بِالْخِنَا مَنْ لَهُ حِجَى فَي أُمَّةٍ قَدْ كَانَ بَعْلِى رَسُولَها في أُمَّةٍ قَدْ كَانَ بَعْلِى رَسُولَها في أُمَّةٍ قَدْ كَانَ بَعْلِى رَسُولَها أَلَا)

قال أبو هلال رحمه الله

قولها (حق الامومة) من قولهم أم بين الامومة ، وقولها (في رخص لكم في صعيد الاقواء) يعنى التيمم بالصعيد ، وكان النبي - عليه - أقام عليها في سفر (۲) فلم يجلوا ماء فنزلت آية التيمم ، وواحد الاقواء أقا وهو الصخر ، وقولها : (وأبي رابع أربعة من المسلمين) يقال : أنه أسلم قبله خديجة وعلى وزيد بن حارثة ، وقولها : (وهف الامامة) أي معظمها ، وقولها (ربق لكم أبناءه) أي جمع ، والربقة الحبل ، وفي الحديث « من خلع ربقة الاسلام من عنقه فهو دان » وقولها : (حشت يهود) أي أوقلوا ، وقولها : (أودم العطلة) والعطلة التي عطلت ورمي بها ، والودم بها نوع من السير ، وقولها : (بعيد ما بين اللابتين) أي الجانبين ، واللابة أرض تركبها حجارة سوداء ، وقولها : (خشاش المرآة) الخشاش الخفيف الصعل ،

⁽١) وجدت هذه الأبيات وما قبلها المذكورة بين القوسين () منثورة ومحرفة ولم أعثر لها على أصل نصحح عليه فأصلحتها بقدر استطاعتي .

 ⁽٢) أكثر الفقهاء على أن ذلك كان غزوة المريسيع وهى غزوة بنى المصطلق كما قال الصنعانى فى العدة على احكام الاحكام ج١ ص٤٢٤ (وفيها سقط عقد عائشة ونزلت آية التيمم) وفى هامش نفس الصفحة قال أسيد بن حضير (ما هى بأول بركتكم يا آل أبى بكر) .

⁽٣) المراد المعطلة من الابل التي اهملت لعدم صلاحيتها والمعنى أنه صيرها قادرة على المشي والعمل.

والمرآة مفعلة من الرؤية (١) وقول الاحنف.

لَشَتَّانَ مَا يَيْنَ الْمَقَامِيْنِ تَارَةً لَشَتَّانَ مَا عَدْرَةً يَسْتَقِيلُها لَعُدْرَةً يَسْتَقِيلُها

يعنى اختلاف قول عائشة في عثمان رضي الله عنه .

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن أبى مخنف عن كبير بن أبى اسماعيل عن عمر بن بشير عن عمته أم زيد قالت: كنت مع عائشة – رضى الله عنها – بمكة ، فأتاها ان عثمان قتل ، فقالت: أبعده الله بما قدمت يداه ، يامعشر قريش لا يشأمنكم عثمان كما شأم أحمر ثمود قومه ، ان أحق بهذا الامر ذو الاصبع .

ثم أتاها أن عليا رضى الله عنه استخلف ، فقالت : تعسوا ، لا تؤمروا بنى تميم أبدا ، يأيها الناس ، ان عثمان قتل مظلوما ، وان عليا أخذ الامر بغير شورى ، والله لا نرضى لنقاتلنه ، فقالت أم سلمة : يأيها الناس ، ان عثمان قتل ، وان الناس ولوا عليا خير من تعلمون ، وقد بايعنا فبايعوا عليا ، وكان الاحنف يميل الى أمير المؤمنين على – عليه السلام – أيام الجمل ، فاعتزل في بنى سعد يمنعهم عن قتاله ، وما روى عنه في على الا واحدة .

أخبرنا أبو القاسم قال: حدثنا العقدى قال: حدثنا أبو جعفر قال: حدثنا أبو العسن المدائني عن مشيخة بن تميم ان الاحنف لم يتعلق عليه الاست خصال، قوله في أمر الزبير حين قيل له: هذا الزبير قد مر آنفا فقال: (ما اصنع به ؟ وقد جمع بين جيشين عظيمين يقتل بعضهم بعضا، وها هو ذا صار الى منزله سالما) (٢) واتبعه ابن جرموز فقتله، فقال الناس: الاحنف

⁽١) هكذا جاء في النسخة الخطية التي أطلعنا عليها وذكر المنجد أن الخشاش هو الشجاع والمرآة هو الجدير وعلى هذا يكون المعنى أنه شجاع جدير بما أسند اليه من أمر الخلافة .

⁽٢) وجدت هذه الفقرة غير واضحة في الكتاب فأثبتها من سمط النجوم العوالي .

قتله وقوله حين أتاه كتاب الحسن بن على _ عليهما السلام _ يستنصره: قد بلونا حسنا وآل أبى الحسن ، فلم نجد له ايالة للملك ، ولا صيانة للمال ، ولا مكيدة فى الحرب ، ولم يجبه ، وقوله للمرأة حين أتته بمجمر: أست المرأة احق بالمجمر ، وقوله للحباب بن يزيد: أسكن يا آدر وكان آدر وقوله لقطرى بن الفجاءة (۱) الخارجي: ان أبا نعامة أشار على القوم فركبوا البغال ، وجنبوا الخيل ، وأصبحوا ببلد وأمسوا بغيره ، فأقمن ان يطول أمرهم ، فأخذ قطرى بقوله ، وأتاه رجل فلطمه فقال له: لم لطمتنى ؟ قال : جعلوا لى جعلا ان ألطم سيد بن تميم ، فقال : انك اخطأت ، سيد بنى تميم جارية (۲) بن قدامة ، فجاء الرجل حتى لطم جارية ، فأخرج جارية سكينا من خفه وقطع يد الرجل فقالوا : قطعه الأحنف .

أول من أسلم من الانصار معاذ بن عفراء

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدى قال : حدثنا ابن أبى حنيفة عن داود بن الحصين قال : حرج رسول الله - عَلِيلَةً - من مَكة فمر فى أهل يثرب على يمينه نفر ، معاذ بن عفراء وأسعد بن زرارة ورافع بن مالك وذكوان بن عبد قيس وعبادة بن الصامت ويزيد بن ثعلبة وأبو الهيثم بن التيهان وعويمر بن ساعدة ، فعرض عليهم الاسلام فأسلم معاذ ، وقال رافع بن مالك : دعنى استخير ، فكتب على بعض سهامه محمد رسول الله ، وضرب بها فخرج المكتوب عليه ذلك ثلاث مرات فأسلم ، ثم أسلم الباقون ، فقال رسول الله - عَلِيلَةً - تمنعون لى ظهرى حتى أبلغ رسالة ربى ، فقالوا : انما نحن أعداء متباغضون ، وانما كان بعاث (٣) العام الاول ، وان تقدم ونحن كذلك لا يكن لنا عليك اجتماع ، وموعدك الموسم من العام المقبل ، ثم قال رافع : أكتب لى بعض ما معك ، قال : انى لا أخط بيدى ، قال : فأمل

⁽١) زعيم من زعماء الخوارج .

⁽٢) في نسخة حارثة بن قدامة .

 ⁽٣) بعاث موضع من نواحى المدينة وكانت به وقعة بين الاوس والخزرج فى الجاهلية قال الشاعر :
 ويوم بعاث اسلمتنا سيوفنا الى نسب من جذم غسان ثاقب

على فأنى آخذ الكلمة ، وكان الكامل فى الجاهلية الشاعر الكاتب الرامى الذى يحسن العوم ، فأملى عليه وعلى ابن عفراء سورة يوسف وطه ، فقدموا المدينة ، فجاء رافع قومه وهم فى مشرقة (١) فقال : انى قد اهديت لكم هدية ما أهدى رجل لقومه خيرا منها الا ابن عفراء ، فقرأ عليهم السورتين فرموه بالحجارة والمحايض (٢) وكان ابناه خلاد ورفاعه أشد الناس عليه ، ثم أسلما وشهدوا بدرا ، وقتل رافع يوم أحد أصابته رمية فلم يزل ضمنا حتى مات فى كلام هذا معناه .

أول من سمى القرآن مصحفا وأول من جمعه أبو بكر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن ابراهيم بن المنذر عن محمد بن فليح عن موسى بن عقبة عن ابن شهاب قال : لما أصيب المسلمون باليمامة ، خاف أبو بكر ان يهلك طائفة من أهل القرآن ، وانما كان فى العسب (٢) والرقاع (٤) فأمر الناس فأتوه بما كان عندهم ، فأمر به فكتب فى الورق ، فلما كان أيام عثمان كثر اختلاف الناس فى القراءات ، فقالوا حرف عبد الله وحرف أبى موسى ، فاستشار الصحابة ، فأشاروا عليه بجمع الناس على مصحف واحد ، فجمع ما كان بأيدى الناس من المصاحف وأحرقها ، أو قالوا : غسلها ، وأمر سعد بن العاص وكان أفصح الناس – فأملى على زيد بن ثابت ، فكتب مصاحف وفرقها فى البلدان فأبو بكر أول من جمع القرآن ، وعثمان أول من جمع الناس على مصحف واحد فى كلام هذا معناه .

والمصحف بالكسر لغة أهل الحجاز ، وهى رديئة ، لانه أحرج مخرج ما يتبادل ويتعاطى باليد ، والمصحف أكرم من ذلك ، وأهل نجد يقولون : مصحف من قولك أصحفته فهو مصحف اذا جعلت بعضه على بعض ، وهى أعجب اللغتين

⁽١) أي في جهة المشرق .

⁽٢) خرق الحوض.

⁽٣) العسب مفرده عسيب وهو جريدة من النخل كشط خوصها .

⁽٤) الرقاع مفرده رقعه وهي قطعة من النسيج يرقع بها الثوب .

الى ، وقالوا : أول من جمع القرآن عمر ، (١) وكان لا يقبل من احد شيئا منه حتى يشهد شاهدان ، فمات عمر قبل ان يجمع .

وقد روينا ايضا حديثا دل على ان عليا – عليه السلام – اول من شرع في جمع القرآن ، حدثنا أبو أحمد قال : حدثنا الصولي قال : حدثنا الغلابي قال: حدثنا أحمد بن عيس قال: حدثنا عمى الحسين ابن زيد عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جده قال: لما قبض رسول الله - عَلَيْكُم - تشاغل على بدفنه ، فبايع الناس أبا بكر ، فجلس على يجمع القرآن ، وكتبه في الخزف^(٢) وأكتاف الابل وفي الرق ، (٢) فمكث ثلاثة أيام ، واجتمعت بنو هاشم كلها معه ، ولم يبايعوا أبا بكر ، والزبير معهم ، فلما كان اليوم الثالث قال أبو بكر لعمر : قد تخلف بنو هاشم عني ، ولم يتم لي الامر حتى يبايعوني ، فجاءا الي على فدخلا عليه ، فقال أبو بكر : أبا حسن ، ما أبطأ بك عنا ؟ قال : يا أبا بكر ، ما كنت أظن أنك تقدم على أمر وأنا فيكم ، قال : أبا حسن أكرهت امارتي ؟ أبسط يديك أبايعك ، قال : أو تفعل ذلك ؟ قال : نعم ، قال : ما كنت لافعل ، ان رسول الله – عَلِيْتُهُ – رضيك لديننا فرضيناك لدنيانا ، ما كان يخلفني عن بيعتك كراهة منى لها ، ولكن كنت أجمع (٤) ما أنزل الله على نبيه - عليه السلام - من القرآن ، وهو ذا قد جمعته في هذه الصحيفة الملأي ، ثم بايعه ، كذا سمعته . والصواب فيها ، هو ذا قد جمعته ، ولا يقال وهو ذا .

⁽١) الصحيح ان عمر أول من اشار بجمع القرآن وأبا بكر أول من جمع القرآن كما جاء في كتاب الصديق أبى بكر لمحمد حسين هيكل ص٣٢٩ الطبعة الرابعة قال : (والثابت المقطوع به ان أبا بكر هو الذي أمر بجمع القرآن بعد حواره مع ابن الخطاب) .

⁽٢) الخزف مفرده خزفه ما عمل من الطين وشوى بالنار فصار فخارا .

⁽٣) الرق جلد رقيق يكتب فيه .

⁽٤) لا يعارض هذا ما سبق ذكره من ان أبا بكر أول من جمع القرآن لانه يحتمل أن يكون على كرم الله وجهه جمع منه جزءا اذ لايعقل أن يجمع القرآن كله في ثلاثة أيام وهي المدة التي تخلفها على عن البيعة كما جاء في صدر الرواية .

أول خليفة فرض له العطاء رعيته أبو بكر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عاصم عن سليمان بن المغيرة عن حميد بن هلال وأبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى وغير هؤلاء قالوا: لما ولى أبو بكر – رضى الله عنه – غدا الى السوق ، فقال المسلمون : أفرضوا لخليفة رسول الله ما يغنيه قالوا: رداءاه اذا أخلقهما وضعهما وأخذ غيرهما ، ونفقته على أهله كما كان ينفق قبل ذلك ، وظهره اذا سافر ، فقال : رضيت ، فلما حضرته الوفاة أوصى بأن يرد ما أخذه من ذلك الى موضعه من مال المسلمين .

أول خليفة ولى وأبوه حي أبو بكر

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: قيل لابى قحافة: استخلف أبو بكر، قال: أو أقرت بذلك بنو قصى ؟ قالوا: نعم، قال: يفعل الله ما يشاء، قال: ولم ولوه ؟ قالوا لِسِنّه قال فأنا أسن منه.

ونازع أبو سفيان أبا بكر ، وأغلظ له أبو بكر ، فقال أبو قحافة : وقر (١) أبا سفيان ، فقال : ان الله رفع بالاسلام بيوتا ووضع بيوتا فبيتك مما رفع وبيت أبى سفيان مما وضع ، وتوفى أبو قحافة بمكة بعد وفاة أبى بكر بستة أشهر وأيام فى المحرم سنة أربع عشرة وله سبع وتسعون سنة ، وكان المنصور يدعو عبد الله بن الحسن أبا قحافة ، لان ابنه محمدا ادعى الخلافة وهو حى .

أول من سمى خليفة أبو بكر

وخليفة الرجل من يقوم مقامه ، خلفته أخلفه خلافة ، وأما الخلافة بالفتح فالحمق وقلة الخير ، رجل خالف وفي القرآن الكريم في فاقْعُدُوا مَعَ الْحَالِفِينَ في (٢) قال أبو زيد : يعنى من لا خير فيه من المنافقين ، ويقال : خليفة

⁽١) أى بجله وعظمه .

⁽٢) سورة التوبة الآية ٨٢ .

وخلائف وَخَلَيْف وخلفا ، واذا أرادوا تعظيم الخليفة قالوا : خليفة الله كما قالوا : بيت الله وشهر الله .

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا نفطوية عن أبى العباس المنصورى عن عبد الله بن محمد القرشى ان أعرابية عرضت للمنصور فى طريق مكة بعد وفاة أبى العباس فقالت: يا أمير المؤمنين، أحسن الصبر، وقدم الشكر، فقد اجزل الله لك الثواب فى الحالتين، وأعظم عليك المنة فى الحادثتين، سلبك خليفة الله الله الله أوأفادك خلافة الله ، فسلم فيما سلبك ، واشكر فيما منحك ، وتجاوز الله عن أمير المؤمنين، واختار لك فيما ملكك من أمر الدنيا والدين.

أول من هنأ وعزى في مقام واحد

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل بن ذكوان قال : دخل عطاء بن أبى صيفى على يزيد فهنأه بالخلافة ، وعزاه فى أبيه ، ففتح للناس باب الكلام فى ذلك قال : رزئت (٢) يا أمير المؤمنين فى خليفة الله ، وأعطيت خلافة الله ، قضى معاوية نحبه (٣) فغفر الله له ذنبه ، ووليت الرياسة ، وكنت أحق بالسياسة ، فاحتسب عند الله جليل الرزية ، وأشكر على جزيل العطية ، فعظم الله فى معاوية أجرك ، وأحسن على الخلافة عونك ، فأخذه أبو دلامة فقال مما يرثى به المنصور ويمدح المهدى :

عَيْنَاى وَاحِدَة ثَرَى مَرْزُوَّةً بِإِمَامِهَا جَذْلَى وَأَحْرَى تَذْرِفُ (٤) بِإِمَامِهَا جَذْلَى وَأَحْرَى تَذْرِفُ (٤) تَبْكِى وَتَصْحَكُ تَارَةً وَيَسُوؤُهَا مَا تَعْرِفُ مَا مَعْرِفُ مَا تَعْرِفُ مَا يَعْرِفُ مِنْ مِنْ عَلَى مَا يَعْرِفُ مَا يَعْرِفُ مِنْ مَا يَعْرِفُ مِنْ مَا يَعْرِفُ مِنْ مِنْ عَلَى مَا يَعْرِفُ مِنْ مَا عَلَا عَلَامُ عَلَا عَلَامُ عَلَامِ مَا عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عِلْمُ عَلَى مَا عَلَامُ عَلَامِ عَلَى عَلَامُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَى عَلَى عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَى عَلَامُ عَلَى عَلَى عَلَامُ عَلَى عَلَامُ عَلَى عَلَامُ عَلَى عَلَامُ عِلْمُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عِلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عِلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عِلْمُ عَلَامُ عَلَامُ عِلَامُ عِلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَا

⁽١) بوفاة أبي العباس .

⁽٢) الرزء المصيبة .

⁽٣) قضى فلان نحبه أى مات .

⁽٤) عين جذلي أي فرحة وأخرى تذرف أي يسيل دمعها .

مَا أَنْ رَأَيْتُ وَلاَ سَمِعْتُ كَمَا أَرَى شَعْراً أَرَجِّلُهُ وَآخِـرُ اَئِتِـفُ أَهْدِي لِذَاكَ اللهُ فَصْلَ خِلاَفَةٍ ولِذَاكَ جَنَّاتُ النَّعِيمِ تُزَخْرَفُ ولِذَاكَ جَنَّاتُ النَّعِيمِ تُزَخْرَفُ هَلَكَ الْحَلِيفَةُ يَا لَأُمَّةِ أَحْمَدٍ وأَتَاكُمُ مِنْ بَعْدِهِ مَنْ يَحْلُفُ وأَتَاكُمُ مِنْ بَعْدِهِ مَنْ يَحْلُفُ وأَتَاكُمُ مِنْ بَعْدِهِ مَنْ يَحْلُفُ واسْتَبْشِرُوا بِقِيَامِ ذَا وَتَشَرَّفُوا واسْتَبْشِرُوا بِقِيَامِ ذَا وَتَشَرَّفُوا واسْتَبْشِرُوا بِقِيَامِ ذَا وَتَشَرَّفُوا

فأخذه أبو الشيص، فقال يمدح محمد الامين ويرثى هارون:

جَرَتْ جَوَادِى السَّعِدِ والنَّحْسِ ولِي عُوْسِ ولِي عُوْسِ والنَّاسُ في مَأْتَمٍ وفِي عُوْسِ الْعَيْنُ تَبْكِى والسِّنُ ضَاحِكَةٌ في كُرْبَةٍ وفِي أنسِ فَي كُرْبَةٍ وفِي أنسِ يُضْحِكُنَا الْقَائِمُ الْآمِينُ ويُبْ في الْآمِينُ ويُبْ كَيْسَا وَفَاةُ الإَمَامِ بِالْأَمْسِ كَيْسَا وَفَاةُ الإَمَامِ بِالْأَمْسِ

أول ما ورد على أبي بكر (رضى الله عنه) حين استخلف

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني قال: بعث أبو بكر خالد بن الوليد على العراق، وكتب الى المثنى بن حارثة ان يطيعه، فاستقبله بالنباج، (١) وأتاه أبجر بن جابر فقال له: قدمت خير مقدم، ويعظم الله لك المغنم، ويظهرك على العجم، قال خالد: لو شئت ان تقول الشعر لقلته.

⁽۱) من البصرة على عشرة مراحل وهى قريبة من تيتل وبهما يوم من أيام العرب مشهور لتميم على بكر بن وائل وفيه يقول محرز الضبى :

لقد كان في يوم النباج وثيتل وشطف وأيام تداركن مجزع

ما دینك یا أبجر ؟ قال : دین عیسی بن مریم ، قال : اذا أنت علی دیننا أتؤمن بمحمد ؟ قال : لا ، قال :اذا أقتلك ، قال : أتقتلنی إن لم أتبع دینك ولم أحاربك ؟ قال : نعم ، قال : ومتی كان دینكم ؟ انما جئتم منذ أعوام ، قال : كذا يقول من كفر بعيسی ، لتسلمن أو لاقتلنك ، قال له المثنی : هب لی ابن عمی فأبی ، فقال : اذا أسلم نصاری العرب فأنا زعیم أن سیسلم ، فخرج أبجر وقال :

فَإِنْ تُنْجِنِي اللَّهُمَّ مِنْ شَرَّ خَالِدٍ فَأَنْتَ الْمُرَجَّى لِلشَّدَائِدِ والْكُرَبْ

وسار خالد حتى أتى بانقيا ، (١) فصالحه أهلها على ألف درهم وطيلسان ، (٢) فبعث به الى أبى بكر ، فكان أول ما أورد عليه من العراق .

وقالوا: أول ما ورد عليه من العراق مال الحيرة ، والاول أصح ، وكسا الطيلسان الحسن بن على – عليهما السلام – وقال ضرار بن الازور:

أَرِقْتُ بِبَانِقْيَا وَمَــنْ يَلْقَ مِثْلَمَا لَقَيِتُ بِبَانِقْيَا مِنَ الْهَـمِّ يَأْرَقُ لَوَيُ

أول من استخلف من الخلفاء أبو بكر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: لما استعر بأبى بكر الوجع أرسل إلى على وعثمان ورجال من المهاجرين والأنصار ، فقال: قد حضر ما ترون ، ولا بد من قائم بأمركم ، فان شئتم اخترتم لانفسكم ، وان شئتم اخترت لكم ، قالوا: بل اختر لنا ، فقال لعثمان: أكتب ، هذا ما عهد أبو بكر بن أبى قحافة فى آخر عهده بالدنيا خارجا منها وأول عهده بالآخرة داخلا فيها ، حيث يتوب الفاجر ، ويؤمن الكافر ، ويصدق الكاذب ، عهد وهو يشهد ان لا اله الا الله وان

بانقيا بكسر النون ناحية من نواحي الكوفة .

⁽٢) الطيلسان كساء أخضر يلبسه الخواص من المشايخ والعلماء وهو من لباس العجم .

عمدا عبده ورسوله ، وقد استخلف - ثم رهقته غشية (۱) - فكتب عثان عمر بن الخطاب ، فلما أفاق قال : أكتبت شيئا ؟ قال : نعم ، كتبت عمر بن الخطاب ، فقال : - رحمك الله - اما أنك لو كتبت نفسك لكنت لها أهلا ، فاكتب ، قد استخلفت عمر بن الخطاب بعدى ، ورضيته لكم ، فان عدل فذلك ظنى فيه ، وان بدل فلكل نفس ماكسبت ، والخير أردت ، ولا أعلم الغيب ، وسيَقلَم وسيَقلَم وان بدل فلكل نفس ماكسبت ، والخير أردت ، ولا أعلم الغيب ، وسيَقلَم والله عنه - وقال : لل أطيق القيام بأمر الناس ، فقال أبو بكر : هاتوا سيفى ، وتهده فانقاد عمر ، قال : ثم دخل عليه طلحة ، وعاتبه على استخلافه عمر ، فقال : ان عمر والله خير لكم ، وانت شر لهم ، اما والله لو استخلفتك لجعلت أنفك (٤) في قفاك ، ولرفعت لكم ، وانت شر لهم ، اما والله لو استخلفتك لجعلت أنفك (٤) في قفاك ، ولرفعت نفسك فوق قدرها حتى يكون الله هو الذي يضعها ، أتيتني قد دلكت عينك تريد ان تفتني عن ديني ، وتزيلني عن رأيي ، قم ، لا أقام الله رحلك ، أما والله لئن بلغني أنك غمطته ، (٥) وذكرته بسوء لالحقنك بحمضات قنة حيث كنتم تسقون ولا تشبعون ، وأنتم بذلك لحمون راضون ، فقام طلحة فخرج .

قال أبو جعفر : حمضات جمع حمض وهو ضرب من النبت والقُنَّة اعلى الجبل والجمع قنن وقنان .

أول ما ظهر الاسلام بمكة وأقيمت الصلاة علانية

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن الواقدى عن محمد بن عبد الله عن الزهرى عن سعيد بن المسيب ، وعنه عن يعقوب بن عبد الله عن جعفر بن أبى المغيرة عن سعيد بن جبير ، وأخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر المدائنى جعلت أحاديثهم حديثا واحدا قالوا : دعا رسول الله – عَلَيْكُم – فقال : اللهم أعز الاسلام بعمر بن

⁽١) رهقته أي احقته والغشية ما يفقد الانسان الحس والحركة والمعني أغمي عليه .

⁽٢) الشعراء الآية ٢٢٧ .

⁽٣) تثاقل .

⁽٤) كناية عن الكبر والاعراض عن الناس.

⁽٥) غمطه احتقره وازدری به .

الخطاب أو بأبى جهل بن هشام فاستجاب الله دعاءه فى عمر ، فأسلم بعد أربعين رجلا وعشر نسوة ، فظهر الاسلام بمكة ، (١) وأقيمت الصلاة علانية فى المسجد الحرام ، وجاء جبريل – عليه السلام – الى رسول الله (عليه) فقال : اقرأ يا محمد على عمر السلام وأخبره أن رضاه حكم ، وغضبه عز ، فى كلام هذا معناه .

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر قال: حدثنا بشر بن محمد أبو أحمد السكرى قال: حدثنا المسعودى عن القاسم قال: قال عبد الله: ان اسلام عمر كان فتحا، (٢) وان هجرته كانت نصرا، (٣) وان امارته كانت رحمة ،(٤) ما اصطففنا حول الكعبة ظاهرا حتى أسلم عمر، وانى لاحسب الشيطان يفر من عمر، وانى لاحسب بين عينى عمر ملكا يعلمه، فاذا ذكر الصالحون فحى هل بعمر (٥)

أول من سمى أمير المؤمنين عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الحسن بن عثمان عن عبد الله ابن صالح عن يعقوب عن عبد الرحمن عن موسى بن عقبة عن الزهرى عن عمر بن عبد العزيز عن أبى بكر بن سليمان عن الشفاء – وكانت من المهاجرات – ان أبا بكر كان يكتب من خليفة رسول الله ، حتى كتب عمر الى عامل العراق أن يبعث اليه رجلين يسألهما عن العراق وأهله ، فبعث لبيد بن ربيعة وعدى بن حاتم ، فقدما

⁽١) جاء فى سمط النجوم ان عمر أقسم الا يترك مجلسا جلس فيه بالكفر الا جلس فيه بالايمان وبر يمينه ثم عاد الى النبى وقال له ما يحجبك بأبى أنت وأمى فو الله ما بقى مجلس جلست فيه بالكفر الا أعلنت فيه الاسلام غير خائف ولا هائب فخرج عليه السلام في صفين من أصحابه على أحدهما عمر وعلى الآخر حمزة فطاف بالبيت وصلى الظهر معلنا .

⁽٢) لانه حين أسلم ظهر الاسلام .

 ⁽٣) لانه تحدى المشركين حين هجرته بقوله من أراد أن تثكله أمه أو يأتم ولده أو ترمل زوجته فليتبعنى
 وراء هذا الوادى فلم يجرؤ أحد على اتباعه .

⁽٤) لانه سوى بين الناس وأخذ للمظلوم حقه من الظالم .

حى هل بفلان أى أدعه والمراد فاذا ذكر الصالحون فاذكر معهم عمر رضى الله عنه ، وعبد الله القائل
 هو ابن مسعود .

المدينة ودخلا المسجد فوجدوا عمرو بن العاص ، فقالا : استأذن لنا على أمير المؤمنين ، فقال : أنتا والله أصبتا اسمه ، فدخل على عمر فقال : السلام عليك يا أمير المؤمنين ، فقال : ما بدا لكم في هذا لتخرجن مما دخلت فيه ، فأخبره وقال : أمير المؤمنون ، فقال : ما بدا لكتاب بذلك من يومئذ ، في كلام هذا معناه (١)

أول من كتب التاريخ الهجرى عمر في ربيع الاول سنة ١٦

وكان سبب ذلك فيما روى أبو أحمد عن بعض رجاله ، ان أبا موسى الاشعرى كتب الى عمر ، إنه يأتينا من قبل أمير المؤمنين كتب لا ندرى على أيها يعمل ، قد قرأنا صكا منه محله شعبان ، فما ندرى أى الشعبانين ، الماضى أم الآتى ؟ فرأى ان الاشهر الحرم تقع حينئذ في سنتين ، (٢) فجعله من المحرم وهو آخرها فصيره أولا لتجتمع في سنة واحدة .

وكانت الكتب تؤرخ من موت كعب بن لؤى ، فلما كان عام الفيل أرخت منه ، وكانت المدة بينهما خمسمائة وعشرين سنة ، وأرخ بنو اسماعيل من نار ابراهيم – عليه السلام – الى بنائه البيت الى تفرق معد ، ومن تفرق معد الى موت كعب بن لؤى ، ثم أرخوا بعام الفيل ، ثم من الهجرة ، وعادة الناس ان يؤرخوا بالشيء المشهور والامر العظيم المذكور ، فأرخ بعض العرب بعام الخنان لشهرته بتماوتهم فيه ، قال النابغة الجمدى :

⁽۱) وقيل ان سبب تسميته بأمير المؤمنين انه لما ولى كانوا ينادونه يا خليفة خليفة رسول الله فرأى أصحابه الامر سيطول واستثقلوا ذلك فدخل رجل (هو المغيرة بن شعبة) وهم يودعون عمر للسفر الى العراق فقال : السلام عليك يا أمير المؤمنين فنادوه أمير المؤمنين من يومئذ (كتاب الفاروق عمر لمحمد حسين هيكل ص ١٠٧) .

⁽٢) الاشهر الحرم هى ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب ومهما بدأنا فلا يتصور ان تقع فى سنتين مادمنا نعتبر بدأ السنة من الشهر الذى بدأنا به ولكن هكذا وجدت العبارة فى المخطوطات ، ولعل المراد أنها تقع فى سنتين حيث كانت السنة عندهم تنتهى فى شهر ذى الحجة .

فَمَنْ يَكُ سَائِلاً عَنِّى فَإِنِّى مِنَ الْفِتْيَانِ أَيَّامَ الْحُنَانِ (1) مَضَتْ مِائَةٌ لِعَامِ وُلِدْتُ فِيهِ وعَامٌ بَعْدَ ذَاكَ وَحِجَّتَانِ (٢) وعَامٌ بَعْدَ ذَاكَ وَحِجَّتَانِ (٢) وقد أَبْقَتْ صُرُوفُ اللَّهْرِ مِنِّى كَمَا أَبْقَتْ مِنَ السَّيْفِ الْيَمَانِي

وتقول العرب أرخت الكتاب وورخته ، ولا تكاد ورخت تستعمل اليوم ، وكانت العرب تؤرخ بالنجوم قديما ، وهو أصل قولهم نجمت على فلان كذا حتى يؤديه في نجوم .

أول من اتخذ بيت مال عمر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن شبويه عن سليمان بن صالح عن عبد الله بن المبارك عن معمر عن قتادة قال: آخر ما أتى به النبى - عَيْضَةً - ثمانمائة ألف درهم من البحرين ، فما قام عن مجلسه حتى أمضاه ، ولم يكن له بيت مال ، ولا لابى بكر ، وأول من اتخذه عمر .

أول من سن قيام شهر رمضان جماعة سنة أربع عشرة

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن عيسى عن عبد الله بن وهب عن بكر بن مضر وعبد الرحمن بن سلمان عن أبى الهاد عن قيس ابن عبد الملك وعن غير هؤلاء قالوا: أمر عمر أبا خيثمة وأبى بن كعب ومعاذ بن جبل أن

 ⁽۱) الخنان ــ داء يصيب الابل في مناخرها فتموت بسببه وحدث ذلك كوباء وماتت به ابل كثيرة فأرخت العرب بالعام الذي ظهر فيه الوباء .

 ⁽۲) حجتان ــ سنتان ، وفي الأغاني ج٥ ، ص٦ ، ط يبروت
 أتت مائة لعام ولدت فيه وعشر بعد ذاك وحجتان

يصلوا بالناس فى شهر رمضان ، وسمع الناس يقولون : فلان أقرأ من فلان ، وفلان أحسن صوتا بالقرآن من فلان ، فنهاهم عن ذلك وقال : أتفعلون ذلك وأنتم أنتم ، فكيف بمن جاء بعدكم ؟ وكانوا قبل ذلك يصلون فى المسجد فرادى ، ثم قدموا أبيا فصلى بهم فرآهم عمر فقال : بدعة وأى بدعة ثم أقر أبيا على ذلك ، وأضاف اليه أبا خيثمة ومعاذ .

أول من عس بالليل

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل بن ذكوان وعن الجوهرى عن أبي زيد قال : قال عبد الله بن زيد الاسلمى : بينا عمر يعس ذات ليلة اذ سمع امرأة تقول

هَلْ مِنْ سَبِيلٍ اِلَى خَمْرٍ فَأَشْرَبِها أَمْ هَل سَبِيلٌ اِلَى نَصْرٍ بْنِ حَجَّاجٍ

فلما أصبح سأل عنه واحضره ، _ وكان من بنى سليم _ فاذا هو أحسن الناس وجها ، وشعرا ، فحلقه (١) فازداد حسنا ، فأمره ان يعتم ، (٢) ففعل ذلك فازداد حسنا ، فقال عمر : والذى نفسى بيده لا يجامعنى في ارض ، فأمر له بما يصلحه وسيره الى البصرة ، فكتب نصر من البصرة الى عمر بعد حول :

لَعْمِرِى لَئِنْ سَيَّرْتَنِى وَحَرَمْتَنِى

ومَا نِلْتُ ذَلْباً إِنَّ ذَا لِحَرَامُ

ومَا نِلْتُ شَيْئاً غَيْرَ ظَنِّ ظَنَتْهُ

ومَا نِلْتُ شَيْئاً غَيْرَ ظَنِّ ظَنَتْهُ

وَفِي بَعْضٍ تَصْدَيقِ الطُّنُونِ أَثَامُ

لَئِنْ غَنَّتِ الْحَوْرَاءُ يَوْماً بِمُنْيَةٍ (٣)

لَئِنْ غَنَّتِ الْحَوْرَاءُ يَوْماً بِمُنْيَةٍ (٣)

وبَعْضُ أَمَانِي السنساء غَرَامُ

⁽۱) أي حلق شعره .

⁽٢) أي يلبس العمامة .

⁽٣) الحور شدة بياض العين في شدة سوادها والحوراء المرأة توصف بذلك والمنية ما يتمناه الانسان .

فَحَقُقْتُ بِي الظُّنَ الَّذِي لِيْسَ بَعْدَهُ

بَقَاءٌ فَمَالِي فِي النَّهِ كَلاَمُ
فَأَصْبَحْتُ مَنْفِياً عَلَى غَيْرٍ رِبِيَةٍ
وقد كَانَ لِي بِالْمَكَّيَّنِ مَقَامُ
وقد كَانَ لِي بِالْمَكَّيِّنِ مَقَامُ
وقد يُعْنِي مِمَّا تَظُنُّ تَكَرُّمِي
وقد يُعْنِي مِمَّا تَظُنُّ تَكَرُّمِي
وآبَاءُ صِدَقِ مَالِفُ وَنَ كِرَامُ
ويَمْنَعُهَا مِمَّا طَنَنْتَ صَلاَتُهَا
وفضلُ لهَا فِي قَوْمِهَا وَصِيَامُ
وفضلُ لهَا فِي قَوْمِهَا وَصِيَامُ
فَهَاتَانِ حَالاتًا فَهَلُ أَلْتَ رَاجِعِي
فَهَاتَانِ حَالاتًا فَهَلُ أَلْتَ رَاجِعِي

وقالت المرأة:

قُلْ لِلْإِمَامِ الَّذِي تُحْشَى بَوَادِرُهُ مَالِي وَلِلْحَمْرِ أَوْ نَصْرِ بَنِ حَجَّاجِ إِنَّ عَنَيْتُ أَبَا حَفْصٍ بِعَيْرِهِمَا شُرْبِ الْحَلِيبِ وطَرْفِ فَاتِر سَاجِ إِنَّ الْهَوىَ زَمَّهُ التَّقُوىَ (١) فَحَبَّسَهُ حَتَّى أُقِسَرٌ بِالْجَسَامِ وَأَسْرَاجِ أَمْنِيَّةٌ لَمْ أُرِدْ فِيهَا بِطَالِرَةٍ وَالنَّاسُ مِنْ هَالِكِ فِيهَا وَمِنْ نَاجِ

فضرب أهل المدينة المثل بهذه المرأة فقالوا: أصعب من المتمنية ، وهي العزيمة بنت همام أم الحجاج بن يوسف ، وقالوا: جدته ، وكان حين عشقت

⁽١) جب قطع والغارب ما بين السنام والعنق والسنام حدبة في ظهر البعير والمعنى أن الغربة لم تبق منه

⁽٧) زمه أي ربطه وشده والمراد ان التقوى حبست الشهوة فلم تستطع الثورة .

نصرا تحب المغيرة بن شعبة .

وذكروا ان عروة ابن الزبير كنى أخاه عند عبد الملك ، فقال له الحجاج : أتكنى أخاك المنافق عند أمير المؤمنين ؟ لا أم لك ، فقال عروة : ألى تقول ذلك يا ابن المتمنية ؟ وأنا ابن عجائز الجنة ، صفية وخديجة وأسماء وعائشة (!)

ولما ورد نصر البصرة نزل على مجاشع بن مسعود ، فعشق امرأته شميلة ، وكانت هي ونصر كاتبين ، ومجاشع أمي لا يكتب ، فكتب نصر على الارض بحضرة مجاشع ، اني قد احببتك حبا لو كان فوقك لأظلك ، او كان تحتك لأقلك ، فكتبت شميلة ، وأنا ، فقال مجاشع ما كتب وكتبت ؟ قالت : كتب كم تحلب ناقتكم وتغل أرضكم ؟ فكتبت : وأنا فقال : ما هذا لذاك ، فطبق وكفأ على الكتابة جفنة ، (٢) وأتي بمن قرأها ، فقال لنصر : ما سيرك عمر لخير ، قم فان وراءك اوسع لك ، فنهض خجلا الى منزل بعض المسلمين ، فضني (٦) من حب شميلة ، فبلغ مجاشعا فعاده ، فوجد (٤) لما به ، فقال لشميلة : قومي اليه فمرضيه ، ففعلت ، وضمته الى صدرها فعادت قواه ، قال بعض العواد : قاتل الله الاعشى ، كأنه شهد أمرهما فقال :

لَوْ أَسْنَدَتْ مَيْتاً إِلَى صَلْدِهَا عَادَ وَلَمْ يُنْقَلْ اِلَى قَابِـــرِ

فلما فارقته عاد الى مرضه ، فلم تزل تتردد عليه حتى مات ، فقال أهل البصرة : أدنف من المتمنى فذهبت مثلا ، وروى بعض الشيوخ خلاف هذا

⁽۱) هى صفية بنت عبد المطلب عمة النبى عليه وأم الزبير بن العوام وخلريجة بنت خويلد زوجة النبى وأسماء بنت أبى بكر زوجة النبى وخالة ابن الزبير . وأسماء بنت أبى بكر زوجة النبى وخالة ابن الزبير . (٢) الجفنة القصعة الكبيرة .

⁽٣) مرض فتمكن منه الضعف والهزال .

⁽٤) حزن لما به .

قال: لما توفي عمر ركب صدر راحلته حتى أتى المدينة.

وكان عمر غيورا والغيرة من أحمد أخلاق الرجال ، وعابوا على معاوية ثلاثا تعين على السؤدد ، (١) الجلح ، واندحاق البطن ، وتركه الافراط في الغيرة ، والجلح انحسار الشعر عن مقدم الرأس ، واندحاق البطن خروجه وكبره ، ومن أعجب ما روى في الغيرة ان عبد الله بن الزبير وقف لابيه الزبير بباب داره وقال : لا أتركنك تدخل حتى تطلق أمي فان مثلي لا يحسن أن تكون له أم توطأ ، فطلقها ، فتركه فدخل ، ومما يدل على شدة غيرة عمر - رضي الله عنه - ما أخبرنا أبو أحمد عن أبي بكر بن دريد عن أبي حاتم عن أبي عبيدة قال : تناشد الناس شعرا على عهد عمر - رضي الله عنه - ثلاث سنين ثم ذكر رجل أنه قاتل قائله ، فقال عمر : كيف كان شأنك وشأنه ؟فقال : أقبلت حتى نزلت قرية في الليل واذا مصباح في بيت رجل يغني :

وأَشْعَثُ غَرَّهُ الْإِسْلاَمُ مَنْــــى خَلَـوْتُ بِعُـــرْسِهِ يَوْمَ التَّمَــامِ (۲)

فقال عمر : اقتحم عليه ، فقال : قد فعلت ، ثم قال :

أَثَيْتُ عَلَى تُرَائِبِهَا وتَسْرِى عَلَى تَرَائِبِهَا وَتَسْرِى عَلَى جَرْدَاءَ لاَحِقَةِ الْحِــزَامِ

فقال عمر : أقتل ، قال : قد فعلت ، قال أبعده الله الى النار ، ثم زاد فيها كَأُنَّ مَجَامِعَ الْوَيْلاَتِ مِنْهَا قِيَامٌ يَنْظُرُونَ اِلَى قِيَامٍ كَأُنَّ مَجَامِعَ الْوَيْلاَتِ مِنْهَا

ومنه ما روى لنا أبو أحمد قال : تذاكرنا غيرة عمر بالبصرة ، فقال ابن

⁽١) السؤدد كرم المنصب أو القدر الرفيع.

⁽٢) العرس امرأة الرجل والمعنى أنه اختلى بزوجة الرجل الذي أشار إليه بالاشعث .

⁽٣) التراثب عظام أعلى الصدر والمعنى أنه أتى منها ما يأتي الرجل من زوجته .

جمهور: دخل رجل من أهل المدينة على امرأته وقد افترشها (١) رجل فقتله ، وخرج حتى أتى عمر – رضى الله عنه – وهو يأكل فأكل معه ، (١) فجاء أولياء المقتول ، فقالوا: الآكل معك قتل صاحبنا ، فقال له: أكذلك هو ؟ قال : نعم ، دخلت على امرأتى فاذا هو قاعد منها مقعدى فقتلته ، قال له عمر : أحسنت فإن عاد فعد هكذا .

قال وحدث أبو الوليد عن عبد الله بن صالح عن (بوربن برمك) ان عمر كان يعس (الله عند المدينة ، فسمع صوت رجل في بيت يغني فدخل عليه من وراء البيت ، فوجد عنده امرأة وخمرا ، فقال : ما هذا ياعدو الله ؟ قال : لاتعجل يا أمير المؤمنين ، ان كنت عصيت الله في واحدة فقد عصيته في ثلاث ، قال الله تعالى : ﴿ وَلاَ تَجَسَّسُوا ﴾ (الله وقد تجسست وقال : ﴿ وَأَتُوا الله وَالله وَاله وَالله وَا

أول من عاقب على الهجاء

أخبرنا غير واحد ان الزبرقان بن بدر لقى الحطيئة فقال: من أنت؟ فقال: أنا حسب موضوع أبو مليكة ، فقال له: الزبرقان إنى أريد وجها فسر

⁽١) جعلها فراشا له والمراد وطئها .

⁽٢) هكذا وجدت ولعل هنا كلمة محذوفة والتقدير (وهو يأكل فأكل معه).

⁽٣) أي يطوف بالليل يحرس الناس ويكشف أهل الريبة .

⁽٤) سورة الحجرات الآية (١٦) .

^(°) سورة البقرة الآية (١٨٩).

⁽٦) سورة النور الآية (٦١) .

 ⁽٧) هكذا جاءت الاجابة عن هذا الاستفهام السابق والصحيح الاجابة بنعم بدلا من بلى لان الاستفهام غير منفى .

الى منزلى وكن هناك حتى أرجع ، ففعل ، فأنزلته امرأة الزبرقان وأكرمته ، فحسده بنو عمه بنو لأى ، فدسوا الى الحطيئة ، فقالوا : ان تحولت الينا أعطيناك مائة ناقة ، ونشد الى كل طنب (١) من أطناب بيتك حلة هجرية وقالوا لامرأه الزبرقان : إنما قدم الزبرقان هذا الشيخ ليتزوج ابنته ، فقدح (7) ذلك فى نفسها ، فلما أراد القوم النجعة (7) تخلف الحطيئة ، وتغافلت المرأة ، فاحتمله القريعيون ، ووفوا له بما قالوا ، فأخذ فى مدحهم ، وهجا الزبرقان فقال :

أَزْمَغْتُ يَأْساً مُبِيناً مِنْ نَوَالِكُمُ ولا يُرَى طَارداً لِلْحُرِّ كَالْيَاسِى وَلاَ يُرَى طَارداً لِلْحُرِّ كَالْيَاسِى واقْعُد فَانَك أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِى مَنْ يَفْعَلِ الْحُيْرَ لاَ يَعْدَمْ جَوَازِيَهُ لاَ يَذْهَبُ الْعُرْفُ بَيْنَ اللهِ والنَّاسِ

فاستعدى الزبرقان عليه عمر ، فحكم عمر حسان ، فقال ما هجاه ولكن سلح (°) عليه ، فحبس عمر الحطيئة في بئر ، فقال يستعطفه :

مَاذَا تَقُولُ لأَفْرَاخٍ بِلِنِي مَرَخٍ مُحَمْرٍ الْحَوَاصِلِ لاَ مَاءٌ وَلاَ شَجَرُ

⁽١) الطنب حبل طويل يشد به سرادق البيت .

⁽٢) أي أثر في نفسها .

 ⁽٣) النجعة طلب الكار في مواضعه والمراد خرجوا للرعى .

⁽٤) هذا البيت هو المقصود ومعناه لست هلا للمكارم فلا تحاول طلبها والزم بيتك فانك كذوات الخدور تطعم وتكسى وحسبك ذلك .

⁽٥) سلح عليه تغوط وهي في الأصل تستعمل للطيور والبهائم ولا تستعمل للانسان الا من باب التساهل على التشبيه .

⁽٦) رواية الاغاني (زغب الحواصل) .

أَلْقَيْتَ كَاسِبَهُمْ في قَعْرِ مُظْلِمَةٍ

فَاغْفِرْ عَلَيْكَ سَلاَمُ اللهِ يَا عُمَرُ
مَا آقُرُوكَ بِهَا إِذْ قَدَّمُوكَ لَها

مَا آقُرُوكَ بِهَا إِذْ قَدَّمُوكَ لَها
لِكُنْ لِأَنْفُسِهِمْ كَانَتْ بِكَ الأَثَرُ (١)

فأخرجه عمر ، وجلس على كرسى ، وأخذ شفرة وأوهمه أنه يريد قطع لسانه ، فصاح وقال : إنى يا أمير المؤمنين ، والله قد هجوت أمى وأبى ونفسى وامرأتى ، فتبسم عمر وقال : ما الذى قلت ؟ لابى وأمى :

وَلَقَلَ رَأَيْتُكِ فِي النَّسَاءِ فَسُؤْتِنِي وَلَقَلَ رَأَيْتُكِ فِي الْمَجْلِسِ وَأَبَا بَنِيكِ (٢) فَسَاءَنِي فِي الْمَجْلِسِ وَ قَلْتَ أَنْضًا : (٢)

تَنَحَّى فَاجْلِسِي مِنِّى بَعِيداً أَرَاحَ الله مِنْكِ الْعَالَمِيدينَ وَلَمْ أُظْهِرْ لَكِ الْبَعْضَاءَ مِنِّى ولَكِنْ لاَ أَحْدالُكِ تَعْقِلِدنَ ولكِنْ لاَ أَحْدالُكِ تَعْقِلِدنَ أَعْرْبَا لاَ إِذَا اسْتُودِعْتِ مِرًّا وكَانْدوناً عَلىى الْمُتَحَدِّثِيدنَ

وقد أخذ هذا المعنى من كعب بن زهير حيث يقول :

ولائمَسَّكُ بالْوَغْدِ الَّذِي وَعَدَثُ الْمَاءَ الْعَرَابِيلُ الْمَاءَ الْعَرَابِيلُ الْمَاءَ الْعَرَابِيلُ

⁽١) معنى البيت ان المسلمين لم يختاروا عمر رضى الله عنه ليشرفوه بالمنصب ولكنهم اختاروه لحظ أنفسهم ليعلل بينهم ويعطى كل ذى حق حقه .

⁽٢) هو زوجها وهو أبو الحطيئة .

 ⁽٣) هذا ما قاله في أمه خاصة ومما قال في أبيه قوله كما في نهاية الارب للنويرى ج٢ ص٣٠٢.
 فشس الشيخ أنت لدى تميم وبشس الشيخ أنت لدى المعالى

قال: وقلت لامرأتي:

أُطَوِّفُ مَا أُطَوِّفُ ثُمَّ آوِى السَّمَ الْحِاءُ الْكَاعُ (١)

وقلت لنفسى :

أَبَتْ شَفَتَاىَ الْيَوْمَ اِلاَّ تَكَلَّماً بِسُوءٍ فَمَا أَدْرِى لِمَنْ أَنَا قَائِلُهُ أَنَا قَائِلُهُ أَنَا قَائِلُهُ أَرَى لِيَ وَجُهاً شَوَّهَ الله حَلْقَهُ أَنَى وَجُهاً شَوَّهَ الله حَلْقَهُ فَيْ وَجُهٍ وَقُبِّحَ حَامِلُهُ فَيُّحَ مِنْ وَجْهٍ وَقُبِّحَ حَامِلُهُ

وقد هجا من أحسن اليه فقال :

سَمَحْتَ وَلَمْ تَبْحُلْ وَلَمْ تُعْطِ طَائِلاً فَسِيَّانِ لاذَمِّ عَلَيْكَ وَلاَ حَمْدُ

فخلى سبيله عمر بعد ان أخذ عليه الا يهجو احدا ، وجعل له ثلاثة آلاف درهم اشترى بها منه أعراض المسلمين ، فقال يذكر ذلك :

وأخذْت أطْوَارَ الكُلاَمِ فَلَمْ تَدَعْ فَلَمْ مَدِيحاً يَنْفَعُ وَمَنَعْتَنِي عِرْضَ الْبَخِيلِ فَلَمْ يَحَفْ وَمَنَعْتَنِي عِرْضَ الْبَخِيلِ فَلَمْ يَحَفْ شَتْمِي وأصْبَحَ آمِناً لا يَجْزَعُ فَالْخَمْ ثمانين عمر أول من ضرب في الخمر ثمانين عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن عبد الرحمن بن أزهر قال: رأيت النبي - عَلِيْتُهُ - غداة الفتح يتخلل الناس، ويسأل عن منزل خالد بن الوليد،

⁽١) لكاع البناء على الكسر ومعناها لتيمة ولا تكاد تستعمل الا في النباء.

وأنا غلام شاب ، فأتى بشارب (١) فأمرهم فضربوه بما فى أيديهم ، فمنهم من ضربه بنعله ، ومنهم من ضربه بعصا ، وحثا (٢) رسول الله - عليه - فى وجهه التراب ، فلما كان أبو بكر - رضى الله عنه - أتى بشارب ، فسأل عن ضرب رسول الله فحزروه (٦) أربعين ، فضربه أربعين ، فلما كان عمر - رضى الله عنه - كتب اليه خالد بن الوليد ان الناس قد انهمكوا فى الشراب وتحاقروا العقوبة ، فقال : فهم عندك فاسألهم ، وعنده المهاجرون الاولون ، فسألهم فاجمعوا على ان يضرب ثمانين ، وقال على : (٤) - عليه السلام - ان الرجل فاجمعوا على ان يضرب ثمانين ، وقال على : (١) - عليه السلام - ان الرجل فاجمعوا على ان يضرب ثمانين ، وقال على : (١) ثم ضرب فى أيام عثمان أربعين .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد باسناده قال : دخل أبو زينب وأبو مروع على الوليد بن عقبة فوجداه سكرانا ، فأخذا خاتمه ولحقا بعثمان فأخبراه ، فأشخصه (1) وشهدا عليه ، فأمر عثمان عليا ان يجلده ، فقال للحسن : قم فاجلده ، فقال : « ول حارها من تولى قارها » ($^{(Y)}$) وأمر عبد الله ابن جعفر ان يحده فجعل يضربه ، وعلى – رضى الله عنه – يعد حتى بلغ أربعين ، فقال : أمسك ، جلد النبى – عَلِيْتُهُ – أربعين ، وأبو بكر أربعين ، وجلد عمر ثمانين ، وكل سنه ، وهذا أحب الى ، فقال أبو زبيد الطائى : – وكان نصر انيا ينادم الوليد –

⁽۱) أي سكران.

⁽٢) صبه على وجه .

⁽٣) في رواية فقومه أربعين .

 ⁽٤) جاء في العدة للصنعاني ج٤ ص٢٧٦ ان القائل عبد الرحمن بن عوف قال: أضعف الحدود ثمانون فأمر به عمر.

⁽٥) في الموطأ ان عليا (عليه السلام) قال : أرى ان تجلده ثمانين جلدة فانه اذا شرب سكر واذا سكر هذى واذا سكر

⁽٦) المراد أحضره أمامه.

 ⁽٧) جاء في مجمع الامثال للميداني ص ٣٣١ الجزء الثاني ان قائل هذا المثل عمر بن الخطاب قال لعتبة بن غزوان أو لابي مسعود الانصارى ومعناه أحمل ثقلك على من انتفع بك .

ولَعَمْرُ الْإِلَهِ لَوْكَانَ لِلسَّيْفِ

مَصَالٌ أَوْ لِلسَّنَانِ مَقَالُ اَوْ لِلسَّنَانِ مَقَالُ الْوُدَّ
مَا تَنَاسَيْتُكَ الصَّفَاءَ ولا الْوُدَّ
ولا حَالَ دُونكَ الأَشْعَالُ الْأَشْعَالُ اللَّهُ عَالَ الْمُبَعَضَ صِلَةً
ولَحَرَّمْتُ لَحْمَكَ الْمُبَعَضَ صِلَةً
ضَلَّ حِلْمُهُمْ فَكَيْفَ اعْتَالُوا (١)
مِنْ رِجَالٍ تَنِاوَلُوا مُنْكَرَاتٍ
مِنْ رِجَالٍ تَنِاوَلُوا مُنْكَرَاتٍ
لِيَنَالُوا الَّذِى أَرادَوُا فَنَالُوا الَّذِى أَرادَوُا فَنَالُوا أَلُوى الله عنه)
أول من حرم المتعة (٢) عمر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى خداش عن عيسى بن يونس عن الاملح قال: سمعت الزبير يقول: تمتع عمرو بن حريث من امرأة بالمدينة فحبلت ، فأتى بها عمر فأراد ان يضربها ، فقالت: تمتع منى عمرو بن حريث ، فقال: من شهد نكاحك ؟ فقالت: أمى وأختى ، فأرسل عمر الى عمرو فقدم ، فسأله ، فقال: صدقت ، فقال عمر للناس: هذا نكاح فاسد وقد دخل فيه ما ترون ،ورأى عمر ان يحرمه ، قال الزبير: فقلت لجابر: هل بينهما دخل فيه ما ترون ،ورأى عمر ان يحرمه ، قال الزبير: فقلت لجابر: هل بينهما ميراث ؟ فقال: لا ، وخطب عمر فقال: متعتان كانتا على عهد رسول الله - عليهما ، قال سعيد بن المسيب:

⁽۱) أسرعوا إلى الشر في الأغاني ج٥، ص ١٢٢، ط بيروت ولحرمت لحمك المتعضى ضلة ضل حلمهم ما غتالوا

⁽٢) المتعة هي النكاح المؤقت بأمد معلوم أو مجهول وغايته الى خمسة وأربعين يوما « سبل السلام للصنعاني ج٢ ص ١٠٠٠ » وعمر _ رضى الله عنه _ لا يحرم شيئا في الدين مالم يكن لديه نص على تحريمه ، والصحيح إن رسول الله _ عليه _ هو الذي حرم المتعة كما ورد في الصحاح فليرجع إليه من سناء .

 ⁽٣) في سبل السلام للصنعاني ج٣ ص١٠٠ (أخرج ابن ماجة عن عمر باسناد صحيح أنه خطب فقال : ان
 رسول الله اذن لنا في المتعة ثلاثا ثم حرمها والله لا أعلم أحدا تمتع وهو محصن الا رجمته بالحجارة) .

رحم الله عمر ، لولا أنه نهى عن المتعة لفشا الزنا ، وقال ابن عباس : – رضى الله عنه – رحم الله عمر ، لو أنه ما نهى عن المتعة ما زنى أحد ، وكان ابن عباس يرى المتعة قال الشاعر :

يَاصَاحِ هَلْ لَكَ فِي فَتْوَى ابْنِ عَبَّاسِ

فقال على لابن عباس: انت امرؤ تائه ، نهى رسول الله - عَلَيْكُه - عن متعة النساء وأكل لحوم الحمر الاهلية بخيبر ، (۱) فرجع ابن عباس عن هذا القول ، فنادى يوم عرفة بأعلى صوته ، من عرفنى فقد عرفنى ، ومن لم يعرفنى فأنا عبد الله ابن العباس ، الا ان المتعة حرام كالميتة والدم ولحم الخنزير ، فقال جابر بن عبد الله : نهانا رسول الله عن المتعة فلم نعد لها أبدا ، وقالت الفقهاء : قد صح حظر المتعة من جهة الاجماع (۲) والقرآن والسنة ، والصحيح ان عمر نهى عنها لنهى النبي - عَلِيلًة - عنها ، والشاهد حديث أبى هريرة ، ان رسول الله حرم المتعة بالطلاق والنكاح ، وقوله تعالى : ﴿ فَمَنِ ابْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ النبى فَمُنِ ابْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ ، وأما متعة (٤) الحج فان النبى أحلها ثلاثة أيام ثم حرمها .

أول من نهى عن بيع أمهات الأولاد عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن حاتم عن منصور بن سلمة عن الخزاعى عن ليث بن سعد عن يزيد بن الهادى عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب : أن عمر في أول خلافته جعل أمهات الأولاد في

⁽١) قال الصنعاني أيضا في الجزء والصفحة السابقين : الصواب ان تحريمها واباحتها وقعا مرتين فكانت مباحة قبل خيبر ثم حرمت فيها ثم أبيحت عام الفتح ثم حرمت تحريما مؤبدا .

⁽٢) ثبت اجماع الصحابة رضى الله عنهم على تحريمُها وما روى من خلاف ابن عباس فقد ثبت رجوعه عنه كما ذكر .

⁽٣) سورة المؤمنون الآية (٧) .

⁽٤) المراد متعة النكاح التي أباحها النبي في زمن الحج في عام الفتح .

میراث أبنائهن ، حتی مات رجل من بنی فهر وله أولاد من مهیرة ، $^{(1)}$ وغلام من أم ولد ، فأقاموها علیه قیمة سخطوا علیه فیها لجمالها ، فأخذ الغلام أمه ، وبلغ ذلك عمر بن الخطاب _ رضی الله عنه _ فأرسل إلی الغلام فسأله ، فقال : یا أمیر المؤمنین ، خیرونی بین أن أؤدی فی أمی ، وبین أن یخرجونی من میراث أبی ، فاخترت أحرار أمی ، وعلمت أن الله رازقی ، فقال عمر : لقد فعلت مأردت ، فقام عمر علی المنبر یخطب الناس ، فقال : أما بعد ، فقد كان منی فی أمر أمهات الأولاد ماكان ، وقد ركب الناس فیهن الحرام ، وأیما أمة ولدت من سیدها فلا تباع و لا توهب و لا تورث ، وهی لسیدها متعة فی حیاته ، فإذا مات فهی حرة $^{(1)}$

أول من جمع الناس في صلاة الجنائز على أربع تكبيرات عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى خداش عن أبى الورقاء عن سفيان عن عامر عن شقيق عن أبى وائل قال : جمعهم يعنى عمر فسألهم عن تكبيرات الرسول _ عليه لله لله حقال بعضهم : أربع ، وقال بعضهم : خمس ، وبعضهم ست ، كلهم قال ما سمع ، فجمعهم على أربع ، قال : وكان آخر ما كبر النبى أربعا على سهيل بن البرصاء (٢)

أول من اتخذ الديوان عمر

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا الصولى عن العادى قال: حدثنا ابن الضحاك عن الهيثم بن عدى عن عوانة قال: جاء مال من البحرين الى أبى

⁽١) المهيرة هي الحرة الغالية المهر .

⁽۲) ذهب الامامية وداود الظاهرى الى جواز بيعها واستدلوا بقول على : ـــ عليه السلام ـــ اجتمع رأبى ورأى عمر فى أمهات الأولاد الا يبعن ثم رأيت بعد ذلك ان يبعن . (سبل السلام للصنعانى ج ٣ ص

⁽٣) جاء في حاشية الصنعاني على احكام الاحكام ج ٣ ص ٢٣١ (ابن البيضاء بدلا من ابن البرصاء) أخرج مسلم عن عائشة : أنه لما مات سعد بن أبي وقاص قالت : ادخلوا به المسجد حتى أصلى عليه ، فانكروا عليها ذلك ، فقالت : والله لقد صلى رسول الله على ابنى بيضاء في المسجد سهيل وأخيه .

بكر ، فساوى فيه بين الناس ، فغضب الانصار ، فقالوا : ما فضلنا ، فقال لهم أبو بكر : صدقتم ان أردتم أن أفضلكم فقد صار ما عملتموه للدنيا ، وان شئتم كان ذلك لله وللدين ، فقالوا : والله ما عملناه الالله ، وانصر فوا ، فرقى أبو بكر المنبر ، فحمد الله واثنى عليه ، ثم قال : يامعشر الانصار ، لو شئتم ان تقولوا : أنا آويناكم وشاركناكم فى أموالنا . ونصرناكم بانفسنا لقلتم ، وان لكم من الفضل مالا يحصى عدده وان طال به الامد ، فنحن وانتم كما قال الغنوى

جَزَى اللهُ عَنَّا جَعْفَراً حِينَ أُوْلِفَتْ (')

بِنَا نَعْلُنَا فِي الْوَاطِئِينَ فَزَلَّتِ
أَبُوْا أَنْ يَمَلُّونَا وَلَوْ أَنَّ أَمَّنَا
ثَلَاقِي الَّذِي لاَ قَوْهُ مِنَّا لَمَلَّتِ
ثَمُ أَسْكَنُونَا فِي ظِلاَلٍ يُيُوتِهِمْ
ظِلاَلٍ يُيُوتِهِمْ
ظِلاَلٍ يُيُوتِهِمْ
ظِلاَلٍ يُيُوتِهِمْ

ثم قام عمر ، فأتاه أبو هريرة من البحرين بثمانمائة ألف درهم ، وقيل : خمسمائة ألف درهم ، فخطب وقال : قد جاءكم مال ، فإن شئتم كلته كيلا ، وإن شئتم عددته عدا ، فقال الفيرزان : ان العجم يدونون ديوانا (٢٠) يكتبون فيه ما لواحد واحد ، وأراد عمر ان يبعث بعثا ، فقال له الفيرزان : ان تخلف رجل عن هذا البعث كيف تصنع ؟ وكيف تعلم عاملك بخبره ؟ وأشار عليه بالديوان فعمله . وجعل المال في بيت مال ، ثم قال بمن نبدأ ؟ فقيل : بنفسك ، فقال : . بأهل بيت رسول الله — عين في النبي ، فجعل لعائشة اثني عشر بأهل بيت رسول الله — عين أزواج النبي في عشرة آلاف لكل واحدة ، (٣) وكتب ألفا في كل سنة ، وكتب أزواج النبي في عشرة آلاف لكل واحدة ، (٣) وكتب

⁽١) أزلقت اى زلت ولم تثبت في مكانها .

 ⁽۲) فى كتاب الخراج لابى يوسف ص ۲۶ (أن تدوين الدواوين كان بعد عودة جيش العراق من قبل سعد بن أبى وقاص) .

⁽٣) في الخراج لابي يوسف ص ٤٢ : وفرض لازواج النبي عَلِيْكُ اثني عشر ألفا اثني عشر ألفا الا صفية وجويرية فانه فرض لهما ستة آلاف ستة آلاف ، فأبتا ان تقبلا فقال لهما : انما فرضت لهن للهجرة =

بعد أزواج النبى عليا _ عليه السلام _ فى خمسة آلاف ، ومن شهد بدرا من موالى بنى بنى هاشم ، ثم كتب عثمان فى خمسة آلاف ، ومن شهد بدرا من موالى بنى أمية على سواء ، ثم قال : بمن نبدأ ؟ قالوا : بنفسك ، قال : بل نبدأ بآل أبى بكر ، فكتب طلحة فى خمسة آلاف ، وبلالا فى مثلها ، ثم كتب لنفسه ، ومن شهد بدرا من بطون قريش خمسة آلاف ، ثم كتب الانصار فى أربعة آلاف ، فقالوا : قصرت بنا عن اخواننا ، قال : أجعل الذين قال الله لهم ﴿ لِلْفُقَرَاءِ فَقَالُوا : قصرت بنا عن اخواننا ، قال : أجعل الذين قال الله لهم ﴿ لِلْفُقَرَاءِ اللهَ الله هم ﴿ اللهُ وَيَارِهِمْ وَامْوَالِهِمْ يَبْتَعُونَ فَضُلاً مِنَ اللهِ وَرِضُواناً ﴾ (١) مثل من أتته الهجرة فى داره قالوا : رضينا ، ثم كتب لمن شهد فتح مكة فى ألفين فى كلام هذا معناه .

أول من فتح الفتوح ومسح السواد عمر

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني قال العمرى: عن أبي عبد الرحمن الثعلبي ، وأخبرونا عن غير هؤلاء قالوا: لما ظهر المسلمون على السواد وفارس. لم يعلموا كيف يصنعون بالخراج وجباية أهل الذمة ؟ وكان سعد يستعمل العامل على طروح (٢) فيأتيه بما يجد ، ولا يدرى كيف يعمل ؟ وكان بعث عمر عثمان بن حنيف على مساحة السواد ، وكاتبه بأن يبعث اليه من دهاقينها (٢) عشرة نفر ، (٤) ففعل ، فسألهم عمر عما كانت ملوك فارس تعمله في جباية الخراج ، فاختلفوا عليه ، فقال : ما سبب اختلافكم ؟ قالوا : لننظر ما لنا عندك ، قال : لكم عندى ما تحبون ، فقالوا : كانت ملوك فارس يأخذون

فقالتا : انما فرضت لهن لمكانهن من رسول الله ولنا مثله ، فعرف ذلك عمر ففرض لهن اثنى عشر ألفا .

⁽١) سورة الحشر الآية ــ ٨ .

⁽٢) هكذا وجدت في الاصل ولعل المراد طروح وهو النخل الطويل العراجين .

⁽٣) دهاقين جمع دهقان وهو رئيس الاقليم .

⁽٤) في الخراج أنه بعث الى حذيفة ان أرسل الى بدهقان من جوخى والى عثمان أرسل إلى بدهقان من العراق .

قال الشعبي لم يكن لاهل السواد ذمة ، فلما أخذت الجزية منهم صارت لهم ذمة ، فمن أسلم منهم فهو حر لا خراج عليه ولا رق . فبلغ جباية السواد (٩) أيام عمر وعثمان مائة الف الف ، فلما ولى معاوية صارت الى

⁽١) الجريب مكيال وهو من الطعام أربعة أقفزه ومن الأرض المساحةالتي تزرع بهذا المكيال .

⁽٢) العامر الأرض التي تزرع والغامر التي لاتزرع .

⁽٣) القفيز مكيال وهو ثمانية مكاكيل .

⁽٤) الكروة أجرة الشيء .

⁽٥) بلدة بايران الآن .

⁽٦) في الخراج ص ٣٦ أنها بلغت ستة وثلاثين ألف ألف جريب .

⁽٧) يباض في الاصل وفي الخراج ص ٣٦ وعلى جريب الشعير درهما .

⁽٨) فى نفس المرجع والصفحة . وعلى جريب الكرم عشرة دراهم وعلى الرطبة حمسة دراهم وزاد وعلى جريب القصب ستة دراهم .

⁽٩) السواد الارض التي بين البصرة والكوفة وما حولهما من القري .

خمسين الف الف. فلما كان أيام الحجاج بلغت جباية السواد ثمانية عشر ألف ألف، وكان أسلفهم ألفى ألف، فحصل ستة عشر ألف ألف، بعد العسف والظلم وضرب الابشار وهتك الحرم.

وقال المدائنى: وبلغ الخراج من سواد الكوفة أيام عمر – رضى الله عنه بلغة الف ألف درهم، (۱) الدرهم يومئذ – درهم ودانقين (۲) ونصف – وقال أبو جعفر الحرار: أنا أقول انها دنانير، وقيل: كان الحجاج يجبيها ستين ألف ألف، ثم صارت فى أيام عمر بن عبد العزيز مائة ألف ألف وأربعة وعشرين ألف ألف مثقال، ولما نقصت الجباية أيام الحجاج، منع أهل السواد ذبح البقر، فسمعت بعض أصحابنا يتحدثون أن ابن الغز كان عظيم الذكر، فاذا واقع امرأة ذهب عقلها، فانكرت امرأة ذلك وقالت: سأجرب، فلما واقعها قال لها: أترينى السها؟ وهو كوكب صغير فى بنات نعش، قالت: ها هو ذا، وأشارت الى القمر. فضحك وقال: (أربها السها وترينى القمر) فذهبت مثلا فلما كان أيام الحجاج، شكى اليه خراب السواد، فحرم الحوم البقر لكثرة الحرث. فقال بعض الشعراء

شَكَوْنَا إِلَيْهِ خَرَابَ السَّوَادِ فَحَرَّمَ فِينَا لُحُومَ الْبَقَرْ وكَانَ كَمَا قِيلَ فِي بُعْدِه أَرِيهَا السُّهَا وَتُرِينِي الْقَمَرْ

> أول وشاية كانت بالعمال ومصالحة خليفة لهم على ما يأخذه منهم

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو بكر قال : أخبرنا أبو حاتم عن أبي عبيدة

⁽١) في كتاب النظام المالي المقارن في الاسلام للدكتور بدوى عبد اللطيف ص ٦٤ . « في أيام عمر بلغ الايراد من ضريبة الارض عشرين ومائة ألف ألف درهم » .

⁽٢) الدانق جمعه دوانق وهو سدس الدرهم ؟

قال أبو بكر : هذا الخبر صدر به أبو عبيدة كتاب منافع الشعر ومضاره ، قال : كتب يزيد بن قيس الصعق الكلابي الى عمر (رضى الله عنه)

أَبْلِعْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ رَسَالَةً فَأَنْتَ أَمِينُ اللهِ في الْأَمْرِ والنَّهْي وأنْتَ أَمِينُ الله فِينَا وَمَنْ يَكُنْ أميناً لِرَبِّ النَّاسِ يَسْلَمْ لَهُ صَدْرِي فَلاَ تَدَعَنْ أَهْلَ الرَّسَاتِيقِ (١) والْقُرَى يُضِيعُونَ مَالَ الله في الأَدْمِ الْوَفْرِ وأرْسِلْ إلى الْحَجَّاجِ فَاعْرِفْ حِسَابَهُ وأرْسِلْ إَلَى جُزْءِ وأَرْسِلْ اِلَى بشر التَّافِعَيْنَ كِلَيْهِمَـا وَلاَ ابْنَ غِلاَبِ مِنْ سَرَاةِ ^(٢) بَنِي نَصْر مِنَّا بصِفْر عِنَائَـهُ وذَاك الَّذِي في السُوقِ مَوْلَى بَنِي بَلْدِ وأَرْسِلْ اِلَى النُّعْمَانِ وابْنِ مُعَفَّلٍ وَصَهْرٍ بَنِي غَزْوَانَ إِنِّي لَذُو لِحَبْر الْمَالُ وابْنُ مُحَرِّشٍ وشبل هُنَاكَ وقَدْ كَانَ في أَهْلِ الرَّسَاتِيقِ ذَا ذِكْر فَأَرْسِلْ اِلَيْهِمْ يُصْدِقُوكَ وَيُحْبِرُوا أَحَادِيثَ هَذَا الْمَالِ ذي الْعَلَمِ الدُثْرِ (") فَقَاسِمْهُمُ نَفَسِي فِدَاوُكَ إِنَّهُمْ سَيَرْضُونَ إِنْ قَاسَمْتَهُمْ مِنْكَ بِالشَّطْرِ

⁽١) الرساتيق السواد .

⁽٢) السراة السادة الاشراف.

⁽٣) الدثر المال الكثير .

ولاً تَدْعُونُي لِلشَّهَادَةِ اِنَّنِي وَلَكِنِّي أَرَى عَجَبَ الدَّهْرِ أَرَى عَجَبَ الدَّهْرِ

أَرَىَ الْحُورَ كَالْمُؤْلِاَنِ والْبِيضَ كَالْدَمَى (١) وَمَا لَيْسَ يُحْصَى مِنْ قِرَامٍ (٢) وَمِنْ سُتْرِ ومِنْ رِيطَــةٍ (٣) مَكْنُونَــةٍ في خِبَائِهَــا

رَسِن رِسِيَ وَمِنْ حَى أَسْتَادٍ مُعَصْفَرَةٍ حُمْدِ وَمِنْ حَى أَسْتَادٍ مُعَصْفَرَةٍ حُمْدِ وَمِنْ حَى أَسْتَادٍ مُعَصْفَرَةٍ حُمْدِ إِذَا التَّاجِدُ السَّادِيُّ جَاءَ بِفَسَارَةٍ ('' مِنَ الْمَسْكِ رَاحَتْ فِي مَفَادِقِهِمْ تَجْدِي وَنُ الْمَسْكِ رَاحَتْ فِي مَفَادِقِهِمْ تَجْدِي وَفُرِدُ وَلَا اللّهُ وَنُ اللّهُ اللّهُ وَفُرْدُ وَلَسْدَا ذَوِي وَفُر وَلَسْدَا ذَوِي وَفُر رَاسَدَا ذَوِي وَفُر رَاسَدَا ذَوِي وَفُر رَاسَدَا ذَوِي وَفُر رَاسَدُا فَالِي وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللللللللللللللللللل

الحجاج الذى ذكره ، هو الحجاج بن عتيك الثقفى ، كان على الغزاة وجزء ابن معاوية ، عم الاحنف ، كان يلى السوق ، وبشر بن المحتضر المرى كان على جند نيسابور ، والنافعان نافع بن الحارث كان على غنائم الابلة ، وأخوه نفيع أبو بكرة ، وابن غلاب خاله بن الحارث ابن أوس من بنسى دهمان ، كان على بيت المال بأصبهان ، وعاصم بن قيس بن الصلت السلمى ، كان على المناذر وعلى الصدقة ، والذى فى السوق سمرة بن جندب ، كان على سوق الاهواز ، والنعمان بن عون بن نضلة من بنى عدى بن كعب ، وضمير بن غزوان ومجاشع بن مسعود ، وابين مغفل المزنى ، وهو الذى نزل فيه قوله تعالى : ﴿ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ ﴾ ، وشبل بن معبد البجلى ، وابن محرش — هو أبو مريم أياس ابن صبيح — كان على رام هرمز ، فلما قاسمهم عمر أموالهم أجاب الكلابى الحارث الغلابى .

⁽١) الدمي الصور المزينة فيها حمرة كالدم.

⁽٢) القرام الستر الاحمر .

⁽٣) الريطة الملاءة اذا كانت قطعة واحدة ونسيجا واحدا .

⁽٤) الفأرة وعاء المسك .

⁽٥) نؤوب نرجع معا من الغزو .

⁽٦) سورة التوبة الآية ـــ ٩١ .

أَبْلِ عُ أَبِ الْمُحْتَ إِلَّ الْقِيتَ الْمُحْتَ إِلَّ الْمُحْتَ إِلَّ الْمُحْتَ إِلَى الْمُحْتَ إِلَى الْمُحْتَ إِلَى الْمَنْ وَالْمَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَكُنْ عَطَاءَ اللهِ فَى كُلِّ رَكْبَةٍ وَلَكِنْ عَطَاءَ اللهِ فَى كُلِّ رَكْبَةٍ وَلَكِنْ عَطَاءَ اللهِ فَى كُلِّ رَكْبَةٍ اللهُ وَلَكِنْ عَطَاءَ اللهِ فَى كُلِّ رَكْبَةٍ وَلَكِنْ عَطَاءَ اللهِ فَى كُلِّ رَكْبَةٍ اللهُ وَلَكُنْ عَطَاءَ اللهِ فَى كُلِّ رَكْبَةٍ وَلَا الْمُعْلَقُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهِ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَلِلْ اللهُ وَاللهُ وَلِلْ اللهُ وَلِلْ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِلْ اللهُ وَلَا اللهُ وَلِلْ اللهُ وَلَا اللهُ وَلِلْ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِلْ اللهُ وَلَا اللهُ وَلِلْ اللهُ وَلِلْ اللهُ وَلَا الللهُ وَلِلْ اللهُ وَلِلْ الللهُ وَلِلْ الللهُ وَلِلْ الللهُ وَلِلْ الللهُ وَلِلْ

وأخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا ابن الأنبارى قال: حدثنا محمد بن أحمد المقدمى قال: حدثنا عبد الله بن شيب قال: حدثنا محمد بن معاوية عن عبد الرحمن بن عبد الملك الانصارى _ وكان جليسا لمالك ابن أنس _ عن محمد بن أبى بكر بن محمد بن عمرو بن حزم قال: لما قلد عمر بن الخطاب عمرو بن العاص على مصر، بلغه انه قد ظهر له مال كثير، من ناطق وصامت (١) فكتب اليه:

⁽١) المثقفة السمر هي الرماح المقومة المسواة .

⁽٢) النجيد هو الشجاع الماضي في مايعجز غيره .

⁽٣) المدجج الذي يلبس سلاحه كأنه يتغطى به .

⁽٤) الحواء من يجمع الحيات فكأنه يقول له : ان أردت بقصيدتك الفتنة فأنت كمن يجمع الحيات قد يصيبه ضررها قبل غيره .

النيرب الشر والنميمة والمعرى ما يصيب الانسان من العرى كأن النميمة تكشف صاحبها وتعريه
 للناس .

⁽٦) المراد بالمال الناطق ما فيه حياة كالخيل وغيرها والصامت كالعقارات ونحوها .

اما بعد: بلغنى ما ظهر لك من كثرة المال ، ولم يكن ذلك فى رزقك ، ولاكان لك مال قبل ذلك ، فأنى لك ذلك ؟ فوالله لو لم يهمنى فى ذات الله ، الا من اختان مال الله لكثر همى . وانتشر أمرى ، وقد كان عندى من المهاجرين الاولين من هو خير منك ، ولكنى قلدتك هذا الامر رجاء عنائك ، (١) فان كان ذاك لك ، فإنا لا نؤثرك على أنفسنا ، فاكتب الى : من أين لك هذا المال ؟ وعجل .

فكتب عمرو: أما بعد: فقد فهمت كتاب أمير المؤمنين ، فأما ما ظهر لى من مال ، فانا قدمنا بلادا رخيصة الاسعار ، كثيرة الغزو ، فجعلنا ما أصابنا فى الفضول التى اتصلت بأمير المؤمنين ، والله لو كانت جبايتك حراما ماجئتك ، وقد اتهمتنى ، (٢) فأقصر عنى كتابك ، فان لنا أحسابا اذا رجعنا اليها أغنتنا عن العمل مع مثلك ، وذكرت ان عندك من المهاجرين من هو خير منى ، فان كان ذاك فوالله ما دققت لك بابا ولا فتحت لك قفلا ، فكتب اليه عمر رضى الله عنه :

أما بعد: فإنى لست من تسطيرك الكتاب، وتسقيفك (١) الكلام فى شيء، وأنتم معشر الامراء، قعدتم على عيون الاموال، ولن يعوزكم عذر، وانما تأكلون النار، وتؤثرون العار، وقد وجهت اليك محمد بن مسلمة فسلم اليه شطر ما فى يدك، فصنع عمرو لمحمد طعاما فلم يأكل منه، وقال: هذا تقدمة الشر، لو جئتنى بطعام الضيف لأكلت، فنح عنى طعامك، وأحضرنى مالك، فأحضره ماله، فجعل يأخذ شطره، فلما رأى كثرة ما صار الى محمد قال: لعن الله زمانا كنت فيه عاملا لعمر، فوالله لقد رأيت عمر وأباه، على كل واحد منهما عباءة قطوانية، (٤) لا تجاوز مآبض (٥) ركبتيه، وعلى عنقه حزمة حطب، والعاص بن

⁽١) رجاء عنائك أي راجيا جهدك في تحمل الاعباء .

⁽٢) في نسخة (والله لو كانت خيانتك حلالا ماخنتك وقد ائتمنتني) .

⁽٣) هكذا وجدت في الاصل ولعل المراد (وتثقيفك) بمعنى التقويم والتسوية وهي مستعارة من ثقف الرمح أي قومه وسواه .

⁽٤) قطوانية أي منسوجة من القطن .

⁽٥) مآبض ركبته أى باطنهما .

وائل فى مزراب الديباج ، (١) فقال محمد : أيها عنك (٢) فعمر والله خير منك ، واما أبوك وأبوه فانهما فى النار ، ولولا ما سبقت اليه من الاسلام ، لألفيت معتقلا شاة ، يسرك عذرها ، (٢) ويسوؤك جمادها ، (٤) قال : صدقت فاكتم على ، قال أفعل .

وأكثر ما كتب لك من هذه الاخبار فانى أكتبه من حفظى اذ حال بينى وبين الوصول الى مظانها من كتبى ، استيلاء الضعف ، وقله المعين ، فان وجدت فى بعض ألفاظها تغييرا فلا تنكر ، فانى قد أديت اليك المعانى وافية ، وصورتها فى نفسك تصويرا صحيحا ، وما ألقيته من ألفاظها فانه لا يحتاج اليه فى كشف أغراضها والتعبير عن صورتها ، فاذا انكشف لك المعنى فلا تبال بما القى من فضول اللفظ ، فقد خف عنك بالقائها مؤونة فضل الاستمتاع ، وفضل الحفظ ، وكثرة تحريك اليد بالكتابة ، ولكل كلام مقدار تقبله النفس ، ويعيه القلب فاذا جاوز ذلك تبرم به القارىء ، ونبا عنه سمع السامع ، وخير الامور أوسطها ، وأحبها الى النفوس أعدلها .

أول من انتقش على خاتم الخلافة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن الاسود بن شيبان قال : حدثنا خالد بن سمير قال : كان رجل يقال له معن بن زائدة ، انتقش على خاتم الخلافة ، فأصاب به خراجا من خراج الكوفة ، فبلغ عمر ذلك فكتب الى المغيرة ابن شعبة يعلمه أمره ، ويأمره ان يطيع فيه أمر رسوله ، فخرج المغيرة حتى وقف على معن ، وقال لرسول عمر : مرنى بما شئت ، قال : المغيرة حتى وقف على معن ، وقال لرسول عمر : مرنى بما شئت ، قال : المغيرة حامعه ، (٥) واحبسه ، ففعل ، والسجن يومئذ من القصب ، ففرج القصب وخرج وركب ناقة ، حتى أتى عمر فقال : السلام عليك يا أمير

⁽۱) الثوب الذي سداه ولحمته حرير .

⁽٢) هكذا وجدت في الأصل ولعل المراد خل عنك ولا داعي لهذا الكلام .

⁽٣) المراد الروث .

⁽٤) الشاه الجماد التي لالبن لها.

⁽٥) القيد وقيل له جامعه لأنه يجمع اليدين الى العنق

المؤمنين قال : وعليك السلام ، من أنت ؟ قال أنا معن بن زائدة ، قد جئتك تائبا ، قبل ان تقدر على ، قال : لا حياك الله ، فلما صلى الصبح استشار الصحابة ، فقال بعضهم : أقطع يده ، فسأل عليا فقال : كذب كذبة فعقوبته بشره (١) فضربه وحبسه مدة

ثم سأل معن رجلا يسأل فيه عمر ، فسأله فقال : ذكرتنى الطعن ، وكنت ناسيا ، ثم عاد به فضربه وحبسه طويلا ، (٢) ثم قال : أكتب لنا مالك ؟ وأظن ان هذا أول ما صولح عليه رجل من جناية جناها ، فأخذ شطر ماله ، وكان بالمضيق بين مكة والمدينة ، فركب معن ناقته حين طلعت الشمس يوم عرفة ، فانتهى الى عمر قبل المغرب ، فلما رجع عمر ، سأل عن ذلك ، فأخبره بصدقه ، وكان عمر لما شاطره ماله اختار معن الذى فيه هذه الناقة ، فأراد معن أن يعرف عمر أنه غبنه .

أول من ارتشى يرفأ حاجب عمر

قال المغيرة بن شعبة : ربما عرق الدرهم بيدى لادفعه الى يرفأ غلام عمر ليسهل أذنى .

أخبرنى أبى _ رحمه الله _ قال : حمل بعض أصحابنا الى بعض العمال رقعة من شفاعة ، فردها ، وحمل أخرى ، فردها ، ولم يشفع لصاحبها ، فقال له بعض ندماء العامل : نراك تحمل قرطاسا مطويا على مختلفات سود ، فترد عن حاجتك ، فلو حملته ملونا على أشباه بيض لقضيت لك ، فحمل الرجل دراهم ، فقضى حاجته .

المختلفات السود ، يعنى الحروف ، والاشباه البيض ، الدراهم ، قال زهير :

⁽١) بشره المراد ضرب بشرته .

⁽٢) في نسخة ثم دعا به فضربه وحبسه .

ومَنْ لَمْ يُصَانِغُ (١) في أُمُورٍ كَثِيرَةٍ

يُضرَّسْ (٢) بِأَنْيَابٍ ويُوطَأُ بِمَنْسِمِ (٣)

أول من حمل الطعام من مصر الى الحجاز عمر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم باسناده على المدائني عن شيوخه قال : أجدبت الارض على عهد عمر فألقت الرعاة عصيها ، فتقاطرت البوادى $^{(3)}$ المدينة ، فاجتمع فيها خمسون ألفا ، فكان عمر — رضى الله عنه — يعولهم ، فكتب عمر الى عماله : الغوث الغوث ، $^{(0)}$ فحملوا اليه في البر والبحر ، وحمل بن العاص من مصر في بحر أيلة طعاما كثيرا ، وفي البر مثله ، فقال لابي عبيدة بن الجراح : مر به الى البادية ، واقسم الطعام فيهم ، وألبسهم الطروف ، $^{(7)}$ وانحر لهم الابل ، ففعل ، وأكلوا واحتملو اللحم والودك ، $^{(Y)}$ وحلف عمر — رضى الله عنه — لا يأكل سمنا ولا لحما حتى يحيا الناس ، ثم كتب اليه عمرو بن العاص : ان الخلق لا يشبعهم الا الخالق ، فمر الناس فليستسقوا ، فقال كعب الاحبار : كانت بنو اسرائيل اذا أصابهم جدب ، استسقوا بعصبة $^{(A)}$ الانبياء : فمشي عمر الى العباس حتى صعد به المنبر ، فقال : اللهم انا قد توجهنا اليك فمشي عمر الى العباس حتى صعد به المنبر ، فقال : اللهم انا قد توجهنا اليك بعم نبينا ، وصنو $^{(P)}$ أبيه ، فاسقنا الغيث ، ولا تجعلنا من القانطين . وقال العباس : اللهم انك لم تنزل بلاء الا بذنب ، ولا تكشفه الا بتوبة ، وقد توجه القوم بي اليك لمكان نبيك ، وهذه أيدينا مبسوطة اليك بالتوبة من الذنوب ،

⁽۱) صانعه أى داهنه و داراه ؟

⁽٢) يضرس بأنياب أي يعض والمراد كثرة المصائب.

⁽٣) المنسم للابل كالظفر للانسان أو هو طرف خف البعير.

⁽٤) أى وفدوا على المدينة .

⁽٥) الغوث الغوث أى المعونة .

⁽٦) المراد بالطروف الثياب الجديدة المصنوعة من الخز ؟

⁽٧) الدسم من اللحم والشحم ؟

⁽٨) العصبة هم قوم الرجل الذين يتعصبون له .

⁽٩) الصنوان النخلتان تخرجان من أصل واحد والمراد شقيق أبيه .

ونواصينا (1) ذليلة لك ، فاسقنا الغيث ، (1) وانشر علينا رحمتك ، ولا تجعلنا من الخائبين .

قال فأرخت السماء عزاليها بشآبيب ^(٣) المياه ، حتى استوت الحفر والآكام ، ^(٤) فقال عمر : هذه والله الوسيلة ، في كلام هذا معناه .

أول من احتبس في الاسلام صدقة عمر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو أحمد قال: حدثنا الجوهرى قال: حدثنا أبو زيد قال: حدثنى محمد بن يحيى عن الواقدى عن عتبة بن جبيرة عن الحصين بن عبد الرحمن عن عمر بن سعيد بن معاذ قال: قالت الانصار: أول ما احتبس فى الاسلام صدقة عمر، كان له مال يقال له ثمغ، (٥) فجاء الى رسول الله — السلام صدقة عمر، فال وأنا أحبه، فقال: احبس أصله وسبل ثمره، ففعل، وقال الواقدى: عن رجاله، ثمغ أول مال تصدق به فى الاسلام، فى كلام هذا معناه.

أول من أعال الفرائض عمر

قال ابن عباس: أول من أعالها (٦) عمر _ رضى الله عنه _ قال: لما التوت الفرائض، فدافع بعضها بعضا، قال: والله ماأدرى، أيكم قدم الله،

⁽١) الناصية مقدم الرأس أو الشعر النابت في مقدم الرأس والمراد اظهار الخضوع لله عز وجل .

⁽٢) الغيث المطر .

⁽٣) شآبيب جمع شؤبوب وهو الدفعة من المطر والمراد أمطرت السماء حتى عم المطر الأرض.

⁽٤) الآكام الامكنة المرتفعة عما حولها .

⁽٥) في العدة على العمدة للمقدسي ص ٢٨٠ ان هذا المال أرض بخيبر قال : روى عبد الله بن عمر قال : أصاب عمر أرضا بخيبر فأتى النبي يستأمرة الخ. والحديث متفق عليه .

⁽٦) العول هو زيادة اسهم الفريضة ويترتب على ذلك نقصان حق أهل الفرائض مثل أن يترك العيت اثنى عشر جنيها وورثته زوجة وأم وحمس شقيقات للزوج الربع ثلاثة وللام السدس اثنان وللاخوات الثلثان ثمانية فيكون المجموع ثلاثة عشر ، وحينئذ تزيد الأسهم على التركة ويترتب على ذلك نقصان حق كل واحد لريادة الأسهم .

وأيكم أخر ؟ _ وكان امرأ ورعا _ فقال : ما أجد لى شيئا من ان اقسم المال بينهم بالحصص ، وأدخل على كل ذى حق ما دخل عليه عول الفريضة .

وروى ان العباس أول من أشار على عمر بذلك ، وكان ابن عباس لا يرى العول ، ويقول : وايم الله لو قدم من قدم ، وأخر من أخر ، ما عالت فريضة فقيل : وأيها التي قدم الله ، وأيها التي أخر ؟ قال : كل من لم يزل عن فريضة إلا إلى فريضة فهي التي قدم ، وكل من إذا زال عن فريضة لم يكن له إلا ما بقي فهي مما أخر ، فأما التي قدم ، فالزوج والزوجة والام ، لانهم لا يزالون عن فرض الا الى فرض ، والبنات والاخوات يزلن عن فرض الى تعصيب مع البنين ، والاخوة ، فيكون لهن ما بقي مع الذكور ، فيبدأ بأصحاب السهام ثم يدخل والضرر على الباقين ، وهم الذين يستحقون ما بقي اذا كانوا عصبة .

أول من أحد زكاة الخيل عمر (رضى الله عنه)

أتى بفرس تباع بمائة قلوص (١) فقال : ما ظننت ان أثمان الخيل تبلغ هذا المبلغ ، وأخبر أن بالشام خيلا سائمة ، (٢) فأمر بأخذ الصدقة منها ، وبناه على قول رسول الله _ عليه _ وقد ذكر الخيل « خلوا حق الله فيها » قال أبو حنيفة : فأما قول رسول الله : عفوت لكم عن الخيل والرقيق ، فانما أراد الخيل التي تتخذ للركوب ، دون السائمة ، وفي السائمة الصدقة . كما يقول مخالفنا : انما أراد الرقيق الذي يتخذ للخدمة ، دون الذي يشترى للتجارة ، وكلا اللفظين خاص .

أول من اقطع القطائع عثمان (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني وعن أبي جعفر

⁽١) القلوص الناقة الشابة الطويلة القوائم.

⁽٢) الخيل السائمة هي التي ترعى مايخرج من الأرض.

ایضا عن الحسین بن الاسود (۱) یحیی بن آدم عن اسرائیل عن جابر وعن العقدی أیضا وعن هؤلاء قالوا : أول من أقطع الارضین عثمان ، ولم یقطع النبی (عَلَیْهُ) ولا أبو بکر ولا عمر ولا علی _ رضی الله عنهم _ (۱) فاقطع الاشعت طیزنا باد ، (۱) وعدی بن حاتم الروحاء ، قال أبو هلال : قد روی ان النبی عَلِیهُ أقطع قطائع ، فاقتدی عثمان به فی ذلك ، وأقطع خباب بن الارت وسعد بن أبی وقاص و سعید بن زید والزبیر واقطع طلحة أجمة الجوف (۱) _ وهو موضع الناسیح _ (۱) و کتب الی سعید ابن العاص ، وهو بالکوفة ان ینفذها له ، فکتب الیه ان طرفا لها فی البحر و آخر فی البر ، فجعل لطلحة _ وهو کاتب عثمان _ أرضا و نهرا کانا له ، فکتب الی سعید ، ویحك أنفذها ! فانی أتخوف علیك ، ففعل فی کلام هذا معناه .

أول من حمى الحمى عثمان

أخبر أبو القاسم بن سيران _ رحمه الله _ قال : أخبرنا الجوهرى عن أبى زيد عن عمر بن سعيد الدمشقى عن أبيه قال : انى لفى المنزل ، إذا أنا برسول عثمان يدعو أبى ، فقام فلبس ثوبه ، فانطلق وانطلقت معه ، فاذا عثمان جالس وعنده المهاجرون ، وعيون الانصار ، فتكلم ، فعلمت أنه ليس بمجلسى ، فتنحيت ، فقال : إنكم نقمتم على رجال استعملتهم هذه الاعمال

⁽١) هكذا جاءت في الأصل ولعل (عن) سقطت من الناسخ .

⁽٢) فى الحراج لأبى يوسف ص ٦٢ قال : جاءت هذه الآثار بأن النبى أقطع أقواما ، وان الخلفاء من بعده أقطعوا ورأى رسول الله الصلاح فيما فعل من ذلك اذ كان فيه تألف على الاسلام وعمارة الأرض.

 ⁽٣) موضع بين الكوفة والقادسية بينها وبين القادسية ميل في المعجم كانت اقطاعا للأشعت بن قيس بين عمر بن الخطاب ج ٦ ص ٧٩ .

⁽٤) الاجمة الشجر الكثير الملتف.

⁽٥) هكذا وجدتها في الأصل ولم أعثر لها على معنى والمراد « موضع النشاسنج » كما جاء في الطبرى ج ٥ ص ٦٤ .

فولوها من رأيتم ، ونقمتم على الحمى ، (١) وانى نظرت فعلمت ان المسلمين لا يستغنون عن ابل تكون معدة للنائبة تنوب ، ولامر يحدث ، فحميب الحمى ، وانى أشهدكم أنى قد أبحته ، ونقمتم على أنى آويت الحكم بن أبى العاص ، وكان النبى _ عَلِيلًة _ يقبل توبة الكافر ، وان الحكم تاب ، فقبلت توبته ، ولو كان بينه وبين ابى بكر وعمر من الرحم ما بينى وبينه لآوياه ، ونقمتم على أنى أعطيت من مال الله ، والله ما أخذت من مال الله درهما واحدا ، أكذاك ياطلحة ؟ قال نعم .

وذلك في قدمة قدمها معاوية ، وهو حاضر ، فقال : يامعشر المهاجرين ، قد علمتم أنه ليس منكم رجل الا وقد كان في قومه من يقطع الامور عليه ، حتى بعث الله رسوله ، فسبقتم اليه ، وابطأوا عنه ، فسدتم عشائركم ، حتى أنه ليقال بنو فلان ورهط فلان ، وان هذا الامر فيكم ما استقمتم ، فإن تركتم شيخنا هذا يموت على فراشه والا دخل فيكم غيركم ، فقال على : _ عليه السلام _ ما أنت وذاك ياابن اللخناء ؟ فقال معاوية : مهلا أبا الحسن عن ذكر أمى ، وكانت بأحسن نسائكم ، ولقد أسلمت فأتت رسول الله _ عليه فقال على الله _ عليه الله _ عليه لله فقال على المناه على الله عنه فقال : عزمت عليك ليخرج مغضبا ، فقال عثمان : اجلس فقال : لا أجلس ، فقال : عزمت عليك لتجلسن ، فأبي وولى ، وأخذ عثمان بطرف ردائه ، فترك الرداء وخرج ، فاتبعه عثمان بصره ، فقال : والله لا تصل اليك ولا الى أحد من ولدك ، قال : فتعجبت في نفسي مما آلى عثمان ، (٣) فذكرته لسعد بن أبي وقاص ، فقال : لا تعجب فإني سمعت رسول الله _ عيول : ليست لعلى ، ولا لاحد من ولده ، فاني لفي المسجد يوما وعلى وطلحة والزبير جلوس ، اذ طلع معاوية ، فتواصوا

الحمى ما يحمى ويدافع عنه والمراد الارض التي يجعلها الامام خاصة للابل لاتباع ولا توهب ولا يرعاها إلا إبل الدولة.

⁽٢) اللخناء مؤنث ألخن وهي المرأة تكون منتنة المغابن أي الأجزاء المطوية في الجسم .

⁽٣) ألايلاء الحلف

بينهم الا يوسعوا له ، فجلس بين أيديهم ، ثم قال : أتسمعون ؟ والله لئن لم تتركوا شيخكم هذا يموت على فراشه ، لا أعطيكم الا السيف ، ثم قام فخرج ، فقال على : كنت أحسب عند هذا شيئا ، فقال طلحة : قاتله الله ! لقد رمى غرضه ، وما سمعت كلمة أملاً لصدرك منها .

أول من خلق المسجد وأول من خفض صوته بالتكبيره وأمر بالنداء الثالث

أحبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن الصباح عن اسماعيل بن زكريا عن عاصم بن أبى مخلد قال : أول من خفض صوته بالتكبيرة عثمان ، لضعفه ، فلما كان من أمر على _ عليه السلام _ ما كان رفع صوته به ، فقال عمران او عمار : لقد ذكرنا هذا شيئا نسيناه من سنة نبينا _ عليه الصلاة والسلام _ .

وأخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن ميمون بن الاصبغ عن الحكم بن نافع عن شعيب بن أبى حمراه عن الزهرى عن سعيد بن المسيب قال : جاء عبد الله بن زيد الى النبى فأخبره بما رأى فى التأذين ، (۱) فوجد النبى _ عليه _ قد أمر به ، وكان بلال يؤذن بإقامة الصلاة ، فتقدم اليه بالتأذين قبل الاقامة ، ثم جاء بلال فى الفجر _ والنبى عليه نائم _ فزاد ، الصلاة خير من النوم ، وأقرت فى تأذين الغداة ، (۱) فجرى الامر فيه الى أيام عثمان _ رضى الله عنه _ فكبر (۱) الناس ، فأمر بتأذين الجمعة الثالث ، فثبت ، وأمر بتخليق المسجد (١) ورزق المؤذنين ، وهو أول من فعل ذلك قال الحسن : انما كان أذان وإقامة والأذان اذا خرج الامام محدث ، فى كلام هذا

⁽١) المراد الآذان.

⁽٢) المراد صلاة الصبح.

⁽٣) هكذا في الأصل ولعل المراد كثر الناس.

⁽٤) تخليق المسجد تطيبه وهو ضرب يضرب من الطيب أعظم أجزائه الزعفران .

أول من أرتج عليه في الخطبة عثمان (رضي الله عنه)

أول من قدم الخطبة في صلاة العيدين عثمان

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن يزيد بن هارون عن حميد وعن غير هؤلاء قال حميد: قلت للحسن: من صلى بعد الخطبة ؟ قال: عثمان، صلى ثم خطب، فرأى كثيرا من الناس يذهبون، فخطب ثم صلى، وقال: لا بأس أن تؤخر الصلاة حتى نتكلم بحاجتنا، وكان النبى _ عَيْنِكُم _ وأبو بكر وعمر وعثمان صدرا من خلافته، يصلون ثم يخطبون، وقد روى خلاف ذلك.

⁽١) وجم أى سكت وعجز عن التكلم من شدة الغيظ أو الخوف .

⁽٢) هكذا في الاصل ولعلها « فأخف » أى قصر وقلل .

⁽٣) المخانيث جمع مخناث وهو الرجل كثير التثني والتكسر فهو على صورة الرجال وأحوال النساء.

حدثنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن سفيان عن قيس بن مسلم عن طارق بن شهاب قال : أول من قدم الخطبة قبل الصلاة مروان ، فقام اليه رجل فقال : يامروان ، انك قد خالفت السنة فقال : ان ذلك قد ترك . فقال أبو سعيد الخدرى : أما هذا فقد قضى ما عليه ، سمعت النبى _ عَيِّلَةً _ يقول : من رأى منكم منكرا فاستطاع أن يغيره بيده فليفعل ، والا فبلسانه ، والا فبقلبه ، وذلك أضعف الايمان ، وقد روى هذا المعنى من وجوه أخر تركناها كراهة الإطالة .

أول من فوض إلى الناس إخراج زكاتهم عثمان

خطب في شهر رمضان فقال: أيها الناس ، هذا شهر زكاتكم ، فمن كان عليه دين فليقضه ، وليزك ما بقى ، قال أبو يوسف : لما جعل عثمان اخراج الزكاة الى أرباب الاموال ، سقط حقه من الاصل ، فليس لخليفة بعده أن يطالبهم به ، وليس ذلك كصدقة المواشى ، لان أرباب الاموال يحفظون أموالهم تحت أيديهم ، وحفظ الصحارى على الامام ، قال : ولهذا نصب عمر العشارين (١) لما كثرت الفتوح ، وتصرفت التجارة في البلدان ، ليأخذوا زكاة ما يمر بهم من أموال التجار ، ويعتبروا الانصاب والحول ، ولا يأخذوا ممن عليه دين ، ولا من مال الصبى ، وذلك لان حماية الطرقات وما تحتوى عليه ، انما تلزم الامام ، وقال محمد بن الحسن : بل جعل عثمان القبض في الاصل للامام ، وعلى هذا القياس ، يجوز أن يعزل الامام بعد عثمان أرباب الاموال عن ذلك ، كما للموكل أن يعزل الوكيل ، وكما أنه إن جعل القبض الى مصدق بعينه كان له عزله ، والصحيح قول أبي يوسف : لان ذلك العقد لو كان كالوكالة لانفسخ عند موت عثمان ، لان الوكيل ينعزل عند موت الموكل ، وانما كان ذلك كسائر ما عقده عمر مما لا يجوز حله لاحد .

⁽١) هم الذين يأخذون العشر من الأموال التي تجب فيها الزكاة .

أول ما وقع الخلاف

أول ما وقع الاختلاف من الامة فخطأ بعضهم بعضا حين نقموا على عثمان أشياء نحن ذاكروها

وكان اختلافهم قبل ذلك في الفقه ولم يكن اختلافا يخطىء فيه بعضهم بعضا . فمما نقموا (١) أمر عبيد الله بن عمر ، أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي، جعفر عن المدائني عن نصر بن أبي جمعة عن عبد الرحمن بن إسحاق عن الزهري عن عبد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عمر وعن المدائني عن على بن مجاهد عن حميد بن البحترى عن الشعبي ويزيد ابن عياض وسليمان بن أرقم عن الزهري عن سعيد ابن المسيب قالوا: قال عبد الرحمن بن أبي بكر: مررت بالهرمزان وجفينة وأبو لؤلؤة وهم نجي ، (٢) وذلك قبل أن يطعن عمر ، فلما بغتهم ، تاروا ^(٣) وسقط من بينهم حنجر لها رأسان ، قال : وهو الخنجر الذي أصيب به عمر ــ رضي الله عنه ــ فدعا عبيد الله الهرمزان وأدخله الي مربد ، (٤) وقال : انظر الى فرس عندى ، فقال : لا اله الا الله فقتله وواراه ، وأرسل الى جفينة ـــ وكان نصرانيا ـــ وأدخله المربد وضربه ، فلما وجد مس السيف ، خر وصلب (٥) على الأرض صلبا وسجد ، ثم خرج فقتل امرأة أبي لُؤلُوَّةً وبنتا له وابنا له صغيرا ، فأخذ وحبس ــ وذلك في اليوم الثاني من موت عمر ـ فلما قام عثمان ، استشار في أمره ، فقال عمرو بن العاص : دماء سفكت في غير ولايتك ، فاجعلها دية ، فأخذ منه خمس ديات وخلى سبيله ، وأنكر على ــ عليه السلام ــ ذلك ، ورأى قتله ، فلما ولى خافه عبيد الله ،

⁽١) أى أنكروا .

⁽٢) النجى السر والمراد وهم يتسارون .

⁽٣) في القاموس التوار الجريان .

⁽٤) المربد محبس الابل وماشاكلها.

⁽٥) أى رسم الصليب على الأرض.

فقدم الكوفة ، وسأل الاشتر أن يأخذ له أمانا من على ، فأبى ، وقال : ان رأيته لاقتلنه بالهرمزان فلحق بمعاوية ، فقال معاوية : الحمد لله الذى جعلنى أطالب بدم عثمان ، وجعل عليا يطلب بدم الهرمزان ، فقال زياد بن بياضة .

أَبَا عَمْرُو عُيَيْدُ اللهِ رَهْنَ وَلاَ تَشْكُكُ بِقَتْلِ الْهُرْمُزَانِ أَبَا عَمْرُو حَكَمْتَ بِغَيْرٍ حَقِّ وَمَا لَكَ بِالَّتِي حَدَثَتْ يَدَانِ

وشهد عبيد الله صفين مع معاوية ، وقد أعلم بجلاجل علقها في أعناق خيله ، وهو أول من فعل ذلك ، فقتل بصفين .

ونقموا عليه أمر المنبر وقد ذكرناه .

وأمر الحكم بن أبي العاص. أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني عن أبي معشر عن عبد الله بن أبي فروة وعن غير هؤلاء قالوا: كان الحكم بن أبي العاص يهزأ برسول الله _ عَيْنِهُ _ واذا صلى قام خلفه وأشار بأصبعه ، فاطلع يوما في حجرة النبي : فقام إليه النبي _ عليه الصلاة والسلام _ يعيره ، (١) فرجع الحكم ، فقال النبي : من يعذرني من هذه الوزغة ؟ (٢) تطلع على في بيتي ، لو أدركته لفقأت عينه ، فسيره الى الطائف ، فلما قام أبو بكر سأله عثمان رده فأبي ، ثم سأل ذلك عمر فأبي ، فلما قام عثمان رده ، وقال : كنت سألت رسول الله أن يرده فوعدني ، فلما وليت رددته ، ولو كان بين أبي بكر وعمر من القرابة ما بيني وبينه لآوياه .

و حُمْس أفريقية . أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن عيسى بن يزيد ويزيد بن عياض عن جعفر عن عبد الرحمن بن المسور : أن مروان بن الحكم بنى دارا ، وصنع طعاما ، ودعا الناس ، وقال : والله ما أعانني في بناء

⁽١) عيره أي نسب اليه العار وقبحه .

 ⁽٢) الوزغة ضرب من الزحافات وهذا هو ماجاء في الأصل ولعل الناقل أخطأ والمناسب « من يعذرني من هذا الوزغ » والوزغ هو الرجل الجبان .

دارى أحد! فقال المسور: أقبل على طعامك ولا تحلف ، قال: أو تقول غير ذلك ؟ قال نعم وان ذكرته غضبت ، قال: فاذكره ، قال: غزونا أفريقية سنة سبع وعشرين ، فما كنت أنقانا حسبا ، ولا أكرمنا فعالا ، ولا أكثرنا مالا ، ثم حضرنا القتال ، فما كنت أشدنا قلبا ، ولا أشجعنا لقاء ، ولا أعظمنا غناء ، ففتح الله على المسلمين ، فاشتريت حمس أفريقية ، وقدمت على ابن عمك عثمان بشيرا ، فوهبه لك ، واتخذت أموالك ، وبنيت دارك ، وأصلحت شأنك ، قال : ألم أقل لك انك حسود ؟ قال ألم أقل لك انك تغضب ؟ وقالوا : اشترى مروان حمس افريقية ، وقيمته أربعمائة ألف دينار ، بمائة ألف دينار ، من عبد الله بن أبي السرح ، فلما قدم المدينة ، أدى بعضه ، ووهب له عثمان الباقي .

وأمر المصاحف وأمر الحمى وقد ذكرناهما . (١)

وأمر ابن أبى وقاص والوليد . أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن على بن مجاهد عن أبى اسحاق قالوا : أوصى عمر فقال : من ولى بعدى من المسلمين فليول البصرة أبا موسى أربع سنين ، وليستعمل سعدا على الكوفة ، فولى عثمان سعدا تكملة سنة ، ثم عزله ، وبعث الوليد بن عقبة ، فكان يشرب ويلعب ، فقال عمرو بن زرارة : عزل عثمان عنا ابن أبى وقاص ، الهين اللين السهل القريب الحسن البلاء في الاسلام ، واستعمل أخاه الاحمق الفاجر ، فكتب الوليد الى عثمان يشكوه ، فكتب اليه : وما لعمرو بن زرارة والانزاع والتأمير ، (٢) انما ذلك الى المهاجرين الاولين من قريش ، وانما عمرو أعرابي جلف جاف ، فاتق الله فيما وليت ، وانصر الضعيف ، وخف الله في السر والعلانية ، قالوا : فلما قدم الوليد الكوفة ، قال له سعد : احمقنا بعدك أبا وهب ام كيست (٣) بعدنا ؟ فقال : فكل ذلك لم يكن ، ولكنه سلطان القوم ، يضعونه ام كيست (٣) بعدنا ؟ فقال : فكل ذلك لم يكن ، ولكنه سلطان القوم ، يضعونه

⁽١) لعل المراد بأمر المصاحف جمع الناس على مصحف واحد وإحراق باقيها .

⁽٢) المراد نزع الولاة وتوليتهم .

⁽٣) الحمق قلة العقل أو فساد فيه والكيس العقل والظرف والفطنة .

حيث يحبون ، فقال سعد متمثلا:

نحِدِینی فَجُرِّینی ضِبَاغ وأَبْشِرِی بِلَحْم الْمِرِی لِمُ یَشْهَدِ الْیَوْمَ ناصِرُهْ

وأنكروا عليه ضربه الرجل الذى شهد على الوليد بالخمر .

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن أبي محمد الناجي عن مطر الوراق قال: قدم رجل المدينة فقال لعثمان: اني صليت الغداة خلف الوليد، فالتفت الينا بعدما صلى، وأنا أجد ريح الخمر، فقال: أزيدكم ؟ إني أجد نشاطا، فأمر به عثمان فضرب، فقالت الناس: عطلت الحدود، وضربت الشهود، وقال الحطيئة يذكر صنيع الوليد:

شهد الْحُطَيْنَةُ حِينَ يَلْقَى رَبَّهُ الْوَلِيدِ أَحَــ قُ بِالْعُــ لَٰدِ فَنْرِغْتَ مَكْلُوباً عَلَيْكَ وَلَمْ فَنْرِغْتَ مَكْلُوباً عَلَيْكَ وَلَمْ فَنْرِغْتَ مَكْلُوباً عَلَيْكَ وَلَمْ فَنْرِغاً وَلاَ فَقْرِ وَلاَ فَقْرِ وَلاَ فَقْرِ وَالْعُسْرِ وَالْوَلْسِ لِيَرْيَدَهُمْ عَيْراً وَلَـوْ قَبِلُوا لَهُ وَالْوَلْسِ لَلْمُنْعِ وَالْوَلْسِ وَلَوْ قَبِلُوا لَا أَبَا وَهْبٍ وَلَوْ قَبِلُوا وَالْوَلْسِ وَلَوْ قَبِلُوا وَالْعُسْمُ عَلَى عَشْرِ وَلَوْ قَبِلُوا وَالْعُسْمُ عَلَى عَشْرِ وَلَوْ قَبِلُوا وَالْوَلْسِ وَلَوْ قَبِلُوا وَالْعُسْمُ عَلَى عَشْرِ وَلَوْ قَبِلُوا عَلَى عَشْرِ وَالْعُسْمُ عَلَى عَشْرِ وَالْوَلْسِ وَلَوْ قَبِلُوا وَالْعُسْمُ عَلَى عَسْرَ وَالْوَلْسِ وَلَوْ قَبِلُوا وَالْعُسْمُ عَلَى عَسْرَ وَلَوْسُومُ وَالْوَلْسِولَ وَالْعُسْمُ عَلَى وَالْوَلْمُ وَالْعُلْسِولَ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمِ وَالْعُلْمِ وَالْعِلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمِ وَالْعُلْمُ وَلَا فَالْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْمُ وَلَوْلُو وَلَوْلُولُولُوا وَالْمُؤْمِلُوا وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُومُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ و

⁽١) الماجد ذو المجد أو صاحب الخلق الحسن.

⁽٢) الثمل السكران.

كَفُوا عِنَالَكَ (١) اِذْ جَرَيْتُ وَلَوْ عِنَالَكَ لَمْ تُزَلْ ِ تَجْرِى تَجْرِى

وأمر ابن مسعود . أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن بشر بن عاصم عن الاعمش عن عبد الله بن سنان الاشعرى وعن المدائني عن محمد بن الفضل عن يزيد بن أبي زياد عن المسيب بن رافع وعن غير هؤلاء قال عبد الله بن سنان : خرج علينا عبد الله بن مسعود ، فقال : فقدت من بيت مالكم مالا ، لم يكتب به براءة ، (٢) ولم يأتني فيه أمر أمير المؤمنين ، فكتب الوليد ابن عقبة الى عثمان يشكوه ، فعزله من بيت المال ، قال : فبينا الوليد يخطب ، نهض عبد الله فصلى ، فقال الوليد : أتاك في هذا أمر أمير المؤمنين أم ابتدعت ؟ قال : لم يأتني فيه أمره وما ابتدعت ولكن أبي الله أن ينظرك بصلاتنا وأنت تلعب ، فكتب عثمان في حمله الى المدينة ، فخرج ، فقال عثمان : يأتيكم فكتب عثمان في حمله الى المدينة ، فخرج ، فقال عثمان : يأتيكم وأحرمه عطاءه ثلاث سنين ، فلما حضرته الوفاة ، حمله اليه ، فقال : حرمتنيه وأحرمه عطاءه ثلاث سنين ، فلما حضرته الوفاة ، حمله اليه ، فقال : حرمتنيه عين ينفعني ، وتعطينه حين لا ينفعني ؟ ورده وأوصى الى الزبير أن يصلى عليه ، فلما مات صلى عليه ، فعاتبه عثمان ، وقال : لهممت أن أنبشه (٥) واصلى عليه ، فقال الزبير : لو رمت ذلك لحيل بينك وبينه ، فوقف على قبره ، وترحم عليه ، وحمل عطاءه الى ولده ، فقال الزبير :

لاَّالْفِيَنَّكَ بَعْدَ الْمَوْتِ تَنْدُبُنِي (١)
وَفَى حَيَاتِي مَا زَوَّدْتِنِي زَادَا

⁽١) العنان سير اللجام للفرس .

⁽٢) البراءة كتاب الابراء من الدين والمراد أنه ليس لديه مايثبت جهة صرفه .

⁽٣) هكذا جاءت في الأصل ولعل المراد دويبه تصغير دابة لينسجم الكلام .

⁽٤) سلح عليه تغوط وهي تستعمل للطيور والبهائم .

⁽٥) أنبشه أى أكشفه واستخرجه .

⁽٦) ندب الميت أي بكاه وعدد محاسنه .

وأمر قصره طمار وما جرى فيه بينه وبين عبد الرحمن ابن عوف أحبرنا أبو القاسم العقدى عن أبى جعفر قال: قال أبو يعقوب السروى: بنى عثمان قصره طمار أو الزوراء، وصنع طعاماً، ودعا الناس، فحضروا، فلما نظر عبد الرحمن الى بنائه قال: يا ابن عفان. قد صدقنا عليك ما كنا نكذب فيك، وانى أستغفر الله من بيعتك، فغضب عثمان، وقال عبد الله بن العباس: كان يأتيه فيتعلم منه القرآن والفرائض، فمرض عبد الرحمن، فعاده عثمان، فكلمه، فلم يكلمه حتى مات.

وأمر عبادة بن الصامت أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن أبى معشر عن محمد بن كعب عن بريك الاسلمي قال : مر بعبادة بن الصامت عير تحمل الخمر من الشام ، فقال : أزيت هذا ؟ قالوا لا . بل خمر تباع لمعاوية ، فأخذ شفرة فشق الروايا (١) فشكاه معاوية الى أبي هريرة ، فقال له : أبو هريرة مالك ولمعاوية ؟ له ما تحمل ، ان الله يقول : ﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَلْدُ خَلَتُ لَهَا مَا كَسَبَتُ وَلَكُمْ مَا كَسَبَتُمْ ﴾ (٢) فقال : يا أبا هريرة انك لم تكن معنا اذ بايعنا رسول الله حيرة الله على السمع والطاعة ، والامر بالمعروف والنهى عن المنكر ، نمنعه مما نمنع منه نساءنا وأبناءنا ، ولنا الجنة ، فمن وفي بها الله رفي الله له أجره ، ﴿ وَمَنْ نُكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ (٣) فكتب معاوية الى عثمان : يشكوه فحمله الى المدينة ، فلما دخل عليه قال : سمعت رسول الله _ عَيْلِهُ _ يقول : « سيلى أمور كم رجال يعرفونكم ما تنكرون وينكرون عليكم ما تعرفون فلا طاعة لمن عصى الله » وعبادة يشهد أن معاوية منهم ، فلم عليه عثمان .

 ⁽١) الروايا هكذا جاءت ولعل المراد الأروية وهي جمع رواء وهو الحبل الذي تشد به الامتعة على الدابة ونحوها.

⁽٢) سورة البقرة الآية (١٣٤) .

⁽٣) سورة الفتح الآية ١٠ .

وایثاره بنی أمیة ، أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائنی عن علی بن مجاهد عن معمر عن الزهری وعن غیرهم قال : تزوج سعید بن العاص أم البنین بنت الحکم ، فأعانه عثمان بأربعین ألفا ، فهلکت ، فتزوج أم عمرو بنت عثمان ، فأعطاه مالا من بیت المال ، وأمر عبد الله بن الارقم أن یکتم علیه حتی یرده ، فلم یفعل ، وأنکح الحارث بن أبی الحکم ابنته عائشة ، ومروان ابنته أم أبان ، وعبد الله بن خالد ابن أسید ابنته أم سعید ، وأعطاهم أموالا من بیت المال ، وأخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائنی عن سوید ابن أبی حاتم عن قتادة قال : أمر عثمان للحکم ابن أبی العاص بمائة ألف درهم ، ولابی سفیان بمثلها ، ولمروان بمائتی ألف ، فجاء عبد الله بن الارقم بمفاتیح بیت المال ، فوضعها بین یدی عثمان ، و بکی ، فقال : ما یبکیك إن وصلت رحمی ؟ فوضعها بین یدی عثمان ، و بکی ، فقال : ما یبکیك إن وصلت رحمی ؟ فقال : لعلك جعلت هذا عوضا عما أنفقت فی سبیل الله ، لو أعطیت مروان غیرك .

ومثله أمر أبى موسى ، أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن شريك عن عمار الدهنى عن سالم بن أبى الجعد قال : قدم أبو موسى على عثمان بمال من العراق ، فأخذ منه غلام من آل عثمان قبضة ، فقال عثمان : اذهب بها . وقالوا : بل قسمه بين أقاربه ، فبكى أبو موسى ، فقال : مايبكيك ؟ قال قدمت على عمر بمال في العام الاول ، فتناول منه صبى درهما ، فأخذه عمر فرده الى موضعه ، فقال : إن ابا بكر وعمر منعا أرحامهما لله ، وأنا أصل رحمى لله .

وأطعامه الحارث بن الحكم سوق المدينة : أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر بن محمد بن معاوية النيسابورى عن عبد الله بن جعفر عن شريك عن عطاء بن يسار ، وأخبرنا أيضا عن أبى جعفر عن المدائنى عن ابراهيم بن محمد عمن حدث عن عيسى بن طلحة بن عبيد الله قال : قال عطاء : جاء

النبى _ عَلِيْكُم _ الى سوق المدينة فقال: ان سوقكم هذا لا يضيق ، ولا يؤخذ منه خراج او غلة ، (1) قال عيسى ابن طلحة: فأطعمه عثمان الحارث بن الحكم ، فأنكر الناس ذلك ، فخطبهم وقال: ان الله أمر بصلة الرحم ، ان أبا بكر وعمر رأيا رأيا ، لا نقول انهما أخطآ ، رأيا ان يمنعا المال أقاربهما ، فلما وليت كان لى قرابتان ، أقل قومهم مالا ، بهم حاجة ، فرأيت أن أصلهم ، فأعطيت مروان خمس أرمينيه ، فبلغ خمسة عشر ألف درهم ، وجعلت الحارث على السوق ، يأخذ كل يوم درهمين ، ولعله لاينقلب الا بدرهم ، وكان امرأ ذا حاجة ، وزوجت عبد الله بن خالد بن أسيد ، _ وكان من أقل قريش مالا _ خصنعت شيئا وان رأيتم ذا سرفا وخطأ فخذوه ، فقد عرفتم مكانه ، وإن لم يكن سرفا ففيم النكير ؟

وأمر أبى ذر . قال أصحابنا : ان أبا ذر كان يذهب الى أن المسلم لا ينبغى أن يكون فى ملكه أكثر من قوت يومه ، إلا شيئا ينفقه فى سبيل الله ، او يعده لغريم ، ويتأول على ذلك قوله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ يَكُنِزُونَ اللّه الله ، والْفِضّة كُونَ اللّه قالوا : فاختار الخروج الى الرّبَذَة (١) زهدا منه فيما فى أيدى الناس ، وكذلك روى عن الحسن ، ومما يصدقه ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن اسحاق بن اذريس بن بكار أن عبيد الله بن العباس قال : كان أبو ذر يقول : لا يبيتن فى بيت أحدكم دينار ولا درهم ولا ذهب ولا فضة الا شيئا ينفقه فى سبيل الله ، أو يعده لغريم ، (٤) فبعث اليه معاوية جنح (٥) الليل ألف دينار ، أراد أن يخالف قوله فعله ، فلما جاءته قسمها ، فلم يصبح وعنده منها دينار واحد ، فقال معاوية للرسول : انطلق الى أبى ذر وقل له :

⁽١) المراد لايؤخذ منه مال كالضريبة المعروفة في هذه الأيام .

⁽٢) سورة التوبة الآية (٣٤) .

⁽٣) من قرى المدينة على ثلاثة أميال قريبة من ذات عرق .

⁽٤) الغريم هو الدائن أو المدين أو الخصم .

⁽٥) جنح الليل طائفة منه والمراد أنه أرسل اليه بعد مضى جزء من الليل .

أرسلنى الى غيرك فأخطات بك ، فقال أبو ذر: قل له: ما أصبح عندنا من دنانيرك دينار واحد ، فان أخذتنا بها ، فأنظرنا نجمعها لك ، فلما رأى معاوية ان قوله يصدقه فعله ، كتب الى عثمان : ان كان لك حاجة فى الشام فأرسل الى أبى ذر ، فقد أوغر (1) قلوب الناس ، فكتب اليه ألحق بى .

وقد روی خلاف ما تقدم ذکره من خروجه الی الربذة من تلقاء نفسه . أخبرنا أبو القاسم عن العقدی عن أبی جعفر عن أبی الحسن عن أبی عبد الرحمن العجلانی وعیسی بن یزید قالا : أنبأنا بعض أهل العلم ، عن رجل من بنی غفار قال : بینا أنا عند معاویة أحدثه ، غضب ، ولم أر شیئا أغضبه ، ثم قال لرجل : عجل علی بأبی ذر ، فلم ألبث ان طلع ، فاذا رجل طویل مشتمل (۲) بكساء ، فما سلم حتی جلس ، فقال : یا معاویة ، لم بعثت الی ؟ قال : بلغنی أنك تطعن فی أمیر المؤمنین عثمان ، وهو إمامك ، قال : هو طعن علی نفسه ، قال : أما والله لولا ان أبده (۳) — او لفظ هذا معناه — أمیر المؤمنین بما لا أدری ، أیوافقه أم لا ؟ لکنت أول أصحاب رسول الله — علیه — أضرب عنقه ، قال : قاتلك الله یامعاویة ! تراقب عثمان ولا تراقب الله ؟ الا أحدثك حدیثا سمعته من أواتلك الله یامعاویة ! تراقب عثمان ولا تراقب الله ؟ الا أحدثك حدیثا سمعته من رسول الله — علیه استرخت عینا معاویة وأذناه ، وقال : حدثنی ، قال : سمعت رسول الله — علیه سرخب بمن اتبعه من أهله حتی یوردهم نار جهنم ، فسیرتطم منکبیه ، (۵) یخرج بمن اتبعه من أهله حتی یوردهم نار جهنم ، فسیرتطم ویرتطمون (۱) » کانك هو ولا أدری ، فقام معاویة ، فدخل ، وخرج أبو ذر ، فلحقته ، فسلمت علیه ، فتجهمنی ، (۷) فانتسبت له ، فرد علی السلام ، فلحقته ، فسلمت علیه ، فتجهمنی ، (۷)

⁽١) أي أوقد قلوبهم من الغيظ.

⁽۲) مشتمل بكساء أى متلفف به .

⁽٣) بغته وفاجأه .

⁽٤) ويح كلمة ترحم وتوجع وقد تستعمل للمدح والتعجب .

⁽٥) يراوح بين منكبيه ؟ المنكب مجمع رأس الكتف والعضد والمعنى يشتغل بهذا مرة وبهذا مرة .

⁽٦) يرتطمون أي يسقطون في الوحل .

⁽V) نظر الى عابسا .

وكتب معاوية الى عثمان ، يخبره ان أبا ذر يطعن عليه ، فكتب عثمان يأمره بحمله اليه ، فحمله على قتب ، (1) تحته مسح ، (1) وخرجت معه ، فكنت ألقى تحته ردائى ، فقرحت فخذاه ، وقدمنا المدينة ، فلما دخل على عثمان قال :

لاَ أَنْعَمَ اللهُ لِقَيْنَ عَيْنَا اللهُ وَلاَ عَسَاهُ فَيُنَادِمُنَا تَعَمَّنَا تَحَيِّدُ اللهُ عَلَيْنَا تَحَيِّدُ السُّحُطِ إِذَا الْتَقَيْنَا تَحَيِّدُ السُّحُطِ إِذَا الْتَقَيْنَا

فقال أبو ذر : وما قين ؟ والله ما سمتنيه أمي ولا أبي ، ولكن رسول الله _ عليه _ كان اذا رآني رحب بي ، وأدني مجلسي ، قال عثمان : الحلس . ألم يبلغني أنك تقول : ما أحب أن أكون في صلاح عمر بن الخطاب ؟ قال : وان قلته فمه (ئ) أسلمت كما أسلم ، وهاجرت كما هاجر ، وأنا على يقين من نفسي ، وشك من غيرى ، فقال عثمان : ما ترون في أبي ذر ؟ ودخل على _ عليه السلام _ وعليه عمامة بيضاء ، فقال : لم أرسلت الى ؟ قال لامر أبي ذر ، قال : فلوما تركتموه كمؤمن آل فرعون . ان كان كاذبا فعليه كذبه ، فقال عثمان لعلى : بفيك التراب قال : بل بفيك قبلي ، ثم خرج ، فمكث الناس أياما ، ثم دخل أبو ذر وبين يدى عثمان مال ، فقال : عليه شيء ، فقال أبو ذر : متى كانت الفتيا اليك يا ابن اليهوديه ؟ بل عليه أن عصل رحمه ، ويتقى الله ربه ، فقال عثمان : عن بكدنا ، قال الى الشام ؟ قال : يسل رحمه ، ويتقى الله ربه ، فقال عثمان : عن بكدنا ، قال الى الشام ؟ قال : لا ، قال : فهو التغريب بعد الهجرة ، فخرج الى الربذة ومعه على يشيعه ، فأقبل مروان يسير حتى أدخل راحلته بين راحلتهما ليسمع ما يقولان ، فضرب على وجه راحلته ، وأعلم عثمان ، فلام عليا فقال :

⁽١) القتبُ الرحل .

⁽٢) المسح الكساء من الشعر .

⁽٢) القين جمعه قيان وهو العبد .

⁽٤) مه اسم فعل مبنى على السكون بمعنى انكفف.

إن كان أغضبك أنى ضربت وجه راحلته فهذا وجه راحلتى فاضربوها ، وأقام أبو ذر بالربذة حتى مات ـــ رضى الله عنه ـــ .

وأمر عمار بن ياسر وعائشة: أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى المعفر عن المدائنى عن الاعمش عن سالم بن أبى الجعد وأخبرنا باسناده عن أبى جعفر قال: قال أبو يعقوب السروى: وأخبرنا غير هؤلاء جعلت أحاديتهم حديثا واحدا قالوا: جعل الناس ينقمون على عثمان ايثاره بنى أمية، وهو يعمل على شاكلته، فكتب عمار والمقداد ومعهما نفر كتابا اليه، يذكرون فيه ما ينقم الناس عليه، فمضى به عمار اليه، وتسلك (۱) الباقون، فلما قرأه قال: أنت كتبت هذا ؟ قال نعم، ونفر معى. قال من هم ؟ قال: لا أخبرك. قال: اضربوا العبد، فضربه من بحضرته، وقام هو فوطئه حتى فتقه، وكان لا يستمسك بوله فحمل مغشيا عليه، فقالت عائشة: إنك برىء من صاحب هذه الحجرات فقال: من لى بهذه الحميراء ؟ انها لمن شر بيت من قريش. فقال طلحة والزبير: كذبت، قال: بل كذبتما، قالا: بل كذبت، قال: بل

فهذه جملة مما نقم على عثمان — رضى الله عنه — وعذره فى أكثرها واضح ، واللائمة عنه ساقطة ، الا تراهم رووا ان الذى أخذه من بيت مال المسلمين ، ووصل به قرابته انما أخذه ليرد العوض عنه ، وليس فى أخذه على هذه الشريطة أثم ، وأما ضربه من ضرب ، وحرمانه من حرم ، فانما كان تأديبا منه لهم ، لما كان من اجترائهم عليه ، ومراجعتهم إياه ، اذ كان فى ذلك خرق هيئته ، (۲) والوضع من أبهته ، (۳) وأدبهم ليعز سلطان الله فى أرضه .

وأما قولهم : عطلت الحدود ، فكيف يقال ذلك ؟ وقد حد الوليد ابن

⁽١) هكذا جاءت ولعل المراد تسلل الباقون .

⁽٢) الهيئة حال الشيء وشكله وصورته .

⁽٣) أبهته أي نحوته .

عقبه ، وهو أخوه من أمه ، وأعز الناس عنده ، وحد عاصم بن عمر بن الخطاب ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، (١) ومحمد ابن حديفة في الخمر ، وغيرهم ممن يطول الكتاب بذكرهم ، وأما ضربه الرجل الذي ذكر الوليد يشرب الخمر : فلم يكن شاهدا ، وانما يكون شاهدا اذا كان معه شاهد آخر ، یشهد بما یشهد به ، وإلا فقوله یجری مجری النمیمة والاغرار ،^(۲) وأما حبه لاقاربه: فغير بديع (٣) لان الناس مجبولون على حب القربي ، والوحشة من البعداء ، وكان فيهم على علاتهم غناء ، وعندهم كفاية ، فلذلك كان يوليهم ، ويستعملهم ويستكفيهم ، الا ترى الى فتوح ابن عامر ؟ فتح جور(٤) واسطخر (٥) ونيسابور وطوس ومشي الي سرخس، ووجه الاحنف ففتح قوهيان، والاسود بن كلثوم ففتح بيهق (١) من خراسان. الى غير ذلك من فتوحه ، وفتح عثمان بن أبي العاص أرخان ، ^(٧) وقالوا : فتحه أبو موسى وبلادا من كورة دار ابجرد، وفتح الوليد بن عقبة التين والطبسين، وموقان من أرمينية ، وفتح ابن أبي السرح كثيرا من بلاد المغرب . وكان لهم بأس في الحرب ، ونكاية في العدو ، وحماية الثغور ، يقومون فيها مقام غيرهم ، وكان الذي يذكرون به من مكروه الافعال ، لا يصح عند عثمان ، وما صح فيه عنده ، أجرى فيه حكم الله فحد الوليد بن عقبة الحد الشرعي في الخمر

وأما قول عبد الرحمن : فاني استغفر الله من بيعتك فان كان صحيحا فانه قالها على جهة المبالغة ، في انكار ما رأى من بنائه وسعة نفقته عليه . لا لصحة

⁽١) في نسخة محمد بن أبي بكر .

⁽٢) النميمة هي نقل الحديث بقصد الافساد والاغرار الخداع بالباطل .

⁽٣) المراد أنه لم يكن وحده كذلك بل ذلك عادة الناس.

⁽٤) في معجم البلدان جور وهي قرية من بلاد الفرس.

⁽٥) في المعجم اصطخر بالصاد بدل السين وهي بلدة بفارس بالاقليم الثالث .

⁽٦) في المعجم أصلها بالفارسية بيهه بالهاء بدل القاف ومعناها الاجود وهي ناحية كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور .

٧) في المعجم أرخمان بزيادة الميم وهي من كورة اصطخر .

الاعتقاد لذلك ، لان التوسعة في النفقة على بناء ، واتخاذ طعام ، لا يبلغ ان يكون فسقا يستغفر معه من سعته . وكانوا في ذلك الوقت يستعظمون الصغير من الذنوب ، لقرب عهدهم برسول الله _ عليه له بخشونة عمر ، وشدة استقصائه ومناقشته على الصغير من المعاصى ، وبهذا يتأول قول عائشة : انك برىء من صاحب هذه الحجرات ، ونحن نعلم ان عثمان لم يبرأ من رسول الله ، وانما قالت ذلك : على حسب ما يقال للرجل اذا أفرط في ضرب غلامه او ابنه انك لكافر القلب ، لما يتصور في الكافر من القساوة ، لا على ان ذلك الضرب كفر هذا الى أنا لا ندعى لعثمان العصمة من الذنوب ، بل نقول : يجوز وقوعها منه ، مع انصرافه عنها الى التوبة ، حتى يموت وهو طاهر من الذنوب ، فقى الجيب من العيوب لان النبي _ عليه في الخين عن عاقبة أمر العشرة أنهم في الحنة .

وقد فرغ أصاحبنا المتكلمون ، من الكلام فى تصويب ما عليه المخالفون من أفعال الأئمة ، الا فى هذه الاخبار التى تقدمت ، فإنى ما قرأت لاحد منها شيئا ، وأرجو ان يكون ما ذكرته من تصويب عثمان فيما نقم عليه ، مقنع ان شاء الله .

فكانت هذه الامور سبب الاختلاف بين الناس ، لانهم صاروا فريقين عاذر له فيها ، وناقم عليه بها ، ثم قتلوه فاشتد الخلاف ، واشتبكت الحروب ، وصار الناس فرقا ، فكل يحتج لنفسه وعصابته ، ويرد على من يخالفه من غير طائفته ، وشرح هذا يطول ، وليس كتابنا منه بسبيل ، فتركته .

أول خليفة ولى وأمه تحيا عثمان رضي الله عنه

واسمها أروى بنت كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس ، وأمها البيضاء أم حكيم بنت عبد المطلب ، ثم موسى وهارون ابنا المهدى ، وأمهما الخيزران ، أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن الطيب بن محمد عن قعنب بن محرز عن سعيد بن سالم قال : قال الهادى لامه الخيزران حين ولى الخلافة :

ان الامر والنهى لا يبلغه قدر النساء ، فلا يخرجن من خفر الكفاية الى بذلة التدبير ، (١) اختمرى بخمرتك ، وعليك بسبحتك ، ولا أعلمنك تعديت ذلك الى تكليف يعز لك ، (٢) وتعنيف يلزمك ، ولك على بعد ذلك الطاعة التى أوجبها الله في غير كفر ولا مأثم .

وأخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن محمد بن العباس عن على بن محمد النوفلى قال : قال لى عبد الملك بن اسماعيل : كنت مع المهدى اذ قدمت عليه الخيزران فى مائة قبة ملبسة وشيا وديباجا ، فقال أبو العتاهية :

رُحْنَ فِي الْوَشْي (٣) وأَصْبَحْنَ عَلَيْهِنَ الْمُسُوخُ كُلُ فِي الْمُسُوخُ كُلُ نَطَّ وَمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللْمُوالِمُ الللْمُعِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَالَمُ ال

وكانت الخيزران أرضعت الفضل بن يحيى بلبان الرشيـد ، فقـال مروان بن أبي حفصة :

كَفَ اللهُ فَصْلاً أَنَّ أَفْضَلَ حُرَّةٍ

غَذَتُكَ بِثَدِي والْخَلِيفَةَ وَاحِدِ الْحَلِيفَةَ وَاحِدِهِ

لَقَدْ زِنْتِ يَحْيَى في الْمَشَاهِدِ كُلِّهَا

كَمَا زَانَ يَحْيَى خَالَداً في الْمَشَاهِدِ

ثم محمد بن هارون الامين . وأمه أم جعفر بنت أبى جعفر المنصور ، ولم يتول الخلافة هاشمى الابوين إلا على بن أبى طالب ــ رضى الله عنه ــ وأمه فاطمة بنت أسد بن هاشم ، ومحمد الأمين أبوه الرشيد ، وأمه أم جعفر

⁽١) المراد انهن لايخرجن من الأماكن التي أعدت لصيانتهن الى مافيه ابتذالهن وتعرضهن للمهانة .

⁽٢) المراد نهيها عن التدخل فيما يعود عليها بالضرر .

⁽٣) الوشي نمنمة الثوب ونقشه .

بنت المنصور ، تلقب بزبيدة ، قال أبو الهول الحميري (١).

مَلِكٌ أَبُوهُ وَأُمُّهُ مِنْ نَبْعَةٍ مِنْ الْأُمَّةِ الْوَهَاجُ (٢) مِنْهَا سِرَاجُ الْأُمَّةِ الْوَهَاجُ (٢) شَرِبُوا بِمَكَّةَ فِي ذُرَا بَطْحَائِهَا (٣) مَاءَ النُّبُوَةِ لَيَسْ فِيهِ مِزَاجُ (٤)

ثم المتوكل __ وهو جعفر بن المعتصم __ ثم المنتصر __ وهو محمد بن المتصم __ وأمهما ريا : المتوكل __ ثم المستعين __ وهو احمد بن محمد بن المعتصم __ وأمهما ريا : أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن ابن محمد عن أحمد بن حمدون قال : عملت أم المستعين قلادة ، (٥) لم يبق شيء حسن الا جعلته فيها . وأنفقت عليها مائة ألف دينار وثلاثين ألف دينار ، وسألته ان يقف عليها ، قال أحمد : فما رأينا في الدنيا شيئا الا قد عمل فيها ، ومددت أنا يدى الى غزال من ذهب قد ملىء عنبرا ، عيناه حبتا جوهر ، وعليه سرج ولجام وركاب من ذهب فأخذته ، وضعته في كمى ، وجئنا فوصفنا له حسنها ، فقال أترجة : أنه سرق منها شيئا ، وغمز به على ، فقلت : ياسيدى أألام على مثل هذا ؟ فقال : ارجع فخذ ما أطقت حمله مما تريده ، فقال أترجة : وأنا معه ، فمضينا فملأنا أكمامنا وخفافنا ، وفتحنا أقبيتنا ، (١) وجعلنا تحتها ماقدرنا عليه ، وعقدنا أطراف الشفاشح (٧) فوق ذلك ، وأقبلنا نمشى مشى الحبالى ، فلما رآنا ضحك فقال

⁽١) في طبقات الشعراء : القائل هو اشجع السلمي .

⁽٢) الوهاج الشديد الاتقاد والمراد شديد الضوء .

⁽٣) البطحاء مسيل واسع فيه رمل ودقاق الحصى وفي طبقات الشعراء شربا بمكة .

⁽٤) مزاج خلط الشيء بغيره والمراد أنهم شربوا ماء النبوة صافيا غير مخلوط بغيره .

^(°) القلادة مايجعل في العنق من الحلى والظاهر أنها أمرت بصنعها بصورة مكبرة حتى استطاع هؤلاء جميعاً أن ينتهبوها ويأخذ كل حظه منها .

⁽٦) الاقبية جمع قباء وهو ثوب يلبس فوق الثياب .

 ⁽٧) هكذا جاءت في الاصل ولم أعثر لها على معنى ولعلها السفايح بالسين والياء جمع سفيح وهو الكساء الغليظ.

الجلساء: نحن فما ذنبنا ؟ قال: قوموا أنتم أيضا ، وقال المغنون: مثل ذلك ، فاذن لهم ، وجاء فوقف على الطريق ينظر كيف يحملون ما معهم ويضحك ، فنظر يزيد المهلبي الى سطل من ذهب مملوء مسكا فأخذه وخرج ، فقال: الى أين ؟ قال إلى الحمام . فضحك ، وأمر الاطباء والخدم والفراشين فانتهبوا الباقي ، فوجهت اليه أمه سرا ، لله أمير المؤمنين في جميع أفعاله ، كنت أحب أن يراها قبل أن يفرقها ، فقال: يعاد مثلها ، فأعيد في مدة شهرين ، في كلام هذا معناه .

ثم المعتز ، وأمه قبيحة وسميت بذلك عوذة من العين ، لخلوها من جميع العيوب ، أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن عبد الله بن المعتز قال : لما بويع لابى بالخلافة قال مروان ابن أبى الجنوب يخاطب أمه :

لِلَّهِ دَرُّكِ يَا عَقِيلَةَ (۱) جَعْفَ رِ مَاذَا وَلَدَتِ مِن التَّقَى والسُّوْدَدِ (۲) إِنِّ لَمْخَلَمُ أَلْهُ لَحْلِيفَ قَ إِنْ يَيْعَةٌ عُقِدَتْ وإِنْ لَمْ تُعْقَدِ إِنْ يَيْعَةٌ عُقِدَتْ وإِنْ لَمْ تُعْقَدِ إِنْ يَيْعَةٌ عُقِدَتْ وإِنْ لَمْ تُعْقَدِ إِنَّ الْخِلاَفَةَ قَدْ تَيَّنَ نُورُهَا لِلنَّاظِرِينَ عَلَى جَيينِ مُحَمَّدِ

فدعته فوضعت في فمه حبتين من جوهر ، فزعم أنه باعهما بمائة ألف درهم ، ثم المعتضد _ وأمه ضرار _ ثم المطيع _ وأمه مشعلة _ ولم يتول أحد الخلافة وأبوه باق الا أبو بكر الصديق رضى الله عنه وقد ذكرناه .

أول من خلع عثمان في حياته عمرو بن زرارة

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبي زيد عن بعض أصحابه عن هشام

⁽١) العقيلة هي المرأة الكريمة المخدرة .

⁽٢) السؤدد الشرف والمجد .

بن محمد قال : أول من خلع عثمان في حياته وبايع عليا عمرو بن زرارة والحارث بن عداء ، أقام حياته ببني أود فخلعه وقال :

أَقْسَمْتُ بِاللهِ رَبِّ الْبَيْتِ مُجْتَهِداً أَرْجُو النَّوَابَ بِهِ سِرًّا وإِعْلاَنَا لَا خُلَعَنَّ أَبَا وَهْبٍ وَصَاحِبَهُ لَا خُلْعَنَّ أَبَا وَهْبٍ وَصَاحِبَهُ كَافَانًا فَهْ أَنَا لَا تَعْفَانًا فَيْمَانَ بْنَ عَفَّانًا لَكُوْ لَا الطَّلاَلَةِ عَلْمَانَ بْنَ عَفَّانًا

أول من اتخذ صاحب شرطه

فى كلام أوردت منه ما احتيح اليه ، وعثمان ـــ رضى الله عنه ـــ أول من اتخذ صاحب شرطة وكان صاحب شرطته عبد الله بن منقذ من تميم قريش .

أول من بايع عليا (عليه السلام)

ذكر الواقدى عن رجاله قالوا: جاء الاشتر الى على حين قتل عثمان رضى الله عنه _ فقال له: قم فبايع الناس، فو الله لو تكلمت لتعصرن (٢) عليها عينك مرة أخرى، فجاء حتى دخل بين سكن، (٣) واجتمع الناس اليه، وفيهم طلحة والزبير لايشكان ان الامر شورى، فقال الاشتر: هل تنتظرون أحدا ؟ قم ياطلحة فبايع ؟ فقام يجر رجله حتى بايع عليا، فقال حبيب ابن زؤيب او ذؤيب: اول من بايعه أشل، فما أظن أمره يتم، واول من بايعه اشتر، ألقى خميصة كانت عليه، وأخذ السيف و جذب يد على فبايعه وقال: والله لا يتكلم أحد منكم الا ضربت عنقه، فقام طلحة والزبير فبايعا، وبايع الناس فكانا يقولان بعد ذلك: بايعنا واللج على رؤوسنا، أى السيف.

⁽١) الكهف هو كالبيت المنقور في الجبل والمراد مأوى الضلالة وقد كذب فلم يكن ذو النورين (رضى الله عنه) يوما ما مأوى للضلالة .

⁽٢) المراد لتبكين عليها .

⁽٣) لعله اسم مكان ولكني لم أجده في معجم البلدان .

أول من بايعه من أهل مصر عبد الرحمن بن عديس

بايعه وقال :

نحُذْهَا إِلَيْكَ واعْلَمَنَّ أَبَا الْحَسَنْ

أَنَّا نُمِرُّ الْأَمْرَ إِمْرَازَ الرَّسَنْ (١)

وخطب على — رضى الله عنه — أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن القاسم عن أبيه قال : لما استخلف على صعد المنبر ثم قال : حق وباطل ، ولكل أهل : وقال : مأدبر شيء ثم أقبل ، وإنى لاخشى ان تكونوا في فترة من دينكم ، ولئن ردت عليكم أموركم إنكم لسعداء ، قد كانت أمور ملتم فيها عن الحق ميلا كبيرا ، كنتم فيها غير محمودين ، ولو أشاء لقلت عفا الله عما سلف ، مضى الرجلان ، وقام الثالث كالغراب ، همته بطنه ، أوبجد لو قطع رأسه وجناحاه كان خيرا له ، ثلاثة واثنان ليس لها سادس . نبى أخذ الله علك من ادعى ، وخاب من افترى ، اليمين والشمال مظلمة (1) والطريق المنهج عليه ، ما في الكتاب وآثار النبوة ، ان الله تعالى أدب هذه الامة بالسيف والسوط ، ليس فيهما هوادة ، فاستتروا في بيوتكم ، وتفقدوا أعمالكم ، والتوبة من ورائكم ، من أبدى صفحته (1)

صولية آساد كآساد السفيين

ونطعن الملك بلين كالشطن فقال علي مجيسا له:

بمشرفیات کفیدان اللبین حتی یمرن علی غیری عنین

انى عجزت عجزة لااعتذر سوف أكسيس بعدها واستمر أرفع من ذيلى ماكنت أجر وأجمع الامر الشنيت المنتشر ان لم يشاغبنى العجول المنتصر او يتركونكى والسلاح يبتدر (٢)المراد أن أى ميل عن نهج كتاب الله وسنة رسوله سواء كان الى اليمين أو الى الشمال فهو مهلكة وطريق مظلمة .

⁽١) جاء في البداية والنهاية لابن كثير ج ص تتمة قول عبد الرحمن قال :

⁽٣) صفحة الرجل عرضه والمراد من جاهر بالمعصية فقد كشف نفسه للحق وفي ذلك هلاكه .

عثمان ، ومال من مال الله فهو رد على المسلمين في بيت مالهم ، والله لو رأيناه نكح به النساء وتفرق به في البلدان لرددناه ، لان الحق قديم لايخلق ، (۱) وان لكم في الحق سعة ، ومن ضاق عنه الحق فالباطل عنه أضيق ، ثم بعث الى سيفه ودرعه ونجائب (۲) كانت له فأخذها ، فقال الوليد بن عقبة :

اَلاَمَنْ لِلَيْ اللهُ اللهُ

بنسي هاشم كيسف التعاقب ديننا وعند علسي سيفه وحرائب

⁽۱) أي لايبلي .

⁽٢) النجائب جمع نجيب وهي من الابل العتاق التي يسابق عليها .

⁽٣) في الاغاني ج ٥ ، ص ١١٠ ط ، بيروت (لعمرك لا أنس ابن أوري وقتله) .

⁽٤) في المرجع السابق (مرازبه بدل أقاربه) .

⁽٥) في المرجع السابق :

بنــــى هاشم لاتعجلـــوا بإقـــــادة سواء علينـــا قاتلـــــوه وسالبـــــه (٦) في سمط النجوم العوالي ج ٢ ص ٤١٣ قال الوليد بن عقبة :

بنى هاشم انسا وماكسان بينسا كصداع الصفسامايسرمض الدهسر شائنسه بنسى هاشم كيسسف المسسودة بيننسسا وسيسف ابسن أروى عندكسم وخزائنسسه وفي الأغاني ج ٥ ، ص ١١٠ ، ط دار الثقافة بيروت

أول قتال كان بين فريقين من أهل القبلة

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن رجاله عن الواقدى عن عبد الله بن الحارث عن أبيه وأبى القاسم عن رجاله عن المدائنى قال : لما صارت عائشة _ رضى الله عنها _ وطلحة والزبير بحفر أبى موسى ، بعث اليهم عثمان بن حنيف _ وهو عامل على البصرة _ عمران بن حصين وأبا الأسود الدؤلى ، فدخلا على عائشة _ رضى الله عنها _ وقالا : ماجاء بك ؟ قالت : غضبنا لكم من سوط عثمان ، أفلا أغضب لعثمان من سيوفكم ؟ قالا : وما أنت وسوط عثمان وسيوفنا ؟ أنت حبس (١) رسول الله _ عليه _ ، نذكرك الله أن تهراق (٢) الدماء في سببك ، قالت : وهل أحد يقاتلنى ؟ قال : أبو الاسود : نعم . والله قتال أهونه شديد .

ثم دخلا على الزبير وطلحة ، وكلماهما ، فوقعا في على ونالا منه ، فأتيا عثمان فعرفاه ، فأمر الناس فلبسوا السلاح ، ودخل طلحة والزبيروعائشة حتى انتهوا الى المربد ، فخطبت فقالت : ان عثمان غير وبدل ، فلم نزل نغسله حتى أنقيناه ، وبلوناه بالشدة حتى أخلصناه ، ولما صار كالذهب المصفى عدا عليه السفهاء فقتلوه ، ثم أتوا عليا فبايعوه على غير ملاً من الناس أفنغضب لكم من سوط عثمان ، ولا نغضب لعثمان من سيوفكم ؟ لايصلح هذا الأمر حتى يرد شورى كما فعله عمر – رضى الله عنه – ، فقال بعضهم : صدقت وقال بعضهم : كذبت . واضطربوا بالنعال ، فصارت تجمعها ، فاستقبلهم عثمان في الناس ، فشجوهم (٢) بالرماح ، ورماهم النساء والصبيان من فوق البيوت ، وأفواه السكك ، (٤) فاندفعوا حتى أتوا مقبرة بنى مازن ، فنابت اليهم نائبة من الناس ،

⁽١) في البيان والتبيين ج ٢ ، ص ٣٣٢ ، ط القاهرة (انت حبيس) أي وقف عليه لايجوز لك أن تخرجي هكذا .

⁽٢) أي تسيل الدماء بسببك .

⁽٣) أى جرحوهم .

⁽٤) أفواه السكك مداخلها والسكك جمع سكة وهي الطريق المستوى .

ولقيهم عثمان من الغد في أصحابه فاقتتلوا قتالا شديدا ، حتى زالت الشمس ، وكثرت القتلى ، ثم كتبوا بينهم كتابا لايتعرض بعضهم لبعض حتى يرد على عليه السلام — ، فوقفوا أياما ، ثم جاء عبد الله بن الزبير في أصحاب له ، فطرق (۱) عثمان بن حنيف وأسره ، وجيء به الى طلحة والزبير فأمرا به فضرب ، ونتفت لحيته ، وأرادا قتله ، فقال معاذ بن عبد الله : ان قتلتموه لا آمن الانصار على ذراريكم بالمدينه ، فحبسوه ، ثم أرسلوه ، فقال حكيم بن جبلة : ماكنت في شك من قتالهم ، ولقد ازددت فيه بصيرة ، فمن كان في شك ماكنت في شبك من قتالهم ، ولقد ازددت فيه بصيرة ، فمن كان في شك فضرب فلينصرف فخرج في سبعمائة من عبد القيس وبكر بن وائل ، فقاتلهم ، فضرب رجل منهم ساق حكيم فقطعها ، فأخذها حكيم فرماه بها فصرعه ، ثم جاء اليه فقتله ، واتكأ عليه ، فمر به رجل فقال : من قاتلك ؟ قال وسادتى ، (۲) وقتل يومئذ سبعون رجلا من عبد القيس ، وبلغ أمرهم عليا فقال :

دَعَا حُكَيمٌ دَعْوَةً سَمِيعَه نَالَ بِهَا الْمَنْزِلَةَ الرَّفِيعَه يَالَهُ فِهَا الْمَنْزِلَةَ الرَّفِيعَه يَالَهُ فَلَى السَّامِعَةِ الْمُطِيعَه أَيْنُهُ السَّامِعَةِ الْمُطِيعَه أَيْنُهُا كَانَتْ بِهَا الْوَقِيعَه يَنْ مَحَلَّى سُوقِهَا وَالْبِيعَهُ (1)

في كلام هذا معناه .

وحدث أسد بن سعيد عن أبيه عن جده عن جد أبيه قال : بلغنى ان عبد الملك بن مروان قال لجلسائه : أخبرونى عن حى من العرب فيهم أشد الناس وأسخاهم وأخطبهم ، وأطوعهم فى قومه ، وأعظمهم خطرا ، وأحلمهم وأحضرهم جوابا ، وأسرعهم انتصافا قالوا : فى قريش ؟ قال : لا . قالوا : ففى مضر ؟ قال : لا .

⁽١) طرقه أي أتاه ليلا.

⁽٢) المراد من أتوسده .

⁽٣) اللهفة الحزن والتحسر على مافات .

⁽٤) هكذا وَجدت البيت الثالث ولم أجد غير هذه الرواية والمعنى لم يتضع لي .

قال مصقلة العبدى: فهم فى ربيعة ونحن منهم: قال: صدقت، قالوا: فمن هؤلاء؟ قال: أما أشد الناس فحكيم بن جبلة، قطعت ساقه فرمى بها الذى قطعها فجندله، (١) ثم جاء اليه وقال:

يَاسَاقُ لَنْ تُرَاعِي . إِنَّ مَعِي ذِرَاعِي . أَحْمِي بِهَا كُرَاعِي

فقتله واتكأ عليه ، فقيل ، من قاتلك ؟ قال : وسادتي .

وأما أسخى الناس: فعبد الله بن سوار ، استعمله معاوية على السند ، فرحل اليها في أربعة آلاف لايوقد مع ناره نار ، فرأى ذات يوم نارا في معسكره ، فأنكرها ، فقال صاحبها: اعتل بعضنا واشتهى الخبيص ، فاتخذناهله ، فأمر الا يطعم الناس الا الخبيص حتى ضجوا ، فردهم الى الخبر واللحم .

وأما أسود (٤) الناس وأطوعهم في قومه : فالجارود بن بشر ، قبض رسول الله _ عَلَيْتُه _ فارتدت العرب ، ومنعت الصدقات ، فقال لقومه ان كان الله قبض رسوله فهو حي لايموت ، فتمسكوا بدينكم ، فمن ذهب له شيء فعلى مثلاه ، فما خالفه أحد .

وأما أحضر الناس جوابا وأشدهم انتصافا: فصعصعة بن صوحان وفد على معاوية في وفد العراق. فقال: مرحبا بكم قدمتم البلاد المقدسة، وأرض المحشر والمنشر، والانبياء والرسل، والعلم والحلم، إن أبا سفيان لو ولد الناس جميعا لكانوا حلماء علماء عقلاء.

فقال صعصعة : ليس الناس تقدسهم البلاد ولكن تقدسهم أعمالهم ، ولن

⁽١) جندله أي ضرعه .

⁽٢) الكراع للبقر والغنم وهو مستدق الساق والمراد أدافع بذراعي عن ساقي .

⁽٣) الخبيص نوع من الحلواء المخبوصة .

⁽٤) أسود الناس اسم تفضيل من ساد فلان قومه أي صار سيدهم .

يضر مؤمنا بعد المحشر ، ولن ينفع كافرا قرب المنشر ، ومن سكنها من الحبابرة والفراعنة أكثر ، وأما قولك : إن أبا سفيان لو ولد الناس جميعا لكانوا حلماء علماء عقلاء : فقد ولدهم خير من أبى سفيان _ آدم عليه السلام _ فمنهم السفيه والحليم والاحمق والكيس ، فقال معاوية ، أتردن على ؟ لاشردنك في البلاد ، ولاجفينك (١) عن الوساد . قال : أجد في الأرض سعة ، وفي فراقك دعة . (٢) فقال : قد كنت أبغض أن أراك خطيبا ، قال : وأنا والله أبغض أن أراك أميرا .

وأما أحلم الناس: فالاشج العبدى ، فان وفد عبد القيس وردوا على رسول الله _ عليه و كان أول عطاء الرسول الله _ عليه و كان أول عطاء ارتزقه رسول الله من ذلك المال. فقال: ياأشج فيك حصلتان ، الحلم والاناة ، (٣) وكفى برسول الله شهيدا.

قالوا : ولم يغضب الاشج قط ، وكان ينبغى أن يورد هذا الخبر في الباب الثالث ، فأغفلناه حتى أوردناه في هذا الموضوع .

أول من عمل بآية النجوى على (عليه السلام)

أخبرنا أبو القاسم بن سموان عن الجلودى عن محمد بن عيسى عن الجمانى عن على بن هشام عن محمد بن عبد الله بن رافع عن عبد الله بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي أيوب الأنصارى قال: لما نزلت آية النجوى أن أشفق الرحمن عن أبيه عن أبي على على على السلام وبخلوا ، فناجى على على عليه السلام وبخلوا ، فناجى على على عليه السلام وبخلوا ، فناجى على على السلام على السلام الله على السلام الله على السلام الله على السلام الله على الله على السلام الله على السلام الله على السلام الله على الله على السلام الله على الله على السلام الله على الله على

⁽١) الجفاء عدم الاطمئنان على الفراش وجاء في نسخة (ولأخفينك عن البرشاد) والمبراد لا أنبركك ابـداً تصل الى الرشاد .

⁽٢) الدعة الهدوء والسكون .

⁽٣) الاناة الانتظار والتمهل أو الحلم الوقار .

⁽٤) الاسم من المناجاة وهو السر .

نجاوى ، وتصدق كل مرة بدينار ، فلما علم الله بخلهم أنزل الرخصة ، فلم يعمل بها الا على ، والآية هى ﴿ يَأْيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَى نَجُوَاكُمْ صَدَقَةً ﴾ (٢) والرخصة : ﴿ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلاَةَ ﴾ الآية .

أول من اتخذ بيتا يطرح الناس فيه القصص

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن حاتم عن مسعدة ابن اليسع عن أبى عون عن محمد بن سيرين قال : اتخذ على بيتا يلقى الناس فيه القصص ، (٦) حتى كتبوا شتمه فألقوه فيه فتركه ، ثم اتخذه المهتدى أيام خلافته .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن أحمد ابن محمد بن اسحاق قال : كان المهتدى يجلس للمظالم فارتشى أصحابه على تقديم بعضها على بعض ، فاتخذ بيتا له شباك حديد على الطريق ، وأمر فنودى بطرح القصص فيه ، فكان يدخله وحده فيأخذ مايقع بيده . أولا ، فينظر فيه لايقدم بعضها على بعض ، وكان المهتدى في بنى العباس ، نظير عمر بن عبد العزيز في بنى أمية ، كان يلبس الصوف ، ويصوم الدهر ، قيل أنه ماأفطر في أيام خلافته الا الاعياد وأياما اعتل فيها ، وكان يصلى أكثر الليل .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال: قدم رجل من الرملة يتظلم الى المهتدى فانصفه فاستخفه الفرح حتى غشى عليه ، فأتاه المهتدى بنفسه ، فلما أفاق ، قال: ماحسبت أنى أعيش حتى أرى هذا العدل ، فلما رأيته داخلنى من السرور مازال معه عقلى ، فقال: كان الواجب أن ننصفك فى بلدك ، فاذا لم

⁽۱) نجاوی جمع نجوی

⁽٢) سورة المجادلة الآية (١٢) .

⁽٣) القصص المراد الورق الذي تكتب فيه المظالم .

نطق ذلك ، فنعطيك ماأنفقت في طريقك ، وكان أنفق عشرين دينارا ، فأمر له بخمسين دينارا ، واستحله من تأخر حقه ، فما سمع بهذا منه أحد الا خشع له قلبه ، في كلام هذا معناه .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن محمد بن الفضل قال : طالب رجل بعض قواد الاتراك بضيعة غصبه عليها بحضرة المهتدى ، فقال التركى : لى وفى يدى ، وقالت الفقهاء : لمن هى فى يده ، وعلى خصمه البينة ، فقال المهتدى : عُلِّمت هذا ، وذهب أمرك على من علمك . أنت فى الاسلام منقطع وحدك لا إرث لك ، ولا يجوز أن تملك مال هذه الضيعة (١) الابأقطاع (٢) أو شرى أو إرث عن زوجة ، فهل ورثتها عن زوجة ؟ قال : لا . قال : فأحضرنى كتب اقطاعك أو شراك ، والا سلمتها اليه ، فخرج التركى فاشتراها منه ، وعجب الناس من فطنة المهتدى .

وكان الملك في الجاهلية يجلس للعامة ، في النيروز مرة ، (٢) وفي المهرجان (٤) مرة فيأتونه بظلاماتهم ، فان تظلم منه متظلم ، جاء حتى جلس مع خصمه عند المربد ، فاذا نظر بينه وبينه لبس تاجه ، وانتصب للنظر في أمور الناس ، فلم يطمع أحد في ظلم أحد بعد مارأى من اعطاء الملك الحق من نفسه ، وقال أنو شروان : خفت أن يحجب عنى المظلوم ، فعلق على أقرب الاستار اليه أجراسا ، ووصلها بسلسلة ونادى مناديه ، من ظلم فليحرك السلسلة ، وهو الاصل في قول الناس (حرك فلان السلسلة) على فلان اذا وشي به ، وكان ملوك الفرس اذا بلغهم أن كلبا مات بقرية أخذوا أهلها بالبينة أنه مات حتف أنفه ، ولم يمت جوعا .

⁽١) الضيعة الأرض المغلة .

⁽٢) الاقطاع هو إهداء الحاكم قطعة من الأرض لرجل ما .

⁽٣) هو أول يوم من أيام السنة الشمسية .

 ⁽٤) المهرجان عيد الفرس وهي مركبة من مهر ومعناها محبة وجان ومعناهـا الـروح فيكـون معناهـا محبـة الروح وتطلق كذلك على الاحتفال العظيم .

أول من فرق بين الخصوم على (عليه السلام)

أَوْرَدَهَا سَعْد وَسَعْد مُشْتَمِلْ مَا هَكَذَا تُورَدُ يَا سَعْدُ الْإِبْلُ أراد أنه قصر ، ولم يستقص كتقصير صاحب الابل في تركها ، واشتماله ونومه ، ثم فرق بينهم ، وسألهم فاختلفوا ، فلم يزل يبحث حتى أقروا ، فقتلهم ، وذلك أول مافرق بين الخصوم .

أول من سن صلاة الركعتين عند القتل خبيب بن عدى

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن ابراهيم بن المنذر عن محمد بن أفليح عن موسى بن عقبة عن ابن شهاب وعن الجوهرى عن أبى زيد عن غير هؤلاء ، جعلت أحاديثهم حديثا واحدا ، قالوا : بعث النبى — عَلَيْكُ — عاصم بن أبى الأفلح (١)، ومرثد بن أبى مرثد ، وخبيب ابن عدى وزيد بن الدَّتِنَة وعبد الله بن طارق الى مكة ، يتخبرون له خبر قريش ، فلما كانوا بالرجيع اعترضهم بنو لحيان — حى من هذيل — فجعل عاصم يقاتل وهو يقول :

⁽١) في مختصر السيرة ص ٢٥٧ ، والمواهب اللدنية ج ١ ص ١٠٠ أنه عاصم بن ثابت .

⁽٢) الجلد الشديد القوى .

⁽٣) النابل هو صاحب النبال والرامى بها .

⁽٤) غليظ .

⁽٥) تسقط.

⁽٦) جمع معبلة وهي النصل الطويل العريض.

وقال: اللهم أنى أحمى دينك فاحم لى لحمى ، فلما قتل أراد القوم أن يحملوا رأسه ، فاجتمع عليه الدبر _ النحل _ فلم يقدروا عليه ، فقال الاحوص:

فَحَزَتْ (۱) واعْتَمَتْ فَقُلْتُ ذَرِينِي لَيْسَ جَهْلِ أَيْتِهِ بَبَدِيهِ لَيْسَ جَهْلِ أَيْتِهِ بَبَدِيهِ فَأَنَا ابْنُ الَّذِي حَمَتْ لَحْمَهُ الدَّبْرُ فَأَنَا ابْنُ الَّذِي حَمَتْ لَحْمَهُ الدَّبْرُ فَقَيلُ الْلِحْيَانِ يَوْمَ الرَّجِيعِ فَتَيلُ الْلِحْيَانِ يَوْمَ الرَّجِيعِ

وأما خبيب وزيد فصعدا في الجبل ، فحمل القوم لهما الأمان من القتل ، فلما نزلا ، أو ثقوهما ، وانطلقوا بهما الى مكة ، فباعوهما . فابتاع بنو الحارث بن عامر بن نوفل خبيبا ، وكان قتل الحارث يوم بدر ، فلما انسلخ الأشهر الحرم أخرجوه الى الحل ليقتلوه ، فقال :

وَلسَّتُ أَبَالِي حِينَ أَقْتَلُ مُسْلِماً عَلَى أَى جَنْبٍ كَانَ فِي اللهِ مَصْرَعِي عَلَى أَى جَنْبٍ كَانَ فِي اللهِ مَصْرَعِي وذَلِكَ فِي ذَاتِ الإِلْهِ وإِنْ يَشَاِ وذَلِكَ فِي ذَاتِ الإِلْهِ وإِنْ يَشَا

ثم ركع ركعتين وقال: والله لولا تحسبون أننى أجزع من القتل لزدت ، وهو أول من فعل ذلك. فقام عقبة بن الحارث فقتله ، وصلبوه ، وقتل نسطاس مولى صفوان بن أمية زيد بن الدثنة فقال حسان:

⁽۱) حزت أي زجرت . اعتمت كفت عما كانت تريد .

⁽٢) الشلو جمعه أشلاء وهي الاعضاء .

يَاعَيْنُ جُودِى بِدَمْعِ وَاكِفٍ سَرِبِ (۱)
عَلَى حَبَيبٍ مَعَ الْعَادِينَ لَمْ يَوُبِ
فَرْعٌ تَوَسَّطَ فِي الْأَنْصَارِ مَنْصِبُهُ
صَافِى الضَّرِيةِ مَحْضٌ غَيْرُ مُؤْسَبِ (۱)
بَنِي سَخِينَةَ إِنَّ الْحَرْبَ قَدْ لَقَحَتْ
يَحُلُو بِهَا الصَّاالُ (۱) يُهْدِيهِ لَمُحْتَلِبِ
فِيهَا أَسُودُ بَنِي النَّجَّارِ يَقْدُمُهُمْ

أول من بايع رسول الله بيعة الرضوان سنان الأسدى

أحبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائني عن رجاله قال: خرج رسول الله على الله عنه الله على الله عنه الله على الله الله على الله الله على الله الله على الله الله على الله الله على الله الله الله الله الله الله الله عشر سنين .

⁽۱) يعنى سائل .

 ⁽٢) هكذا جاءت في الاصل والمناسب أن تكون غير مؤتشب من الاشابة وهي الاختلاط ويكون المعنى أن أصله كريم صريح غير مختلط بغيره .

⁽٣) الصاب شجر مر اذا اعتصر خرج منه مثل اللبن .

⁽٤) المعصوصب اللجب الجيش الشديد القوى .

⁽٥) في مختصر السيرة لابن عبد الوهاب ص ٢٩٨ (خرج مع رسول الله ألف وأربعمائة أو ألف وحمسمائة) وهو في البخاري وكتب السيرة أربع عشرة مائة .

وان ينصرف عامة ذلك ويعتمر من قابل ، فرجع رسول الله _ عَلَيْتُهُ _ أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن ابراهيم بن المنذر عن عبد الله ابن وهب عن الليث بن سعد ، ان يزيد بن أبي حبيب حدثه عمن حدثه ، ان عبد الرحمن بن عوف أرسل الى عثمان وهو مريض يعاتبه في بعض ماعتب الناس عليه ، وقال لرسوله : إقرأ على أمير المؤمنين السلام ، وقل له : وليتك ماوليتك من أمور الناس وان لي أمورا ماهي لك ، لقد شهدت بدرا وماشهدتها ، وشهدت بيعة الرضوان وما شهدتها ، ولقد فررت يوم أحد وصبرت ، فقال عثمان ــ رضي الله عنه ــ لرسوله: اقرأ على أخي السلام وقل له: أما ماذ كرت من شهودك بدرا وغيبتي عنها ، فقد خرجت لها وردني رسول الله _ عليه _ عن الطريق الى ابنته التي كانت تحتى لما بها من المرض ، ووليت منها الذي يحق على ثم دفنتها ، ثم لقيت رسول الله منصرفه من بدر فبشرني بأجر عند الله مثل أجوركم ، وأعطاني سهما مثل سهامكم ، فأنا أفضل أم أنتم ؟ وأما بيعة الرضوان فان رسول الله كان بعثني لاستأذن له من قريش في الدخول بالهدى ، يطوف بالبيت ، وينحر هديه ، ويحل من عمرته ، فاستبطأني ، وخاف أن يكون غدر بي ، فهاجه مكاني على بيعة الرضوان ، فلما فرغ من بيعتكم ضرب بإحدى يديه على الأخرى وقال: هذه بيعة عثمان. فأيديكم أفضل أم يد رسول الله _ عَلِيلَة _ ؟ وأما ماذكرت من صبرك يوم أحد و فراري ، فقد كان ذلك ، فأنزل الله العفو في كتابه عني ، فعيرتني بذنب غفره الله لي، ونسيت من ذنوبك مالا تدرى أغفر الله لك أم لم يغفر ؟ فلما جاء الرسول بهذا بكي ، وقال : صدق والله أخي ، لقد عيرته بذنب غفره الله له ، ونسيت من ذنوبي مالا أدرى أغفرت لي أم لم تغفر ؟

أول من شهر سيفه في سبيل الله الزبير بن العوام

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن القعبنى عن سفيان ابن عينة ، وأخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائني عن لوط بن

يحيى عن مجالد عن الشعبى قال سفيان : أول سيف شهر فى الاسلام سيف الزبير ، قيل له : قد قتل رسول الله ، فخرج بسيفه يسعى وهو غلام ، قالوا : فلما قتله بن جرموز ، جاء عليا فقال على : _ عليه السلام _ بشر قاتل ابن صفية (۱) بالنار ، ونظر الى سيفه فقال : كم كشفت به الغماء عن وجه رسول الله _ عليه لله _ عليه الله _ عليه قال أبو جعفر : فقال ابن جرموز :

أَيْتُ عَلِياً بَرَأْسِ الزُّبَيْرِ رَجَوْتُ بِهِ عِنْدَهُ الزُّلْفَةُ فَبَشَرَ بِالنَّارِ قَبْلَ الْعَيَانِ وبِفْسَتْ بِشَارَةُ ذِى التُّحْفَةُ فَقُلْتُ لَهُ إِنَّ قَتْلَ الزُّبَيْرِ لَوْلاَرِضَاكَ مِنَ الْكُلْفَــةُ وَسِيَّانِ عِنْدِى قَتْلُ الزُّبَيْرِ وضَرْطَةُ عَيْرٍ بِذِى الْجُحْفَةُ وَسِيَّانِ عِنْدِى قَتْلُ الزُّبَيْرِ وضَرْطَةُ عَيْرٍ بِذِى الْجُحْفَةُ

فلما ورد مصعب البصرة استخفى ابن جرموز ، فقال مصعب : ليظهرن سالما وليأخذ عطاءه موفورا ، أيظن أنى أقتله بأبى عبد الله ، وأجعله ندا له ؟ فكان هذا من الكبر المستحسن . وكان ابن جرموز يدعو لدنياه فقيل له : هلا دعوت لآخرتك ! فقال : أيست (٢) من الجنة بقتل الزبير ، في كلام هذا معناه .

أول من أراق دما في سبيل الله سعد بن أبي وقاص

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى عن أبى بكر بن اسماعيل عن أبيه عن عامر بن سعد عن أبيه قال : خرجت أنا وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ، وخباب بن الأرت ، وعمار بن ياسر ، وابن مسعود في شعب أبى دب نتوضاً ونصلى ، ونحن مستخفون ، الى أن ظهر علينا نفر من المشركين ، قد كانوا يرصدوننا ، واتبعوا أثرنا ، أبو سفيان بن حرب ، والاخنس بن شريق ، وغيرهما ، فعابوا علينا ذلك وأنكروا . حتى

⁽١) ابن صفية هُو الزبير بن العوام وصفية هي بنت عبد المطلب عمة النبي عَلِيُّكُم .

⁽٢) أيست أى يئست.

بطشوا بنا ، فتضاربنا واقتتلنا ، فأخذ سعد لحى (١) جمل فضرب به رجلا من المشركين فأشجه شجة أوضحت ، فانكسر المشركون ، وقوى أصحابى ، وطردناهم حتى حرجوا من الشعب ، فكنت أول من هراق دما في الاسلام .

أول من جمع بالمدينة أسعد بن زرارة

جمع فى أربعين رجلا فى هزمة (٢) بين ظهرى بنى بياضة يقال لها الخضمات ، وقيل أول من جمع فيها مصعب بن عمير بن هاشم ابن عبد مناف فى دار سعد بن خيثمة ، قبل مقدم رسول الله _ عليه _ .

أول من أفشى القرآن بمكة عبد الله بن مسعود

وكان صاحب سواد رسول الله _ أى أسراره _ وصاحب وساده _ أى فراشه _ وسواكه ونعليه وطهوره فى السفر ، وكان يستره اذا اغتسل ، ويوقظه اذا نام ، ويمشى معه فردين ، ويلبسه نعليه ، ويمشى أمامه بالعصا ، واذا أتى مجلسا نزع نعليه وأدخلهما فى ذراعه ، وكان يشبه به فى سمته وهديه (٣).

أول من رمى بسهم في سبيل الله

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عمر بن عون عن حالد ابن أبى عبد الله عن اسماعيل بن أبى خالد عن قيس بن أبى حازم قال : سمعت سعدا يقول : انى لاول رجل من العرب رمى بسهم فى سبيل الله ، ولقد كنا نغدو مع رسول الله _ عَيْنِي _ ومالنا طعام الا ورق الشجر ، حتى ان أحدنا ليضع كما يضع البعير ماله خلط ، ثم أصبحت بنو أسد تغمزنى على الدين ، لقد خبت اذا وضل عملى ، وكانوا وشوا به الى عمر وقالوا : لا يحسن ان يصلى .

⁽١) اللحي عظم الحنك الذي على الأسنان .

⁽٢) الهزمة الارض المنخفضة ، والمراد بالجمع هنا صلاة الجمعة .

⁽٣) المراد تعليمه.

وأما أول من رمى من عسكر المسلمين يوم أحد فقزمان وكان من المنافقين ، وعظم بلاؤه يومئذ ، وجرح فقيل له : لتهنك الشهادة . فقال : والله ماقاتلت للشهادة ، ولكن للحفاظ . فقال رسول الله : ان الله ليؤيد دينه بالرجل الفاجر .

ومما يجرى مع هذا ما أخبرنا به أبو القاسم عن العقدى أبى عرفه عن عيسى بن يونس عن عبد الرحمن بن زيد عن جابر عن أبى سلام الدمشقى عن خالد بن يزيد الجهنى قال : كنت رجلا راميا ، وكان يمر بى عقبة بن عامر الجهنى فيقول : أخبرك بما قال لى رسول الله _ عَيِّلِهُ _ ؟ فأتيته فقال : قال رسول الله _ عَيِّلُهُ _ ؟ فأتيته فقال : قال رسول الله _ عَيِّلُهُ _ يدخل بالسهم الواحد ثلاثة نفر الجنة ، صانعه محتسب في صنعته الخير ، والرامى به ، ومناوله ، فارموا واركبوا ، وأن ترموا أحب إلى من أن تركبوا ، وليس اللهو إلا في ثلاث : تأديب (١) الرجل فرسه ، وملاعبته امرأته ، ورميه بنبله ، ومن ترك الشيء بعدما علمه رغبة عنه ، فانها نعمة كفرها .

أول من استشهد في الإسلام الحارث بن أبي هالة

أخبرنا أبو القاسم بن سيران عن عبد الرحمن بن جعفر عن العلاء عن بشر بن حجر الشامى عن على بن منصور الانبارى عن شرقى بن القطامى قال : أول قتيل فى الاسلام الحارث بن أبى هالة ، وكانت أمه خديجة قد ولدت الحارث وهندا ابنى أبى هالة ، وذلك ان رسول الله _ عليه لله أمر أن يصدع بما يؤمر قام فى المسجد الحرام فقال : قولوا لا اله الا الله تفلحوا ، فوثبت عليه قريش ، فأتى الصريخ أهله ، فكان أول من أتاه الحارث بن أبى هالة ، فضرب فى القوم ففرقهم عنه ، ثم عطفوا عليه فضربوه حتى قتلوه ، وقال غيره : أول من استشهد فى الاسلام سمية أم عمار ، طعنها أبو جهل فى فرجها فقتلها حين أظهرت الاسلام .

⁽١) تعليمه .

أول من دفن بالبقيع عثمان بن مظعون (١)

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله بن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى عن رجاله وعن الجوهرى عن أبى زيد عن شيوخه قالوا: أول من مات من المهاجرين ، وأول من دفن بالبقيع ، عثمان بن مظعون ، فدخل رسول الله _ عَيِّلِه _ وقد مات وجعل فى أثوابه ، فقالت أم العلاء: رحمة الله عليك أبا السائب ، انى شاهدة ان الله قد أكرمك ، فقال رسول الله _ عَيِّله _ ومايدريك ؟ فقالت : يارسول الله لأأدرى فمه ؟ فقال : انى أرجو له الجنة ، ولا أدرى مايفعل بى وأنا رسول الله ، قالت : فو الله لاأزكى بعده أحدا أبدا ، ثم لحد له رسول الله _ عَيِّله _ وفصل حجرا من حجارة لحده ، فوضعه عند رجليه ، فمر مروان حين ولى فأمر به فنحى ، وقال : والله لايكون على قبر عثمان بن عفان حجر يعرف عثمان بن مظعون حجر يعرف به ، وليس على قبر عثمان بن عفان حجر يعرف به . فلامته بنو أمية ، وقالوا : عمدت الى حجر وضعه رسول الله فأزلته ، وأمروا به أن يرد ، فقال : والله إذ رميت به لايرد ، فى كلام هذا معناه .

أول من أتى أرض الحبشة من المهاجرين حاطب بن عمرو

وكانت الى الحبشة هجرتان ، والى المدينة هجرة واحدة ، قالوا : لما أظهر رسول الله _ عُلِيلًة _ الدعاء الى الاسلام ، اشتد كياد المشركين عليه ، وعلى من أسلم من قبائلهم ، فأمر رسول الله بالخروج الى الحبشة ، فخرجوا اليها ، فكان أول من أتاها حاطب بن عمرو ، أخو سهيل بن عمرو ، فلما هاجر الى المدينة ، لحقوا به .

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله عن الفضل عن الواقدى قال ، قالوا: لقى عمر بن الخطاب _ رضى الله عنه _ اسماء بنت عميس ، وكانت من المهاجرين الى الحبشة ، وقال لها : سبقناكم بالهجرة ، فقالت : بل نحن

⁽١) يعني بعد الهجرة .

سبقناكم بها مرتين ، وشركناكم في الثالثة ، ثم قالت : لعمرى لقد كنا الطرداء ، وكنتم أنتم مع رسول الله في عشائركم ، يطعم جائعكم ، ويعلم جاهلكم ، ويؤمن مخائفكم ، فسكت عنها عمر .

أول من قدم من المهاجرين الى المدينة

أبو سلمة بن عبد الأسد ، ثم عامر بن ربيعة وامرأته ليلى بنت أبي حثمة ، وهي أول ظعينة (١) قدمت المدينة .

أول من ضرب على يد رسول الله ليلة العقبة البراء بن معرور

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن الواقدى في خبر طويل ، قال : اجتمع الانصار مع رسول الله _ عَيِّم _ على البيعة ، فقالوا : اننا نخاف ان أعزك الله وأظهرك ، ان ترجع الى قومك وتدعنا ، فقال النبي : الدم الدم ، الهدم الهدم ، أي دمى دمكم ماقمتم به قمت معكم ، وما هدمتم هدمته ، فلما أرادوا البيعة قال العباس : يامعشر الخزرج ، انما تبايعون هذا الرجل على حرب الأسود والاحمر ، فان كنتم اذا أنهكت (٢) أموالكم ، وقتلت أشرافكم ، أسلمتموه فمن الآن : قالوا : فانا نقبله على مصيبة الأموال ، وقتل الاشراف قال : فأخذ العباس بيد رسول الله _ عَيِّل _ وقال : يامعشر الانصار ، أخفوا جرسكم فان علينا عيونا ، وقدموا ذوى أسنانكم فانا نخاف أقوامكم عليكم ، فاذا بايعتم فتفرقوا في رحالكم ، فاكتموا أمركم ، فان طويتم هذا الأمر حتى يتصدع (٣)هذا في رحالكم ، فاكتموا أمركم ، فان طويتم هذا الأمر حتى يتصدع (٣)هذا الموسم فأنتم الرجال ، وأنتم لما بعد اليوم . فقال البراء بن معرور : والله عندنا كتمان ماتحب ، واظهار ماتحب ، وبذل مهجنا رضاء ربنا ، إنا أهل

⁽١) الظعينة الزوجة .

⁽٢) المراد فنيت أموالكم وقلت .

⁽٣) يتصدع الموسم أي يتفرق أهله .

حلقة وافرة ، واهل منعة ، (۱) وعز ، وكنا على ماكنا عليه من عبادة ونحن كذلك ، فكيف اليوم ؟ وقد بصرنا الله ماعمى على غيرنا ، وأيدنا بمحمد ، أبسط يدك . فكان أول من ضرب يده على يد رسول الله للبيعة في كلام هذا معناه .

وقالوا: أول من ضرب على يده أبو الهيثم بن التيهان ، وكان أحد الخطباء . أخبرنا أبو أحمد عن أبى بكر بن دريد عن على العكلى عن ابى خالد عن الهيثم بن عدى قال : قام أبو الهيثم بن التيهان خطيبا بين يدى على بن أبى طالب _ عليه السلام _ فقال : ان حسد قريش اياك على وجهين ، أما خيارهم فتمنوا ان يكونوا مثلك ، منافسة فى الملأ ، وارتفاع الدرجة ، وأما شرارهم فحسدوك حسدا أثقل القلوب وأحبط الاعمال ، وذلك أنهم رأوا عليك نعمة قدمك اليها الحظ ، وأخرهم عنها الحرمان ، فلم يرضوا ان يلحقوك حتى طلبوا ان يسبقوك ، فبعدت عليهم والله الغاية ، واسقط المضمار ، (٢) فلما تقدمتهم بالسبق ، وعجزوا عن اللحاق ، بلغوا منك مارأيت ، وكنت والله أحق قريش بشكر قريش ، نصرت نبيهم حيا ، وقضيت عنه الحقوق ميتا ، والله مابغيهم الا على أنفسهم ، ولا نكثوا الا بيعة الله ، يد الله فوق أيديهم ، فها نحن معاشر على أنفسهم ، ولا نكثوا الا بيعة الله ، يد الله فوق أيديهم ، فها نحن معاشر الانصار ، أيدينا وألسنتنا لك ، فأيدينا على من شهد ، والسنتنا على من غاب .

أول من أذن في الاسلام بلال ﴿ رضي اللهِ عنه ﴾

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن حاتم عن هيثم عن بشر عن أبى عمير عن أنس عن عمومته من الأنصار وعن غير هؤلاء قالوا: اهتم رسول الله — عَلِيْتُهُ — بجمع الناس للصلاة فقال بعضهم: انصب راية ،

⁽١) الحلقة المال الكثير ويراد به الماشية لانها تحلق النبات كما يحلق الشعر .

⁽٢) المنعة القوة التي تدفع الاذي أو الحصون التي لايقدر عليها العدو .

⁽٣) المضمار المكان الذي تضمر فيه الخيل.

وذكر بعضهم الشبور ، (أ) وبعضهم الناقوس ، فلم يعجبه ذلك ، ثم أتاه عبد الله بن زيد الانصارى وقال : انى لبين النائم واليقظان ، فرأيت رجلا عليه ثوبان أخضران ، قام فأذن ثم قعد ، ثم قام فقال مثلها ، الا أنه قال : قد قامت الصلاة ، فقال رسول الله _ عيله _ ، علمها بلالا ، فكان بلال يؤذن ، فاذا غاب أذن ابن أم مكتوم ، واذا غاب اذن أبو محذورة ، قال الشاعر :

كَلاَّ وَرَبِّ الْكَعْبَةِ الْمسْتُورَهِ وَمَائِلاً مُحَمَّلُهِ مِنْ سُوَرِهُ وَرَبِّ الْكَعْبَةِ الْمسْتُورَه والنَّعْمَاتِ مِنْ أَبِي مَحْذُورَه

فقال رسول الله : (إذا أذن بلال فلا يطعم أحد . واذا أذن عمرو فكلوا واشربوا فانه ضرير البصر) فاستدل بعض الفقهاء بهذا على جواز أذان الفجر قبل طلوع الفجر .

أخبرنا بعض أصحابنا قال: استقضى بعض العلويين بواسط فجمع الفقهاء ليتناظروا في مجلسه ، فقال بعضهم : ماالدليل على جواز أذان الفجر قبل طلوع الفجر ؟ فقال : قول النبي _ عَلَيْكُ _ (إذا أذن بلال فلا يطعم أحد واذا أذن عمرو فكلوا واشربوا) قال : فهذا دليل على أنه كان يؤذن قبل طلوع الفجر ، قال : فقال القاضى : أليس قول النبي : _ عَلِيْكُ _ (على منى كهارون من موسى) دليلا على أن اذان الفجر لايجوز قبل طلوع الفجر ، قال : فقلت له : مأنكرت ان قول النبي (اقتدوا باللذين من بعدى أبي بكر وعمر) وقول الله تعالى ﴿ قُلْ يَاتِنُها الْكَافِرُونَ . لاَ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴾ السورة ، وقول على (لا رأى لمن لايطاع) وكل خبر يروى ، وكل اية نزلت دليل على جواز اذان الفجر قبل طلوع الفجر ، قال : وارتج المجلس ضحكا ، والقاضى مبهوت لايدرى ماقال ، وماقلت له ، فقمت وقلت : أنزل الله القضاء على من ولاك القضاء .

⁽١) الشبور هو البوق أو النفير .

أول مولود ولد في الاسلام قبل الهجرة عبد الله بن عمر

وأمه زينب بنت مظعون الجمحى ، تزوجها عمر فى الجاهلية فولدت له عبد الله ، وعبد الرحمن الاكبر ، وحفصة ، وكان عبد الله ممن لم يدخل فى الفتنة ، (1) وممن لايرى طلاق المكره ، وكان اذا اغتسل من الجنابة غسل داخل عينيه حتى ذهب بصره ، فاذا توضأ غسل بيده الى منكبه ، ودخل على بعض الأمراء فأحضر له بربطا ، (٢) فقال : أتعرف هذا يا أبا عبد الرحمن ؟ فقال نعم . هذا ميزان جيرانى ، وذلك من سلامة قلبه .

وأعجب من غسل عبد الله داخل عينيه من الجنابة صنيع أنس بن مالك ، وأبى طلحة الانصارى أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن المغيرة بن محمد عن على بن محمد بن سليمان النوفلى عن أبيه قال : قلت لعيسى بن جعفر : وهو والى البصرة ، لو أحضرت عدة من الفقهاء والأدباء ، وأطايب الناس مجلسك فى كل أسبوع يوما ، فتغلوا عندك و تذاكروا الفقه والآثار وأخبار الناس ، فتستفيد معرفة وذكرا حسنا ، فقال : اختر لى منهم عشرة ، واقبض كل شهر الف درهم ، وفرقه فيهم ، فلما حضروا تذاكروا أنس بن مالك ، فقلت : ولاه الحجاج نيسابور من أرض فارس ، فأقام فيها سنتين يقصر الصلاة ويفطر ، ويقول : مأدرى كم مقامى ومتى يوافينى العزل ، فانكر عيسى ذلك ، فتبادر القوم بالأسانيد بصحته ، فقلت : أعجب من هذا صنيع أبى طلحة الانصارى ، كان يأكل البرد فى شهر رمضان ، ويقول : ليس بطعام ولا شراب ، فأنكره عيسى ، فتبادر القوم بالأسانيد ، فقال حماد بن زيد : كأنك تحب أن تذكر مساوىء أصحاب رسول الله — علي فقلت : والله ماقصدت ذلك ، ولا مساوىء أصحاب رسول الله — علي خطأ اذا حدثت عن النبى أنه مساوىء أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) فترسل هذا ولا توضحه قال : (أصحابى كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) فترسل هذا ولا توضحه قال : (أصحابى كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) فترسل هذا ولا توضحه قال : (أصحابى كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) فترسل هذا ولا توضحه

⁽١) المراد ما وقع من الفتن أيام عثمان وعلى (رضى الله عنهم أجمعين) .

⁽٢) البربط من الملاهي عود الطرب (شفاء الغليل للخفاجي ص ٦٦).

فيسمعه من لايدرى ، فيفعل فعل أبى طلحة وأنس ، فيكون الاثم عليك . وانما عنى _ عليه من لا علماء منهم ، مثل عمر وعلى وابن مسعود ومعاذ بن جبل ومن شابههم ، لا على الجمهور .

أول مولود ولد بالمدينة بعد الهجرة عبد الله بن الزبير

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدى عن مصعب بن ثابت عن أبى الاسود قال : لما قدم المهاجرون المدينة أقاموا لايولد لهم مولود ، فقالوا : سحرهم اليهود ، فكان أول مولود ولد فى الاسلام من المهاجرين عبد الله بن الزبير ، قال : فكبر الناس تكبيرة ارتجت منها المدينة ، وفرحوا ، وكان الزبير يهنأ به وأبو بكر ، وكانت ولادته فى شوال لعشرين شهرا من الهجرة ، فحنكه رسول الله _ عينه _ بتمرة ، وأمر ان يؤذن فى أذنه بالصلاة ، فأذن أبو بكر فيها ، وكان عبد الله بن الزبير أحد فضلاء الناس ، عقلا وحزما وشجاعة وبيانا غير أنه كان بخيلا متناهى البخل .

أخبرنا أبو أحمد عن دريد عن أبي حاتم قال: قرأت على أبي عبيد حديث مادر فضحك ، وقال: تعجبي من العرب قد ضربت المثل في البخل بمادر لفعلة تحتمل التأويل ، وتركوا مثل ابن الزبير ، مع مايؤثر عن لفظه وفعله من دقائق البخل ، نظر وهو خليفة الى رجل يقاتل الحجاج على دولته وقد دق في صدور أهل الشام ثلاثة أرماح ، فقال: اعتزل حربنا فان بيت المال لايقوى على هذا ، وقال في تلك الحرب لجنده أكلتم تمرى وعصيتم أمرى ، سلاحكم رث ، (٢) وحدثكم غث ، عيال في الجدب ، أعداء في الخصب ، وقال لرجل كان يتعاطى بيع الرقيق: ماأشد إقدامك على ركوب الغرر ، وإضاعة المال ، قال بماذا ؟ قال: بضاعتك هذه الملعونة ، قال: ومالها ؟ قال: من ضمان

⁽١) حنكة أي مضغ ثمرة ودلك بها حنكه .

⁽٢) رث أي قديم بال .

⁽٣) غث أي سخيف .

نفس ، ومؤونة ضرس ، قال : وسمع ان مالك بن الأشعر الدارمي من بني مازن أكل من بعيره وحده ، وحمل ما بقى منه على ظهره ، فقال : دلوني على قبره حتى أنبشه ، وقال لرجل أتاه مجتديا ، وقد أبدع به فشكا اليه حفاء ناقته ، فقال : اخصفها بهُلْب ، وارفعها بسبب ، وانضح خفها بالماء ، وأعد بها يبرد خفها ، فقال يأمير المؤمنين : جئتك مستوصلا لا مستوصفا ، (١) فلا بقيت ناقة حملتني اليك ! فقال : ان وصاحبها (٣).

قال: فلو تكلف الحارث بن كلدة طبيب العرب ، ومالك بن زيد مناة ، وحنيف الحناتم آبل العرب ، ماتكلفوا تكلف هذا الخليفة في وصف علاج نافة الأعرابي .

وكان يأكل في سبعة أيام أكلة ، ويقول في خطبة : انما بطني شبر في شبر في شبر فما عسى أن يكفيني ؟ فقال فيه الشاعر :(³⁾

لَوْ كَانَ بَطْنُكَ شِبْراً كَانَ قَدْ شَبِعَتْ وَكُنْتَ أَفْضَلْتَ فَصْلاً لِلْمَساكِينِ وَكُنْتَ أَفْضَلْتَ فَصْلاً لِلْمَساكِينِ فَإِنْ يُصِبْكَ مِنَ الْأَيَامِ جَائِحَةً فَانْ يُصِبْكَ مِنَ الْأَيَامِ جَائِحَةً لَكَ مُنْكَ عَلَى ذُنْيَا وَلاَدِينِ لَمْ أَبْكِ مِنْكَ عَلَى ذُنْيَا وَلاَدِينِ

والمادر رجل من بنى هلال بن عامر بن صعصعة سقى إبله فبقى فى أسفل الحوض ماء قليل ، فأحدث فيه ، ومدر (٥) الحوض به لئلا ينتفع به أحد فسمى

⁽١) يقول له اخرز خفها بشعر غليظ وارفعه عن الأرض بحبل ثم رشه بالماء واجربها يعافي خفها ويبرأ .

⁽٢) المستوصل المستجدي والمستوصف يطلب العلاج والمعنى جثت أطلب منك مايعينني لادواء لناقتي .

⁽٣) المراد هي وصاحبها .

⁽٤) في العقد الفريد جـ ٧، ص ١٩٨ ، مطبعة الاستقامة بالقاهـرة الشاعـر هو : أبـو وجـرة مولـي الزبيـر ، وقال :

لو كان بطنك شيرا قد شبعت وقسد أبقيت فضلا كثير المساكين (٥) مدره أي لطخه.

مادرا ، وذكر أن بنى فزارة وبنى هلال سافروا إلى أنس بن مدرك الخثعمى ، فقالت بنو عامر : يابنى فزارة أكلتم أير الحمار ، فقالوا : أكلناه ولم نعرفه ، وحدثت أن ثلاثة نفر اصطحبوا . فزارى وتغلبى . وكلابى . وصادوا حمارا ومضى الفزارى فى حاجة . فطبخا وأكلا ، وخبآ للفزارى جردان (۱) الحمار ، فلما رجع قالا قد خبأنا لك ، فجعل يأكل ولايكاد يسيغه ، وجعلا يضحكان ، ففطن وقال : آكل سواء العير وحومانه ؟ وحومان الحمار جردانه ، ثم أخذ السيف وقال : لتأكلانه والا قتلتكما وقال لاحدهما وكان اسمه مرقمة ، كل فأبى ، فضربه فأبان رأسه ، (۲) فقال الآخر : طاح مرقمة ، فقال : وأنت ان لم تلقمه ، أراد ان تلقمها ، فلما ترك الألف ، ألقى الفتحة على الميم كما قالوا : ويل أم الحيرة وأى رجال به أى بها ، قال الكميت بن ثعلبة .

نَشَدُتُكَ يَافَزَارُ وأَنْتَ شَيْئِ إِذَا نُحِيِّرَتْ تُخْطِىءُ فِى الْخِيَارِ أَصَيْحَانِيَّ فَ أَصَيْحَانِيَّ فَ أَيْرِ الْحِمَارِ أَحَبُ إِلَيْكَ مِنْ أَيْرِ الْحِمَارِ بَلَى أَيْرُ الْحِمَارِ وَخِصيتَ اه أَحَبُ الِي فَزَارَةَ مِنْ فَزَارِة

فقالت بنو فزارة : ولكن لكم يابنى هلال من فرى حوضه وسقى إبله ، فلما رويت سلح فيه ومدره بخلا أن يشرب غيره منه ، فقضى أنس بن مدرك على الهلاليين .

وباسناد لنا أن رجلا تقاضى فزاريا دينا له عليه ، فقال له الفزارى : مأعطيتك أير حمار . فقال له : بورك لكم في أير الحمار تأكلونه اذا جعتم

⁽١) جردان الحمار أيره وخصيتاه .

⁽٢) أبان رأسه فصلها عن جسمه .

⁽٣) نوع من الطعام كالحيس يصنع من سمن وتمر وسويق .

وتقضون ديونكم اذا استدنتم .

أول مولود ولد من الأنصار النعمان بن بشير لاربع وعشرين شهرا من الهجرة

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدى قال : قالوا : أتى النبى _ عَلَيْهُ _ بالنعمان بن بشير اليوم السابع من مولده ، وعليه شعر البطن ، فأمر بحلقه ، وقال : عقوا عنه بشاة ، وتصدقوا بزنة شعره على المساكين ، فهو أول من تصدق بزنة شعره .

أول مولود ولد بالبصرة عبد الرحمن بن أبي بكرة « أول من لاعن في الاسلام هلال بن أمية الواقفي »

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى داود عن عباد ابن منصور عن عكرمة عن ابن عباس قال: لما نزلت هذه الآية . ﴿ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَربَعَةِ شُهَدَاءَ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً ﴾ قال: سعد بن عبادة: يارسول الله ، أهكذا أنزلت ؟ فلو وجدت لكاعا . متفخذها رجل لم يكن لى أن أخبركم حتى آتى بأربعة شهداء ؟ فو الله لاآتى بهم حتى يقضى حاجته ، فقال رسول الله — عَيَّلَةً — :يامعشر الانصار ، ألا تسمعون مايقول سيدكم ؟ قالوا: لاتلمه ، فانه رجل غيور ، والله ماتزوج قط الا عذراء ، ولا طلق امرأة فاجترأ رجل منا ان يتزوجها ، فقال سعد : والله يارسول الله ، إنى طقال أنها حق ، قال : فان رسول الله لكذلك إذ جاء هلال بن أمية الواقفى فقال : انى جئت البارحة عشاء الى حائط لى ، فرأيت مع أهلى رجلا ، فكره رسول الله — عَيَّلِيَّةً — ماجاء به ، وقيل تجلد ، وتبطل فى المسلمين فقال هلال : يارسول الله ، انى لأجد فى وجهك كراهة ماجئت به ، وإنى أرجو أن يجعل الله لى فرجا ، فان رسول الله — عَيَّلِيَّةً — لكذلك اذ نزل عليه الوحى ، وبععل الله لى فرجا ، فان رسول الله — عَيَّلِيَّةً — لكذلك اذ نزل عليه الوحى ،

⁽١) سوره النور الآيه (٤) .

وكان اذا نزل عليه الوحى يربد^(١)وجهه وجسده لذلك ، وأمسك عنه أصحابه ، فلم يكلمه ، أحد .

فلما رفع الوحى قال: ياهلال أبشر، فقد جعل الله لك فرجا، ثم قال: ادعوها فدعيت، فقال: ان الله جل ثناؤه يعلم أن أحدكما كاذب، فهل منكما تائب، فقال هلال: ماقلت الاحقا، وقالت هي: كذب.

فقيل لهلال: أشهد فشهد أربع شهادات بالله أنه لمن الصادقين وقيل له في الخامسة: اتق الله ، فان عذاب الله أشد من عذاب الناس ، وان هذه توجب عليك العذاب ، قال لايعذبني الله عليها أبدا كما لم يجلدني عليها ، فشهد الخامسة ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين ، وقيل لها: اشهدى فشهدت أربع شهادات بالله انه لمن الكاذبين ، وقيل لها عندالخامسة: اتق الله ، فان عذاب الله أشد من عذاب الناس ، وان هذه توجب عليك العذاب ، فصبرت ساعة ثم قالت : والله لاأفضح قومي ، فشهدت الخامسة أن غضب الله عليها ان كان من الصادقين ، وقضى رسول الله _ عليه قوت ولا يرمى ولا يرمى ولدها ، ومن رماها ورمى ولدها جلد الحد ، وليس عليه قوت ولا سكنى ، من أجل أنهما يتفرقان بغير طلاق ولا هو متوفى عنها .

وقال رسول الله _ عَلَيْكُ _ أبصروها ، فان جاءت به أشبح أصهب (^(۱)أرسح أحمش الساقين (^(۱)فهو لهلال بن أمية ، وان جاءت به خدلج الساقين ، ⁽¹⁾سابغ الاليتين ، أورق ⁽⁰⁾ جعدا ⁽¹⁾ جماليا فهو لصاحبه ، فجاءت به

⁽١) الربدة الغبرة أي يصير وجهه وجسده كذلك.

⁽٢) أشبح عريض الذراعين والاصهب الذي يخالط بياضه حمرة .

⁽٣) أرسح قليل لحم الفخذين والعجز وأحمش الساقين أي ممتلئهما .

⁽٤) حدلج الساقين أي دقيقهما .

⁽٥) الأوراق مالونه لون الرماد .

⁽٦) وجه جعد أي مستدير قليل الملاحة وشعر أجعد ضد المسترسل.

خدلج الساقين ، سابغ الاليتين ، أورق جعدا جماليا فهو لصاحبه ، فجاءت به خدلج الساقين ، سابغ الاليتين ، أورق جعدا جماليا ، فقال رسول الله : لولا الأيمان لكان لى ولها أمر .

أول من ظاهر من امرأته أوس بن الصامت

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن الواقدى عن عبد الحميد عن عمران ابن أنس عن أبيه قال : كان من ظاهر في الجاهلية حرمت عليه امرأته آخر الدهر ، وكان أول من ظاهر في الاسلام أوس ابن الصامت ، وكان به لمم ، (۱) لاحي (۲) امرأته خولة بنت ثعلبة ، فقال لها : أنت على كظهر أمي ، فجادلته فسألت رسول الله عنوية على فقال : مأأراك الا قد حرمت عليه ، فجادلته مرارا ، ثم دعت الله ، فأنزل الله تعالى ﴿ قَدْ سَمِعَ اللهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي مرارا ، ثم دعت الله ، فأنزل الله تعالى ﴿ قَدْ سَمِعَ اللهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي

فقال لها رسول الله: مريه فليعتق رقبة ، قالت: من أين يجدها ؟ والله ماله خادم غيرى ، قال: فليصم شهرين متتابعين ، قالت: لايطيق انه لكالحرساه $^{(3)}$ قال: فليطعم ستين مسكينا ، قالت: وأنى له ذلك ؟ انما هى وجبة ، قال: فليأت أم المنذر _ وكان عندها تمر الصدقة _ فليأخذ شطر وسق ، فليتصدق به على ستين مسكينا ، ففعل ، وكان يطعم كل مسكين مدين ، هذا معنى الحديث .

⁽١) لمم جنون خفيف .

⁽٢) لاحي امرأته أي نازعهاو خاصمها.

⁽٣) سورة المجادلة الآية (١) .

⁽٤) لم أجد لها معنى ولعل المراد كالحرثاه مأخوذ من الحريثة وهي الدابة الهزيلة الضعيفة .

أول من رجم فى الاسلام ماعز أول من استقبل القبلة حيا وميتا البراء بن معرور أول مانسخ من الشريعة أمر القبلة

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال: اختلف الناس فقال بعضهم: لم يزل رسول الله _ عَلِيلَة _ يسجد نحو بيت المقدس، ويجعل الكعبة وراء ظهره، وقال بعضهم: لم يستقبل الكعبة حتى أتى المدينة فجعل يصلى الى بيت المقدس، لئلا تكذب به اليهود اذا صلى الى غير قبلتهم مع مايجدون من نعته، فصلى إليه سبعة عشر شهرا، وقالوا ستة عشر شهرا، ثم سأل الله أن يحوله الى الكعبة فأنزل الله ﴿ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ ففعل، وكان ذلك أول مانسخ من الشريعة.

فقالت قريش: قد تردد على محمد أمره ، وقد توجه اليكم ، وهو راجع الى دينكم ، وشق على اليهود توليه عن بيت المقدس ، فقال حيى بن أخطب للمسلمين: ان كانت صلاتكم الى بيت المقدس هدى ، فقد رجعتم عنه ، وان كانت ضلالا ، فقد مات عليها جماعة منكم ، أسعد بن زرارة ، والبراء بن معرور ، وغيرهما ، فانزل الله تعالى ﴿ وَمَا كَانَ الله لَيْضِيعَ معرور ، وكانت الانصار تصلى الى بيت المقدس قبل مقدم رسول الله _ مالية _ بسنتين .

وأول من توجه الى الكعبة البراء بن معرور

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن عيسى عن عبد الله بن وهب عن يونس عن ابن شهاب عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك أن رسول الله _ عليه _ قال : من سيدكم يابنى سلمة قالوا : جد بن قيس ،

⁽١) سورة البقرة الآية (١٢٤) .

⁽٢) سورة البقرة الآية (١٤٣) .

قال: لم سودتموه ؟ قالوا: لانه أكثرنا مالا ، وإنا لنذمه بالبخل ، قال: وأى داء أدوى (١) من البخل ؟ بل سيدكم بشر ابن البراء بن معرور ، وكان البراء أول من استقبل القبلة حيا ، فبلغ النبي عليه ذلك ، فأمره أن يستقبل بيت المقدس ، فأطاع ، حتى اذا حضرته الوفاة قال : وجهوني نحو المسجد الحرام ، فلما قدم رسول الله المدينه صلى الى بيت المقدس ثلاثة عشر شهرا ، هكذا قال : ثم صرفت القبلة الى البيت الحرام في جمادى والبراء أول من صلى عليه رسول الله — عليه المسلمين .

أول ما حرمت الخمر أول من جلد فيها عبد الله بن الحمار

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن احمد بن عبد الرحمن القرشى عن الوليد بن مسلم عن مرزوق بن أبى الهذيل وغيره أنهم سمعوا ابن شهاب يحدث ، أن أول آية نزلت فى تحريم الخمر ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْحَمْرِ وَالْمَيْسِوِ ﴾ (٢) الآية فتواعظ المسلمون فيما بينهم ، وقالوا : من اتبع هواه لايتركها حتى تحرم ، فانزل الله تعالى ﴿ لاَتَقْرَبُوا الصَّلاَةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى ﴾ (٣) فانتهى بعضهم عنها ولم ينته بعض ، فشرب سعد بن أبى وقاص مع رجال من بنى عمرو بن عوف ، فسكروا فاقتتلوا ، فكسروا أنف سعد ، فانزل الله تعالى ﴿ يَأْيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا اللَّمَا الْحَمْرُ والْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ لِ الله تعالى ﴿ وَالْمُنْسِرُ وَالْمُنْسِرُ وَالْمُنْسِرُ وَالْأَنْصَابُ لِ الله قوله : فَهَلُ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ﴾ ؟ (٤) فقال عمر : لننتهين ، وكان عمر حرمها على نفسه قبل التحريم ، وقال الواقدى : أول من أتى به رسول الله _ عَيْسِهُ _ رجل يقال له عبد الله الحمار ، قد شرب وسكر ، فأمر فحثوا في وجهه التراب ، وضربوه بنعالهم ، ثم أتى به الثانية ، ففعل به مثل ذلك ، والثالثة حتى ضربوه

⁽١) أى أشد مرضا من البخل .

⁽٢) سورة البقرة الآية (٢١٩).

⁽٣) سورة النساء الآية (٤٣) .

⁽٤) سورة المائدة الآية (٩٠) ، (٩١) .

مرارا ، فقال عمر : اللهم العنه ، فقال رسول الله عَلَيْتُهُ ــ لا تلعنه فانه يحب الله ورسوله ، وكان يشترى الشيء يأتى به الرسول على أنه هدية ، فاذا أكله وفرقه قال : يارسول الله ، هذا صاحبه ، فأعطه ثمنه ، فيضحك الرسول ، ويأمر بارضاء صاحبه ، هذا معنى الحديث .

وقيل أول من ضرب في الخمر نعيمان والأول أصح.

أول فرس عقر في الاسلام فرس جعفر بن أبي طالب

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن رجاله قالوا: وجه رسول الله _ عَلَيْكُ _ جعفر بن أبى طالب سنة ثمان إلى مؤتة فى جيش فنزلوا معان ، فلقوا جمعا للروم ، معهم قوم متعربة من لخم وجذام ونهد (۱) ، أو غيرهم ، عليهم مالك بن زافلة ، فالتقوا فعقر جعفر فرسه ، ليعلم المشركين أنه الموت أو النصر ، فكان أول فرس عقر فى الإسلام ، ثم قتل جعفر ، وأخذ الراية عبد الله بن رواحة فقتل ، وقتل قطبة بن قتادة مالك بن زافلة فقال :

طَعَنْتُ ابْنَ زَافِلَةَ الرَّائِشِ بِرُمْحِ مَضَى فِيهِ ثُمَّ الْحَطَمْ ضَيَانُ السَّلَمْ ضَرَبْتُ بِسَيْفِي شَرَى سَيْفِهِ فَمَالَ كَمَا مَالَ غُصْنُ السَّلَمْ

واجتمع الجيش الى خالد ابن الوليد ، وانصرف ففتح الله عليه .

أول من استصبح فى مسجد رسول الله وأول من عمل المنبر تميم الدارى

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد وعن غير هؤلاء قالوا: كان رسول الله _ عَلَيْتُهُ _ يشتكى رجله اذا قام وقعد من وجع يقال له الرجز ، فقال له تميم الدارى : الا أعمل لك منبرا ؟ قال : وكيف المنبر ؟ وكان تميم الدارى رأى منابر

⁽١) في مختصر السيرة ص ٢٢٨ من لخم وجذام وبَلِيّ وفي الكامل لابن الأثير ج٢ ص ٢٣٥ زاد وبلقين .

الكنائس بفلسطين ، فقطع أثلا ، وعمله وجعله درجتين ومقعدا ، فتحول اليه رسول الله عليه لله عليه فسكت ، ثم دفن تحت المنبر ، الله عليه فسكت ، ثم دفن تحت المنبر ، ثم كتب معاوية الى مروان أيام خلافته أن يبعث اليه بمنبر رسول الله عليه ، فقطعه مروان ، فأصابتهم ريح مظلمة بدت فيها النجوم ، فتركه وزاد فيه ست درجات ، فصار تسع درجات ،وما زاد فيه أحد قبله و لا بعده (١) ، وتميم أول من استصبح في مسجد رسول الله _ عليه عليه عكذا رواه لنا في كتاب المدينة (١).



⁽١) الحادثة لم تصع.

⁽٢) هو كتاب عن أخبار المدينة وامرائها لعمر بن شبه المكنى بأبي زيد .

الباب الخامس فيما جاء من ذلك عن الملوك في الإسلام



أول من بايع لولده معاوية وأشار عليه المغيرة بن شعبة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني عن الهيثم عن عدى عن الشعبي قال : كتب المغيرة بن شعبة الى معاوية حين كبر وخاف العزل ، فكتب اليه معاوية ، أما ما ذكرت من كبر سنك ، فأنت أكملت عمرك ، وأما ماذكرت من اقتراب أجلك ، فاني لو أستطيع دفع المنية لدفعتها عن آل أبي سفيان ، وأما ما ذكرت من سفهاء قريش ، فان حلماء قريش أنزلوك هذا المنزل ، وأما ما ذكرت من العمل فصح رويدا تدرك الهيجاء جمل ، فاستأذن معاوية في القدوم فاذن له ، فقال الربيع ابن هريم : فخرج المغيرة ، وخرجنا معه إلى معاوية ، فقال له : يا مغيرة ! كبرت سنك ، واقترب أجلك ، ولم خرجنا معه الى معاوية ، فقال له : يا مغيرة ! كبرت سنك ، واقترب أجلك ، ولم يبق منك شيء ، ولا أظنني الا مستبدلا بك، قال: فانصرف الينا، ونحن نعرف الكآبة في وجهه، فقلنا: ما يريد أن يصنع ؟ قال : ستعلمون قال : فأتى معاوية فقال : يا أمير المؤمنين ، ان الانفس يغدى عليها ويراح ، فلو نصبت لنا علما نصير اليه ، مع أني قد دعوت أهل العراق الى يزيد فركنوا اليه ، حتى جاءني كتابك ، فقال : يا أبا محمد ، انصرف الى عملك ، فأحكم هذا الأمر لابن أحيك ، فأقبلنا على اليزيد فركض ، فقال : يا مغيرة ! وضعت رجلك في ركاب طويل ، ألقى على أمة محمد ، قال : فذاك الذي دعا الى البيعة ليزيد^(١).

⁽۱) فى العقد الفريد جـ ٥ ، ص١٢٩ ، مطبعة الاستقامة بالقاهرة قال : لما مات زياد ـــ يعنى ابن ابيه ـــ وذلك سنة ثلاث وخمسين أظهر معاوية عهدا مفتعلا فقرأه على الناس فيه عقد الولاية ليزيد بعده ، وانما اراد أن يسهل بذلك بيعة يزيد .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عبد الله بن محمد بن حكيم عن خالد بن سعد عن أبيه قال : لما أراد معاوية ان يعقد البيعة ليزيد قال لاهل الشام : أن أمير المؤمنين قد كبر ، ودنا من أجله ، فما ترون ؟ وقد أردت أن أولى أمركم رجلا من بعدى ، قالوا : عليك بعبد الرحمن بن خالد ، فأضمرها ، واشتكى عبد الرحمن بن خالد ، فأمر ابن أثال طبيبا من عظماء الروم فسقاه شربة فمات ، فبلغ معاوية موته ، فقال : ما أنجد إلا من أنقص عنك من تكوه ، (١) وبلغ حديثه ابن أخيه خالد بن المهاجر ، فورد دمشق مع مولى له ، يقال له نافع : فقعد لا بن أثال ليلا ، فلما طلع منصرفا من عند معاوية شد عليه خالد ، فضربه وقتله ، فطلبهما معاوية فوجدهما ، فقال خالد : قتلته لعنك الله ؟ قال : نعم ، قتل المأمور وبقى الآمر ، (٢) ولو كنا على سواء ما تكلمت بهذا الكلام ، فضرب معاوية نافعا مائة سوط ، وقضى في ابن أثال بالدية باثنى عشر الف درهم ، وأدخل بيت المال منها سعة آلاف ، فكانت دية المعاهد مثل ذلك ، حتى قام عمر بن عبد العزيز ، فأبطل ستة آلاف ، فكانت دية المعاهد مثل ذلك ، حتى قام عمر بن عبد العزيز ، فأبطل الذي كان يأخذه السلطان منها ، وقال خالد حين رجع الى المدينة :

قَضَى لِأَبْنِ سَيْفِ اللهِ (٣) بِالْحَقِّ سَيْفُهُ وَعُرِّى مِنْ جَمَلِ الدخولِ رَوَاحِلُه وَعُرِّى مِنْ جَمَلِ الدخولِ رَوَاحِلُه فَإِنْ كَانَ حَقًّا فَهُوَ بِالظَّنِ فَاعِلُه وإِنْ كَانَ ظَنًا فَهُوَ بِالظَّنِ فَاعِلُه سَلِ ابْنَ أَثَالٍ هَلْ ثَأَرْتُ ابْنَ خَالِدٍ وَهَذَا ابْنَ جُرْمُوزٍ فَهَلْ أَنْتَ قَاتِلُه وَهَذَا ابْنُ جُرْمُوزٍ فَهَلْ أَنْتَ قَاتِلُه وَهَذَا ابْنُ جُرْمُوزٍ فَهَلْ أَنْتَ قَاتِلُه

يقول لعروة بن الزبير الألام وقال كعب بن جعيل يرثى عبد الرحمن:

⁽١) أنجد يعني أعان والمعنى ماأعانك بحق الا من ينقص عدد أعدائك .

⁽٢) بقى الآمر يعنى معاوية لانه الذي أمر ابن أثال بقتل عبد الرحمن.

⁽٣) المراد عبد الرحمن بن خالد بن الوليد .

⁽٤) ابن جرموز قاتل الزبير بن العوام والشاعر يوجه الكلام لعروة بن الزبير يحرضه على قتل ابن جرموز .

ألاً بَبْكِى وَمَا ظَلَمَتْ قُرَيْسٌ بِأَعْوَالِ البُكَاءِ عَلَى فَتَاهِا وَلَوْ سُئِلَتْ دِمَشْقُ وأَرْضُ حِمْصِ وبَصْرَى مَنْ أَبَاحَ لَكُمْ قُرَاها فَسَيْسَفُ اللهِ أَدْ حَلَهَا الْمَنَايِسَا وَحَمَى حِمَاها وَهَدَّمَ حِصْنَهَا وحَمَى حِمَاها فَأَسْكَنَهَا مُعَاوِيَسَةً بْنَ حَرْبِ وكَانَتْ أَرْضَا سِوَاها

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن سعيد بن عامر عن جورية ابن أسماء قال : لما أراد (۱) لبيعة ليزيد كتب الى مروان وهو على المدينة فقرأ كتابه على الناس فقال : ان أمير المؤمنين قد كبر سنه ، ورق عظمه ، وخاف أن يأتيه أمر الله ، فيدع الناس حيارى كالغنم ، لاراعى لها ، فأحب أن يعلم علما ، ويقيم إماما بعده ، فقيل : وفق الله أمير المؤمنين وسدده فليفعل ، فكتب مروان اليه بذلك ، فكتب ، ان سم يزيد ، فسماه ، فقال عبد الرحمن بن أبى بكر ، كذبت والله وكذب معاوية ، لايكون ذلك أبدا ، أشبه الروم ؟ كلما مات كذبت والله وكذب معاوية ، لايكون ذلك أبدا ، أشبه الروم ؟ كلما مات هرقل ، قام هرقل ، فقال مروان : هذا الذي قال الله فيه : ﴿ وَالَّذَى قَالَ الله بن لَهُ بن لَوَيْكُمُ اللهُ وَلَا اللهُ عنه عبد الله بن معاوية بذلك ، وكتب مروان الى معاوية بذلك ، فأقبل ، فلما دنا من المدينة استقبله أهلها ، فيهم عبد الله بن عمر ، وعبد الله بن الزبير ، والحسين بن على ، (رضى الله عنهم) وعبد الرحمن بن أبى بكر ، فلما رآهم سبهم واحدا واحدا ، (٤) ودخل المدينة ،

⁽١) لعل هنا كلمة معاوية وسقطت في النسخ .

⁽۲) هرقل اسم كان يطلق على كل من ملك الروم كما أن كسرى كان يطلق على كل من ملك الفرس وفرعون يطلق على كل من حكم مصر .

⁽٣) سورة الأحقاف الآية (١٨).

⁽٤) في العقد الفريد جـ ٥ ، ص ١٣٢ مطبعة الاستقامة بالقاهرة : فلما نظر إلى الحسين قال : مرحبا بسيد =

وخرج هؤلاء الرهط ، (۱) معتمرین ، ثم خرج معاویة حاجا ، فاستقبلوه ، فلما دخلوا علیه رحب بهم والطفهم ، ثم أرسل الیهم یوما ، فقالوا لابن الزبیر : أنت صاحبه فکلمه ، فلما دخلوا علیه دعاهم الی بیعة یزید ، فسکتوا ، فقال : أجیبونی ، فقال ابن الزبیر : اختر خصلة من ثلاث : اما أن تفعل فعل رسول الله _ علیه من الزبیر : اختر خصله من ثلاث : اما أن تفعل فعل رسول الله _ علیه فعل آبی بکر نظر الی رجل من أعراض (۲) قریش ، أو فعل عمر جعلها شوری فی ستة فقال : ألا تعلمون أنی کنت قد عودتکم من نفسی عادة أکره ان أمنعکم إیاها حتی أبین لکم ؟ انی کنت أتکلم بالکلام فتعرضون فیه ، وتردون علی ، وإیاکم ان تعودوا ، وانی قائم فقائل مقالا لایعارضنی فیه أحد منکم الا ضربت عنقه .

ثم وكل بكل واحد منهم رجلين ، وقام خطيبا فقال : ان عبد الله بن عمر وابن الزبير والحسين بن على وعبد الرحمن بن أبى بكر قد بايعوا ، فبايعوا ، فابتدر الناس يبايعون حتى اذا فرغ ركب نجائبه ، (^(٣)ومضى الى الشام ، وأقبل الناس على هؤلاء يلومونهم ، فقالوا : والله مابايعنا ولكن فعل بنا مافعل ، هذا معنى الحديث .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال : قدم معاوية حاجا فى عام واحد و خمسين ، وأذن لمروان وقال : أشر على فى أمر الحسين ، قال : أرى أن تخرجه معك فتقطعه عن أهل العراق ، وتقطعهم عنه ، قال : أردت والله أن تستريح منه ، ونحمل مؤنته ، على أن ينال منى ماينال منك فان انتقمت قطعت رحمه (3)وان صبرت صبرت على أذاه ، ثم أذن لسعيد بن العاص ،

⁼ شباب المسلمين ، وقال لعبد الرحمن بن ابى بكر : مرحبا بشيخ قريش وسيدها . وقال لابن عمر : مرحبا بصاحب رسول الله . وقال لابن الزبير : مرحبا بابن حوارى رسول الله (عَلَيْكُ) ودعا لهم بدواب فحملهم عليها .

⁽١) الرهط الجماعة من الثلاثة الى العشرة وليس فيهم امرأة .

⁽٢) أعراض قريش أحسنهم نسبا وشرفا .

⁽٣) النجائب جمع نجيبة وهي الناقة الجيلة يختارها الانسان لنفسه .

⁽٤) المراد بالرحم صلة الحسين برسول الله عليه .

فقال: أشر على فى أمر الحسين قال: أرى أنك لاتخافه على نفسك ، وانما تخافه على من بعدك ، وأنت تدع له قرينا ان قاتله قتله ، وان ماكره ماكره ، فاترك حسينا بمنبت النخلة ، يشرب من الماء ، ويذهب فى الهواء ، لايبلغ عنان السماء ، (1) قال : أصبت .

لأخبرنكم عنى يابنى أمية : لن يبرح هذا الأمر فيكم ماعظمتم ملوككم ، فاذا تمناها كل امرىء منكم لنفسه وثب بنو عبد المطلب في أقطارها ، أوقال الناس : آل رسول الله _ عَيْلِهُ _ ، فكانت الخلافة فيكم كحجر المنجنيق (٢) يذهب أمامه ، ولا يرجع وراءه .

أول من وضع البريد في الاسلام معاوية بن أبي سفيان وأحكم أمره عبد الملك

فقال لابن الزعيزعة : وليتك ماخلف بابي إلا أربعة : المؤذن فانه داع الى الله فلا حجاب عليه ، وطارق الليل ، فانه لو وجد خيرا لنام ، والبريد متى جاء من ليل أو نهار فلا يحجب ، وربما أفسد على القوم تدبير سُنَّتهم (أ) حبسهم البريد ساعة ، والطعام اذا أدرك فافتح الباب وارفع الحجاب وخل بين الناس وبين الدخول ، ومن هذا أخذ الشاعر قوله :

بِأبِي خَلاَئِقُ خَالِبِ وَفِعَالُسِهُ اللَّ تَجَنَّبَ كَلَّ أَمْسِ عَائِبُ وإذَا حَضَرْنَا الْبَابَ عِنْدَ غَذَائِهِ إذَنَ الْعَذَاءُ لَنَا برَغْمِ الْحَاجِب

وروى هذا الكلام عن زياد أيضا .

⁽١) المراد دعه وشأنه فلن يبلغ منك شيئا وعنان السماء ما بدالك منها اذا نظرت اليها .

⁽٢) أقطارها نواحيها وجوانبها .

⁽٣) المنجنيق آلة حربية ترمى بها القذائف.

⁽٤) سنتهم خطتهم وطريقتهم .

أول من سمى الغالية غالية معاوية أيضا

شمها من عبد الله بن جعفر وسأله عنها فوصفها له فقال: انها غالية ، ويقال: انه شمها من مالك بن اسماء ابن خارجة ،وكانت أخته هند أول من صنعتها ، فسألها عنها فقالت: أخذته من شِعرك .

أَطْيَبُ الطِّيبِ طِيبُ أُمِّ أَبَانِ فَأْرُمِسْكِ بَعَنْبَسِ مَسْحُسوقُ خَلَطَتْسهُ بِزَنْبَسِقِ^(۱) وَلُبَسانٍ فَهُو أَحْدَى عَلَى الْيَدَيْنِ شريقُ ^(۲)

وأنكر الجاحظ ذلك وقال: نحن نجد في أشعار الجاهلية ذكر الغالية وأنشد البيتين ونسبهما الى عدى ، وذكر قول الهيثم . ان أربعة أشياء أتت قريشا والعرب من جهة الحبشة . الغالية ، وحمل النساء اذا متن في النعوش ، والمصحف له دفتان ، وصداق أربعمائة دينار .

قال : ولا أظن الهيثم يثبت في هذا الحديث ، وانما يؤتى الناس من ترك الثبت ، وقلة المحاسبة ، ولا يدفع التثبت والتحفظ من قريحة جيدة وقد قال الشاعر :

اِنَّمَا تَنْفَعُ التَّجَارِبُ مَنْ كَانَ عَاقِلاً

قد علمنا ان ولد هارون النبي من اليهود كانوا طبقوا الحجاز وقرى العربية ، ومازالوا يحملون موتاهم من الرجال والنساء في النعوش ، ومازالت التوراة في أيديهم بين الدفتين ، وأما الغالية : فمتى كانت الحبشة أصحاب عيش رقيق وتنعم فهل يعدلهم شيء آخر يشبه الغالية ، ومعجونات العطر كلها عربية ،

⁽١) الزنبق دهن الياسمين.

 ⁽٢) أحدى بالشيء لازمه والشريق المختلط والمعنى أن الطيب يختلط بالمكان الذى يوضع فيه ويلازمه فيبقى فيه مدة طويلة وذلك لا يكون إلا للأنواع الجيدة من الطيب .

يدل على ذلك أن إسماءها كلها عربية صحيحة مثل الغالية والشاهرية والخلوق واللخلخة والعطن وهو العود المطرى والذريرة (')ولو كانت عجمية لكانت أسماؤها معربة كما يقولون في أسماء ألوان الطبيخ: مثل السكباج ('')والدغياج والطباهجة ('') والمصوص ('') بالفارسية مزرور والمصردون وهو السميط والسميط بالفارسية روا قال: والخلوق ('') وهو مما استعملته العرب قديما ، وكان السيد منهم اذا قتل رجلا من غير رهطه ، وكان أولياء الدم أعزاء ، قالوا: اما ان يقتلك صاحبنا ، واما أن تدفع الينا رجلاً من رهطك شريفا نقيده ('') به ، فكان السيد يعمد الى رجل شريف فيلبسه أجود لباس ويخلقه ويزفه اليهم ، فان وجدوه كفؤا قتلوه ، أو عفوا عنه بعد القدرة . قال : فقتل حاجب بن زرارة مرار بن حنيفة فقالت قبائل دارم : إما أن تقتد بنفسك ، واما ان تدفع الينا رجلا من رهطك ، فأمر فتى من بنى زرارة من عدس أن يصير اليهم حتى يقاد ، فمروا بالفتى على أمه مزينا مخلقا ، (^) فانشد أخوها :

تَضَمَّحُ بِالْحُلُوقِ وَجَهَّزُوهُ لِنَاجِزِ حَتْفِهِ والسَّيْفُ دَامِي^(٩) وَكَانَ كَظَيْيَةٍ عُتِرتْ ضَلاَلاً مَكَانَ الشَّاةِ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ^(١١)

وهذا مثل قول الحارث بن حلزة .

⁽١) هذه كلها أسماء لانواع من الطيب يخلط بعضها ببعض.

⁽٢) السكباج مرق يعمل من اللحم والخل.

⁽٣) الطباهج الكباب .

⁽٤) المصوص لحم يطبخ وينقع في الخل.

⁽٥) السميط المسموط وهو الذبيحة تلقى في الماء المغلى فتسمط.

⁽٦) الخلوق اخلاط من الطيب أكثر اجزائه الزعفران .

⁽V) نقتله به .

⁽٨) مطيبا بالخلوق.

 ⁽٩) تضمخ تلطخ والخلوق الطيب وجهزوه أى أعدوه ولناجز حتفه أى لعاجل موته والمراد أنهم خلقوا الفتى وأعدوه للموت العاجل والسيف يقطر دما من قتله .

⁽١٠) عترت ضلالاً أى ذبحت خطأ والعتيرة شاة كان العرب يذبحونها لآلهتهم في شهر رجب فالشاعر يشبه هذا الشاب الذي قيد للذبح مكان السيد بالظبية التي تذبح ظلما مكان الشاة .

عَنتاً (١) بَاطِلاً فَظُلْماً كَمَا تُعْتَرُ عِنْ حُجْرَةِ الرَّبِيضِ الظَّبَاءُ

وانما قال أخوها هذا القول لتجزع أمه فلعل حاجبا يدفع اليهم سواه ، فقالت الام : ان حيضة وقت حاجبا الموت لعظيمة البركة ، فجعلت ابنها حيضة في جانب مايدفع الأذى عن السيد .

أول من عمل المقصورة معاوية

قال العيني : رأى معاوية على منبره كلبا فأمر فاتخذ له المقصورة في المسجد ، وقالوا : أول من اتخذها مروان .

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن الواقدى عن عبد الحكم بن عبد الله ابن المطلب بن عبد الله قال: أول من أحدث المقصورة في المسجد مروان ابن الحكم ، بناها بحجارة منقوشة وجعل لها كوى ، وكان قد بعث ساعيا الى تهامة ، فظلم رجلا يقال له دب ، فجاء حتى قام حيث يريد مروان ان يصلى ، فطعنه بسكين معه ، فلم يصنع شيئا ، وأخذوه ، وقالوا: ماحملك على ماصنعت ؟ قال: بعثت عاملك فأخذ مالى ، فقلت أذهب الى الذي بعثه أقتله فهو أصل الظلم ، فحبسه مروان حينا ، ثم أمر به فاغتيل سرا ، وأمر ببناء المقصورة وكان يصلى فيها مخافة ان يصيبه مأصاب عمر — رضى الله عنه .

أول من نقص التكبير وأول من خطب جالسا

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن رجاله عن ابراهيم عن الشعبى قال : أول من خطب جالسا معاوية ، حين كثر شحمه وعظمت بطنه ، وهو أول من نقص التكبير ، وكان اذا قال « سمع الله لمن حمده » انحط الى السجود ولم يكبر ، فعد الناس خطبته جالسا من البدع ، حتى بعث عبد الملك

 ⁽۱) عنتا أى مشقة وفى رواية المعلقات (عننا) بالنول بدل التاء والمعنى اعتراضا وكان الرجل منهم يبخل
 بالشاة فيصطاد ظبية ويذبحها بدلا منها .

بن مروان حبيش بن دلجة فدعا بخبز ولحم فأكله على منبر رسول الله عَلَيْكُم ، ثم دعا بماء فتوضأ عليه ، ودعا الناس الى بيعة عبد الملك فبايعوه كرها ، ثم بعث ابن الزبير أخاه عروة فقتله .

أول ملك عبثت به رعيته واجترىء عليه أشد الاجتراء معاوية

أحبرنا أبو أحمد باسناده عن أبى زيد قال: بلغنى فيما روى فى ذلك ان معاوية لما حج قال شاب من قريش لمولى: ان أنت قمت الى معاوية ، فسألته ، من كان زوج أمه قبل أبى سفيان ، فلك كذا ، فقام الرجل اليه فقال: ليخبرنا أمير المؤمنين ، من كان زوج أمه قبل أبى سفيان ؟ قال: حفص بن المغيرة ، فكلم ذلك الرجل عمرو بن الزبير بعد ذلك بكلام أغلظ له فيه ، فأمر به فضرب حتى مات ، فبلغ ذلك معاوية فتغيظ على عمرو ، وهم به ، فقيل هو الرجل الذي قام اليك بمكة ، فقال كذا فقال: فأنا اذا قتلته وأنا أحق من وداه (١).

أول من أقر التسليم على الملوك معاوية

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عبد الله ابن عبد الصمد بن خداش عن الوليد بن مسلم قال: سألت الأوزاعى عن التسليم على الأمراء فقال: أول من فعله معاوية، وأقره عمر بن عبد العزيز، قال الأوزاعى: انى لاكرهه لانه مفسدة لقلوبهم.

وكره من الداخل على الملك ان يسلم لأن التسليم يقتضى الرد ، وليس ينبغى ان يخاطب الملك بما يوجب عليه كلفة رد ، ورجع جواب ، ألا ترى أنه لاينبغى لاحد أن يسأله عن حاله ؟ وعما بات عليه في ليلته الا أن يكون طبيبا فيسأل عن ذلك ليكون علاجه له بحسبه ، ولان التسليم أيضا مبتذل في سائر الناس ، وعادات الملوك مباينة لعادات الرعايا ، فسبيل الداخل عليهم ، إن كان من الاشراف أن يجرد عليهم الدعاء ، ويخلص التمجيد والثناء ، قائما بحيث

⁽۱)وداه أى دفع ديته .

لاينأى عنهم ، ولا يقرب منهم ، فان استدناه الملك ، أكب على أطرافه فقبلها ، ثم قام ، فان أومأ إليه بالقعود قعد ، فان كلمه أجابه بانخفاض صوت ، وقلة حركة وان سكت ، نهض قبل أن يتمكن به المجلس بغير تسليم ، ولاتوديع ولا انتظار أمر .

وان كان من الطبقة الوسطى ، فينبغى أن يقف نائيا عن الملك ، وان استدناه دنا خطوات ثلاثة ، فان استدناه ثانيا ، دنا مثل ذلك ، فان أوماً اليه بالقعود قعد مقعيا ، (٢) أو جاثيا ، وان كان فى دخوله محاذيا له عدل يمينا أو شمالا ، ان أمكن ذلك ، ثم ينحرف الى مجلسه ، فاذا وقعت عينه عليه هرول اليه حتى يقف بين يديه ، ويدعو قائما ، وان سكت عنه انصرف و مشى القهقرى (٣) من غير سلام ولا كلام ، وان أمكن ان يستتر بشيء عن نظره فعل ، (٤) فاذا دخل اليه من يساويه فى السلطات فينبغى للملك ان يقوم اليه فيعانقه ، ويجلس مجلسه ، ويجلس دونه ، فاذا انصرف مشى معه خطى يسيرة ، ويدعو بدابته ، ويأمر حشمه بالسعى بين يديه ، ليفعل به مثل ذلك اذا كان فى مثل حاله .

ومن حضر طعام الملك فينبغى ان يقلل الاكل غاية الاقلال ، حتى يأكل كما تأكل الطير ، فانما يراد بمواكلة الملوك التشريف لا الشبع .

وروى ان سابور ذا الاكتاف أراد أن يولى رجلا قضاء القضاة ، فأحضره طعامه ، فأكل أكلا واسعا ، فلما فرغ قال له : انصرف فان من شره بين يدى الملوك كان الى مال الرعية أشره ، . . ودعا المنصور فتى من بنى هاشم الى

⁽۱) أشار .

⁽٢) الجلوس مقعيا أن يجلس على اليته ناصبا فخذيه والجلوس جاثيا هو الجلوس على الركبتين.

⁽٣) القهقرى الرجوع الى الوراء .

⁽٤) هذه الصفة التى ذكرها أبو هلال لمن يدخل على الملوك لم تكن معروفة عند المسلمين لا فى عهد رسول الله ولا فى عهد الخلفاء الراشدين وانما هى عادة الفرس مع ملوكهم وهى تتنافى تماما مع روح الاسلام حيث فيها اذلال للمسلمين ويرى أن رجلا دخل على رسول الله ـــ عَلِيْكَ ــ فخافه وفزع لهيبته فقال له الرسول: ما معناه « هون عليك إنما أنا ابن امرأة كانت تأكل القديد بمكة » .

طعامه فقال: قد أكلت ، فعدل به الربيع فضر به ثلاثين مقرعة ، فعاتبه المنصور فقال: ان هذا كان يقف في النظارة فاستدناه أمير المؤمنين ، حتى دعاه الى طعامه ، فظن أن ذلك يراد به الشبع ، وأغفل ما فيه من التشريف ، فأدبته على سوء تمييزه ، فشكر له المنصور وأجازه .

ومن يدنه الملك لمنادمته ينبغ أن ينادمه على حسب عادة الملك في ذم نفسه ، وارسالها عند الشرب ، (۱) ولا يسأله حاجة اذا سكر ، فان ذلك يجرى مجرى الخداع ، واذا أراد أن يقوم لحاجة فينبغي أن يلاحظ الملك ، فان نظر اليه قعد اليه قام مائلا ، فان نظر اليه مضى . وان عاد وقف أبدا ، حتى اذا نظر إليه قعد مقعيا أو جاثيا ، فإذا نظر إليه تمكن ، وليس له ان يختار كمية الشرب وكيفيته ، وعلى الملك أن يأمر بالكف عنه اذا بلغ الكفاية ، ولا يكلفه فوق وسعه ، فإن من يجاوز حد العدل على الخاصة ، لم تطمع العامة في انصافه ، واذا كان من اسم الداخل على الملك بعض صفات الملك ، فسأله الملك عن اسمه ، فينبغي ان يكنى عنه ، ويصف الملك بتلك الصفة ، .. دخل سعيد بن مرة الكندى على معاوية فقال له : أنت سعيد ؟ قال : أمير المؤمنين السعيد ، وأنا ابن مرة ، وقيل للعباس بن عبد المطلب : أنت أكبر أم رسول الله ــ عيالية ــ ؟ فقال : رسول الله أكبر منى ، وأنا أسن منه .

واذا حدثه الملك بحديث فينبغى أن يصرف فكره وذهنه نحوه ، ويظهر السرور بالفائدة منه ، روى أن بعضهم ساير أنوشروان ، فقال له أنوشروان : حدثنى حديث كذا ، وكان يعرفه ، فأنكر معرفته ، وأخذ أنوشروان يحدثه الحديث ، وأصغى اليه بجوارحه كلها ، وكان سيرهما على شاطىء نهر فأغفل الرجل النظر الى مواطىء دابته ، فمالت به الى النهر ، فابتدره الحاشية وأخرجوه

⁽١) منادمة الملوك بالحديث والسمر لا بأس بها مالم يكن فيها انتهاك الحرمات وأما المنادمة بالشرب والخوض في الاعراض فحرام وينبغي لمن نديه الملك أو الرئيس لمنادمته على هذا النحو ألا يطيع في ذلك فلا طاعة لمخلوق في معصية الخالق.

فقال له: كيف غفلت عن مواطىء دابتك ؟ فقال: ان الله اذا أنعم على رجل بنعمة قابلها بمنحة ، وعلى قدر النعم تكون المحن ، وان الله أنعم على نعمتين: اقبال الملك على من بين هذا السواد الاعظم ، والفائدة بحديثه ، فلما اجتمعتا جاءت على أثرهما هذه المحنة ، فأمر فحشى فمه جوهرا ودرا ثمينا .

ومثل ذلك أن يزيد بن سحرة ساير معاوية يوما ، فأقبل عليه يحدثه ، فصك وجه يزيد حجر عاثر ، فصار الدم يسيل على ثيابه ولا يمسحه ولايشتغل به ، فقال له معاوية : أما ترى مانزل بك ؟ قال : وماذاك ؟ قال : وجهك يسيل ، قال : عنق ما أملك ان لم يكن حديث أمير المؤمنين الهانى ، وغمر فكرى ، فما شعرت بما أصابنى ، فقال معاوية : لقد ظلمك من جعلك فى ألف من العطاء ، وأمر له بخمسمائة ألف درهم ، وزاد فى عطائه ألفا ، ولا شك أن يزيد تصنع لمعاوية فى هذا الكلام ، وان معاوية تخادع له لحسن أدبه .

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدى عن ابن أبى قال : قلت للزهرى من أول من سلم عليه ؟ فقيل : السلام عليك ياأمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ، حى على الصلاة ، حى على الفلاح ، الصلاة يرحمك الله ، فقال : معاوية بالشام ، ومروان بن الحكم بالمدينة ، كانوا يقولون : السلام عليك أيها الأمير ورحمة الله وبركاته ، حى على الصلاة ، حى على الفلاح ، الصلاة يرحمك الله ، انتهى .

أول من استلحق في الاسلام معاوية

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن حيان بن بشر عن جرير ابن المغيرة عن الشعبى وأخبرنا أيضا عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى عمرو ومحمد بن محمد بن خلاد عن المدائنى وعن غير هؤلاء جعلت أحاديثهم حديثا واحدا قال: فرض عمر لزياد ألف درهم ، فلما أخذها قال: مافعلت الفك ؟ قال: أعتقت بها عبيدا. قال: نعم الألف الفك! وكان يكتب من زياد بن

عبيد ، حتى قال أبو سفيان : لعلى _ عليه السلام _ لولا ان يستوفى عمر أهابى لعرفت أن زيادا قريب النسب منك ، أنا غرسته فى رحم أمه ، ثم ولاه على _ عليه السلام _ فارس ، فكتب اليه معاوية : أما بعد ، فانك امرؤ سفيه يغرك منى قلاع تأوى اليها كما تأوى الطير الى أو كارها ، وايم الله لولا انتظارى ماالله محدث لك ، لكنت أنا وأنت كما قال العبد الصالح : ﴿ فَلَنَاتِينَا هُمْ بِجُنُودٍ لِاللهِ لَهُمْ بِجُنُودٍ لَكَابِ يعلمه أنه يريد الدعاء فقال فيها :

لِلَّهِ ذَرُّ زِيَادٍ أَيُّمَا رَجُلٍ لَوْ كَانَ يَعْلَمُ مَا يَأْتِي وَمَا يَذَرُ الْفُحْرُ بِوَالِدِكَ الْأَدْنَى وَوَالِدِهِ الْأَدْنَى وَوَالِدِهِ الْأَدْنَى وَوَالِدِهِ الْأَدْنَى وَوَالِدِهِ اللَّهُ فِي قَوْمِهِ خَطَرُ وَالْدِكَ ثَقِيفًا فَإِنَّ اللهَ بَاعَدَهُمْ وَالرُّكُ ثَقِيفًا فَإِنَّ اللهَ بَاعَدَهُمْ عَيْرُ وَالرُّكُ ثَقِيفًا فَإِنَّ اللهَ بَاعَدَهُمْ فِي نِسْبَةٍ مُضَرُ وَالرُّكُ تَقِيفًا فَإِنَّ اللهَ يَاسِبُهُمُ فِي نِسْبَةٍ مُضَرُ إِنَّ الْتِحَالَكَ قَوْمًا لاَيْنَاسِبُهُمْ فِي نِسْبَةٍ مُضَرُ إِنَّ النِّهِ الْمَكَ ذَبْ لَيْسَ يُعْتَفَ وَرُ (٣) إِنَّ بِأُمِّكَ ذَبْ لَيْسَ يُعْتَفَ وَلَا اللهِ إِنَّمُكَ ذَبْ لَيْسَ يُعْتَفَ وَلَا اللهِ إِنَّالِهُ اللهَ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

فلما قرأ الكتاب قال: العجب لابن آكلة الاكباد ، (٤) وكهف النفاق ، يتهددني وبيني وبينه ابن عم النبي _ عَيْنِهُ _ في مائة ألف ، وايم الله ، لئن أفضى الى ليجدن منى أحمر ضرابا بالسيف ثم بعث بكتابه الى على ، فكتب اليه :

⁽١) لعلها مني ونقلت خطأ .

⁽٢) سورة النمل الآية (٣٧) .

⁽٣) يذكره في كتابه بأن أبا سفيان هو أبوه الحقيقي وأنه يجب أن ينتسب اليه لان في انتسابه الى قوم أمه خطأ كبير .

⁽٤) آكله الاكباد هي هند زوج أبي سفيان وأم معاوية وسماها بذلك لانها حاولت أن تأكل كبد سيدنا حنزة بعد قتله في غزوة أحد (رضي الله عنه) .

أمابعد: فانى قد وليتك ماوليتك ماأنت أهل له ، وأنا أعلم أنك لم تضبطه الا بالتقوى والصبر ، وقد قرأت كتاب معاوية ، فاحذر فانه الشيطان يأتى المرء من بين يديه ومن خلفه ، وكانت من أبى سفيان زمن عمر فلتة فلا يثبت بها نسب ، ولا يستحق بها ميراث .

فلما قرأه زياد قال: شهد لي أبو الحسن ورب الكعبة ، فلما قتل على _ رضى الله عنه ــ واجتمع الامر لمعاوية ، قال للمغيرة ابن شعبة : ان داهية العرب متحصن في قلاع فارس، معه الاموال، مايؤمنني أنَّ يدعو الى رجل من أهل البيت ، فيعيد على الأمر جذعة ،(١) قال : أتحب أن أكون رسولك اليه ؟ قال : نعم ، فخرج حتى ورد عليه ، فقال : ان معاوية أقلقه الوجل منك ، وقد استقام له الأمر ، وبايعه الحسن ، وليس في أهل هذا البيت أحد يمد اليه الناس أعناقهم ، وأرى ان تصل حبلك بحبله، وتنقل أصلك الى أصله ، ففعل ، وقدم الى معاوية فادعاه ، وخطب وقال : انه من يرد على دفع حسيسته ، (٢٠) واثبات وطأته ، سبب له الأمور ، وأجرى له المقادير ، حتى يبلغ به النسب المشهور ، والأمد المذكور ، وان زيادا من الله عليه وعلينا معه بصلة رحم ، مدتها رحم مقطوعة ، فوشمت العروق في مناسبها ، (٣) واشتبكت الارحام في معادنها ، فالحمد لله الذي وصل ماقطعه الناس، وألطف لما جفوا عنه، وحفظ ماضيعوا منه ، فقال يونس بن سعيد : خالفت قول النبي ــ عَلِيْكُ ـــ « الولد للفراش وللعاهر الحجر » قال: لقد هممت أن أطير بك طيرة بطيئة وقوعها قال: ثم يكون الرد الى الله تعالى قال: أجل، استغفر الله! فقال عبد الرحمن بن الحكم(٤):

⁽١) يعيد على الامر جذعة أي جديدا كما كان من قبل.

⁽٢) الخسة الدناءة والرذل .

 ⁽٣) هكذا جاءت في جميع النسخ ولعلها وشجت أى اشتبكت ، والمناسب القرابة مأخوذة من النسب
 والمعنى اشتبكت العروق في نسب واحد أو لعلها منابتها وهو الاصل الذي ينبت من الشيء .

⁽٤) في سمط النجوم ج ٣ ص ١١ أن قائل الأبيات هو يزيد بن مفرغ الحميري وفي العقد الفريد جـ ٧ 🚤

اَلاَأَبْلِكُ مُعَاوِيَةً بْنَ حَرْبِ مُعَلَّفَةً (١) مِنَ الرَّجُلِ الْيَمَانِكَ مُعَلَّفَةً (١) مِنَ الرَّجُلِ الْيَمَانِكَ الْعُضَبُ أَنْ يُقَالَ أَبُوكَ زَانِ وَتَرْضَى أَنْ يُقَالَ أَبُوكَ زَانِ وَتَرْضَى أَنْ يُقَالَ أَبُوكَ زَانِ فَأَقْسِمُ أَنَّ رَحِمَكَ مِنْ زِيَادٍ كَوْفِ الْفِيلِ مِنْ وَلَدِ الْأَتَانِ (٢) كَرَحِم الْفِيلِ مِنْ وَلَدِ الْأَتَانِ (٢) كَرَحِم الْفِيلِ مِنْ وَلَدِ الْأَتَانِ (٢)

ومعاوية أول من اتخذ الخصيان لخاص خدمته ، وللجاحظ فيه كلام نذكره بعد ان شاء الله تعالى .

أول من أخرج المنبر في العيد مروان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن الزعفرانى عن محمد بن عبيد عن الاعمش عن اسماعيل بن رجاء عن أبيه قال : أول من أخرج المنبر فى يوم العيد مروان ، فبدأ بالخطبة قبل الصلاة ، فقام اليه رجل فقال : خالفت السنة ، فأخرجت المنبر ولم يكن يخرج ، وبدأت بالخطبة قبل الصلاة ، فقال أبو سعيد : من هذا ؟ قالوا : فلان ابن فلان . فقال : أما هذا فقد قضى ماعليه ، سمعت رسول الله _ عليله _ يقول : من رأى منكم منكرا فان استطاع غيره بيده ، وان لم يستطع فبلسانه ، فان لم يستطع فبقلبه وذلك أضعف الايمان .

⁼ ص __١٤٧ ، ط الاستقامة بالقاهرة إن القائل هو عبد الرحمن بن حسان بن ثابت والأبيات في العقد الفريد كالآتي :

⁽١) رسالة مغلقة أي محمولة من بلد إلى بلد آخر .

⁽٢) الأتان أنثى الحمار في رواية سمط النجوم بدل فأقسم أن رحمك فأشهد .

أول غدر كان في الاسلام

ماكان من أمر عبد الملك بن مروان مع عمرو بن سعيد أخبرنا ابو احمد عن أبى بكر بن دريد عن عمه عن أبيه عن ابن الكلبى قال : كان مروان بن الحكم ولى العهد عمرو بن سعيد ابن العاص بعد أبيه ، فقتله عبد الملك ، وكان قتله أول غدر فى الاسلام فقال بعضهم :

يَاقَوْمُ لِأَثَقْلَبُوا عَنْ دَارِكُمْ فَلَقَدْ جَرَّ بْتُمُ الْغَدْرَ مِنْ أَبْنَاء أمْسَوْا وَقَدْ قَتَلُوا عَمْراً وَمَا رَشُدُوا يَدْعُونَ غَدْراً بِعَهْدِ الله الرَّجَالَ الْبُزْلَ صَاحِيَةً (٢) لِكَيْ يُوَلُّوا أَمُورَ النَّاس بكِتَـاب الله واتَّخـذُوا هَوَاهُمُ فِي مَعَاصِي مَاأُطَاقُوا مِنْ مَدَائِنِنَـا ونحنُ نحْسِبُ ذَا عَدْلاً وَإحْسَانَا أغناق سادتنا ويُعْلِقُونَ بنا أَبْسُوَابَ دُنْيَانَسِا ر١) وقال يحيى بن الحكم أخو مروان يرثيه : أَعَيْنَيَّ جُودَا بالدُّمُوعِ عَلَى عَمْرُو عَشِيَّةَ شَذُوا بِالْخِلاَفَةِ

⁽١) كيسان بدون اسم للغدر .

⁽٢) البازل الرجل الخبير والمعنى أنهم يقتلون الرجال المحنكون ليولوا مكانهم الصبيان الأغرار ؟

⁽٣) ُ في رواية سمط النجوم جـ ٣ ص ١٣٢ أن يحيي ليس ابن الحكم وانما هو ابن سعيد أخو عمرو .

⁽٤) الختر أقبح الغدر .

كَأُنَّ بَنِى مَرْوَانَ إِذْ يَقْتُلُونَهُ بَعْمَوْنَ عَلَى صَقْرِ الْجَتَمَعْنَ عَلَى صَقْرِ غَلَى صَقْرِ غَلَى صَقْرِ غَلَى عَلَى عَلَى صَقْرِ غَلَى بَعْمُرو يَابَنى تَخِيْطِ بَاطِل وَمِثْلُكُمُ يَبْنى الْبُيُوتَ عَلَى الْعَدْرِ وَمِثْلُكُمُ يَبْنى الْبُيُوتَ عَلَى الْعَدْرِ فَرُحْنَا ورَاحَ الشَّامِتُونَ بِنَعْشِهِ كَأَنَا عَلَى اكْتَافِنَا فَلَقُ الصَّحْرِ وَلَاحَ الشَّامِتُونَ بِنَعْشِهِ كَأَنَا عَلَى اكْتَافِنَا فَلَقُ الصَّحْرِ وَلَاحَ وَلَاحَ وَلَاحَ وَلَاحَ وَلَا وَلَوْ الصَّحْرِ وَلَاحَ وَلَاحَالَ وَلَاحَ وَلَاحَ وَلَاحَ وَلَاحَالَ وَلَاحَ وَلَاحَالَ وَلَاحَ وَلَاحَالَ وَلَاحَ وَلَاحَالَ وَلَاحَ وَلَاحَ وَلَاحِلُونَا وَلَاحَ وَلَاحَ وَلَاحَ وَلَاحَ وَلَاحَ وَلَاحَ وَلَاحَالَ وَلَاحَالَاعِلَاقَ وَلَاحَالَ وَلَاحَ وَلَاحَالَاعِلَاقِ وَلَاحَالَاعِ وَلَاحَالَاعِلَاقِ وَلَاحَالَاعِ وَلَاحَالَاعَالَاعِلَاقِ وَلَاحَالَاعِ وَلَاحَالَ وَلَاحَالَ وَلَاحَالَاعِ وَلَاحَالَاعَالَاعِلَاقَ وَلَاعَ وَالْعَلَاقَ وَلَاعَ وَلَاحَالَاعَالَاعِلَاعِ وَلَاحَالَ وَلَاحَالَاعِ وَلَاحَالَ وَل

قال : وكان مروان يلقب بخيط باطل ، وكان عمرو يسمى الاشدق ، لتشادقه في الكلام قال الشاعر :

ئَشَادَقَ حَتَى مَالَ بِالْقَوُلِ شِلْقُهُ وكُلُّ خَطِيبٍ لاَ أَبَالَكَ أَشْدَقُ

وقیل: بل کان أفقم مائل الذقن، ولهذا سمی لطیم الشیطان، ولهذا هو الصحیح، وخطب ابن الزبیر لما قتله عبد الملك، فقال: ان أبا الذبان قتل لطیم الشیطان، ﴿ وَكَذَلِكَ نُولِیٌ بَعْضَ الظَّالِمِینَ بَعْضاً بِمَا كَانُوا یَكْسِبُونَ ﴾ (۲) واستنطقه معاویة وهو غلام فقال: ان أول مرکب صعب، وان مع الیوم غدا، وأول الغدر خرق، (۳) وقال: الی من أوصی أبوك بك؟ قال: أوصی الی ولم یوصی بی ولهذا من قول الراجز

اِنِّـــى اِذَا مَا الْقَـــوْمُ كَانُـــوا أَنْجِيَـــهُ وَانْطِرَابَ الْأَرْشِيَهُ (٤) واضْطَرَابَ الْأَرْشِيَهُ (٤)

⁽١) البغاث طائر من الرخم بطيء الطيران .

⁽٢) سورة الانعام الآية (١٢٩) .

⁽٣) الخرق الحمق والمعنى يكون الغذر من الحمق وفي نسخة (وأول الغزو خرق) والمعنى أن الحرب تبدأ بين الناس بسبب حمقهم .

⁽٤) أنجية أى متناجون ، والأرشية جمع رشى وهو الفصيل ولد الناقة ، والأروية جمع رواء وهو حبل تشد به الامتعة على الدابة .

وشَدَّ فَوْقَ بَعْضِهِــمْ بِأَلْأَرْوِيَــهُ هُنَاكَ أَوْصِينِي وَلاَ تُوصِي بِيَهْ

أول من نهي عن الامر بالمعروف

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن محمد بن يونس الكريمى عن أبى عاصم الضحاك عن بن مخلد عن أبى خديج عن أبيه قال : خطبنا عبد الملك بن مروان بالمدينة ، بعد قتل ابن الزبير ، فى العام الذى حج فيه ، سنة خمس وسبعين فقال : بعد حمد الله والثناء عليه ، أما بعد : فلست بالخليفة المستضعف ، ولا الخليفة الملاهن ، ولا الخليفة المأفون ، (١) الا وان من كان قبلى من الخلفاء كانوا يأكلون ويطعمون من هذه الاموال ، الا وانى لا أداوى أدواء (٢) هذه الامة الا بالسيف ، حتى تستقيم لى ، فكأنكم تكلفوننا أعمال المهاجرين الاولين ، ولا تعملون مثل أعمالهم ، فلن يزدادوا الا اجتراحا ، ولا تزدادوا الا عقوبة ، حتى حكم السيف بيننا وبينكم ، هذا عمرو بن سعيد ، قرابته قرابته ، وموضعه موضعه ، قال برأسه هكذا ، فقلنا بسيوفنا هكذا ، الا وانا نحتمل لكم كل شيء ، الا وثوبا على منبر ، او نصب راية ألا بسيوفنا في عنق ، ثم لا أخرج نعشه (٢) الا صعدا ، وزاد غيره : والله لايأمرنى أحد بتقوى الله الا ضربت عنقه ثم نزل فركب ناقته وأخذ بزمامها البهى بن رافع فقال :

َ فَصُحَتْ وَلاَ شُلُتْ وضَرَّتْ عَلُوَّها يَمِينٌ هَرَاقَتْ مُهْجَةَ ^(٤) بْنِ سَعِيدِ

⁽١) يريد الخليفة المستضعف عثمان رضي الله عنه والمداهن معاوية والمأفون يزيد .

⁽٢) الادواء جمع داء .

⁽٣) هكذا وجدت في الاصل ولعل المقصود نفسه فحرفت في النقل والمعني لايخرج نفسه الا بمشقة .

⁽٤) المهجة اللم أو دم القلب والمعنى سلمت اليد التي قتلت ابن سعيد .

أول من نهى الناس عن الكلام بحضرة الخلفاء

اول من فعل ذلك عبد الملك بن مروان وكان الناس قبله يراجعون الخليفة فيما يقول ، ويعترضون عليه فيما يقول ، ويعترضون عليه فيما يقول ، ويعترضون عليه فيما يفرى في مجلسه من المنازعات والخصومات ما يجل وصفه ، وكان يحتمل ذلك تحلما وابقاء على ملكه ، فلما صار الأمر الى عبد الملك ، أخذ الناس مأخذ ملوك / الاعاجم ، فنهاهم عن الكلام بحضرته ، والمنازعة في مجلسه ، وتوعدهم على مخالفة رسمه في ذلك ، وكان يقول : لست بالخليفة المستضعف ، يعنى عثمان ، ولا الخليفة المداهن ، يعنى معاوية ، ولا الخليفة المأفون يعنى يزيد .

قلنا ومن حق مجلس الملك ، الا ترفع فيه الاصوات ، اذا كان ذلك زائدا في مهابة الملك وأبهته ، (١) ولما كان في خفض الصوت من بهاء المجلس ، وكال صاحبه ، قال الله تعالى: ﴿يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَرْفَعُوا أَصْوَاتُكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ ﴾ [٢] قال الله تعالى: ﴿يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَرْفَعُوا أَصْوَاتُكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ ﴾ [٢] الآية وحرمة مجلس الرئيس اذا خاب كحرمة اذا حضر . وكان لملوك العجم عيون على مجالسهم ، يتأملون من حضرها ، فمن كان كلامه واشارته ، وحسن لفظه اذا خاب الملك على مثل ما يكون عليه اذا حضر سمى ذا وجه ، ومن كان بخلاف ذلك سمى ذا وجهين وكان مبتغضا عندهم منقوصا .

أول خليفة بخل عبد الملك بن مروان

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن الغلابى عن محمد بن عبد الله العتبى من ولد عتبة بن أبى سفيان عن أبى خالد القرشى من ولد أمية بن خالد قال : قال عبد الملك – وكان أول خليفة بخل – اى الشعراء أفضل ؟ فقال له كثير بن هراسة يعرض به ، أفضلهم المقنع الكندى حيث يقول :

إِنِّى أُحَرِّصُ أَهْلَ الْبُحْلِ كُلِّهُمُ لَوْ كَانَ يَنْفَعُ أَهْلَ الْبُحْلِ تَحْرِيضِي

⁽١) الابهة العظمة.

⁽٢) سورة الحجرات الآية (٢).

مَا قَلَ مَالِيَ إِلاَّ زَادَنِي كَرَماً
حَتَّى يَكُونَ بِرِزْقِ اللهِ تَعْوِيضِي خَتَّى يَكُونَ بِرِزْقِ الله تَعْوِيضِي فَالْمَالُ يَنْفَعُ مَنْ لَوْ لاَ دَرَاهِمُهُ أَمْسَى يُقَلِّبُ فِينَا طَرْفَ مَحْفُوضِ لَنْ تَحْرُجَ الْبِيضُ (١) عَفُواً مِنْ أَكَفِّهِمُ لَنْ تَحْرُجَ الْبِيضُ (١) عَفُواً مِنْ أَكَفِّهِمُ لِلاَّ عَلَى وَجَعٍ مِنْهُمْ وَتَمْرِيضٍ لِلاَّ عَلَى وَجَعٍ مِنْهُمْ وَتَمْرِيضٍ كَالُهَا مِنْ جُلُودِ الْبَاخِلِينَ بِهَا كَالُهَا مِنْ جُلُودِ الْبَاخِلِينَ بِهَا عَلَى وَجَعٍ مِنْهُمْ وَتَمْرِيضٍ عَنْدَ النَّوَائِبِ تُحْذَى (٢) بِالْمقارِيضِ عِنْدَ النَّوائِبِ تُحْذَى (٢) بِالْمقارِيضِ عِنْدَ النَّوَائِبِ تُحْذَى (٢) بِالْمقارِيضِ

فقال عبد الملك - وقد عرف ماأراد - الله أصدق من المقنع حيث يقول : ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا ﴾ (٣) وكان عبد الملك يسمى رشح الحجارة لبخله ، ويكنى أبا الذّبان لبخره . (٤)

اخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: نظر عبد الملك الى خالد بن يزيد – وقد شابت عنفقته (٥) – فقال: كأنك عاض على حجر فقال: لأنهن يلثمن فاى ولا يشممن قفاى ، يعرض به أنه أبخر ، فالنساء يشممن قفاه دون وجهه ، والناس يرون ان انفاس النساء وانفاس الطيب تشيب قال الشاع. :

إِنَّمَا شَيَّبَنِي الطِّيبُ واَنْفَاسُ الْعَوَانِي

وأخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائني قال: قال سعيد بن عثمان – ولم يكن بالحصيف – للحسن بن على – عليهما السلام – ما بال

⁽١) المراد الدراهم لانها تضرب من الفضة .

⁽۲) تحذی تقطع .

⁽٣) سورة الفرقان الآية (٦٧) .

⁽٤) البخر نتن رائحة الفم .

⁽٥) العنفقة شعيرات بين الشفة السفلي والذقن .

أصداغنا تشيب قبل عنافقنا ؟ وعنافقكم تشيب قبل أصداغكم ؟ فقال : ان أفواهنا عذَّبة ، فنساؤنا لايكرهن لثامنا ، ونساؤكم يكرهن لثامكم ، فيصرفن وجوههن ، فيتنفسن في أصداغكم .

وكان المنصور في ولد العباس كعبد الملك بن مروان في بني أمية في بخله ، ورأى بعضهم عليه قميصا مرقوعا فقال :سبحان من ابتلي أبا جعفر بالفقر في ملكه ، وأجاز سلمان الحادي (١) بنصف درهم ، فشتان ماهو والمأمون أو غيره من خلفاء بني العباس .

سمع مرة بعض ولده يقول لوكيله قد رأيت في السوق بقلا حسنا فاشتر لنا منه بنصف درهم ، فقال : أما أنك إذا عرفت للدرهم نصف ، فانك لا تفلح أبدا .

واستعمل الحسن البصرى رجلا في شيء ، ودفع اليه درهما ، فقيل له : كان يجزيه نصف درهم ، فقال : أو يقاسم المؤمن أخاه درهما ؟

> وأنشد ابن هرمة المنصور : أسراء عادة .

لَهُ لَحَظَاتٌ فِي حِفَافَىْ سَرِيرِهِ إِذَا كَرَّهَا فِيهَا عِقَابٌ وَنَائِـلُ^(۲) فأما الَّذِى أُمَّنْتَ أُمَّنَهُ الرَّدَى وأما الَّذِى حَاوَلْتَ^(۳) بالتُّكُل ثَاكِلُ

فدفع اليه عشرة آلاف درهم ، وقال : ياإبراهيم احتفظ بها فليس لك عندنا مثلها ، فقال : ياأمير المؤمنين ، اني ألقاك بها على الصراط بختم الجهبذ (^{٤)} .

⁽١) الحادي الذي يحدو الابل وأجازه أي جعل نصف الدرهم جائزة له .

⁽٢) في نهاية الأرب جـ ٤ ، ص ٩٠٠ ، ط دار الكتب المصرية زاد بعد البيت الأول

له تربة بيضاء من آل هاشم إذا اسود من لؤم التراب القبائل (٣) في مهذب الأغاني ج ٦ ص ١٢٠ وأما الذي خوفت بدل حاولت .

⁽٤) الجهبذ هو الناقد العارف الذي يميز الجيد من الرديء.

أول من ضرب الدراهم في الإسلام وأول ما عملت الاوزان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن المدائنى وأبى عبد الرحمن الثعلبى ، وأخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن خالد بن عبد الملك أول من كتب في غير هؤلاء جعلت احاديثهم حديثا واحدا ، قالوا : كان عبد الملك أول من كتب في صدور الطوامير (۱) في قل هو الله أحد في وذكر النبى عليه مع التاريخ ، فكتب ملك الروم . إنكم قد أحدثتم في طواميركم شيئا من ذكر نبيكم ، فاتركوه ، والا أتاكم في دنانيرنا من ذكره ماتكرهون ، فعظم ذلك في صدر عبد الملك ، فأرسل الى خالد بن يزيد بن معاوية – وكان أديبا عالما – فقال : ياأبا هشام ، إحدى بنات طبق ، قال : أفر ج الله روعك يا أمير المؤمنين ، حرم دنانيرهم ، واضرب للناس سككا (۲) فيها ذكر الله تعالى ، وذكر نبيه – عليه هما يكرهون ، فضرب الدنانير سنة خمس وسبعين ، وكانت الدراهم العشرة منها وزن عشرة مثاقيل ، والعشرة منها وزن ستة ، فتقدم عبد الملك بذلك واستمر .

وضرب الحجاج الدراهم، ونقش فيها :الله أحد، الله الصمد، فكرهها الناس لمكان القرآن فيها ،لان الجنب والحائض يمسها، ونهى ان يطبع أحد غيره، فطبع سمير اليهودى دراهمه السميرية، من فضة خالصة وجعل فيها ذهبا، فأتى بها الحجاج وبسمير، فأمر بقتله فقال: انظر اليها فإن لم تكن أجود من دراهمك فاقتلنى، فنظر فوجدها أجود، فأمر بقتله لجرأته على ضربها بغير اذنه، قال: فانى أعرض عليك أمرا ان رأيته أصلح للمسلمين من قتلى قبلته وأعفيتنى، قال: هاته، فوضع الاوزان: وزن ألف وخمسمائة، وثلاثمائة، الى وزن ربع قيراط، فجعلها حديدا ونقشها، وجاء بها الحجاج وقال: هذا انفع للمسلمين، لايغبن احد معها –، وكان الناس انما يأخذون الدرهم الوازن فيزنون به غيره، وأكثر ذلك يؤخذ

⁽١) الطوامير جمع طامور وهو الصحيفة .

⁽٢) السكك جمع سكة وهي حديدة منقوشة تضرب عليها الدراهم والمراد الدراهم.

عدداً ، حتى كان من أمر سمير ما كان اخبرنا هذا الخبر أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن خالد بن عبد العزيز الثقفى عن أشياخه .

أول من شدد في أمر العيار

وأول من شدد فى أمر العيار يوسف بن عمر ، أمر الا يضرب درهم بنقص حبة ، فأمر أن فما فوقها ، ثم امتحن بعد ذلك درهما ، فوجده ينقص حبة ، فأمر أن يضرب كل واحد من الضاربين ألف سوط – وكانوا مائة – فضرب فى حبة واحدة مائة ألف سوط .

ومما يشبه هذا من فعله أنه أمر أن يتخذ له طنافس ، (٢) فلما عملت ، أمر يده عليها فعلقت بإبهامه عقدة من طنفة ، فقطع يد الصانع ، وكان مع ذلك يقول في خطبته : اتقوا الله عباد الله ، فكم من مؤمل أملا لا يبلغه ، وجامع مالا لايأكله ، ومانع ماسوف يتركه ، ولعله من باطل جمعه ، وعن حق منعه ، أصابه حراما ، وورثه عدوا ، واحتمل بأصره ، (٦) وباء بوزره ، ذلك هو الخسران المبين .

وكان قصيرا كأنه عقدة رشاء ، (٤) او سجة عصا، (٥) وكان اذا وصف بالقصر اغتاظ ، وكان الخياط اذا قال له : يقنعك هذا الثوب ويحتاج فيه الى زيادة فرح وخلع عليه ، واذا فضل من الثوب شيء أمر بضربه وحبسه ، وكان له نديم يقال له عبدان ، - وكان من أطول الناس - فقال له : ياعبدان ، أنا أطول أم أنت ؟ قال فوقعت في محنة تحتها السيف ، فقلت : أصلح الله الأمير ، انت أطول منى ظهرا ، وأنا أطول منك ساقا ، فضحك وقال : أحسنت .

⁽١) الحبة مقدار وزن شعيرتين وهي سدس عشر الدينار .

⁽٢) الطنافس جمع طنفسة وهي البساط .

⁽٣) احتمل باصره أي بعبئه الثقيل.

⁽٤) الرشاء الحبل أو حبل الدلو وشبه بعقدة الحبل لشدة قصره .

 ⁽٥) لم يتضح لى هذا التشبيه ولعل المراد به الجزء الذى بين العقدتين من العصا .

أول من نقل الديوان من الفارسية إلى العربية

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن بعض رجاله قال: استكتب زاذان فروخ صالح ابن عبدالرحمن _وكان من سبى سجستان _فلماولى الحجاج رأى ذكاء صالح فقال صالح لزاذان: ان الامير سيقدمنى عليك، وانت سببى فيه، ولست أحب ذلك، فقال: لابد للأمير منى، انه لايجد من يقوم بحساب ديوانه غيرى، قال صالح: انه إن امرنى بنقل الديوان الى العربية فعلت قال: فانقل بين يدى منه شيئا، ففعل، فقال: فكيف تصنع بالاضافات؟ قال: أقول أيضا فقال: زاذان لكتّابه الفرس: التمسوا مكسبا فقد ذهب مكسبكم، ثم نقل صالح الديوان الى العربية، فكان كتّاب العراقيين غلمانه وتلامذته.

وكان ديوان الشام الى سرجون ، وكان روميا نصرانيا ، كتب لمعاوية ، ولمن بعده الى عبد الملك ، ثم رأى عبد الملك منه توانيا وادلالا ، فقال لسليمان بن سعد مولى الحسين – وكان على الرسائل – ماأحتمل تسحب (١) سرجون ، فقال : انقل الحساب الى العربية ، قال : او تفعل ذلك ؟ قال : نعم قال : فانقله ، فنقله فولاه عبد الملك جميع دواوين الشام ، فكان عليها حتى ايام عمر بن عبد العزيز ، فعزله واستكتب صالح بن كثير الصدائى هذا معنى الحديث ، وعبد الملك أول من رفع يديه على المنبر .

أول من أخذ الجار بالجار والولى بالولى مروان بن الحكم

هكذا سمعناه ، ولا ندرى أكان ذلك أيام خلافته أو امارته ؟ ذكر بعض الشيوخ مروان بأبيه فجلده وتمثل:

جَانِیكَ مَنْ يَجْنِی عَلَيْكَ وَقَدْ تُعْدِی الصِّحَاحَ مَبَارِكُ الْجُرْبِ

⁽١) تسحب سرجون أي تدلله .

فقال : فتى ، ما هكذا قال الله تعالى ، قال :﴿ وَلاَ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ (١) فرق له وخلاه .

ومن مليح ما جاء في ذلك ، ما أخبرنا به أبو احمد عن الريان عن أبي جعفر بن العيني عن أبيه قال : أول خليفة أخذ الجار بالجار والولى بالولى سليمان وصيفة بن عبد الملك ، قال : دخل عليه فتى ظريف ، وعلى رأس سليمان وصيفة حسناء قائمة ، فجعل الفتى يديم النظر اليها ، فقال سليمان : هات سبعة أمثال قيلت فى الاست وهى لك ، فقال الفتى : أست لم تعود المجمرة ، قال واحدة . قال : أستى اختى ، (٣) قال : اثنان ، قال : أست المسؤول أضيق ، (٤) قال : أست العامر أعلم ، (٥) قال : أربعة ، قال : من الله عليه وأسته ، قال : أست العامر أعلم ، (٥) قال : أربعة ، قال : من الله عليه وأسته ، قال : خمسة ، قال : الحر يعطى العبد بنجع أسته ، قال : سته ، قال : ليس هذا من ذلك ، قال الفتى : أخذت الجار بالجار كما يفعل أمير المؤمنين ، قال : خذها – لابارك الله لك فيها – ! وروى هذا الحديث ايضا عن بعض شيوخه عن ابن الاعرابي .

اول من لبس النعال الصرارة المرواني

وكان قصيرا ، وكان يتخذ الغلاظ من النعال النباتية لامرين : أحدهما أن ذلك يزيد في قامته ، والآخر أن يؤذن جواريه وحريمه بصريرها أوان دخوله

⁽١) سورة فاطر الآية (١٨) .

⁽٢) في مجمع الأمثال للميداني ج ١ ص ٣٤٥ أن قائل هذا المثل هو حاتم الطائي ويضرب لمن يطلب منه عمل شيء لم يتعوده .

⁽٣) أى أصونها كما أصون أختى .

⁽٤) في المصدر نفسه ص ٣٥٤ قاله أسد بن خزيمة في وصيته لبنيه عند وفاته .

⁽٥) في مجال الامثال: أست الباتن أعلم: والباتن الذي يكون على الجانب الأيسرعند حلب الناقة وقائله الحارث بن ظالم ويضرب لمن مارس أمرا وعلمه.

 ⁽٦) قاله العنب بن أروى لزوجته وكانا فى سفر ومعهما ماء قليل فأخذته واغتسلت ولم تتم غسلها لقلته
 وبعد قليل عطشا وطلبا الماء فلم يجدا ، فقال لها ذلك .

عليهن ، فان كانت احداهن على حالة لايجوز ان يطلع عليها تغيرت عنها ، وكان ذلك من الآداب المستحسنة ، فاتخذ اهل الوقت بعد ذلك نعال الخشب ، يتوخون بها ما توخاه المرواني بالنعال الصرارة .

أول من رد فدكا عمر بن عبد العزيز

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن محمد بن زكريا عن ابن عائشة ، وعن أبيه عن عمه قال : شهد على وأم أيمن عند أبي بكر – رضى الله عنه – أن النبي – عليه – وهب فدكاً لفاطمة ، وشهد عمر وعبد الرحمن بن عوف أن رسول الله – عليه – كان يقسمها ، فقال أبو بكر : صدقوا وصدقت ، كان مالا لابيك ، وكان يأخذ منها قوته ويقسم الباقي ، فما تصنعين بها ؟ قالت : صنيع أبي قال : فلك على ان اصنع فيها صنيع أبيك – عليه الصلاة والسلام – فكان يدفع اليهم ما يكفيهم ، ويقسم الباقي ، وكذلك فعل عمر وعثمان وعلى ، فلما ولى معاوية – وذلك بعد الحسن – تداولوها حتى ولى مروان ، فوهبها لعبد العزيز بن مروان ، فتخلصها عمر ابنه في حياة أبيه ، فلما ولى كانت أول مظلمة ردها على بنى على – عليه السلام – ثم قبضها يزيد بن عبد الملك ، فلما ولى أبو العباس ردها الى عبدالله بن الحسن ، ثم قبضها أبو عيم المأمون ، ثم ردها المهدى على ولد فاطمة ، ثم قبضها موسى وهارون ، ثم ردها عليهم المأمون .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن محمد بن زكريا عن مهدى بن سابق قال : جلس المأمون للمظالم ، وأول رقعة وقعت فى يده نظر فيها وبكى ، ثم قال : أين وكيل فاطمة بنت رسول الله - عَلَيْكُ - ؟ فقام شيخ وعليه دراعة وعمامة وخف ثغرى ، فتقدم فجعل يناظره فى فدك ، والمأمون يحتج عليه وهو يحتج على المأمون ، ثم أمر أن يسجل بها لهم فسجل وأمضاه المأمون ، فأنشأ دعيل يقول :

أصْبَحَ وَجُهُ الزَّمَانِ قَلْ صَحِكًا بِرَدٍّ مَأْمُونِ هَاشِمِ فَلَكَا

فلم تزل في أيديهم حتى كان أيام المتوكل ، فأقطعها عبد الله بن عمر الباريار ، وكان فيها احدى عشرة نخلة مما غرسه رسول الله – عَيِّلْتُهُ – بيده ، وكان آل أبي طالب يأخذون ذلك الثمر ، فاذا قدم الحجاج أهدوا اليهم منه ، فيصل اليهم به مال جليل ، فبلغ المتوكل ذلك ، فأمر عبد الله بن عمر يصرمه ويعصره ، فوجه رجلا يقال له بشر بن أمية الثقفي ، فصرمه وعصره ، وذكروا أنه جعله نبيذا ، فما وصل الى البصرة حتى ملح ، وقتل المتوكل .

أول من لبس السواد حين قتل مروان بن محمد الإمام ابراهيم بن محمد الإمام

جىء به مروان فقال: أنت الذى تدعى لك الامامة ؟ قال: لست به ، فقال: أسوة بمن فى الحبس من بنى أبيه ، وكان فيه جماعة من قريش ، فلما أحس ابراهيم بالقتل ، عهد الى شيعته ، ان لا يهولنكم قتلى ، وكونوا على ما أنتم عليه من تضافركم ، وتعاونكم ، فاذا تمكنتم من أمركم ، فاستخلفوا عليكم ابن الحارثية – يعنى أبا العباس – ثم قتله مروان ، فلبس شيعته السواد ، فلزمهم وصار شعارا لهم ، فقال شريف منهم أيام أبى العباس ، يذكر قتل ابراهيم :

عَلاَمَ وَفِيمَ يُتْرَكُ عَبْدُ شَمْسٍ لَهَا فِي كُلِّ دَاعِيَةٍ ثُعَاءُ (٢) لَهَا فِي كُلِّ دَاعِيَةٍ ثُعَاءُ (٢) فَمَا بِالْقَبْرِ فِي حَرَّانَ مِنْهَا وَفَاءٌ (٣) وَلَوْ قُتِلَتْ بِأَجْمَعِهَا وَفَاءٌ (٣)

أخبرنا أبو احمد عن عمه عن أبى عبيدة قال : حدثنى الحسن بن على قال : حدثنى بعض أصحابنا عن محمد بن أبى كامل عن رجل قال : قال ابراهيم

⁽١) أى بقطع ثمرة .

⁽٢) الثغاء صوت الشاة .

 ⁽٣) يقول : لو أن بنى عبد شمس قتلوا جميعا لم يكن فى قتلهم وفاء بقتل ابراهيم بن محمد المدفون فى
 حران .

ابن المهدى: كنت عند الخيزران يوما وعندها الهاشميات وغيرهن ، وهى على أنماط عليها وسائد أرمنية ،وزينب بنت سليمان جالسة عن يمينها ، اذ عرضت امرأة من آخر المجلس ، عليها أطمار فقالت : ياأم الخليفة الاول والثانى ، وامرأة الخليفة ، أنا امرأة مروان بن محمد ، قد أصار بى الدهر الى ما ترين ، فغيرى من حالى ، فرقت لها ، وهمت لها بالخير ، فقالت لها زينب بنت سليمان : لازلت كذلك ، ولا زالت هى حالك ، ولا كرامة لك ، اذكرى وقد قتل مروان ابراهيم الامام ، وأشفقت ان يمثل به ، فأتيت هذه وهى جالسة على هذا الفرش بعينه ، فكلمتها تسأله فى هبة جثته لى لأواريها ، فقطبت وجهها وقالت : ما للنساء وللدخول فى أمر الرجال ؟ فأيست وتعرضت لمروان ، فكان أوصل لرحمه ، فدفعه الى وأعاننى على جهازه ، فجهزته ودفنته .

أول من ظهر لندمائه من ملوك بني العباس المهدى

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن يحيى بن على عن أبيه عن اسحاق الموصلى قال : كان المهدى فى أول أمره يحتجب على ندمائة ، متشبها بالمنصور نحوا من سنة ، ثم ظهر لهم لما قال سَلْم الخاسر :

مَنْ رَاقَبَ النَّاسَ مَاتَ غَماً وَفَازَ بِاللَّـدَّةِ الْسِجَسُورُ (١)

فاشار اليه أبو عون أن يحتجب عنهم ، فقال : اليك عنى ياجاهل ! انما اللذة مع مشاهدتها ، وفي أدراك الجوارح لها لذة ، فأما من وراء الحجاب فما له معنى ، وكان بشار قال :

مَنْ رَاقَبَ النَّاسَ لَمْ يَظْفَرْ بِحَاجَتِهِ وَفَازَ بِالطَّيْبَاتِ الْفَاتِكِ اللَّهِجِ (٢)

فلما سمع بيت سُلْم قال : ذهب ابن الفاعلة ببيتي ، ومن ها هنا (٢) أخذ

⁽١) الجسور الشجاع .

⁽٢) الفاتك الجرىء الشجاع واللهج من اذا أغرى بالشيء ثابر عليه والمعنى من خاف الناس يظل مترددا ولم يظفر بما يريد واما الجرىء المثابر فهو الذى يفوز بالطيبات والبيت الأول مأخوذ من هذا البيت .

أبو نواس قوله :

اَلاَ فَاسْقِنِى حَمْراً وَقُلْ لَى هِىَ الْحَمْرُ وَلاَ تَسْقِنِى سِراً إِذَا اَمْكَنَ الْجَهْرُ وَلَا تَسْقِنِى سِراً إِذَا اَمْكَنَ الْجَهْرُ وَبُحْ بِاسْمِ مَنْ أَهْوَى وَدَعْنِى مِنَ الْكُنَى فَاللَّذَاتِ مِنْ دُونِهَا سِئْرُ فَى اللَّذَاتِ مِنْ دُونِهَا سِئْرُ

وهذا أشأم بيت قيل ، وكان سبب زوال ملك محمد الامين وقتله هذا البيت ، لما اتصل بالمأمون أمر مناديا فنادى به في بلاد خراسان (١) وقال : قائل هذا البيت ينادم محمدا ، ويقول مثل هذا بحضرته ، فلا يكون منه نكير ، فاشتد اهل خراسان على محمد ، واستحلوا قتله ، واتصل ذلك بمحمد فحبس أبا نواس ، وانكر عليه .

وكان أبو العباس يظهر لندمائه في اول خلافته ، ثم قال له أسد بن عبد الله الخزاعي – وكان صاحب حرسه – ان الخلافة ترق على كل شيء ، والبذلة (٢) فيها أكبر الخطأ ، فاحتجب عنهم بستارة ، وكان لا ينصرف عنه نديم ، ولا مله في كل يوم يجلس لهم فيه الا بعطاء كثير أو قليل ، وهذه فضيلة لم تكن لعربي ولا عجم قبله ولا بعده الا أنو شروان ، فقد حكى عنه مثل ذلك ، وكان يقول : أعجب من انسان يفرحه انسان ويمكنه مكافأته فيؤخرها ويجعلها عدة وتسويفا ، فيتكدر صفوها ، وينطمس نورها .

والمهدى اول من علق الخيس ، (٣) وذلك أنه جلس الى جنب حائط عليه منديل رطب ، فوجد برده ، فأمر باتخاذ الخيس ، وكان ملوك بني أمية

⁽۱) هى بلاد واسعة حدودها مما يلى العراق بيهق ومما يلى الهند طخارستان (معجم البلدان ج ٤) . (۲) المراد امتهانها والتهاون بها .

⁽٣) هكذا جاءت فى الاصل بالسين ولعلها بالشين قال صاحب المنجد الخيش نسيج خشن من الكتان ، قال وكان أهل العراق يعملون منه مراوح ويعلقونها فى أسقف المنازل مبلولة بالماء ويعملون لها حبالا يجذبونها بها فيهب منها نسيم عليل يذهب أذى الحر .

يعدون تطيين البيوت التي يبردون فيها أشهر الصيف مرات في الأسبوع .

قال الجاحظ: هذه ملوك نزلوا على دجلة ، من دون الصيادة الى قرية بغداد في القصور والبساتين ، وكانوا أصحاب نظر واستخراج ،من لدن أزدشير بن بابك الى زمن فيروز ابن يزدجرد ، وقبل ذلك أيضا ما كان نزلها ملوك الازدوان بعد ملك الاسكندر ، فهل رأيتم أحدا منهم اتخذ حراقة او زلالة (١) أو قاربا ؟ وهل عرفوا الخيس مع حر البلاد وشدة وقوع السموم ؟ وهل عرفوا الجمازات (٢) في أسفارهم ؟ وهل عرف فلاحوهم من الاثمار المطعمة ، وغراس النخل على الفرد دون الشطر ؟ وأين كانوا عن تزيين سقوفهم بالرديات ؟ وأين كانوا عن استنباط قهوة العصفر ؟ واين كانوا عن مراكب الامم في ممارسة العدو في البحر ؟ ان طلبت النوازح (٤) أدركتها ، وان كرهتها فاتتها ، بعد ان كانوا أسارى في يد الهند ، تتحكم عليهم ، وتتلعب بهم ،وأين كانوا عن الرمي بالنيران ؟ وكانوا يتخلون الأدهان ، وينفقون عليها ، فترى الرجال رسم العمائم، وسخ القلانس، وكان الرجل اذا مر بالعطار، وأراد كرامته دهن رأسه ولحيته ، وكان الرجل من عوام الناس اذا أطعم ضيفا او زائرا كسر الخبز بين يديه ، كي لا يحتشم من أكل الكثير ، وكان أهل البيت إذا طبخوا اللحم غرفوا للجار والجارة منه غرفة ، وكان الناس لا يغسلون أيديهم للطعام قبله كما كانوا يغسلونها بعده ، ثم اتخذوا الموائد السفر و بسطوا اللبود على و جوه البسط الكريمة ، وكانوا يستخدمون في منازلهم الرجال الشباب ، والوصائف الرومية ، من الكواعب والنواهيد . (٥) فاستحدثوا الخصيان والعلمان بدلا من

⁽١) الحراقة سفينة فيها مرامي نيران يرمي بها العدو . والزلالة سفينة تستعمل للنزهة والتنقل .

⁽٢) الجمازات جمع جمزى نوع من العلو السريع .

⁽٣) الرديات الزينات في لسان العرب الرداء كل مازينك حتى دارك وابنك .

⁽٤) النوازح جمع نازحة وهي البعيدة .

⁽٥) الكواعب والنواهد جمع كاعب وناهد وهو انتبار الثدى واشرافه .

الجوارى ، وكان خوان أحدهم طسموان ، (۱) فاستبدلوا الخلنج بالصفار؟)، وجعلوا الصفر للطساس (۳) والاباريق ، وكانت المرأة اذا خرجت شدت رأسها بالرمائد (٤) والرمائد على زى نساء العرب اليوم وكانوا يلبسون القمص على الجلباب ، لايعرفون المبطنات ، فترى القميص متقلصا عن جبه الراكب ، واتخلوا المرفلات ، وشربوا الثلج ، وأحصو ما وجلوا في ديوان الفرس من أسماء غريبة ، فلم يجلوه على عشر العشر مما استخرج بعد ، وكانوا يأتون الصين في سنة ويرجعون في سنة ، ويقيمون سنة ، وقد رجع إلى البصرة رجال لم يتم لهم أن يغيبوا ثمانية عشر شهرا ، وكانوا يلبسون الديباج ، فجعله هؤلاء أفيفا للوابهم ، وكان الكتاب اذا كتبوا وفرغوا من الرسائل قطعوا الكاغد (۱) أفيفا للوابهم ، وكان الكتاب اذا كتبوا وفرغوا من الرسائل قطعوا الكاغد (۱) بالمقاريض ، ثم حدوا أظفار الابهام فقطعوه به ، ثم قطعوه بمواخر الاقلام ، وكانوا يشربون في جامات (۷) الذهب والفضة ، وقد عرف الناس فضيلة اليوم ، وكانوا يشربون في جامات (۷) الذهب والفضة ، وقد عرف الناس فضيلة الزجاج في خفة المحمل ، وفي ادراء ما وراءها من الاشخاص .

قال أبو هلال: - ايده الله - يريد أن عمل الحراقات والزلالات وصب الزردج، واستخراج النساسخ، وتعليق الخيوش، وعمل الرديات، انما كان في الاسلام، وكذلك إجراء السفن المقيرة في البحر.

أول من زاد في الكتاب بعد حمد الله الصلاة على رسول الله هارون الرشيد

كان اذا كتب فأتى أحمد الله اليك كتب : وأسأله أن يصلي على محمد

⁽١) أى جلد والخوان مايوضع عليه الطعام ليؤكل .

⁽٢) الصفر النحاس الخلنج نوع من المعادن استغملوه بدل النحاس.

⁽٣) الطساس جمع طس وهو إناء من نحاس لغيهُل الايدى .

⁽٤) الرمائد عصابات الرأس مثل الخمار .

⁽٥) المرفلات الثياب الطويلة يتبخترون فيها .

⁽٦) أي القرطاس.

⁽٧) جامات أى كؤوس.

وآله ، قالوا : وكان ذلك من أفضل مناقبه ، وكان الرشيد كاتبا شاعرا ، خطيبا

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل قال: كانت على الروم امرأة منهم ، وكانت تلاطف الرشيد ، ولها ابن صغير ، فلما نشأ فوضت الأمر اليه ، فعاث وأفسد وخاشن الرشيد ، فخافت على ملك الروم فقتلته ، فغضب الروم ، فخرج عليها نقفور فقتلها ، واستولى على الملك ، وكتب الى الرشيد : اما بعد فان هذه وضعتك موضع الشاه ، ووضعت نفسها موضع الرخ ، (١) وينبغى ان تعلم انى أنا الشاه وانت الرخ ، فأد الى ما كانت المرأة تؤدى اليك ، فلما قرأ الكتاب قال للكتاب اجيبوا عنه ، فأتوا بما لم يرتضه ، فكتب : بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبد الله هارون أمير المؤمنين الى نقفور كلب الروم . اما بعد : فقد فهمت كتابك ، والجواب ما تراه لا ما تسمعه ، والسلام على من اتبع الهدى .

ثم خرج في جمع لا يسمع مثله ، فتوغل في بلاد الروم ، يقتل ويسبى ثم أوقد نقفور في طريقه نارا ليصده بها ، فخاضها محمد بن يزيد الشيباني ، وتبعه الناس حتى صاروا من ورائها ، فرأى نقفور أنه لا قبل له به ، فصالحه على الجزية يؤديها عن رأسه ، وعن سائر أهل مملكته ، فقال أبو العتاهية :

إِمَامَ الْهُدَى آصَبُحْتَ بِاللَّينِ مَغْنِياً وآصَبُحْتَ تَسْقِى كُلَّ مُسْتَمْطِرٍ رِيًّا قَضَى اللهُ آنْ صَفَىً لِهَارُونَ مُلْكَهُ وَكَانَ قَضَاءُ اللهِ فِي الْحُلْقِ مَفْضِيًّا تَحَلَّبَتِ اللَّئْيَا لِهَارُونَ بِالرِّضَا وأَصْبُحَ نَقْفُورٌ لِهَارُونَ ذِمِّيًا

فلما سقط الثلج أمن نقفور على نفسه فنقض العهد ، فلم يجرؤ أحد أن يذكر ذلك للرشيد الا شاعر من أهل جده ، أعطاه يحيى بن خالد مائة ألف

⁽١) الشاه الملك والرخ قطعة من قطع الشطرنج.

درهم ، ودخل عليه وأنشده .

نَقَضَ الَّذِى اَعْطَيْتَ لَهُ نَقْفُ ورْ فَعَلَيْ مِنْ الْبُوارِ تَدُورُ الْمُوْمِنِي فَالْكُ مِنَ الْإِلَه كَبِي أَنْكُ أَنْكُ مِنَ الْإِلَه كَبِي وَأَنْكُ مِنَ الْإِلَه كَبِي وَقَتْحُ أَنْكُ مِنَ الْإِلَه كَبِي وَقَتْحُ أَنْكُ مِنَ الْإِلَه كَبِي وَقَتْحُ أَنْكُ مِنَ الْإِلَه كَبِي وَفَى اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْقُصْمِ مِنْهُ وافِ لَا وَبَشِي وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى الْقِيسَارِكَ (١) قَادِرٌ وَالرَّدَى (١) مَحْدُورُ إِنَّ الْإِمَامَ عَلَى الْقِيسَارِكَ (١) قَادِرٌ وَاللَّهُ مَا عَلَى الْقِيسَارِكَ (١) قَادِرٌ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

فقال الرشيد: أو فعلها ؟ ورحل في بقية الثلج ، وأقام على هرقلة يرمي حصنها بالنيران حتى افتتحها ، فقال بعضهم :

هَوَتْ هِرَقْلَةُ لَمَّا أَنْ رَأَتْ عَجَبَاً جَوَاثِماً تَرْتَمِى بِالنَّفْطِ والْقَارِ^(") كَأَنَّ نِيرَائِنَا فِي جَنْبٍ قَلْعَتِهِمْ مُصَقَّلاَتٍ عَلَى أَرْسَانِ قَصَّارِ⁽¹⁾

فعاد نقفور الى الجزية ، ورجع الرشيد .

وأما ما جاء في خطابته: فأحبرنا احمد عن الصوالي عن الحسين بن

⁽١) الصوارم السيوف والردى الموت.

⁽٢) اقتسارك أي أخذك بالقهر .

⁽٣) النفط الزيت والقار الزفت .

 ⁽٤) مصقلات من الصقل الجلاء والارسان جمع رسن وهو الحبل والقصار مبيض الثياب وقد شبه الشاعر شدة توهج النار باللمعان الذى يكون للثياب المبيضة .

يحيى عن محمد بن عمرو الدومى قال: كان الرشيد ربما خطب مرتجلا من غير ان يعد كلاما ، فصعد يوما المنبر ، وقد شغب الجند ، ثم سكنوا بعد ايقاع بهم ، فقال: الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد والملائكة المقربين ، وعلى الانبياء أجمعين ،أما بعد: فقد كان لكم ذنب ، ولنا عتب ، وكان منكم إجرام ، ومنا انتقام وعندى بعد هذا لكم التنفيس عن المكروبين ، والتفريج عن المغمومين ،والاحسان الى المحسنين ، والتعمد لاساءة المسيئين ، الايكفر لكم بلاء ، ولايحبس عنكم عطاء ، وعلى بعد ذلك الوفاء ان شاء الله .

وأما الشعر فطبقته فيه عالية ، أنشدنا أبو احمد عن الصولى للرشيد .

واذَا نَظُرْتَ اِلَى مَحَاسِنِهَا فَبِكُلِّ مَوْضِعِ نَظْرَةٍ نَبْلُ وثنَالُ مِنْكَ بِحَدِّ مُقْلَتِها مَالاً يَنَالُ بَحَدُهِ النَّصْلُ^(۲) شَعَلَتْكَ وَهِىَ لِكُلِّ ذِى بَصَرٍ لِأَقَى مَحَاسِنَ وَجْهِهَا شُعُلُ فَلِقَلْبِهَا حِلْمٌ يُبَاعِدُهَا عَنْ ذِى الْهَوَى ولِطَرْفِهَا جَهْلُ وَلِوَجْهِهَا مِنْ وَجْهِهَا قَمَرٌ وَلِمَيْنِهَا مِنْ عَيْنِهَا كُحْلُ وقل ما تسمع شعرا يشبه هذا الشعر.

أول من دعى الى بيعته على المنبر محمد الامين

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن احمد بن يحيى قال: كانت العرب تسمى مواضع أرصاد السلطان مسالح من السلاح فكره المأمون هذا الاسم فسماها مصالح من المصلحة ثم أنشد:

تَذَكَّرْتُهَا وَهُنَّا وَقَلْ حَالَ دُونَهَا فُرى أَذِرْبِيجَانَ الْمَسَالِحُ والْحَالِي

⁽١) لايكفر لكم بلاء أي لاينكر لكم مجهود تبذلونه .

 ⁽٢) المقلة العين والنصل حديدة الرمح والسهم والسكين والمعنى أنها اذا نظرت إليها قتلتك بعينها وفعلت مالاتفعله الرماح ولا السهام .

يعنى الذي خلى عن بلاده الى هذا الموضع.

واستبقاء المأمون ابراهيم المهدى فعلة لم يسبقه إليها احد من الاولين والآخرين ، وذلك أنه استبقاه بعد وثوبه على الخلافه . وبيعة الناس له بها ، وعادة الملوك اذا ظفروا بمن ينازعهم الملك ان يقتلوه .

كان المأمون قد ولى على بن موسى الرضا العهد بعده . فغضب بنو العباس ، فخلعوه ، وبايعوا ابراهيم بن المهدى فى محرم سنة اثنتين وثمانين . (١) فحارب الحسن بن سهل ابراهيم فهزمه . والمأمون بخراسان . فلما قدم بعد ان ظفر بابراهيم قال له : قد استشرت فى أمرك فأشير على بدمك . فقال : ان المشير أشار عليك بما جرت به عادة السياسة . الا انك أبيت ان تطلب النصر الا من حيث عودته ، من العفو ، فان عاقبت فلك نظير . وان عفوت فلا نظير لك ، وان جرمى أعظم من ان أنطق فيه بعذر . وعفو أمير المؤمنين اجل من ان يقابل بشكر ، وان لى لشفعة الاقرار بالذنب . وحق العمومة بعد الاب . فلا يسقط عن كرمك عملك ، ولا يقع دون عفوك عندك . العمومة بعد الاب . فلا يسقط عن كرمك عملك ، ولا يقع دون عفوك عندك . فقال المأمون : لو لم يكن من حق نسبك الصفح عنك . بلغك املك حسن تنصلك . (٢) ولطف توسلك .

روی جعفر بن قدان بن زیاد الکاتب عن ساریة الکبیرة قالت: قال ابراهیم بن المهدی: لما قدم المأمون مدینة السلام من خراسان، أمن الناس غیری، فتواریت فاختللت اختلالا شدیدا، فقالت لی عجوز من الازد: - کانت تخدمنی - سأحتال لك فی ان یصل الیك مال، فرکبت زورقا فلما حاذت المأمون فی قصره علی دجلة صاحت: النصیحة فأمر بها فادخلت الیه، فقالت: ان دللتك یا أمیر المؤمنین علی ابراهیم بن المهدی فما تجعل لی ؟ قال: مائة ألف درهم. قالت: وجه معیی رسولا، ومسره أن

⁽١) أي بعد المائة ..

⁽٢) التنصل الخروج .

يطبيعنى في جيمع أمره ، وادفع اليه الف دينار ، ومره ان يدفعها الى حين أريه دينار ، ومره ان يدفعها الى حين أريه وجه ابراهيم .

فوجه المأمون معها حسين الخادم ، ودفع اليه الدنانير ، وأمره بما قالت ، فجاءت بالحسين حتى دخلت به مسجدا فيه صندوق عظيم ، فقالت له : أدخل هذا الصندوق . فتأنى . فقالت : ألم يأمرك أمير المؤمنين بطاعتى ؟ وان لم تفعل انصرفت ، ولم يتهيأ ما يريد الا بهذا ، فدخل الحسين الصندوق ، فأتت بحمال فحمله ، فجعلت تطوف به فى الاسواق والشطوط ، فمرة يسمع صوت الباعة ، واذا ومرة يسمع صوت الملاحين ، فلما اظلم الليل أدخلته دارا ، وفتحت عنه ، واذا مجلس عظيم فى صدره ابراهيم بن المهدى يشرب ، وبين يديه جوار يغنينه فانكب الحسين على رجل ابراهيم فقبلها ، وسأله ابراهيم عنه وعن المأمون ، وتناولت المرأة منه الدنانير ، وقال له ابراهيم : كل عندى لقمة ، واشرب قدحا ، وتحمل عنى رسالة ، وامض محفوظا ، قال : أفعل .

وقدم اليه طعام فأكل ، ثم سقى شرابا فيه ببخ ، (١) فشربه فسكر وأدخل الصندوق ، وأقفل عليه ، وحمل حتى أتى به باب العامة فوضع ، فلما أصبح الناس رأوا الصندوق وليس معه أحد ، فانهوا خبره الى صاحب الحرس ، وكتب فى الخبر الى المأمون ، فاحضر وفتح ، واذا الحسين متلوث مسلوت ، (٢) فعولج حتى أفاق فقال المأمون : أرأيت ابراهيم ؟ قال له : اى والله قال :أين هو ؟ قال : لا أدرى . وحدثه بالقصه فقال المأمون : خدعتنا والله . وذهب المال . فقال ابراهيم فتفرجت بالالف مدة مديدة .

أول من اتخذ الاتراك المنصور

أخبرنا أبو احمد عن الصولي قال :حدثنا ثمود بن المزرع قال : حدثنا

⁽١) الببخ نبات سام يستعمل في الطب للتخدير .

⁽٢) أي مختلط تائه العقل .

الجاحظ قال: أول من اتخذ الاتراك المنصور ، اتخذ حمادا التركى ثم اتخذ المهدى مبارك التركى ، وتوليا التركى ، وهوالذى قتل الوليد بن طريف الخارجى مع يزيد بن مزيد .

واما الخصيان فذكر الجاحظ أنهم اتخذوا في الاسلام .

أول كتاب صدر من ملوك بني العباس فيه شعر

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن القاسم بن اسماعيل قال: وثب أهل حمص بعاملهم على المعونة موسى بن ابراهيم بن البغيث الرافقى – وكان قتل رجلا من رؤسائهم – وأخرجوه ثم وثبوا على محمد بن عبدوية – وكان وليهم بعد ابن البغيث – وأمر المتوكل ابراهيم بن العباس ان يكتب اليهم كتابا مختصرا يحذرهم فيه فكتب:

أما بعد: فان أمير المؤمنين يرى من حق الله عليه ، فيما قوم به من أود ، أو عدَّل به من زيغ ، أو لمَّ به من شعث ، (الله الله الله الله الله يقدم بعضهن على بعض : وأولهن ما يستظهر به من عظمة وحجة ، وما يشفعه من تحذير وتنبيه ، ثم التى لا تقع بحسم الداء غيرها

أَنَاةً فَإِنْ لَمْ ثُغْنِ عَقَّبَ بَعْدَهَا وَعِيداً فَإِنْ لَمْ تُجْدِ أَجْدَتْ عَزَائِمُهُ

وكان ابراهيم ابتدأه كلاما، فرآه يتزن ، فجعله بيتـا ، هكـذا رواه لنـا عن الصولى .

وروى لنا أيضا عنه محمد بن زكريا الغلابي عن مهدى بن سابق قال : كتب

⁽١) الأود الاعوجاج .

⁽٢) الزيغ الضلال.

⁽٣) الشعث التفرق ولم شعثهم أى جمع أمرهم .

رافع الى الرشيد كتابا في أسفله :

إذَا جِعْتُ عَاراً أَوْ رَضِيتُ بِمِثْلِهِ فَنَفْسِي عَلَى نَفْسِي مِنَ الْكَلْبِ أَهْوَنُ فكتب اليه الرشيد كتابا في أسفله:

وَرَفْعُكَ نَفْساً طَالِباً فَوْقَ قَلْدِهَا يَسُوقُ لَكَ الْحَيْفَ الْمُعَجَّلَ وَاللَّالاَّ (٢) أول من أخر النيروز المتوكل

أخبرنا أبو أحمد الصولى عن يحيى بن على عن أبيه واحمد ابن يزيد عن أبيه قال: وسمعت ابراهيم بن المدبر يحدث بطرف منه قال: بينا المتوكل يطوف في متصيد له، رأى زرعا أخضر فقال: قد استأذنني عبد الله بن يحيى في فتح الخراج، وأرى الزرع أخضر، فقيل له: أن هذا قد أضر بالناس، فهم يقترضون ويستسلفون، فقال: أهذا شيء حدث أم هو لم يزل كذا ؟ فقيل له: هو حادث.

ثم عرف ان الشمس تقطع الفلك في ثلاثمائة و خمسة و ستين يوما و ربع يوم ، وان الروم تكبس في كل أربع سنين يوما ، فيطرحون من العدد ، فيجعلون شباط ثلاث سنين متواليات ثمانية وعشرين يوما ، وفي السنة الرابعة _ وهي التي تسمى الكبيسة _ يكمل من ذلك الربع يوم تام ، فيصير شباط تسعة وعشرين يوما . و كانت الفرس تكبس الفصل الذي بين سنتها وبين سنة الشمس في كل مائة وست عشرة سنة شهرا ، وهذا الكبس في طوله أصح من كبس الروم ، لأنه أقرب إلى مايحصله الحساب من الفصل في سنة الشمس .

فلما جاء الاسلام عطل ذلك ولم يعمل به . فأضر بالناس ذلك ، وجاء زمن هشام ، فاجتمع الدهاقنة (٣) الى خالد بن عبد الله القسرى ، فشرحوا له ،

⁽١) المعنى أن من حاول ان يضع نفسه فوق قدرها فقد سبب لها الذل والمهانة لاحتقار الناس له .

⁽٢) النيروز هو أول يوم من أيام السنة الشمسية أو هو يوم الفرح عموماً .

⁽٣) الدهاقنة رؤساء الاقاليم .

وسألوه ان يؤخر النيروز شهرا ، فكتب الى هشام بن عبد الملك - وهو الخليفة - فقال هشام : أخاف أن يكون ذلك من قول الله تعالى ﴿ إِلَّمَا النَّسَيُّ وَيَادَةً فِي الْكُفْرِ ﴾ (١) فلما كان أيام الرشيد ، اجتمعوا الى يحيى بن خالد البرمكى وسألوه أن يؤخر النيروز نحو شهر ، فعزم على ذلك ، فتكلم اعداؤه فيه ، وقالوا : يتعصب للمجوسية ، فأضرب عنه ، وبقى على ذلك الى اليوم .

وأحضر المتوكل ابراهيم بن العباس ، وأمره أن يكتب عنه كتابا في تأخير النيروز بعد أن يحسبوا الايام ، فوقع العزم على تأخيره الى سبعة وعشرين يوما من حزيران ، فكتب الكتاب على ذلك ، وهو كتاب مشهور في رسائل ابراهيم .

وانما احتذى المتوكل بالله ما فعله المتوكل الا أنه قد قصره في أحد عشر يوما من حزيران ، فقال البحترى يمدح المتوكل ويذكر تأخير النيروز :

لَكَ فِي الْمَجْدِ أُوَّلُ وَأَخِيرُ وَمَسَاعٍ صَغِيرُهُ فَ كَبِيسِرُ النَّيْرُوزِ عَادَ إلى العَهْدِ النَّدِي كَانَ سَنَّهُ أَرْدَشَيِسِرُ النَّيْرُوزِ عَادَ إلى العَهْدِ النَّدِي وَقَدْ كَانَ حَائِراً يَسْتَدِيرُ الْحَالَةِ الْأُولَى وَقَدْ كَانَ حَائِراً يَسْتَدِيرُ وَالْدَى مَثْهَدَ مَذْكُورُ وَالْمُتَعْتَ الْحَرَاجَ فِيهِ فَلِلْأُمَّةِ فِي ذَاكَ مَثْهَدَ مَذْكُورُ

قال احمد بن يحيى البلاذرى: حضرت مجلس المتوكل وابراهيم ابن العباس يقرأ الكتاب الذى انشأه فى تأخير النيروز، والمتوكل يعجب من حسن عبارته، ولطف معانيه، والجماعة تشهد له بذلك، فدخلتنى نفاسة، (٢) فقلت: يأمير المؤمنين، فى هذا الكتاب خطأ، فأعادوا النظر، فقالوا: ما نراه، فما هو ؟ فقلت: أرخ السنة الفارسية بالليالى، والعجم تؤرخ بالايام، واليوم عندهم اربعة وعشرون ساعة، يشتمل على الليل والنهار، وهو جزء من

⁽١) سورة التوبة الآية (٣٧) .

⁽٢) النفاسة الغيرة والحقد .

ثلاثين جزءا من الشهر ، والعرب تؤرخ بالليل لان سنتهم وشهورهم قمرية ، وابتداء رؤية الاهلة بالليل ، قال : فشهدوا بصحة ما قلت ، واعترف به ابراهيم ، وقال : ليس هذا من علمي ، فخف عنى ما دخلني من النفاسة .

ثم قتل المتوكل قبل دخول السنة الجديدة ، وولى المنتصر واحتيج الى المال ، وطولب به الناس على الرسم الاول ، وانتقض ما رسمه المتوكل ، فلم يعمل به حتى ولى المعتضد ، فقال ليحيى بن على المنجم : قد كثر ضجيج الناس من أمر الخراج ، فكيف جعلت الفرس مع حكمتها ، وحسن سيرتها ، افتتاح الخراج في وقت لا يتمكن الناس من أداء الخراج فيه ، قال : فشرحت له أمره وقلت : ينبغى أن يرد الى وقته ، ويلزم يوما من أيام الروم ، ولا يقع منه تغيير ، فقال : الق عبد الله بن سليمان ، فوافقه على ذلك ، فوافقه وحسبنا حسابه ، فوقع فى اليوم الحادى عشر من حزيران ، فأحكم أمره على ذلك ، وأثبت فى اللواوين ،

وكان النيروزالفارسي في وقت نقل المعتضد له يوم الجمعة لاحدى عشرة ليلة خلت من صفر سنة اثنتين وثمانين ومائتين . ومن شهور الروم الحادى عشر من نيسان ، وأخره حسب ما أوجبه الكبس ستين يوما حتى رجع الى وقته الذى كانت الفرس ترده اليه . وكان قد مضى لذلك مائتان واثنتان وثلاثون سنة فارسية ، تكون من سنى العرب مائتين وتسعا وثلاثين سنة وبضعة عشر يوما ، ووقع بعد التأخير يوم الاربعاء لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر سنة اثنتين ومائتين ومن شهور الروم الحادى عشر من حزيران .

أول من أمر أهل الذمة بتغيير زيهم المتوكل

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال: أمر المتوكل أهل الذمة أن يلبسوا العسلى ، وان تكون ركبهم حصنا ، وان يجعل على مقدمة السرج زر ، وكذلك على مؤخره . وعلى القلنسوة مثله ، وعلى الدراريع رقاع من قدام ومن

خلف ، وعلى أبوابهم صور من خشب .

وأمر ألا يستعان بهم ، فأسلم لهذا السبب جماعة منهم : ابو نوح عيسى ابن ابراهيم ، وقدامة بن زياد ، والهيثم بن خالد كاتب الوزير .





الباب السادس فيما جاء من ذلك عن الأمراء والوزراء والجلساء



أول الأمراء على مكة

عتاب بن أسيد ، ولاه النبى - عَلَيْكُ - حين صدر عن حجة الوداع ، أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن أبى الحسن عن رجاله قالوا : لما توفى النبى - عَلَيْكُ - ارتدت العرب ، وكان عتاب بن أسيد بمكة ، استعمله النبى عليها ، فخاف ان يرتد أهلها ، فبدر اليه منهم بادرة ، (١) فنزل شعبا من شعابها ، (٢) فجاء سهيل بن عمرو فأخرجه الى المسجد ، وخطب الناس فقال :

ان يكن محمد قد مات ، فان الله حى لا يموت ، وقد علمتم أنى أكثركم قتبا (٣) فى بر ، وجارية فى بحر ، فقروا على أمركم ، وأدوا زكاتكم ، وانا ضامن ان لم يتم هذا الامر أن أردها عليكم ، فإنى والله أعلم ان هذا الأمر سيمتد كامتداد الشمس من طلوعها الى غروبها ، قالوا : وأنى علمت ذلك ؟ قال : أنا رأينا رجلا وحيدا جريدا فريدا ، لامال له ولا عز ولا عدد ، قام فى ظل هذه الكعبة فقال : أنا رسول الله اليكم ، فكنا بين هازل وضاحك ، ومستجهل وراحم ، فلم يزل أمره ينمو ويتصاعد ، حتى دنا له طوعا او كرها ، ولو كان من عند غير الله ، لكان كالكرة فى يد بعض سفهائكم ، فبلغ أبا بكر قوله فشكر له .

 ⁽١) البادرة الحدة وما يبدو من الانسان عند حدته .

⁽٢) الشعب الطريق في الجبل.

⁽٣) القتب الرحل والمراد الابل التي عليها أقتابها .

أول الأمراء على المدينة

سهل بن حنيف وولاه على – عليه السلام – حين خرج الى البصرة لقتال اصحاب الجمل ، فلما قتل حكيم بن جبلة ، وأريد قتل عثمان ابن حنيف قال : ان أخى سهلا والى علىً على المدينة ، ولو قتلتمونى لانتصر من ذريتكم ، فخلوا سبيله .

أول الأمراء على مصر

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني عن عمرو بن هشام القرشي ومحمد بن عمرو بن شعيب عن أبيه ، وعن غير هؤلاء قالوا : كتب عمر _ رضى الله عنه _ الى عمرو بن العاص ، سنة تسع عشرة ، يأمره بالمسير الى مصر ، فأتاه الكتاب وهو محاصر قيسارية (١) فسار في شعبان ، في ثلاثة آلاف وسبعمائة ، حتى نزل العواصم ، فقال رجل من القبط : عجبت لهؤلاء ، يدخلون مصر في هذه العدة وهذا العدد ، وبها عساكر يتبعها عساكر ، فقال صاحب له : لايقصد هؤلاء أحدا الا قتلوه ، ولا ينزلون حصنا الا فتحوه ، حتى يقتلوا خيرهم ، فاذا فعلوا ذلك ، اختلفوا وضعف أمرهم ، وسار عمرو حتى أتى غزة ، (١) فبعث ملكها : أن أرسل الى رجلا من أصحابك أكلمه ، فقال عمرو : ما له أحد غيرى ، فدخل المدينة ، فسمع منه كلاما لم يكن بمثله له عهد ، فقال : هل في أصحابك مثلك ؟ قال : لا تسأل عن هواني يكن بمثله له عهد ، فقال : هل في أصحابك مثلك ؟ قال : لا تسأل عن هواني عليهم ،وانما بعثوني اليك وقالوا : لو نزل به حاذر (٣) كان نزل بأهوننا ، فأمر عليهم ،وانما بعثوني اليك وقالوا : لو نزل به حاذر (٣) كان نزل بأهوننا ، فأمر له بجائزة وكسوة وبعث الى البواب ، اذا مر بك فاضرب عنقه ، وخذ ما معه ، فلما خرج لقيه نصراني من غسان ، فقال له : ياعمرو قد أحسنت الدخول ، فأحسن الخروج ، فنبهه ، فرجع الى الملك ، فقال : قد نظرت الى ما أعطيتني

⁽١) قيسارية بلد على ساحل بحر الشام من أعمال فلسطين .

⁽٢) غزة قطاع من قطاعات فلسطين غربي عسقلان من ناحية مصر .

⁽٣) حاذر بمعنى محذور وهو المكروه الذي يحذره الانسان.

فوجدته لا يسع بنى عمى ، فأردت ان أجيئك بعشرة منهم تعطيهم هذه العطية ، وتكسوهم هذه الكسوة ، فيكون معروفك عند عشرة ، فقال : مرحبا بهم ، عجل بهم ، وبعث الى البواب ان خل سبيله ، فمر عمرو يتلفت حتى أمن ، وندم على مافعل ولم يفارقه حتى صالحه ، فلما أتى به الى عمرو قال : وأنت هو ؟ قال : نعم ، على ما كان من غدرك .

وسار حتى أتى فسطاط $\binom{1}{2}$ وقد خندق أهلها - فأقام عليهم ، وقدم الزبير بن العوام فى خمسة آلاف ، وقال : جئت أميرا على الجماعة . فقال عمرو بن العاص : بل جئت مددا ، ثم اتفقا أن يكون كل واحد منهما أميراً على أصحابه ، وخرج المشركون فهزمهم المسلمون ، ودخلوا حصنهم فحاصروهم ، وقال الزبير : ما نطاول $\binom{7}{2}$ قوما فى ديارهم ، يأتيهم أمدادهم ، ووضع سلما على الحصن وصعد ، وصعد الناس ففتحوه عنوه $\binom{7}{2}$

وقيل بل فتحوه صلحاعلى كل رأس دينار ، ولكل رجل من المسلمين جبة صوف ، وبرنس (٤) وعمامة وخفان ، ولهم الاتباع نساؤهم وأولادهم ، وذلك سنة عشرين . فأقام عمرو بها أميرا أربع سنين ، ثم اجتمع العدو بين مصر والاسكندرية ، فسار اليهم عمرو في عشرة آلاف ، على مقدمته شريك بن سحماء في ألفين فانهزم الاعداء و دخلوا الاسكندرية ، فحاصروها ثلاثة أشهر ، فكادوه ، (٥) فأقاموا النساء على الحصن ، ناشرات شعورهن ، ووجوههن الى المدينة ، عليهن السلاح ، والرجال مقبلون عليه يقاتلونه ، يخوفونه بكثرة العدد ، فناداهم عمرو فقال :

⁽١) فسطاط: ضرب من الابنية يجتمع فيه أهل القطاع والمراد هنا فسطاط مصر وهو المكان الذي كان عمرو يعسكر فيه بجيشه.

⁽٢) نطاول أى نباريهم وهو التسابق لاظهار المنتصر .

⁽٣) عنوة أى قهرا .

⁽٤) البرنس كل ثوب يكون غطاء الرأس متصلا به .

⁽٥) كادوه أى مكروا به يريدون خداعه باظهار كثرة عددهم .

ان كان فيكم رجل مستجاب الدعوة ، فسلوه ان يدعو الله تعالى ان يسلطكم علينا فتقتلونا ، فإن الآخرة خير لنا من الدنيا .

فتعجبوا وقالوا: من يطيق قوما راحتهم عندهم القتل ؟ وقالوا ليس لنا الا أن نصالحهم على ثلاثة عشر ألف دينار ، – على كل حالم دينار – وقيل : ديناران ، على ان يخرج منهم من شاء الى الروم ، ويقيم من شاء منهم بالاسكندرية .

أول الامراء على البصرة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى وأخبرنا غيره قالوا: كتب قطبة بن قتادة – وهو اول من أغار على السواد من ناحية البصرة – الى عمر – رضى الله عنه – أنه لو كان معه عدد ظفر بمن فى ناحيته من العجم ، فبعث عمر عتبة بن غزوان أحد بنى مازن ابن منصور فى ثلاثمائة ، وانضاف اليه فى الطريق نحو مائتى رجل ، فنزل أقصى البر – حيث يسمع نقيق الضفادع – وكان عمر تقدم اليه بذلك ، فكتب الى عمر إنا نزلنا بأرض فيها حجارة بيض . فقال عمر : الزموها فإنها أرض بصرة ، فسميت بذلك .

ثم سار الى الابلة (1) فخرج اليه مرزبانها (۲) في حمسمائية أسوار (۳) فهزمهم عتبة ودخلوا البلد، وأقام عتبة عليها حتى فتحها في شعبان سنة أربع عشرة وقالوا: في رجب، وأصاب المسلمون سلاحا وطعاما ومتاعا، وكانوا يأكلون الخبز، وينظرون الى أيديهم، هل سمنوا ؟ وأصابوا براني (٤) فيها جوز فظنوه حجارة، فلما ذاقوه استطابوه، ووجدوا صحناة (٥) فقالوا: ما كنا نظن العجم

⁽١) بلغة بالعراق قبل البصرة وأقدم منها لانها كانت في عهد كسرى .

⁽۲) مرزبانها أى رئيسها .

⁽٣) الاسوار الرامي بالسهام وعند الفرس القائد .

⁽٤) براني جمع برنية وهو إناء من خزف .

⁽٥) الصحناة السمك الصغير المملوح.

تدخر العذرة ، (1) وأصاب رجل سراويل فلم يحسن لبسها فرماها وقال : أخزاك الله من ثوب ! فما تركك أهلك بخير ، وأصابوا أرزا في قشره ، فلم يمكنهم أكله ، فظنوه سما ، فقالت بنت الحارث بن كلدة : إن أبي كان يقول : اذا أصابت النار السم ، ذهبت غائلته (7) وطبخوه وأكلوه ، فاستطابوه وجعلوا يأكلونه ، ويقدرون أعناقهم ، ويقولون : قد سمنا .

وبعث عتبة بالخمس الى عمر – رضى الله عنه – مع رافع بن الحارث ثم قاتل عتبة أهل دست ميسان ، $^{(7)}$ وظفر بهم ، واستأذن عمر فى الحج ، فأذن له ، فلما حج رده الى البصرة ، فلما كان بالفرع $^{(1)}$ وقصته ناقته $^{(0)}$ فمات ، فولى عمر البصرة المغيرة بن شعبة ، فرمى بالزنا ، فعزله ، وولى أبا موسى .

أول الأمراء على الكوفة

سعد بن أبي وقاص ، واسم أبي وقاص مالك .

أخبرنا أبو أحمد الجوهرى عن أبى زيد عن الفضل بن الدكين عن أبى العسل عن هارون بن عبد الله عن عفيف بن معد يكرب . وأخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن رجاله قالوا : كان المثنى بن حارثة الشيبانى أول من أغار على السواد من ناحية الكوفة ، فبعث عمر – رضى الله عنه – أبا عبيد بن مسعود الثقفى ، لينضاف الى المثنى ، ويتعاونا على الفرس، فعقد أبو عبيد جسرا ، وعزم على العبور اليهم ، فنهاه المثنى وغيره من ذوى الرأى ، فأبى وعبر بمن كان معه ، فقاتلهم فقتل ، وقتل من المسلمين ألف وثمانمائة رجل ، ونجا الباقون بعد جهد شديد ، وبعث عمر سعد بن أبى

⁽١) العذرة الغائط.

⁽٢) الغائلة الشر.

⁽٣) دستميسان هكذا رسمت في معجم البلدان وهي مقاطعة جليلة بين واسط والبصرة والاهواز وهي الى الاهواز أقرب ، وعاصمتها الابلة .

⁽٤) الفرع قرية قريبة من المدينة .

⁽٥) وقصته ناقته أى رمت به فكسرت عنقه .

وقاص ، فافتتح القادسية ^(۱) والمدائن ، ومصر الكوفة ، ثم عزله حين وشي به الاشعث ورجال من أهل الكوفة .

قالوا: قدمنا على عمر فقلنا: نحب أن تعزل عنا سعدا ، فقد اعتدى علينا ، ومنعنا حقوقنا قال: لعل ذلك أن يكون! وولى فندمنا على ماقلنا ، وخفنا ان يخبر سعدا ، فيكون أخبث لنا صحبة مما كان ، فتبعناه فقلنا: ان لم تسمع فيه قولنا ، فلا تذكره له قال: لعل ذلك أن يكون! فغدونا اليه ، فخرج سعد من عنده يسب ويلعن ، فقلنا: انه والله بلغه قولنا: واستعمله علينا ، ثم قال قائل منا هذا والله غضب معزول ، فدخلنا اليه ، فقال: انى قد عزلت عنكم سعدا ، فأخبرونى ، اذا كان الامام عليكم يمنعكم حقوقكم ، ويسىء صحبتكم ، ما تصنعون ؟ قلنا ان رأينا خيرا حمدنا الله ، وان رأينا شرا صبرنا .

فقال: لا والله لا تكونوا شهداء في الارض حتى تأخلوهم في الحق كأخذهم اياكم فيه ، وتضربوهم على الحق ، كضربهم اياكم عليه ، والا فلا ، ثم ولاها عمارا ابن ياسر ، وعرّله ، ثم ولاه ثانية وعزله ، وولى جبير ابن مطعم واستكتمه ، فأتى رجل ابن أبي ثور فقال : رأيت عمر وجبيرا نجيا ، وأظنه قد ولاه الكوفة .

فبعث ابن أبى ثور امرأته - وكان يقال لها لقاطة الحصى لنقلها الاحاديث - الى امرأة جبير، وهى تصلح جهازه للخروج، فقالت: ما تصنعين ؟ قالت: أبو محمد يريد سفرا قد كتمنيه. قالت: أو ترضى الحرة من زوجها أن يكتمها أمره ؟ فتركت ما كانت عليه متغضبة فقال لها جبير: عودى قالت بالنذور العظام لاأمس شيئاً حتى تخبرنى لأى شيء خروجك ؟ فأخبرها، فرجعت تعالج، وجاءت لقاطة الحصى، فسألتها عن أمره، فقالت: ذكر لى أمره، واستكتمنيه، فقالت: حلفى لو كان بى مرض ما كتمتك فأخبرتها، فأحبرت ابن أبى ثور، فأخبر صاحبه، فراح إلى عمر فقال: بارك الله لك في رأيك، قد وليته قويا أمينا، فقال: نشدتك الله! هل رأيتنى مخليا بجبير؟ فأتيت ابن أبى

[•]

ثور وأخبرته فأرسل امرأته الى امرأة جبير فاقتص الخبر كأنه معهم ؟ فأرسل عمر الى جبير فقال : لا تحدث شيئا ، فانك عندى أمين ولكنك ضعيف ، فعزله ، وولاها المغيرة بن شعبة .

وروى عن المأمون انه قال : الملوك تحتمل كل شيء الا القدح في الملك وافشاء السر ، والتعرض للحرم .

أول الامراء على الشام أبو عبيدة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن أبي الحسن عن رجاله قالوا: لما فرغ أبو بكر – رضوان الله عليه – من أهل الردة ، وأمر الحيرة ، استنهض الناس الى الشام ، فتثاقلوا ، فقال عمر : ﴿ لَوْ كَانَ عَرَضاً قَبِياً وَ مَنْواً قَاصِداً لاَبَعُوك ﴾ (١) فقال خالد بن سعيد بن العاص : لنا تضرب مثل المنافقين ؟ فقال أبو بكر : كلا ! ولكن أراد أن يبعث المتثاقلين ، فعقد أبو بكر لخالد بن سعيد على الشام ، فقال عمر : أتعقد لرجل أمر الناس بالتغالب ؟ (٢) وكان خالد حين توفي رسول الله – عَلَيْتُه – غائبا ، فلما قدم وقد بويع أبو بكر ، أتى عليا – رضى الله عنه – فقال : أرضيتم أن يليكم رجل من تيم ؟ فعزل أبو بكر خالدا ، فعقد ليزيد بن أبي سفيان ، وبعثه في سبعة آلاف ، ومشى معه وهو راكب ، وأوصاه وودعه ثم وجه بعد ثالثة شرحبيل بن حسنة في سبعة معمو وهو راكب ، وأوصاه وودعه ثم وجه بعد ثالثة شرحبيل بن حسنة في سبعة عمرو بن العاص في قوم من مسلمة الفتح وغيرهم ، فقال عمرو : ألست أميرا علي جماعة الناس بالشام ؟ قال : لا ، أنت أحد الامراء ، فاذا اجتمعتم لحرب ، فأميركم أبو عبيدة .

وقال عمرو: لا أرى أن يقدم الذين حادوا الله ورسوله ، على من قاتل عن دين الله ، فغضب سهيل بن عمرو ورجال من قريش ، فظنوا أنه عرض بهم . ثم قال

⁽١) سورة التوبة الآية (٤٢) .

⁽٢) التغالب مقابلة بعض الناس لبعض والمراد أثارهم للدخول في معارك يغلب بعضهم فيها بعضا .

سهيل لهم: اغضبوا على أنفسكم ، دعوا ودعيتم ، (1) فأسرعوا وأبطأتم ، والله لا أدع موقفا وقفته مع المشركين الا وقفته مع المسلمين ، فسار عمرو فنزل بغمر الغربان من أرض فلسطين ، وأتى يزيد بن أبى سفيان البلقاء (1) وشرحبيل الأردن ، وأبو عبيدة باب ، فصالحه أهلها ، فكان أول ما صولح عليه من الشام وكان هرقل بفلسطين ، فقال لأصحابه : إنكم قد غيرتم وبدلتم وأفسدتم ، فسلط الله عليكم أضعف الأمم عندكم ، وان مدينة من مدائنكم لتعدل أضعافهم ، فقاتلوا عن أنفسكم وحرمكم ، واستخلف أخاه ، وحرج الى انطاكية ، (1) فقال أبو بكر – رضى الله عنه – تحوله أول نقصه وهزيمته .

ثم خرج خالد بن سعيد بن العاص في جماعة الى مرج الصفر (٥) فبلغ أهل بصرى . (٦) فخرجوا في أربعة آلاف ، فأتوهم وهم غارون . فقتلوا خالدا (٧) جماعة من المسلمين ، وانهزم الباقون ، فعزم أبو بكر على تولية خالد بن الوليد الشام ، وهو بالحيرة ، (٨) فكتب اليه بذلك ، فاستخلف المثنى بن حارثة ، وخرج في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة في ثمانمائة ، فقال محصن بن الحارث الأسدى :

إِذَا رَأَيْتَ خَالِــداً مُحَفِّفَـا وَكَانَ يَيْنَ الْأَعْجَمِينَ أَنْصِفَا () فَيُنَ الْأَعْجَمِينَ أَنْصِفَا فِي فَيْلَقِ بَالنَّفِعِ قَلْ تَلَحَّفَا وَهَبَّتِ الرَّيْحُ شَمَالاً جَرْحَفَا

⁽١) أي في الوقت الذي دعي فيه السابقون دعيتم ولكنهم فضلوكم بالسيف.

⁽٢) البلقاء من أعمال دمشق بين الشام ووادى القرى وبها قرية الجبارين التي ورد ذكرها في القرآن الكريم ﴿ قالوا ياموسي إن فيها قوما جبارين ﴾ .

⁽٣) مدينة قرب حلب على بعد ١٨ ميلا منها .

⁽٤) انطاكية مدينة من أعيان بلاد الترك وأمهاتها تقع على نهر العاصي .

⁽٥) أرض واسعة جنوب دمشق .

⁽٦) بصرى من أعمال دمشق وهي عاصمة حوران فتحها خالد بن الوليد سنة ١٣ .

⁽Y) المراد خالد بن سعيد .

⁽٨) الحيرة مدينة على ثلاثة أميال من الكوفة على النجف وبها قصر الخورنق.

⁽٩) الفيلق الجيش العظيم والنقع الغبار وتلحف تغطى .

فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ اِذَا الْمَوْثُ هَفَا (١) لَوَدُّ بَعْضُ الْقَـوْمِ لَوْ تَحَلَّفَا لَيْسَ أَنْحُو الإِسْلامِ إِلاَّ مَنْ وَفَا

فجاء حتى وصل طرف المفازة ، (٢) فالتمس دليلا ، فجىء برافع بن عمير الطائى ، فقال له : لايسلك هذه المفازة الا مغرور ، فقال : لابد من سلوكها ، قال : فمن استطاع أن يصر أذن بعيره على ماء فليفعل ، فحملوا ما قدروا عليه من الماء ، وساروا حتى فنى ماؤهم ، وشارفوا الهلاك .

فقال رافع: اطلبوا شجرة عوسج ، $^{(7)}$ فطلبوا فلم يروا شيئا ، وكان رافع قد رمد فلم يقدر على الطلب ، فقال : هلكت وهلكتم ، اطلبوا ، فذهبوا يمينا وشمالا ، فوجدوا منها جذما ، $^{(3)}$ فقال : احفروا ، فحفروا ، فاستطلبوا الماء ، فارتووا وحملوا ، وارتحل خالد ، وطرقوا هنوا $^{(6)}$ من ليلتهم — وهو ماء لكلب — ووافقهم ناس من بهراء $^{(7)}$ فانحازوا اليهم ، فدخل المسيب بن نجبة بيتا فسمع غناء بن النعمان البهراني يقول :

اَلاَ عَلَّلاَنِي قَبْلَ جَيْشِ أَبِي بَكْرِ لَعَلَّ مَنَايَانَا قَرِيبٌ وَلاَ نَدْرِي أُرِينِي سِلاَحِي يَا سُمَىُّ فَإِنَّنِي أَحَافَ بَيَاتَ الْقَوْمِ مَطَّلَعَ الْفَجْرِ

⁽١) حومة الموت هجومه وهفا أى أسرع والمراد أنهم كانوا يعتقدون ان الموت قد اسرع اليهم بسبب اختراقهم هذه الصحراء.

⁽٢) المفازة الصحراء لا ماء فيها .

⁽٣) العوسج شجر من فصيلة الباذنجانيات أغصانه شائكه وأزهاره مختلفة يصلح سياجا .

⁽٤) الجذم الأصل والمنبت.

⁽٥) هنو ماء لكلب وطرقوه أى أتوه ليلا .

⁽٦) بهراء قبيلة .

فَهَلْ لَكُمُ فِي السِّلْمِ قَبْلَ لِقَائِهِمْ وَقَبْلَ خُرُوجِ الْمُعْصِرَاتِ مِنَ الْخِدْرِ (١)

فضربه المسيب فرمى برأسه فى جفنة (٢) كان يشرب منها ، وساق أهله وماله .

وقال بعض الطائيين:

للهِ دَرُّ رَافِعِ أَلَّــى اَهْتَــدى فَوَّزَ مِنْ قُرَاقِـــر السي سُرًا (") خَمْساً إِذَا سَارَهَا الجِبْسُ (١) بَكَى عَمْساً إِذَا سَارَهَا الجِبْسُ (١) بَكَى مَاسَارَهَا قَبْلَكَ مِنْ إِنْس يُرىَ

وقال رجل من طيء أيضا :

وَنحْنُ جَلَبْنَا الْحَيْلَ يَوْمَ يَرَاعَةٍ لَطَاعِنُ عَنْهَا والْأُسِنَّهُ تَقْطُـرُ (°) لَطَاعِنُ عَنْهَا والْأُسِنَّهُ تَقْطُـرُ (°) بَدَوِّيَّـةٍ مَرَّتْ كَأْنَّ سُرَاتَهَــا بَدَوِّيَّـةٍ مَرَّتْ مُنَشَّرُ (¹) بِأَرْجَاتِهَا الْقُصْوَى مَلاَةٌ مُنَشَّرُ (¹)

فكان خالد على الشام حتى قام عمر فعزله .

⁽۱) المعصرات جمع معصرة وهي المرأة التي أدركت كأنها دخلت عصر شبابها والبخدر كل مايتواري به .

⁽٢) الجفنة القصعة الكبيرة .

 ⁽٣) رافع هو الدليـل الـذى التمسه خالـد فى عبـور المفازة وقراقر اسم واد فى شمال صحراء الدهناء ، و سرا قرية على باب نهاوند .

⁽٤) الجبان .

⁽٥) اليراع الجبن والمعنى أنهم ساروا بالخيل يوم جبن الناس ودافعوا عن خيلهم وأسلحتهم تقطر دما .

⁽٦) الدوية البرية والمراد الصحراء والسراة جمع سرى وهو رئيس القوم والارجاء الانحاء ويجوز أن يكون السراة جمع سار وهو الماشي ليلاوالمعنى مشينا بالصحراء وقد ملا الجيش أنحاءها المختلفة كأنه ملاءة نشرت عليها فغطتها.

أول من سلم عليه بالإمرة

قيل له السلام عليك أيها الأمير ، وكانوا قبل ذلك يقولون للأمراء اذا دخلوا عليهم السلام عليكم ، كما يقولون لغيرهم ، وأظن ذلك قيل للمغيرة بن شعبة أيام ولايته على الكوفة لمعاوية .

أول أمير أخذ ما جبى وهرب

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: جبى ابن عباس — وهو وال لعلى (رضى الله عنهما) على البصرة — مالا كثيرا ، فقال له أبو الاسود: ان أعطيت من قبلك حقوقهم ، وحملت الباقى إلى أمير المؤمنين ليستعين به على أمور المسلمين ، فقال: لو كنت يا أبا الاسود من البهائم لكنت جملا ، ولو كنت راعيا ما بلغت به المرعى ، وما أحسنت مهنته فى المساء ، فكتب أبو الاسود الى على — عليه السلام — بذلك ، فوجه على مولاه سعدا الى ابن عباس يأمره بحمل الما على – عليه السلام — بذلك ، فوجه على مولاه سعدا الى ابن عباس يأمره بحمل المال اليه ، فشتمه ابن عباس وتهدده ، فخرج حتى أتى عليا ، فأخبرو فكتب اليه يلومه ويعنفه ، وكتب هو يعذر نفسه ، ويلزم الذنب سعدا ، ثم عمد الى المال ، وكان أربعمائة ألف ، وقيل سبعة آلاف ألف ، (١) واحتمله وخرج ، وخرج معه عشرون رجلا من قيس ، فجعل يعطى في طريقه كل من يسأله ، حتى أتى مكة فأعطى ما كان معه ، واحتجز الباقى .

وكتب اليه على – عليه السلام -إنى أشركتك فى أمانتى ، ولم يكن أحد من أهل يتى أوثق عندى ولا أرجى لمواساتى منك ، فلما رأيت الزمان على ابن عمك قد كلب ، $^{(7)}$ والأمة فتنت ، قلبت ظهر المجن ، $^{(8)}$ و خذلتنى

⁽١) في العقد الفريد جـ ٥ ، ص ١١٥ مطبعة الاستقامة بالقاهرة : وكان فيما زعموا ستة آلاف ألف .

⁽۲) كلب أى اشتد وألع .

⁽٣) قد حرب أي اشتد غيظه .

⁽٤) هذا مثل يقال لمن تحول عن الصداقة الى العداوة ، قال صاحب مجمع الامثال ج ٢ ص ٤٧ قائله الامام على في كتابه لابن عباس وزاد لفراقه مع المفارقين وخذله مع الخاذلين .

فلا إمامك آسيت ، (1) ولا للامانة أديت ، كأنك لم ترد بعملك الله ، وكأنك كنت تكيد (٢) الأمه عن دنياها ، فلما أمكنتك الفرصة ، عاجلتهم الشدة ، فاختطفت ما قدرت عليه اختطاف الذئب دانية المعزى ، رحيب الصدر تحملها غير متحرج عن أخذها ، كأنك حزت تراثك (٤) أمن أبيك وأمك ، واتخذت مكة دارا تشترى بها مولدات الطائف ، تختارهن على دينك ، تعطى فيهن مال غيرك ، سبحان الله ! أما تؤمن بيوم الحساب ؟ او ما تخاف الميعاد ؟ او ما يعظم عندك ان تشترى الاماء ، وتنكح النساء ، بمال اليتم والأرملة (٥) والمسكين ؟

فأقسم بالله ! ما أحب ان ما أصبت كان لى حلالا أنفقه فى سبيل الله لا أحاسب به يوم القيامة ، فلا غرو^(٦) لأكلك له حراما ، فاردد ما أخذت ، فوالله لو لم تردده ثم أمكننى الله منك لأعذرن الله فيك ، فلو أن حسنا أو حسينا أتيا مثل الذى أتيت ، ما كان لهما عندى هوادة ^(٧) ولا ظفرا فيه منى برخصة ، انتهى .

فكتب اليه ابن عباس: بلغنى كتابك تعظم فيه ما أخذت من المال، ولعمرى لحقى فيه أكثر مما أخذت.

فقال على - عليه السلام - العجب ممن يرى أن له من مال المسلمين أكثر مما لرجل منهم ، قد أفلحت ان كان يمينك الباطل ، وادعاؤك مالا يكون لك يخرجك

⁽۱) آسیت أی ساعدت وعاونت .

⁽۲) أي تمكر بها وتخدعها .

⁽٣) في مجمع الأمثال ج ٢ ص ٤٧ ــ واختطفت ماقدرت عليه من أموال الامة اختطاف الذئب الازل ــ الداهية ــ رابية المعزى أصح رويدا فكأنه قد بلغت المدى وعرضت عليك أعمالك بالمحل الذي ينادى به المفترى بالحسرة ويتمنى المضيع التوبة والظالم الرجعة .

⁽٤) التراث الميراث.

⁽٥) الارملة من مات عنها زوجها سميت بذلك لذهاب زادها .

⁽٦) لاغرو أي لاعجب.

 ⁽٧) الهوادة الامر الذي يرجى به الاصلاح كما تطلق على المحاباة وهو المراد هنا والمعنى لو فعل ذلك
 أحد ابنى ماكان منى له محاباة .

من الاثم ، ويحل لك الحرام ، عمرك (١٦) الله إنك اذا لانت السعيد .

وبإسناده قال: ولى على – عليه السلام – عبد الله بن سوار ابن همام العبدى ، البحرين ، فجبى مالا وهرب ، وكتب اليه ابن سوار بشعر ، قاله بكير بن وائل الطامى من الازد:

مَاإِنْ لَبَالِي اِذَا مَا كُنْتَ جُنَّتَنَا اَنْ نَشْرِطَ الْمِالَ شَرْطَ الْمَاءِ بِالْعَسَلِ^(۲) وأنْتَ بَحْرٌ عَلَى قَوْمٍ تَحَافُهُمُ وصَحْرةً فِي الْأَدَانِي مَاؤُهَا وَشِلُ^(۳)

أول من عرف بالبصرة

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن خلاد بن يزيد عن ناهض ابن سالم عن أبى بكر الهزلى قال: أرسلنى النصر بن عمرو الى الحسن أسأله عن التعريف (٤) ها هنا قال: وما هذا وذاك ؟ قلت: إنه لمن خيرهم. قال: أجل فأخبره ان أول من عرف بالبصرة عبد الله بن العباس، قال للناس: هذا يوم عرفة، فهلموا نجتمع فيه، فندعوا الله، لعل دعاءنا يوافق دعاءهم، فتنزل الاجابة فنشركهم فيها، فصعد المنبر، فقرأ سورة البقرة، ففسرها حرفا حرفا وكان متجه نجد غربا.

ومن أول أفعاله ما أخبرنا به أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الحجاج بن نصر عن قرة عن خالد قال : سئل الحسن عن صلاة الكسوف ، فقال : صل كا تصلى ، تركع وتسجد ، قال رجل : إنهم يقولون : تركع ثم ترفع رأسك ثم تقرأ ثم تركع . قال الحسن : أول من فعل هذا ابن عباس بالبصرة (°)

⁽١) عمرك الله أبقاك .

⁽٢) الجنة السترة وشرط المال خلطه والمراد خلط أموالهم بأموال الدولة واستباحة ذلك .

 ⁽٣) الماء الوشل القليل والمعنى أنت بحر تفيض على الناس فلا يضرك أخذ القليل من ماثك ، وفي البيت
 إقواء لأن حرف الروى في الأول مجرور وفي الثاني مرفوع .

⁽٤) التعريف الوقوف بعرفة والمراد اجتماع الناس ببلد ما يوم عرفة كما يفعل الحجاج بعرفة .

⁽٥) لم يفعل ابن عباس هذا من عنده بل له في ذلك سند من رسول الله عَلِيْكُ روى مسلم عن عائشة رضي =

أول رأس ثقف في الاسلام

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن أبى الحسن قال: عقد على لقيس بن سعد بن عبادة على مصر، فبايعه أهلها إلا أهل قريات كانوا شيعة لعثمان، قالوا له: نعطيك الخراج، ولا نبايع عليا، حتى يجتمع الناس على إمام، فأعطاهم قيس ذلك، فطمع فيه معاوية، فكتب اليه يدعوه الى مبايعته فأبى، فقال لعمرو بن العاص: ان قيسا شديد الرأى، شديد البأس، وله نية في قتالنا، وإن اجتمع علينا أهل العراق، وأهل مصر لم نقم لهم، فما الرأى؟ قال: نكتب كتابا على لسانه بالمبايعة لك، فإن عيون على يكتبون اليه بذلك فيعزله، فكتب معاوية: من قيس بن سعد، أما بعد: فان قتل عثمان كان حدثا في الاسلام فكتب معاوية: من قيس بن سعد، أما بعد: فان قتل عثمان كان حدثا في الاسلام عظيما، وإني نظرت لنفسي فلن يسعني في ديني مبايعة أهل البغي، وقد ألقيت اليك التسليم، وأجبتك الى قتال عدوك والسلام. وقرأه معاوية على الناس، فكتب عيون على اليه به و

فقال عبد الله بن جعفر: إن قيسا قد داهن ، فاكتب اليه بمناجزة $^{(7)}$ من لم يبايعك ، فان فعل ، والا فاعزله ، فكتب اليه بذلك ، فكتب قيس : العجب منك ياأمير المؤمنين ! تأمرنى بقتال قوم كافين ، ومتى قاتلتهم ظاهروا عليك ، فاستجاشوا $^{(7)}$ عليك بأعدائك ، فلم تكن لنا بهم طاقة ، فاكفف عنهم ، فإن الشاهد يرى ما لا يرى الغائب . فكتب اليه على – عليه السلام – أنا الشاهد ، وأنت الغائب ، ان عملت برأيى ، وإلا فاعتزل .

وقال عبد الله بن جعفر لعلى : ينبغي أن توليها محمد ابن أبي بكر – وكان

⁼ الله عنها أن النبي عَلِيْكَ جهر في صلاة الكسوف بقراءته فصلى أربع ركعات ـــ ركوعات ـــ في ركعتين وأربع سجدات . اللفظ لمسلم والحديث متفق عليه سبل السلام ج ٢ ص ٦٠ ، مطالب أولى النهى ج ١ م م ٨٠

⁽١) هذا الكلام بعيد عن خلق الصحابة فلا يجوز اتهامهم به بغير دليل .

⁽٢) المناجزة : المبارزة والمحاربة .

⁽٣) استجاشوا : طلبوا المدد من أعدائك واستعانوا بهم عليك .

محمد أخاه لامه ، أمهما أسماء بنت عميس – فولاه أياها ، فخرج حتى قدم على قيس ، فقال قيس : ان صاحبك وان كان قويا في بدنه ، فإنه ليس بذى علم في الجرب ، فان أردت ان تبقى لك مصر ، فاعمل فيها عملى ، وودعه وخرج الى المدينة ، فخير محمد الذين وادعهم قيس بين البيعة لعلى أو القتال أو الجلاء ، فتحايشوا (١) عليه ، وكانوا اثنى عشر ألفا ، فاضطرب أمره ، فلما انقضى امر الحكمين ، ازدادوا عليه قوة ، واختل أمر مصر .

فقال على : ليس لمصر الا قيس أو الاشتر ، فكتب معاوية الى جانستان وهو بالقلزم : (7) اذا مر بك الاشتر فاحتل عليه حتى تقتله ، فلما حصل عنده سقاه شربة عسل فمات ، واشتد أهل مصر على محمد ، (فاستمد عليا ،) (7) فندب الناس إليه فتثاقلوا ، وخرج عمرو بن العاص الى مصر ، فى أربعة آلاف ، واستعد لهم محمد ، فقاتلهم فغلبهم مرارا ، ثم كسروه فتفرق عنه أصحابه ، وأخذه معاوية ابن خديج ، فقال له : أسألك بحق أبى عليك الا خليت عنى ! فقال معاوية : أنا أسأل نفسى بحق الله الأ أخلى عنك ، وأنت قتلت عثمان ، وقدمه فضرب عنقه ، وثقف رأسه ، (3) وحمله الى معاوية ، وأدخله جيفة حمار واحرقها ، فما أكلت عائشة شواء حتى ماتت .

وقالوا: أول رأس حمل فى الاسلام رأس عمرو بن الحمق ، قالوا: لما قتل على – عليه السلام – بعث معاوية فى طلب عمرو بن الحمق ، ففاته فأخذ امرأته فحبسها ، ثم ظفر عبد الرحمن بن الحكم بعمرو فقتله ، وبعث رأسه الى معاوية ، فكان أو رأس حمل فى الاسلام ، قال أبو هلال: أيده الله (فان كان حمل رأس ابن أبى بكر صحيحا فهو الاول .) (٥)

⁽١) في المنجد تحاوشوا عليه أي اجتمعوا عليه وجعلوه في وسطهم .

⁽٢) القلزم بلدة على ساحل بحر اليمن (البحر الاحمر الآن) قرب ايله والطور ومدين .

⁽٣) الجملة التي بين القوسين غير موجودة بالاصل ووجدتها في نسخة دار الحديث فأثبتها هنا .

⁽٤) ثقفه بالرمح أي طعنه به والمراد أنه حمل رأسه على الرمح وأرسله الى معاوية .

⁽٥) الجملة التي بين القوسين ساقطة من الاصل ووجدناها في نسخة دار الحديث.

أول أمير مات بالبصرة

أخبرنا أبو أحمد باسناد بعد على إخراجه قال : قال الحسن : قدم علينا بشر مروان بالبصرة – وهو أبيض بض – (۱) أخو الخليفة ، وابن الخليفة ، ووالى العراق ، فأتيته مسلما عليه ، فقال الحاجب : من أنت ؟ قلت : الحسن البصرى . قال : الفقيه ؟ قلت : نعم . قال : ادخل الى الامير ، واياك أن تديم النظر اليه ، وإن سألك عن شيء فاحذف الجواب حذفا ، (۲) ولايكون كلامك الا جوابا ، وتجوز في المجلس ما استطعت ، الا أن يجلسك ، فدخلت وهو على سرير ، وعليه فرش قد كاد يغوص فيها ، ورجل قائم متكىء على سيفه ، فسلمت فقال : من أنت أعرفك ؟ قلت : الحسن البصرى ، قال : فقيه هذه المدرة ؟ قلت : نعم . قال : ما تقول في زكاة أموالنا ؟ أندفعها الى الفقراء أم السلطان ؟ قلت : أى ذلك فعلت جزا عنك قال : فرفع رأسه الى الرجل وقال : لشيء مايسود من يسود ، ثم أوماً الى بالجلوس ، فجلست ، فجعل يخالسنى (۱) النظر ، الخلس وقمت ، ثم عدت بالعشى ، فاذا هو في صحن مجلسه ، والاطباء حواليه ، وقالوا : الامير محموم ، ثم عدت في الغد ، فاذا الناعية (٤) تنعى والدواب قد جزت نواصيها ، فحمل ودفن جانب الصحراء وجاء الفرزدق فقال :

أَعَيْنَى أَمَّا لَسْعِدَانِى بِالْبُكَا فَمَا بَعْد بِشْرٍ مِنْ عَزَاءٍ وَلاَ صَبْرِ أَلَّ لَوْ أَنَّ الْأَرْضَ دُكَّتْ جِبَالُهَا وَلاَ سَرى وَأَنَّ لُجُومَ اللَّيْل بَعْدَكَ لاَ تَسْرى وَأَنَّ لُجُومَ اللَّيْل بَعْدَكَ لاَ تَسْرى

⁽١) بض أى رقيق الجلد ناعمه في سمن .

⁽٢) المراد اختصر الكلام ولاتطل.

⁽٣) أي ينظر الى بعجلة لثلا أراه .

⁽٤) الناعي هو الذي يخبر بالموت.

سَيَأْتِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مُصِيبَةً وَثُنْمِيَ إِلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ (١) إِلَى مِصْر فَإِنَّ أَبَا مَرْوَانَ بِشُراً أَخَاكُمَا ثَوَى (٢) غَيْرَ مَتْبُوعِ بِذَمٍ ولا غَدْرِ وَقَلُدُ كَانَ حَيَّاتُ الْعِرَاقِ يَخَفْنَهُ

وحَيَّاتُ مَا بَيْنَ الْمِدِينَةِ والنَّهْرِ (٣)

فما بقى احد كان على القبر إلا خر باكيا ، وانصر فت وصليت الى جانب الصحراء ما قدر لي ، ورجعت الى القبر ، وقد أتى بعبد أسو ديحمله أربعة ، فدفن الي جانب قبره ، فوالله ما فصلت بين القبرين حتى قلت : أيهما قبر بشر ؟ وقال الشاعر:

والْعَطِيَّاتُ سبابُ يَنْنَهُمْ وَسَوَاءٌ قَبْرُ مُثْرِ وَمُقِلْ

أول أمير مات بالكوفة المغيرة بن شعبة أول ماسميت العطيات جوائز في سلطان ابن عامر

سمعت أصحابنا يتحدثون ان عبد الله بن عامر بن كريز - وكان على العراق من قبل عثمان – بعث جيشا مع قطن ابن عمرو الهلالي الي كرمان ،(٥٠) في أربعة الاف ، فجري الوادي بسيل مفرط ، فخيف الغرق على من عبر ، والعدو على من لم يعبر ، فقال قطن : من عبر فله ألف درهم . فعبر رجل و آخر ، حتى عبروا كلهم ، فأعطاهم عمرو ذلك ، وكان أربعة آلاف الف درهم ، فاستكثرها

⁽١) عبد العزيز بن مروان أخو عبد الملك وأبو عمر بن عبد العزيز وأخو بشر الفقيه .

⁽٢) ثوى مات ودفن وأصل ثوى أقام وقبلت للميت لانه يقيم في قبره ولا يفارقه .

 ⁽٣) المراد ان الأمير كان ذا هيبة عظيمة حتى ان الحيات والسباع يخفنه .

⁽٤) في نسخة دارالحديث ــ شتات ــ بدل سباب وهو الاوضح والمعنى أن العطايا تفرق بينهما في الدنيا فاذا ماتا استويا حيث تضمهم الارض فلا يفرق بينهما شيء ولا يفرق قبر فقير من قبر ثرى .

⁽٥) كرمان : مدينة في ايران تقع جنوب شرق أصفهان وشمال شرق شيراز .

ابن عامر فكتب فيها الى عثمان – رحمة الله عليه – فأجازها وقال :ما كان معونة في سبيل الله فجائزة ، وصارت الجائزة اسم العطية .

قال الكندى:

فِذَاءُ الْأَكْرَمِيسَنَ بَنِسَى هِلاَلِ عَلَى عِلاَّتِهِمْ أَهْلِى وَمَالِسَى هُمُ سَنُوا الْجَوَائِزَ فِي مَعَلَّى فَصَارَتْ سُنَّةً أَحْرَى اللَّيَالِسَى وَمَاحُهُمُ تَزِيدُ عَلَى ثَمَانٍ وعَشْرٍ عِنْدَ تَرْكِيبِ النِّصَالِ

وقال أهل اللغة : هو من قولهم استجاز الرجل ، اذا سأل ان يسقى إبله ، وأنشدوا :

عَجُوزٌ عَلَيْهَا مَسْحَةً مِنْ مَلاَحَةٍ أَقَاتِلَتِسَى يَالَلرُّجَسَالِ عَجُسُوزُ لَوْ انَّ مِيَاهَ الْأَرْضِ كَانَتْ بِكَفِّهَا لَوْ انَّ مِيَاهَ الْأَرْضِ كَانَتْ بِكَفِّهَا لَوْ الْمِيَسَاهِ لَجُسُوزُ لَمَا تَرَكَتُنَا بِالْمِيَسَاهِ لَجُسُوزُ

وابن عامر هو أول من اتخذ ألسنة الموازين من الحديد ، وهو أول من لبس الحز ، (١) فقال أهل المدينة : قد لبس الامير جلد دب ، وهو أول من لبس الطيلسان (٢) من العرب في الاسلام ، وقالوا : أول من لبسه جبير بن مطعم .

أول من صلب رجلا في الإسلام

أحبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائني قال: قال أبو

⁽١) الخز وهو مشتق من المخرة أي موضع الارانب باعتبار نعومته كأوبارها .

⁽٢) الطيلسان كساء أخضر يلبسه الخواص من المشايخ وللعلماء وهو من لباس العجم .

يعقوب الشروى: أن الوليد بن عقبة دخل مسجد الكوفة ، ودعا بساحر يقال له نظروبى ، فأراهم فيلا فوق فرس يشتد بهم فى المسجد وأراهم ناقة تشتد على حبل ، وحمارا عدا حتى دخل فم نطروبى ، ثم خرج من دبره ، ومر رجل فضرب عنقه ، ووقع رأسه جانبا ، ثم قال للسيف : أقمه فأقامه .

وأتى جندب بن كعب الصياقلة ، وأخذ من مولى له سيفا ، وأتى المسجد فضرب عنق نطروبى ، وقال : أحى نفسك . فأراد الوليد قتل جندب ، فقام قومه دونه ، فحبسه ، فلما رأى صاحب السجن صلاته ، قال اذهب حيث شئت فقال : أخاف الطاغية عليك ، فقال : ما أسعدنى يقتلنى ! فانطلق جندب ، وبعث الوليد الى صاحب السجن فضرب عنقه وصلبه فى السبخة ، (١) فكان أول مصلوب فى الإسلام .

وقالوا: أول من صلب بعد الهجرة رجل بعثته قريش إلى المدينة ليغتال النبى - عليه - أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن وهب ابن جرير عن أبيه قال: سمعت الحسن يقول: جلس نفر من قريش، فتذاكروا من أصيب منهم ببدر وقالوا: لو وجدنا رجلا يقتل لنا محمدا، ونجعل له مايريد، فقال رجل أنا جرىء الصدر، جيد الحديد، (٢) جواد الشد (٣) أقتله ثم أهرب فى أحد القيران (٤) أعدو كما يعدو العير فأفلت - والعير الحمار الذكر - فجعل له أربعة رهط كل رجل منهم أوقية، فخرج حتى أتى المدينة، فنزل على ابن عم له، وقال: جئت مسلما، فأطلع الله نبيه على شأنه، فبعث الى الرجل شد ضيفك وثاقا، وائتنى به، فجعل يقول: أهكذا تفعلون بمن تبع دينكم ؟ حتى أتى به النبى - عليه ألى اله: جئت مسلما، فقال : كذبت، وقص عليه قصته النبى - عليه قصته

⁽١) أرض ذات نز وملح وهي التي لاتصلح للزراعة او تحتاج الي مجهود كبير لتزرع .

⁽٢) الحديد المحاور والمراد أنه يحسن الحيلة ولاينكشف أمره .

⁽٣) الشد العدو والركض.

⁽٤) القيران جمع قارة وهو الجبل الصغير المنقطع عن الجبال والمراد أنه بعد ماينفذ جريمته يهرب في أحد الجبال معتمدا على جرأته وسرعته .

فأنكر ، فأمر رسول الله – عَلِيْكُ – فصلب على جبل بالمدينة ، يقال له ذباب ، وكان اول مصلوب بالمدينة بعد الهجرة .

أول من وضع الكسور والتوابع على أهل الخراج زياد

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال : حكى محمد بن داود بن الجراح عن عبد الله بن سليمان قال : انى لأقف على رأس المهتدى وقد جلس للمظالم ، وبحضرته القواد والكتاب ، فرفع اليه فى قصة الكسور ، فقال لأبى . عرفنى حالها ، فقال : كان عمر ــ رضى الله عنه ــ قسط الخراج ورقا (١) وعينا والدراهم تؤدى فيه عددا ، ففسد الناس ، فكانوا يؤدون الضريبة ووزن الدرهم فيها أربعة دوانق ، ويستبدون بالوافى ، ووزنه مثقال .(٢)

فلما ولى زياد العراق ، طلب بأداء الوافى ، فشق ذلك على الناس ، وكان يلزم فى حمل المال مؤونة ، فألزمها أصحاب الخراج ، وزادت فى ذلك عمال بنى أمية زيادة أجحفت بالناس ، فلما ملك عبد الملك قرر وزن الدرهم على نصف وخمس مثقال ، وترك المثقال على حاله ، ثم ألزم الحجاج وعماله الناس الوظائف ، وهدايا النوروز والمهرجان ، فجرى الرسم به حتى ولى عمر بن عبد العزيز ، فأمر باسقاط ذلك كله ، واجراء الناس على رسم عبد الملك ، فلما ولى يزيد بن عبد الملك بعد عمر ، رد الأمر على ما كان عليه ، وجرى الامر على ذلك الى أيام المنصور ، فخرب السواد ، فأزال المنصور الخراج عن الحنطة والشعير ، وصيرهما مقاسمة ، وترك غيرهما على رسمه .

وحدث بعد ذلك أشياء لزمت عليها مؤنة ، فزيدت على المال ، فقال المهتدى : معاذ الله ان ألزم الناس ظلما تقدم العمل به وتأخر ، وحق ما حمل من

⁽١) الورق الفضة .

⁽٢) الدانق: سدس الدرهم والمثقال درهم ونصف درهم ومعنى ذلك أنهم كانوا يدفعون نصف القيمة حيث كانوا يدفعون أربعة دوانق والمطلوب تسعة دوانق وهو وزن الدرهم الوافى وكانوا يستبدون به أى يبقونه لأنفسهم.

بيت من الاموال أن ينفق عليها منها ، وتقدم باسقاط الكسور والتوابع على الناس ، فقال الحسن بن مخلد: ان أسقط أمير المؤمنين ذلك ، ذهب من مال السلطان عشرة آلاف ألف درهم ، ومد بها صوته ·

فقال المهتدى: قد عرفت مذهبك فى هذا القول ، ترید تحریض الموالی بما انتقص من أموالهم ، وما أمتنع ان أقیم حقا لله ، وأزیل مظلمة قد تقدمت بها الأیام ، وإن كان فى ذلك كل حیف علی بیت المال ، ولو نظر الموالی فى أمرك وأمر نظرائك ، أخلوا ما خوفتهم أن یذهب من مالهم منك ، فارتعد الحسن وأبلس ، (۱) ثم كلم فیه المهدى فوضع له . هذا معنى الحدیث .

اول من رسم هدایا النیروز والمهرجان الحجاج ، واول من رفع ذلك عمر ابن عبد العزیز ، وأول من رسم المقاسمة (۲) المنصور ، وأول من رقع الثیاب ، ولبس الحفاف الساذجة (۳) بالبصرة من الامراء ، زیاد وهو أول من دعا النقری ، وكانوا یدعون الجفلی ، قال أبو هلال : أیده الله – الجفلی أن یدعو الإنسان الی طعامه جمیع الحی ، والنقری ان یخص قوما دون قوم

قال طرفة :

نَحْنُ فِي الْمَشْتَاةِ نَدْعُو الْجَفَلَى

لاً تُرَى الآدِبَ فِينَا يَنْتَقِـــرْ

والآدب الذى يدعو الناس الى طعامه ، والمأدبة الدعوة . قال الزناد لعجلان ! كيف تدعو الناس ؟ قال : على الشرف . ثم على الأسنان ، ثم أدعو الذين لا يعبأ الله بهم شيئا قال : ومن هم ؟ قال الذين يلبسون ثياب الصيف في الشتاء ، وثياب الشتاء في الصيف ، فقال : هذا هزل ولو تقدمت اليك فيه لأدبتك .

⁽١) أبلس : أنكر وحزن .

⁽٢) قسمة مايخرج من الأرض وأخذ كل ذى حق حقه وجعل المنصور ذلك بدل الخراج .

⁽٣) الخفاف الساذجة : التي لا نقش فيها وهي معرب سادة بالفارسية .

⁽٤) يظهر أنها قال زياد لعجلان لان عجلان هو مولى زياد .

وأما ترقيعه الثياب فقال: ما بال الرجل يأخذ عطاءه ألفين فلا يبلغ الحول حتى يدان أكثر من ذلك ؟ فقيل له: ذهب أموال الناس في الكسوة. فصدر (١) قميصه وجلس فيه ، فصدر الناس ثيابهم ، وكان الرجل حين ينشق ثوبه يلقيه ، فاتخذ الزياديه ولبسها ، فلبسها الناس معه ، وكان الناس يتكلفون للعيد مراكب يركبونها ، فمشى الى العيد ومشى الناس معه ، والناس يقتدون برؤسائهم في أكثر أمورهم ، حتى يسمون بأسمائهم ، ويكتنون بكناهم ، ويفعلون ما يقدرون عليه من أفعالهم .

وكان زياد يرقع ثوبه لئلا يستحى غيره من ترقيع ثوبه ، ولا يحمل على نفسه في استثرائه واستجادته ، وكان يعطى الكثير وربما أعطى القليل ، لئلا يأنف المسئول عن تقليل العطية عند تعذر الامكان ، ولا يقع حجة السائل عن المسئول اذا أعطاه قليلا . وسأله رجل فأعطاه درهما ، فقال : أصلح الله الامير – صاحب العراق ، وخليفة أمير المؤمنين يعطى درهما ؟ فقال : نعم ان من بيده خزائن السموات والارض ربما رزق أخص عبيده ، وأقربهم منه وسيلة ، التمرة واللقمة فما يكبر عندى أن أصل رجلا من اخواني ثمانية آلاف درهم ، ولا يصغر عندى أن أطعم سائلا رغيفا ، اذا كان الجواد الكريم ،أرحم الراحمين . يفعل ذلك .

وهو أول من اتخذ الذراع التي تذرع بها الارضون هكذا قالوا :

وأخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن أبي عمرو العمرى عن أبي عبد الرحمن البعلي عن أبي ليلي عن الحكم عن عمر أنه كتب الى عثمان بن حنيف بمساحة السواد ، فمسحها بذراع كانت ذراعا وقبضة ، فقام الابهام شيئا يسيرا ، فهي بين المنتصب والمنضجع .

وقال جعفر بن مهلهل: جعل عبيد الله بن عبيد الله بن معمر لاهل البصرة

⁽١) صدر قميصه المراد رقعه .

ذراعا يذرعون بها الدور ، من أطول ذراع وجدها الرجل وأقصر ذراع وجدها الآخر . اما الذراع التي يذرع بها الارضون ، فان زيادا وضعها فلما قدم سليمان بن على زاد فيها وسماها الهاشمية ، فبقيت الى اليوم ، وكانت تسمى الزيادية ، وقيل :ان ذراع أيام عمر كانت ذراعا وقبضة الابهام منتصبة ، وقالوا : انه نظر الى ثلاثة نفر من أطول من يعلمه ذراعا وأوسطه وأقصره فجمعها فأخذ ثلثها ، فبعث به الى الكوفة ، وأمر سعدا حين كوف الكوفة ان يجعل سككها خمسين ذراعا بذلك .

أول من جمع العراقين

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن المدائنى ، وأخبرناه عن غيره قال : كان زياد على البصرة وأعمالها الى سنة خمسين ، فمات المغيرة بن شعبة بالكوفة ، – وهو أميرها – فكتب معاوية الى زياد بعهده على الكوفة مع البصرة ، فكان اول من جمعتا له ، فشخص الى الكوفة ، واستخلف سمرة بن جندب ، فرجع زياد وقد قتل سمرة ثمانية آلاف رجل .

قالوا: جاء رجل فأعطى زكاة ماله ، وصلى ركعتين ، فقتله سمرة ، فأتاه أبو بكرة فقال له: ثم قتلت رجلا عند أحسن عمله ، قال : أخوك زياد يأمرنى بذلك ، قال : أنت وأخى فى النار .

وكان رسول الله - عَلَيْكُ - قال لسمرة وأبي هريرة وأبي محذورة: آخركم موتا في النار ، فمات أبو هريرة ، وكان سمرة يسأل عن أبي محذورة ، وأبو محذورة ، ثم أخذ سمرة الزمهرير (١) فمات شر ميتة ، وكان سمرة أول من باع خمرا في الاسلام .

وأول من اتخد الحرس والعسس، ومشى بين يديه بالحراب والعمد، وجلس بين يديه على حوانيت السوق

⁽١) الزمهرير : شدة البرد .

زیاد و ذلك حین أمر الا تغلق أبواب الحوانیت ، و كانت الكلاب تطرق الامتعة ، قأمر بمد السقف علیها ، و كان یقول : انا و الله ما علونا أعواد كم ، (۱) و استحللنا فیكم الا بذبنا عن حریمكم ، (۲) و أیما عقال (۳) أصیب من مقامی هذا الی خراسان ، (٤) فأنا ضامن له .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن التبوذكى عن سليمان بن مسلم عن أبيه قال : سمعت زيادا يقول: من سرق له متاع لم نسأله البينة ، فليجىء فليأخذه ، وكان الناس يغطون أمتعتهم ويذهبون .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن على بن محمد قال : كان زياد يؤخر العشاء الآخرة ، حتى يصليها آخر من يصلى ، ثم يأمر رجلا فيقرأ سورة البقرة او مثلها ، يرتل ترتيلا ، ثم يمهد قدر مايرى ان انسانا يبلغ آخر بيت ثم يأمر صاحب شرطة بالخروج ، فيخرج ، فلا يرى انسانا الا قتله ، فأخذ ذات ليلة أعرابيا فأتى به زيادا ، فقال : هل سمعت النداء ؟ قال : لا والله قدمت بحلوبة لى فغشينى الليل فاضطررتها الى موضع ، وأقمت لاصبح ولا علم لى بما كان من الامير ، قال : أظنك صادقا . ولكن فى قتلك صلاح الأمة ، فأمر فضر بت عنقه .

وزياد أول من شدد أمر السلطان ، ووكد أمر الملك وأخذ بالظنة ، وعاقب على الشبهة ، وخاف الناس من سلطانه حتى أمن بعضهم بعضا ، فكان الشيء يسقط من الرجل او المرأة فلا يعرض له أحد حتى يأتى صاحبه فيأخذه ، وتبيت المرأة فلا تغلق بابها عليها ، وأدر العطاء ، وبنى دار الارزاق ، فقال حارثة بن بدر الغدانى : يذكر سيرته :

⁽١) المراد المنابر وكان لايعلوها إلا أمير.

⁽٢) الذب عن الحريم الدفاع عما يجب الدفاع عنه .

⁽٣) العقال الحبل.

⁽٤) خراسان بلاد واسعة يحدها من جهة العراق بيهق ومن جهة الهند طخارستان .

ألاً مَنْ مُبْلِغٌ عَنِّى زَيَاداً
فَيْغُمَ أَلِحُو الْحَلِيفَةِ والْأُمِيارُ
لَائْتَ إِمَامُ مَعْدَلَةٍ وَقَصْدٍ
وَحَزْمٍ حِيسَ تَحْضُرُكَ الْأَمُورُ
ألحوك تحلِيفَةُ اللهِ بْنُ حَرْبِ
وَأَلْتَ وَزِيهِ فِيغَمَ الْوَزِيارُ
نَصَبْتُ عَلَى الْهَوَى مِنْهُ وَمَالِى
مَحَبَّةُ مَا يَجِنُ (١) لَهُ الضّمِيرُ
بِأَمْرِ الله مَنْصُورٌ مُعَانَ

وقال في آخرها :

تَقَاسَمت الرِّجَالُ بِهِ هَوَاهَا فَعُائِنُهَا (٢) الصُّدُورُ الصُّدُورُ

وكان زياد يسوى بين طعامه وطعام أصحابه ، فوضع يوما على مائدته شهدة ، فقال : فارفعوها .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبي زيد عن على ابن محمد عن مسلمة بن محارب قال : قال زياد لمولاه عجلان : قد وليتك حجابتى ، وعزلتك عن أربعة : طارق الليل ، فشر ما جاء به ، لو كان خيرا ما كنت من شأنه ، ورسول صاحب الثغر ، فانه ان جلس ساعة فسد عمل سنة ،والمنادى بالصلاة ، وصاحب الطعام ، فان الطعام اذا أعيد عليه التسخين فسد ، فأبطأ زياد يوما بالغذاء لشيء كان فيه من أمر الدهاقين ، فقال شعبة بن المحسن الضبى : يوما بالغذاء لشيء كان فيه من أمر الدهاقين ، فقال شعبة بن المحسن الضبى : الغذاء – أصلح الله الأمير – فقال رجل من الدهاقين : بأى ذنب أتيناه حتى

⁽۱) يجن الضمير أى يكن ويستر .

⁽٢) الضغائن جمع ضغينة وهي الحقد .

ابتلینا بهولاء الكلاب ؟ فسمعها زیاد ، فقال : بجرأتك على الله وشركك به ، وكذبك عليه يا ابن المحسر ، لا تعودن لمثل هذا ، ودعا بالطعام فأكل ، وكان أكولا ذميما ، فقال له زياد : ما لك من الولد ؟ قال : تسع بنات قال : وأين أكلهن من أكلك ؟ قال : أنا أجمل منهن ، وهن آكل منى ، فقال زياد : ماأحسن ما سألت ! ففرض لهن ، فقال ابن محسن :

إذاً كنْتَ مُرْقَادَ السَّمَاحَة والتَّدَى (١)
فَنَادِ زِيَاداً أَوْ أَحَاً لِزِيَادِ
يُجِبْكَ امْرُوَّ يُعْطِى عَلَى الْحَمْدِ مَالَة
إذَا ضَنَّ بِالْمَعْرُوفِ كُلُّ جَوَادِ
ومَالِىَ لاَ أُثْنِى عَلَيْهِ وَإِلَّمَا
طَرِيفِى مِنْهُمْ كُلُّهُ وِتِلادي (٢)
هُمَا اَصْلَحَا أَمْرَ الْبَرِيَّةِ بَعْدَمَا
تَفَانُوا وَكَادُوا يُصْبِحُونَ كَعَادِ

أول من عرف العرفاء

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن ابن سلام عن أبى المعتمر قال : وياد اول من عرف العرفاء ، (٢) وجعل عليهم المناكب ، (٤) وقال : العرفاء كالايدى ، والمناكب فوقها ، وقيل لمعاوية : أنت أذكى الناس أم زياد ؟ فقال : انه لايدع الامر يتفرق عليه ، وانه يتفرق على ثم أجمعه ، وقال له معاوية : أنا أسوس منك . ضبطت سلطانى باللين ، وضبطت سلطانك باللين ،

⁽١) السماحة والندى : الجود والكرم .

⁽٢) الطريف الحديث والتالد القديم والمعنى يجب على أن أثنى عليه لان النعم التي أتقلب فيها كلها منه قديمها وحديثها .

⁽٣) العرفاء جمع عريف وهي رتبة عسكرية تطلق على قائد عشرة من الجنود .

⁽٤) المناكب جمع منكب وهو رئيس القوم اوعونهم .

وخطب زياد فقال: لا أجد ساقطا رد على شريف ، أوحدثا رد على ذى شيبة الا أوجعت بطنه وظهره ، وكتب زياد الى معاوية: أنى ضبطت العراق بشمالى ، ويمينى فارغة يسأله ولاية الحجاز . فكره ابن عمر ذلك فدعا عليه فخرج فى أصبعه طاعونة ، فأراد قطعها ، فنهاه شريح عن ذلك وقال: تلقى الله أجذم ، قد قطعت يدك خوفا من لقائه . فمات فى سنة ثلاث وخمسين ، وكانت ولايته العراق خمس سنين .

أول من أذن معه في المقصورة أبان بن عثمان

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال: قال الواقدى: أول من أذن معه المؤذنون في المقصورة أبان بن عثمان ابن عفان ، وانما كان يؤذن فيما مضى على المنارة ، وكان أبان سِيْعِلا (١)

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن العليمى عن المدائنى عن عبد الله بن حفص التميمى ومسلمة بن حرب بن خالد بن يزيد بن معاوية : أن أعرابيا توجه من الموسم يريد المدينة ، فكسر به بعيره ، فأقبل برحله يحمله ، حتى أتى باب أبان ابن عثمان ، وهو على المدينة ، فسأله فحرمه فأتى عبد الله ابن جعفر فقال لآذنه : (٢) ان معى هدية فأعلموه ، فأعلمه فقال : هدية تحملها و يحملها غيرك ؟ قال : أحملها . قال : هات فقال :

(أَبَا جَعْفَرٍ إِنَّ الْجِيَادِ تَوَاكَلَتْ وَأَدْرَكَهَا عِنْدَ الْحضارِ فَتُورَ)^(۱) أَبَا جَعْفَرٍ ضَنَّ الْأُمِيرُ بِمَالِهِ أَبَا جَعْفَرٍ ضَنَّ الْأُمِيرُ بِمَالِهِ وَأَلْتَ عَلَى مَا فِي يَدَيْكَ أَمِيرُ

فقال : قد يكون ذلك . فقال : أجل . فقال :

[.] (١) السجل الضخم .

⁽٢) الآذن الحاجب.

⁽٣) هذا البيت غير موجود بالاصل.

أَبَا جَعْفَرٍ يَا ابْنَ الشَّهِيدِ الَّذِى لَهُ جَنَاحَانِ فِي اَعْلَى الْجِنَانِ يَطِيرُ أَبَا جَعْفَرٍ إِنَّ الْحَجِيجَ تَرَحَّلُوا أَبَا جَعْفَرٍ إِنَّ الْحَجِيجَ تَرَحَّلُوا ولَيْسَ لِرَحْلِي فَاعْلَمَنَّ بَعِيدُ

قال: أصبته انطلق إلى الابل، فتخير أفضل ناقة أو جمل فخذه، فجاء أعرابيا بصيرا بالابل، فتخير ناقة يعدها لرحله، فمنعه الغلام، فرجع الى عبد الله فأخبره، فوجه معه، فقال: أعطه الناقة التى طلب، والغلام الذى منعه، فجاء الغلام الى عبد الله فقال: جعلت فداك! صحبتى. فقال: لا بأس إنه بنا لصب، أتبيعه؟ قال: نعم. قال: بكم؟ قال: ثلاثمائة. قال: هى لك، ودونك السيف فلا تحد عنه، فانى ابتعته بأربعمائة دينار، وأعتق العبد وزوجه وولده، فقال الاعرابى:

حَبَانِي عَبْدُ اللهِ نَفْسِي فِدَاؤُهُ بِأَغْيَسَ مَوَّادٍ سِبَاطٌ مَشَافِرُه

والاعيس الابيض تعلوه حمرة والجمع عيس، والموار السريع السير، والسبوط في سائر النجائب يستحب.

وأَيْيَضَ مِنْ مَاءِ الْحَديدِ كَأَنَّهُ شَهَابٌ بَدَا واللَّيْلُ مُلْقٍ عَسَاكِرُه (١) شَهَابٌ بَدَا واللَّيْلُ مُلْقٍ عَسَاكِرُه (١) سَأَثْنِي بِمَا أُوْلَيْتَنِي يَا ابْنَ جَعْفَرٍ سَأَثْنِي بِمَا أُوْلَيْتَنِي يَا ابْنَ جَعْفَرٍ وَمَا شَاكِرٌ عُرْفاً كَمَنْ هَوَ كَافِرُه وَمَا شَاكِرٌ عُرْفاً كَمَنْ هَوَ كَافِرُه

ومما روى عن أبان بن عثمان من الامثال ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن هارون بن معروف عن عبد الله ابن وهب قال: قال

⁽۱) الابيض السيف، وعساكر الليل ظلمته وسواده، شبه السيف وهو يلمع وسط المعركة بالشهاب في ليل دامس وهذا كقول بشار.

[«] كأن مثار النقع فوق رؤوسنا وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه » فهو استعارة تمثيلية وكأن بشارا أخذ منه المعنى وزاد عليه فجاء بيته أجود وأروع .

حيان: أخبرني أبو عثمان أنه سمع أبان بن عثمان يقول: قال رسول الله: - عَلَيْكُ - « المجالس أمانة » وقالوا ، أحسنوا مجلس العشيرة ، فقال: الرجل اذا كان في مجلس العشيرة لم يبال ما قال ، واذا كان في غيره تحفظ في كلامه.

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال : حدثنا ابن ذكوان قال : حدثنى التوزى قال : لما ولى أبان بن عثمان المدينة كان يطوف بالبيوت بنفسه ليسمع ما يحدث خوفا من أن يعاب بشيء ، فسمع قائلا يقول : اللهم اعزل أبان ، فقال أبان : – والمديني لا يعرفه – وما صنع بك ؟ قال : ما صنع بي شيئا ، ولكني استطلت ولايته ومللتها ، قال له : ويحك ! أنما له ستة أشهر ، قال : ففي دون هذا نفع الملك ، والله اني لامل كنيتي (١) فأغيرها في كل جمعة ، واني لأؤذن فاذا توسطته مللت ، فجئت بمن يتمه عني .

أول من رفع يديه في الخطبة يوم الجمعة

عبيد الله بن عبد الله بن معمر ، وكان أول من حكم فى الوصية برأيه ، وكان يقول : من سمى جعلته حيث سمى ومن أوصى به حيث أمر الله جعلناه فى الاقربين ، وكان أحد الاجواد المذكورين .

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا الجوهرى قال : قال أبو زيد : كانت لرجل جارية تعجبه ، فاحتاج الى بيعها ، فجعل يتصبر حتى اضطر ، فقالت الجارية : انى ارى ما بك ، فلو بعتنى فانتفعت بثمنى كان أمثل مما أراك تلقى ! قال : أفعل على كره . فأتى بها عبيد الله بن عبد الله بن معمر ، فأعجبته فقال : بكم ؟ قال : بمائة ألف درهم ، وهى خير من ذلك ، فنقده الثمن ، فلما نهض قال :

⁽١) الكنية مايكني به الانسان كقولهم أبو عبد الله وأبو محمد .

وَلَوْلاَ قُعُودُ اللَّهْرِ بِي عَنْكِ لَمْ يِكُنْ
يُفَرِّقُنَا شَيْءٌ سِوَى الْمَوْتِ فَاعْدُرِى (۱)
أَرُوحُ بِهَمٍّ فِي الْفُوَادِ مُبَرِّج
الْنَاجِي بِهِ قَلْبًا قَلِيلَ التَّصَبُّرِ
عَلَيْكِ سَلامُ لاَ زِيَارَةَ يَيْنَنَا
وَلاَ وَصْلَ اِلاَّ أَنْ يَشَاءَ ابْنُ مَعْمَرِ

قال : شاء ابن معمر ، خذ بيدها والمال لك .

وقالوا: أتى بها عمر بن عبيد الله بن معمر، فذكر البحترى بعد ذلك عبيد الله فقال: وقد رد عليه الحسن بن سهل غلامه نسيما بعد أن أعطاه ثمنه:

اول من رآه الناس يتوضأ (يستنجى) بالماء بالبصرة

عبيد الله بن أبى بكرة فقالوا: أنظروا الى هذا الحبشى يلوط استه بالماء، وكان عبيد الله أحد الصلحاء الاجواد. أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى

⁽١) في العقد الفريد جـ ١ ، ص١٥٣ ، مطبعة الاستقامة بالقاهرة ذكر قبل هذا البيت :

أبوح بحزن من فراقك موجع: أقاسى به ليلا يطيل تفكري

⁽٢) اللهي جمع لهية وهي أفضل العطايا .

زید عن احمد بن معاویة عن محمد بن داود قال: أتت امرأة الی عبید الله بن الی بکرة فقالت: أتیتك من بلدة شاسعة ، تخفضنی خافضة و ترفعنی رافعة ، للمات برین عظمی ، (۱) وأذهبن لحمی ، فصرت و لهی ، (۲) أمشی بالحضیض ، (۳) قد ضاق علی العریض ، فسألت فی أحیاء العرب عن المحمود سیبه ، (۱) المأمون عیبه ، والمرجو نائله (۱) والكریم شمائله ، فدللت علیك ، وانا امرأة من هوازن قد هلك الوالد ، و غاب الوافد ، (۱) و مثلك سد الحلة ، (۷) و فك الغلة ، (۸) فافعل بی احدی ثلاث: اما ان تحسن صفدی ، (۹) او تقیم أودی ، (۱) او تزودنی الی بلدی ، قال : بل أجمعهن لك .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الاصمعى قال: مر عبيد الله بن أبى بكرة ببنى ضبيعة فسلم فقال رجل: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، فقال لمن معه احفظوا لى اسم الرجل، فما برحوا حتى أتاه صله(١١)

أول من ميز العتاق والهجن المنذر بن أبى حمصة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن معاوية ابن عمرو عن أبى السحاق الفزارى عن أبى عيينة عن ابراهيم ابن المنتشر عن على بن الاقمر ، أن الخيل أغارت بالشام وعلى الناس المنذر بن أبى حمصة الوادعى ، وأدركت

⁽١) الملمات جمع ملمة وهي النازلة الشديدة من نوازل الدنيا ، وبرين عظمي أي نحتنه وأضعفنه .

⁽٢) الولهي الشديدة الحزن.

⁽٣) الحضيض القرار من الارض الى أسفل الجبل.

⁽٤) السيب العطاء .

⁽٥) النائل المعروف .

⁽٦) الوافد الذي يقدم على الإنسان والمراد أهلها .

⁽٧) الخلة الحاجة والفقر .

⁽٨) الغلة العطش الشديد.

⁽٩) الصفد العطاء.

⁽١٠) الاود الاعوجاج تريد أن يعطيها ماتستطيع به اصلاح أمرها فكأنه بذلك يقيم مااعوج منها .

⁽١١) الصلة العطية والجائزة .

الفرات من يومها ، وجاءت الكوادن (١) ضحى الغد فقال : لا أجعل ما أدرك كما لم يدرك ، وكتب فى ذلك الى عمر – رضى الله عنه – فقال : لقد هبلت (٢) الوادعى أمه ، لقد أذكرته ، أمضوا على ما قال وفى رواية أبى احمد قال رجل منهم :

ومِنًا الذَّي قَد سَنَّ في الْخَيْلِ سُنَّةً وَمِنًا الذَّي قَلْ ذَاكَ سِهَامُهَا وكَانَتْ سَوَاءً قَبْلَ ذَاكَ سِهَامُهَا

وقالوا: اول من ميز بينها سليمان بن ربيعة .

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن معاوية عن إسحاق عن أبى رجاء عن موسى بن عثان بن الاسود قال : بعث عمر سليمان بن ربيعة على جيش ، وسار معه عمرو بن معد يكرب وطليحة الاسدى ، فلقوا العدو فهزموهم وأصابوا غنائم كثيرة ، فلما قفل (٢) قسمها ، وأمر أن تعرض عليه الخيل ، فكان يسهمها ولا يسهم الالكل عتيق ، (٤) فمر به فرس لعمرو وفيه غلظ فقال سليمان : انه لهجين ، (٥) وما أريد أن أسهمه ، فغضب عمرو وقال : أجل ما يعرف الهجين الا الهجين ، فقدم اليه الاشتر وكان من رهطه فقال : يا عمرو ما تراك الا سلبت الحال التي تكون عليها بالبادية ،أما تعلم ان هذا الاسلام ، وأن أمر الجاهلية قد اضمحل ؟ أما لو أمرنا بك لاخذناك له فقال عمرو : ما عرفت الذل قبل اليوم . وبلغ أمرهما عمر فكتب الى سليمان : أما بعد : فقد بلغنى صنيعك بعمرو ، وأنك لم تحسن بذلك ولم تجمل فيه ، واذا كنت بمثل مكانك من دار الحرب ، فانظر عمرا وطليحة وقربهما منك .

⁽١) الكوادن جمع كودن وهو البرذون الهجين.

⁽۲) هبلته أمه أى ثكلته وهو دعاء عليه ولكنهم كانوا يستعملونه فى المدح والاعجاب والاستحسان بمعنى ـــ ما أعلمه وما أصوب رأيه .

⁽٣) قفل رجع .

⁽٤) العتيق الكريم الرائع .

⁽٥) الهجين ضد العتيق وهو غير الاصيل وهو الذي ولد من برذونه ومن حصان عربي .

واسمع منهما فان لهما بالحرب علما وتجربة ، واذا وصلت الى دار السلام ، فأنزلهما منزلتهما التي أنزلا أنفسهما بها ، وقرب أهل الفقه والقرآن .

وكتب الى عمرو: أما بعد فقد بلغنى اقتحامك $^{(1)}$ لاميرك ، وشتمك له ، وان لك لسيفا تسميه الصمصامة ، وان لى سيفا أسميه المصمم ، وانى أحلف بالله لو قدر لى ووضعته على هامتك $^{(7)}$ لا أرفعه حتى أقدك $^{(7)}$ به . فلما جاءه الكتاب قال : والله ان هم ليفعلن .

أول من مشت الرجال معه وهو راكب الاشعث بن قيس

و كان بنو عمرو بن معاوية ملكوه عليهم وتوجوه ، أخبرنا أبو القاسم عن المدائني باسناده قال : قدم حجاج كندة فيهم بنو وليعة ، وهم من عمرو بن معاوية ، ورسول الله – عَيِّلِه – يعرض نفسه على القبائل ، فعرض نفسه عليهم فلم يقبلوه . فلما هاجر – عَيِّله – جاءه وفد كندة ، فيهم بنو وليعة والاشعث ، فأطعم رسول الله بني وليعة طعمة من صدقات حضرموت واستعمل على حضرموت زياد بن لبيد البياضي ، وأجراها لهم ، ثم حدث أمر أوجب ان يتجافوا عنها سنتهم ، فأبوا وأبي زياد أن يعطيهم إياها ، واختلفوا فارتدت بنو وليعة ، وتوفي رسول الله – عَيِّله – وهم على ردتهم ، فأظهروا الشماتة بموته – عَيِّله بن وغنت بناياهم وخضبن أيديهن له ، فأقر أبو بكر زيادا على حضرموت ، وأمره بأخذ البيعة له على أهلها ، واستيفاء صدقاتهم ، فبايعوه غير بني وليعة ، ثم خرج يقبض الصدقات من بني عمرو بن معاوية ، فأخذ ناقة لغلام هم ، فهتف بمسروق بن معدى كرب ، فقال لزياد أطلقها ، فأبي ، فقال هم ، فهتف بمسروق بن معدى كرب ، فقال لزياد أطلقها ، فأبي ، فقال مسروق :

⁽١) اقتحامك لاميرك: احتقارك له وازدراؤك إياه.

⁽٢) الهامة الرأس.

⁽٣) أقدك به أشقك به وأقطعك طولا .

تَطَلَّقَهَا شَيْخ بِحُدَّيْهِ شِيَبْ مُلَمَّعا فِيهِ كَتَلْمِيعِ الثَّرَبُ (١) مَلَمَّعا فِيهِ كَتَلْمِيعِ الثَّرَبُ (١) مَاضٍ عَلَى الرَّيْبِ إِذَا كَانَ الرِّيَبُ

وقال للغلام: قم فأطلقها ، فلما قام أمر زياد بحبسه ، فاجتمعوا على حرب زياد ، فبيتهم زياد وهم غارون ، فقتل وليعة في جماعة كثيرة ، ونهب وسبى ، ولحق من نجا منهم بالأشعث ، فاستنصروه على زياد فقال : لا أنصركم حتى تملكوني عليكم ، فملكوه وتوجوه ، فخرج في جمع كثيف ، فكتب أبو بكر الى المهاجر بن أمية - وهو بصنعاء - أن يسير بمن معه الى زياد ، فاستخلف (عكرمة بن أبي جهل على الجيش ، وتعجل في كتيبة سريعة ، حتى التقى بجيش زياد وهاجم الاشعث فهزمه ﴾ وقتل مروان ، ولجأ الباقــون الى حصن نجير، فحاصرهــم المسلمــون، فصالحوهم على ان ينزلوا على حكم أبي بكر ، (فأرسلوا هانيء بن مسروق بن معدى كرب ، وزرعة بن قبيسة الى أبي بكر) (٤) ووقتوا لهما وقتا ، فكتب معهما أبو بكر الى زياد والمهاجر ، اذا أتاكم كتابي ، ولم تحدثوا في القوم شيئا ، فخلوا سبيلهم ، على أن يقيموا الصلاة ، ويؤتوا الزكاة ، وأخرج معهما المغيرة بن شعبة ، فلقيهما رجل فقال لهما : قد هزم المهاجر ، فكتما المغيرة الخبر، وتباطآ، فقال الاشعث لاصحابه: أرى صاحبيكم لا يرجعان بخير، فصالح الاشعث المسلمين على أن يؤمنوا منهم عشرة ، وكتب في ذلك كتابا ، فقال له الحفشيش: تكتب نفسك وتدعني ، والله لتمحون اسمك وتثبت اسمى ، ففعل خوفا منه ، واستنزل القوم ، وأخذت أسلحتهم .

وقالوا للأشعث: اعزل العشرة، فتركوهم وقتلوا الباقين، وكانوا

⁽١) الثرب : الشحم الرقيق الذي يكون على الكرش والامعاء .

⁽٢) الغارون الغافلون .

⁽٣) هذه الجملة غير موجودة في الاصل وأثبتناها من كتاب الصديق أبو بكر لمخمد حسين هيكل ص ٢٠١ .

⁽٤) هذه الجملة غير موجودة في الأصل وأثبتناها من نسخة دار الحديث.

سبعمائة وقيل: ثمانمائة ، وقطعوا أيدى النساء اللاتى شمتن بوفاة رسول الله - عَلَيْكُ - وأرادوا قتل الاشعث فقال: أترون أنى طلبت الامان لغيرى وتركت نفسى ؟ قالوا: هو ما ترى ، قال: أصيروا حكمى الى أبى بكر ، فحمل الى المدينة فى الحديد ، فعفا عنه أبو بكر وزوجه أخته أم فروة ، وكانت مكفوفة فولدت محمدا واسماعيل ، واسحاق ، فخرج الاشعث الى السوق ، فما مر ببعير ولا شاة ولا بقرة الا عقرها ، فصرخ الناس ، وجاءوا الى أبى بكر بخبره ، فأنكره ، فقال : يا خليفة رسول الله أنا رجل غريب ، وقد أولمت بها وأثمانها فى مالى ، فدفع أثمانها قالوا : وحج رسول الله - عَلَيْكُ - ، (١) وكان أسامة (٢) أسود أفطس ، فقال أهل اليمن : ألهذا الحبشى جيشنا ؟ (١) فارتدوا بعد وفاة الرسول - عَلَيْكُ - .

أول من ادعى نصرة أهل البيت أول من نال الرئاسة بالحيلة

المختار بن أبى عبيد الثقفى ، وهو أول من نال الرئاسة بالحيلة فى الاسلام .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى أحمد عن عيسى ابن دينار قال: سألنا أبا جعفر عن المختار قال: كان كذابا يكذب على الله ورسوله، ولكنه أول من نصرنا، ومن مليح حيله ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى بكر الهذلى عن الاصمعى قال: أراد محمد ابن الحنفية ان يقدم الكوفة أيام المختار، وكان المختار يدعو اليه ويزعم أنه أمره، فبلغ المختار ذلك فقال: ان في المهدى علامة أن يضربه رجل في السوق ضربة بالسيف فلا يضره، فلما بلغ ذلك محمدا أقام، وانما قال ذلك لعلمه أن محمدا

⁽١) حجة الوداع .

⁽٢) المراد أسامة بن زيد الذي عقد له رسول الله وسيره أبو بكر .

⁽٣) جيشنا أي جمعنا .

اذا ورد الكوفة لم يكن للمختار فيها معه أمر .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن رجاله قال:قال المختار: أى عبد بايعنا فهو حر، فسمعها عبد الله بن الزبير فقال: كان يقول: إنى اعرف كلمة لو قلتها كثر تبعى، وهى هذه الكلمة.

قال أبو هلال – أيده الله – أحب الزنج وبنى أمره على هذا فاستمال العبيد .

وكان المختار لا يقرأ حرفا من القرآن ، وكان يصلى بالناس صلاة النهار ولا يصلى بهم صلاة الليل ، فاتهموه فكانوا يقرأون خلفه .

أخبرنا باسناده عن أبي زيد عن رجاله عن طفيل بن جعدة ابن هبيره قال : رأيت لجار لنا زيات كرسيا قد شربه الزيت وركبه وسخ كثير ، وكنت قد أعدمت ، فأخذته منه وجئت المختار ، فقلت : كنت اكتمك شيئا ثم لم أستحل ذلك ، معنا كرسي كان جعدة بن هبيرة يجلس عليه يرى أن فيه أثرة من العلم ، (۱) قال : سبحان الله ! أفأخرته الى اليوم ؟ ابعث به ، فبعثت به وقد غسل فخرج عود نضار (۲) أبيض ، فغشاه (۳) وأمر لى باثني عشر ألف درهم وخطب فقال : لم يكن في الأمم الخالية أمر الا كان في هذه الامة ، وكان في بني اسرائيل التابوت ، وفيكم هذا الكرسي ، اكشفوا عنه ، فكشفوه فكبر الناس ، ثم أقبل عبيد الله ابن زياد يريد قتاله ، فقال لابراهيم بن الاشتر : أمرني جبريل أن أوليك حربه .

فخرج فى اثنى عشر ألفا وقال له: سيكون لاصحابك جولة ، فلا تروعنك ، فعندها نزول الملائكة لنصرى ، ودفع الى مولاه طيورا بيضا وقال :

⁽١) أثرة من علم بقية من العلم .

⁽٢) النضار الذهب والفضة والمراد هنا الفضة .

⁽٣) غشاه غطاه .

كن من ورائهم ، ولا يعلمن بك أحد ، فاذا التقوا وجالوا فأرسلها ، ففعل ، وخرج ابراهيم ، ومعه الكرسي على بغل يمسكه سبعة عن يمينه وسبعة عن يساره ، فقتل من أهل الشام مقتلة عظيمة ، وازدادت فتنتهم بالكرسي ، وقتل إبراهيم عبيد الله ابن زياد وهو لا يعرفه .

فلما أصبحوا رأوه فاحتزوا رأسه ، وحمله إبراهيم الى المختار ، فوضعه بين يديه وهو يتغدى ، فقال : الحمد لله ، وكان قد وضع رأس الحسين (عليه السلام) بين يدى ابن زياد ، وهو يتغدى ثم بعث به المختار الى ابن الحنفية ، فأرسله ابن الحنفية الى على بن الحسين ، فوصل اليه وهو يتغدى فقال : الحمد لله ! دخلت على ابن زياد ، وبين يديه رأس أبى وهو يتغدى ، وأتى ابن الزبير بالرأس ، ووضع بين يديه ، فخرجت حية من تحت الاستار فأخذت بأنفه ، فأمر به والقى فى بعض شعاب مكة ، ثم سار مصعب من البصرة يريد قتال المختار ، فأحرج اليه جيشا فهزمهم مصعب ، وجاء فخرج اليه المختار ، فقاتله وانهزم وتمثل :

كُلُّ بُؤْسٍ وَ نَعِيمٍ زَائِلُ وَبَنَاتُ الدَّهْرِ يَلْعَبْنَ بِكُلُ وَالْعَطِيَّاتُ مُثْـر وَمُقِـل والْعَطِيَّاتُ مُثْـر وَمُقِـل

ودخل القصر ، ومعه خمسة آلاف من أصحابه ، فحاصرهم مصعب فتمثل المختار بشعر غيلان بن سلمة :

فَلَوْ رَآنِي أَبُو غَيْلاَنَ إِذْ حَسَرَتْ عَنِي أَبُو غَيْلاَنَ إِذْ حَسَرَتْ عَنِي أَمْرٍ لَهُ طَبَقُ ('') عَنِي أَمْرٍ لَهُ طَبَقُ ('' لَقَالَ رُغْبٌ ورُهْبٌ أَنْتَ يَيْنَهُمَا حُبُ الْحَيَاةِ وهَوْلُ النَّفْسِ والشَّقَقُ ('')

⁽١) حسرت كشفت ، الى أمر له طبق أطبق عليه فلا يستطيع الخروج منه .

⁽٢) الرغب الرغبة ، والرهب الرهبة ، فهو متأرجح بين حب الحياة وانتظار الموت .

إِمَا مُسِيفٌ عَلَى مَجْدٍ ومَكْرُمَةٍ أَسْوَةً لك فِيمَنْ تُهْلِكُ الْوَرِقُ (١)

ثم قال لاصحابه: أخرجوا فقاتلوا ، فاما أن تظفروا أو تموتوا كراما خير لكم من أن يخرج غدا كل رجل منكم فتضرب عنقه وأنتم تنظرون ، فأبوا ، فقال : وانى لا أعطى بيدى وخرج فى نفر يسير ، فقاتل حتى قتل ، والمختار اول من لبس الدراريع (٢) السود بالعراق .

أول من رفع صوته بالتهليل بعد الصلاة مصعب بن الزبير

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن معاوية عن عمرو وعن زائدة عن عطاء بن السائب عن أبى البخترى قال : مر عبيدة بالمسجد فسمع مصعبا حين فرغ من الصلاة يقول : « لا اله الا الله وحده لا شريك له » يرفع صوته بها فقال : ماله ؟ قاتله الله ! انه لغار بالبدع ، ثم صار هذا سنة فى العامة يفعلونها ، الا أنهم يقولون فى آخر الصلاة : يارب يارب !

أول من مشى خلف الجنازة بلا رداء بالعراق مصعب بن الزبير

مشى كذلك خلف جنازة الاحنف ، وقالوا : قدامها ، أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن يحيى بن كثير عن قرة بن خالد عن أبى الضحاك قال : رأيت مصعب بن الزبير يمشى قدام جنازة الاحنف فى قميص واحد ، وهو أمير العراق ، وكان الاحنف مكينا منه ، قال أبو زيد : كان ابن عصيفير محبوسا بمائة ألف ، فبلغه أن مصعبا يريد الكوفة ، فأمر رجلا ان يقسم الا نزل الاحنف فى طريقه ، وينزله داره اذا قدم ، ففعل ، فكلم الاحنف فيه مصعبا ، فقال : عليه مائة ألف ، فقال : مثلك أيها الامير يسألها ؟ ومثلى سألها ومثله

⁽١) المسيف المقدم ، والورق الفضة المضروبة دراهم ، فهو بين أمرين بلوغ المجد أو الموت .

⁽٢) الدراريع جمع دراعة وهي جبة مشقوقة المقدم .

تركت له ، فقال : هي لك ومثلها ، فلما أحرزها الاحنف جعلها لابن عصيفير

وكلم الاحنف مصعبا في عبد الله بن الحر ، وكان محبوسا ، فأطلقه ، فقال ابن الحر : ما أدرى بم أكافئك ؟ الا أني أقتلك فتدخل الجنة وأدخل النار ، فقال : لا حاجة لي في مكافأتك ، وكان مصعب من أحسن الناس وجها وأسخاهم كفا وأشجعهم قلبا ، وكان أحب عمال العراق الي الناس للينه في موضع اللين وشدته في موضع الشدة ، وكان أمر أخيه عبد الله مستقيما حتى قتل ، فاضطرب أمره وانحل نظامه والذي أنكر على مصعب ، وهجن (١) أمره ، أنه أمن أصحاب المختار ، وهم خمسة آلاف ، فلما خرجوا اليه قتلهم ، فقال له عبد الله بن عمر : لو أن رجلا أتى غنما للزبير فذبح في غداة واحدة خمسة آلاف ، أكنت تراه مسرفا ؟ قال : نعم . واستحيى وقتل عمرة بن النعمان بن بشير زوجة المختار فقال عمر بن أبي ربيعة :

(٢) اِنَّ مِنْ أَعْجَبِ الْعَجَائِبِ عِنْدِى قَتْلُ يَيْضَاءَ حُرَّةٍ عُطْبُـولِ كُتِبَ الْقَتْلُ والْقِتَالُ عَلِيْنَا وعَلَى الْمُحْصَنَاتِ جَرُّ الذَّيُولِ

وبقى مصعب أميرا على العراق حتى صار اليه عبد الملك فقاتله ، فاسلمه أهل العراق ، وتفرقوا عنه ، فبقى فى سبعة ، فأمنه عبد الملك ، وضمن له أن يوليه العراق فقال : ان مثل هذا الامر لا ينكشف عن مثلى الا وهو غالب او مقتول ، فأمن أهل الشام ابنه عيسى ، فقال له مصعب : صر اليهم فقد أمنوك فقال : لا تتحدث نساء قريش أنى قد أسلمتك ، قال : فتقدم احتسبك ، فتقدم فقتل بين يديه ، وشد على مصعب عبد الله بن زياد بن ظبيان ، وشد عليه مصعب ، فضربه فهشم رأسه ، فرجع وعالجه ، وجاء وشد عليه وزرقه زائده فصرع ، ونزل ديلمى – مولى عبد الله بن زياد بن ظبيان – واحتز رأسه ، وحمله عبد الله بن زياد الى عبد الله : ندمت

⁽١) هجن أمره قبحه وعابه .

⁽٢) العطبول المرأة الجميلة الفتية الطويلة العنق .

ألا أكون ضربت رأس عبد الملك حين سجد ، فأكون قد قتلت ملكى العراق وتركتها تضطرب ، فقال الأقيشر يرثى مصعبا :

واللهِ مَا حُذَّثُ قَائِدَ جَحْفَلِ عِنْدَ الْوَغَى مُتَفَـلَبَ الْأَزْوَالِ ('') عِنْدَ الْوَغَى مُتَفَـلَبَ الْأَزْوَالِ ('') أَمْضَى وَأَكْرَمَ مَشْهَداً مِنْ مُصْعَبٍ أَمْضَى وَأَكْرَمَ مَشْهَداً مِنْ مُصْعَبٍ لَوْلا تَقَــارُبُ مُدَّةِ الْآجَالِ لَوْلا تَقَــارُبُ مُدَّةِ الْآجَالِ

وكان لمصعب يوم قتل نيف وثلاثون سنة .

أول من أطاف الناس حول الكعبة للصلاة الحجاج بن يوسف

أخبرنا أبو أحمد عن أبى زيد عن خالد بن عبد العزيز قال: سمعت أبا محمد يقول: ان رجلا من أهل مكة يذكر ان الحجاج أول من أطاف الناس حول الكعبة للصلاة، وكانوا يصلون صفا فقال طاووس: كأنا كنا عن هذا عميا.

أول من اتخذ المحامل

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن معاوية وعن المدائنى وأخبرنا عن غير هؤلاء قال: أول من ركب المحامل الحجاج، وكان المحمل صغيرا مثل محمل اللبن، فرآها رجل يقال له ضب فقال:

كَيْفَ نَرَاهَا بِالْفِجَاجِ تَنْهَضُ بِالْفِجَاجِ بِالْفِيدِ لَيْلاً والْخُدَاةُ تَقْـبِضُ (٢)

⁽١) الجحفل الجيش الكبير ، الوغي ــ الحرب ، والازوال جمع زوال والمرّاد الشجاع .

 ⁽٢) الفجاج جمع فج وهو الطريق ، والغيد جمع غادة وهي المرأة اللينة البينة والحداة جمع حاد وهو الذي يسوق الابل ويغني لها .

حَرَضٌ عَلَيْهِنَّ السَّقِيفُ النُّعُضُ والْحَشَبُ المَاسُورُ والْمَعَرَّضُ (۱) والْحَشَبُ المَاسُورُ والْمَعَرَّضُ (۱) فِيهَا عُلُوجٌ كَالْحَمِيرِ رَبُّضُ فِيهَا عُلُوجٌ كَالْحَمِيرِ رَبُّضُ فِيلَ الْفِدَاءُ أَعْرَضُوا (۲) فَيلَ الْفِدَاءُ أَعْرَضُوا (۲)

وقال الشاعر:

أَخْزَى مَلِيكُ النَّاسِ خِزْياً عَاجِلاً أَوَّلَ عَبْدٍ أَحْدَثَ الْمَحَامِــلاَ عَبْدَ ثَقِيفٍ كَانَ أَزْلاً آزِلاً

وكان مكحول يقول: ان في المحامل نعمة.

وهو اول من أجرى فى البحر السفن المقيرة ، (٣) غير المحذورة – المدهونة – والمسطحة – غير ذات المناحى –

وهو أول من نقش على يد كل رجل اسم قريته ، ورده اليها وأخرج الموالي (¹⁾ من بين العرب فقال الراجز :

جَارِيَةٌ لَمْ تَلْدِ مَاسُوقُ الْابِلْ أَخْرَجَها الْحَجْاجُ مِنْ كِنِّ وَظِلْ (°) لَوْ كَانَ بَلْدٌ حَاضِراً وابْنُ جَمَلْ مَائقَشَتْ كَفَّاكَ فِي جلْدِ حَمَلْ مَائقَشَتْ كَفَّاكَ فِي جلْدِ حَمَلْ

⁽١) حرض جمع حرض وهي الناقة المهزولة والسقيف السقف والمراد المحمل ، النغض جمع ناغض وهو المتحرك ، والعرض الموضوع بالعرض .

⁽۲) علوج . جمع علج وهو الرجل الضخم القوى ، والمقصود هنا الأعاجم ، ربض جمع رابض وهو الجالس .

⁽٣) المقيرة المطلية بالقار وهو الزفت.

⁽٤) الموالي العبيد .

⁽٥) الكن البيت أوكل مايستر الانسان .

وقال آخر لنوح بن دراج حين استقضى على الكوفة . يَائَيُّهَا النَّاسُ قَدْ قَامَتْ قِيَامَتُكُمْ النَّاسُ قَدْ قَامَتْ كَانَ فَاضِيكُمْ نُوحُ بْنُ دَرَّاجِ لَوْ كَانَ حَيًّا لَهُ الْحَجَّاجُ مَا سَلَمَتْ لَوْ كَانَ حَيًّا لَهُ الْحَجَّاجُ مَا سَلَمَتْ كَفَّشِ حَجَّاجِ كَفَّاهُ نَاجِيَةً مِنْ نَقْشٍ حَجَّاجِ كَفَّاهُ نَاجِيَةً مِنْ نَقْشٍ حَجَّاجٍ

وكان الذى دعاه الى ذلك ان أكثر القراء والفقهاء كانوا من الموالى ، وكانوا جل من خرج عليه مع ابن الاشعث ، فاراد أن يزيلهم من موضع الفصاحة والادب ، ويخلطهم بأهل القرى فيخمل ذكرهم ، وكان سعيد بن جبير منهم - كان عبد رجل من بنى أسد اشتراه من ابن العاص فأعتقه - فلما أتى به الحجاج قال : ياشقى بن كسير ، (١) أما قدمت الكوفة ، وليس بها عربى ؟ واستقضيت أبا بردة بن موسى ، وامرته ألا يقطع أمرا دونك ؟ وجعلتك في سمارى (٢) وكلهم من رؤوس العرب ؟ وأعطيتك ألف ألف درهم تفرقها في أهل الحاجة لم أسألك عن شيء منها ؟ قال : بلى . قال : فما أحرجك على ؟ قال : بيعة لابن الاشعث كانت في عنقى . فغضب وقال : أفما كانت بيعة أمير المؤمنين في عنقك من قبل ؟ والله لاقتلنك !

قال: انى اذا كما سميت سعيد، دعنى أصلى ركعتين، قال: ولوه الى قبلة النصارى، قال سعيد: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَنَمَّ وَجُهُ الله ﴾ (٣) ثم بطح على الارض، فقال: ﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ ﴾ (٤) ومدت عنقه فضربت، فاختلط عقل الحجاج في الحال، فقال: قيدونا، فظنوا أنه يريد القيود التى في رجل سعيد، فقطعوا ساقيه، وأخرجوا القيود، ومازال الحجاج مختلط العقل

⁽١) أراد اهانته بهذه الجملة لان اسمه: سعيد بن جبير .

⁽٢) السمار جمع سامر وهو الذي يحدث صاحبه في سهرة المساء.

⁽٣) سورة البقرة الآية (١١٥) .

⁽٤) سورة طه الآية (٥٥) .

حتى مات بعد أيام قلائل ، وما قتل بعده أحدا ، وقالوا عناه جرير بقوله :

يَارُبَّ نَاكِثِ يَيْعَتَيْنِ تَرَكْتَهُ وخِضَابُ لِحْيَتِهِ دَمُّ الْأَوْدَاجِ
وكان الحجاج اذا نام رأى سعيدا متعلقا بثوبه ، ويقول له :

ياعدو الله ، فينتبه ، ويقول مالى ولسعيـد بن جبيـر

وكان لسعيد يوم قتل ، سبع وأربعون سنة ، وقيل خمس وأربعون . والحجاج أول من حمل الثلج ، وأول من أطعم على ألف مائدة على كل مائدة عشرة رجال . وعليها جنب شواء وثريدة (7) وسمكة وبرنية (7) فيها عسل ، وكان يقول للناس رسولى اليكم الشمس فاذا زالت فاغدوا لغدائكم ، واذا جنحت (3) فروحوا لعشائكم وكان لا يطعم الا شاميا ، وهو أول من أجاز بألف ألف درهم ، أجاز الجحاف السلمى فيما حمل من دماء بنى تغلب ، وهو أول من قعد على سرير في حرب ، وروى أن مصعبا كان يقاتل أهل الشام ومعه سبعة ، وكان يكر عليهم فينفرجون عنه . فيجلس على مرفقة (6) فيروحون اليه . فيعود اليهم فيتفرقون عنه ، فيجىء ويجلس على المرفقة ، فما زال ذلك دأبه حتى زرقه زائدة فصرع .

ومن كلام الحجاج وهو من أوائل المعانى ، ما أخبرنا به أبو أحمد عن الشعبى الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن معاوية عن محمد بن حرب عن الشعبى قال :صعد الحجاج المنبر ، فتكلم بكلام لم أسمعه من أحد قبله ولا بعده ، قال : أيها الناس كتب الله على الدنيا الفناء ، فلا بقاء لما كتب الله عليه القناء ،

⁽١) الاوداج جمع ودج وهو عرق العنق ينتفخ عند الغضب وهما ودجان ويشترط الفقهاء قطعهما عند الذبح حتى تحل الذبيحة .

⁽٢) الثريد طعام من خبز تفته وتبله بالمرق.

⁽٣) البرنية إناء من خزف.

⁽٤) جنحت الشمس مالت للغروب.

^(°) المرفقة المخدة .

وكتب على الآخرة البقاء ، فلا فناء لما كتب الله عليه البقاء ، فلا يغرنكم شاهد الدنيا عن غائب الآخرة ، وأقصروا الأمل لقصر الاجل ، وقال : رأيت الصبر عن محارم الله ، أيسر من الصبر على عذاب الله ، وقال يوما : لولا اهوال يوم القيامة لكان يوما نزها (١)

أول من قتل الحجاج بالعراق عمرو بن ضابي البرجمي

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى عاصم عن عوف عن أبى رجاء عن أبى بكر الانبارى عن أبيه عن أحمد بن أبى عبيد عن محمد بن زياد بن ريان الكلبى عن عبد الملك بن عمير قالوا: كان عمر وعثمان يعاقبان على الهجاء فاستعار ضابى من قوم كلبا يقال له: فرحان ، فأرادوا أخذه منه فقال:

تَجَشَّمَ نَحْوِى وَفْلُهُ فَرْحَانَ نَحْطَّةً

تَظِلُّ بِهَا الْوَجْنَاءُ وَهِى حَسِيرُ (۱)
فَرَاحُوا بِكَلْبٍ مُرْدِفِيهِ كَأَنَّمَا
حَبَاهُمْ بِقَاجِ الْمَرْزُبَانِ أَمِيلُ (۱)
فَأَمَّكُمُ لاَ تَشُرُكُوهَا وَكَلْبَكُم فَالْوَالِدَيْنِ كَبِيلُ فَا فَوْقَ الْوَالِدَيْنِ كَبِيلُ وَخَنَةً
إِذَا غَبَرَتْ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ دَخْنَةً
إِذَا غَبَرَتْ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ دَخْنَةً

⁽١) المك. النزه الذي يقصده الناس لجودة مناخه وبعده عن فساد الهواء والمقصود أنه لولا أهوال يوم القيامة لقصده الناس للترفيه عن أنفسهم .

⁽٢) تجشم نحوى قصدني . الوجناء الناقة الشديدة ، وهي حسير متعبة وظهر عليها الاعياء .

 ⁽٣)في نسخة دار الحديث الهرمزان بدل المرزبان وهو من ملوك الفرس.

⁽٤) الهرير صوت الكلب بغير نباح وجاء في نسخة دار الحديث بعد هذا البيت فيالك من كلب تعود ماترى بصير بما فوق السرير خبير

فاستعدوا عليه عثمان بن عفان ، فقال له : ويلك ! رميت أم قوم بكلبهم ، لو كنت في عهد رسول الله - عَلَيْكُ - لنزل فيك قرآن ، فضربه وحبسه ، ثم عرض عليه ، فوجد عنده خنجرا أراد أن يغتال به عثمان ، فرده الى الحبس فقال :

هَمَمْتُ وَلَمْ أَفْعَلْ وَكِدْتُ وَلَيْتَنِي

تَرَكْتُ عَلَى عُثْمَانَ تَبْكِى حَلاَتِلُه

ومَا الْفَتْكُ مَا أُمِّرْتَ فِيه وَلاَ الَّذِى

تُحَدِّثُ مَنْ لاَقَيْتَ أَنَّكَ فَاعِلُه

ومَا الْفَتْكُ إِلاَّ لاِمْرِيءٍ ذِى حَفِيظَةٍ

ومَا الْفَتْكُ إِلاَّ لاِمْرِيءٍ ذِى حَفِيظَةٍ

إذَا هَمَّ لَمْ تَرْعَدُ عَلَيْهِ حَصِائِلُه (٢)

فمات ضابى فى الحبس، فلما قتل عثمان جاء عمير بن ضابى البرجمي (٣) فوطئه، وقالوا: لطمه.

قال عبد الملك بن عمير: فلما اشتدت شوكة أهل العراق وطال توثبهم بالولاة ، خطب عبد الملك الناس فقال: ان العراق قد علا لهبها ، وسطع وميضها ، $^{(2)}$ و فلم الخطب بها ، فجمرها زكى ، $^{(4)}$ و شهابها ورى ، $^{(7)}$ فهل من رجل ذى سلاح عتيد ، $^{(7)}$ وقلب شديد ، فينتدب لهم ؟ فيخمد نيرانها ويبيد شبابها ، فسكت الناس ، فوثب الحجاج فقال: أنا يا أمير المؤمنين للعراق ،

⁽١) الحلائل جمع حليلة وهي الزوجة .

⁽٢) الحفيظة اسم من المحافظة والحفاظ الدفاع عن المحارم ، والخصائل جمع حصلة وهي كل لحم فيه عصب .

⁽٣) في الكامل لابن الأثير جـ ٤ ص ٣٧٨ ط بيروت : عمير بن ضابيء الحنظلي التميمي .

⁽٤) الوميض اللمعان الخفيف.

^(°) زکمی نام و متزاید .

⁽٦) ورای متقد ً.

⁽٧) العتيد الحاضر المهيأ .

فقال: ومن أنت؟ قال: أنا الحجاج بن يوسف الثقفى ابن أبى الحكم بن عقيل بن مسعود صاحب رسول الله - عَلَيْتُهُ - وعظيم القريتين، فقال: اجلس فلست هناك،

وأطرق عبد الملك مليا ، (۱) ثم رفع رأسه فقال : من للعراق ؟ فسكت الناس ، وو ثب الحجاج ، وقال : انا ياأمير المؤمنين . قال : ومن أنت ؟ قال : من قوم رغبت في مناكحتهم قريش ، ولم يتأبوا منهم ، واعادة الكلام مما ينسب صاحبه الى العي ، (۲) ولو لا ذلك لاعدت الكلام الاول ، فقال : اجلس ، فلست هناك ، وأطرق ثم رفع رأسه وقال : من للعراق ؟ فسكت الناس ، فقال : مالى ارى الليوث قد أطرقت ولا ارى اسدا يزأر نحو فريسته ، فسكتوا ، ووثب الحجاج فقال : أنا للعراق ياأمير المؤمنين . قال : وما الذى أعددت لأهلها ؟ قال : ألبس لهم جلد النمر ، ثم اخوض الغمرات ، (۳) واقتحم الهلكات ، فمن نازعني طلبته ، ومن لحقته قتلته بعجلة وريث ، (۱ وابتسام وازورار ، (٤) وطلاقة واكفهرار ، (٩) وشدة ورفق ، وصلة وحرمان ، فان استقاموا كنت لهم وليا حقيا ، (۱ وان خالفوا لم أبق منهم طوديا ، (٨) ولا عليك ان تجربني ، فان وجدتني ، للطلى (٩) قطاعا ، و للارواح نزاعا ، وللأموال جماعا ، والا فاستبدل بي ، فان الرجال كثير ، فقال عبد الملك . أنت لها ،

⁽١) الملى الزمن الطويل .

⁽٢) العي العجز وعدم القدرة على الكلام .

⁽٣) الغمرات الشدائد.

⁽٤) الريث البطء .

⁽٥) الازورار الميل والا يحراف .

⁽٦) الاكفهرار العبوس .

⁽٧) الحفى الذى يبالغ فى الاكرام .

⁽A) الطود الجبل العظيم والطودى اسم منسوب الى طود والمراد أنه يتعقب المخالفين ولو كانوا معتصمين بالجبال .

⁽٩) الطلبي الاعناق .

وقال لكاتبه: اكتب له عهده ولا تؤخره ، وأعطه من الرجال والكراع (۱) والأموال ما سأل ، قال عبد الملك بن عمير: بينا نحن جلوس في المسجد الاعظم بالكوفة اذا أتانا آت فقال: هذا الحجاج بن يوسف ، قد قدم أميرا على العراق فاشرأب (۲) نحوه الناس ،وأفرجوا له إفراجة عن صحن المسجد ، فاذا نحن به يتبهنس (۳) في مشيته ، عليه عمامة خز حمراء ، منتكبا (3) قوسا عربية ، يؤم المنبر ، فما زلت أرمقه (3) ببصرى حتى صعد المنبر ، فجلس عليه ، وما يحدر (۱) اللثام عن وجهه ، وأهل الكوفة حينئذ لهم حال حسنة ، وهيئة جميلة ، وعز ومنعة ، يدخل الرجل منهم المسجد ومعه عشرة أو عشرون من مواليه ، عليهم الخزوز والقوهية ، (۷)

وفى المسجد رجل يقال له: عمير بن ضابى البرجمى ، فقال: لمحمد بن عمير التميمى ، هل لك أن أحصبه ؟ قال لا حتى أسمع كلامه ، فقال: لعن الله بنى أمية! يستعملون علينا مثل هذا ، ولقد ضيع العراق حين يكون مثل هذا أميرا عليه ، والله لو كان هذا كله كلاما ما كان شيئا ، والحجاج ينظر يمنة ويسرة ، حتى غص المسجد بأهله ، فقال: يا أهل العراق! انى لا أعرف قدر اجتماعكم الا اجتمعتم ، قال رجل: نعم – أصلحك الله _ فسكت هنيهه لا يتكلم ، فقالوا: ما يمنعه من الكلام الا العى والحصر ، فقام فحدر لثامه ، وقال: يا أهل العراق! أنا الحجاج بن يوسف بن الحكم بن أبى عقيل ابن مسعود .

⁽١) اسم يطلق على الخيل والبغال والحمير .

⁽٢) اشرأب مد عنقه .

⁽۳ يتبختر .

⁽٤) منتكبا قوسا القاها على منكبه .

 ⁽²⁾ أرمقه ببصرى ألحظه لحظا خفيفا.

⁽٦) مايحدر اللثام لاينزله عن وجهه .

⁽٧) القوهية ثياب بيض والخزوز نوع من الحرير .

أَنَّا ابْنُ جَلاَ وطَلاَّعِ الثَّنَايَا

مَتَى أَضِعِ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِكِ

صَلِيبُ الْعُودِ مِنْ سَلَفِي نِزَارٍ

كَنَصْلِ السَّيْفِ وَضَّاحُ الْجَبِينِ (۱)

وَمَاذَا تَزْدَرِى الشُّعَرَاءُ مِنِّى
وَمَاذَا تَزْدَرِى الشُّعَرَاءُ مِنِّى
وقَدْ جَاوَزْتُ سَنَّ الْأَرْبَعِينِ الْمُحْوِينِ الشُّعُونِ الْمُثَلِينِ مُحْتَمِعٌ أَشُدًى
وقَدْ جَاوَزْتُ سَنَّ الْأَرْبَعِينِ مُحْتَمِعٌ أَشُدًى
وقَدْ جَاوَزْتُ مَمْدَاوَرَةُ الشُّكُونِ
ولَجَّامِةُ إِلَى قَرْنِي
ولَجَّادَ الْغِبُ اللَّا فِي قَرِينِي
واللّٰي يَعُودُ إلى قِرْنِي

والله يا أهل العراق إنى لارى رؤوسا قد أينعت وحان قطافها ، وإنى لصاحبها ، والله لكأني أنظر الى الدماء بين العمائم واللحي .

هَذَا أُوَانُ الْحَرْبِ فَاشْتَذَى زِيَمْ قد لَقَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَّاقٍ حُطَمْ (٣) لَيْسَ بِرَاعِى إِبِلٍ وَلاَ غَنَمْ لَيْسَ بِرَاعِى إِبِلٍ وَلاَ غَنَمْ وَلاَ بِجَزِّادٍ عَلَى ظَهْرِ وَضَمْ (٤)

وقال :

قَدْ لَفَّهَا الَّلِيْ لُ بَعِصْلَبِ يِّي اللَّهِ اللَّهِ لُونَ اللَّهِ اللَّهُ اللِيْعِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

⁽١) المعنى : أنا ابن رجل جلا الامور وأظهرها . واذا وضعت عمامتي وأنزلتها عن وجهي تعرفونني .

⁽٢) يريد أنه صلب العود قليل مثله ممن سلف وهو كحد السيف المصقول في الضياء واللمعان .

⁽٣) زيم اسم الناقة . حطم الراعى الظلوم للماشية الذي يهشم بعضها ببعض والمراد أنه لايهشم الماشية ولا اللحم وانما يفعل ذلك باعدائه .

⁽٤) الوضم خشبة الجزار الذي يقطع عليها اللحم.

^(°) العصلبي الرجل القوى الشجاع .

وقال :

مَاعِلَّتِي وَأَنَا شَيْخٌ إِدُّ وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرَّ عُرُدُّ مَاعِلَتِي وَأَنَا شَيْخٌ إِدُّ وَالْعَوْدِ أَوْ أَشَدُّ

ويروى مثل جران البكر أو أشد (٢) ثم قال:

والله يا أهل العراق ، ما يغمز جانبي كنغماز التين ولا يقعقع لى بالشنان ، (٣) ولقد فرزت عن ذكاء ، وفتشت عن تجربة ، وجريت مع الغاية ، وان أمير المؤمنين عبد الملك نثل كنانته بين يديه ، فعجم عيدانها عودا عودا فوجدني أمرها عودا ، وأشدها مكسا ، فوجهني اليكم ، ورماكم بي ، يا أهل الكوفة ، يا أهل النفاق والشقاق ومساوىء الاخلاق ، انكم طالما أوضعتم في الفتنة ، وأضطجعتم في مناخ الضلال ، وسننتم سنن الغي ، وايم الله لالحونكم لحو العود ، (٢) ولأقرعنكم قرع المروة ، (٧) ولا عصبنكم عصب السلمة

⁽۱) الأروع الذى يعجبك بشجاعته وحسنه . خراج كثير الخروج . الدوى الصوت والمراد أن سائقها شجاع يخرج من المآزق ولا يتأثر بها وزاد في الكامل لابن الاثير ج ٤ ص ٣٧٥ ط بيروت بعد هذه الأبيات قوله :

ليس أوان بكـــرة الخـــلاط جاءت به والقُــلَّص الاعــلاط تهوى هوى سائق القطاط

⁽٢) في العقد الفريد جـ ٤ ص ٢٠٧ مطبعة الاستقامة كالمجرة -

قد شمسرت عن ساقها فشلوا وجدت الحسرب بكسم فجدوا والقسوس فيهسا وتسر عرد الشمسل ذراع البكسسر او أشد وزاد افي جمهرة خطب العرب ج ٢ ص ٢٧٠ : لابد مما ليس منه بد والمراد الصلب الشديد .

⁽٣) القعقعة الصوت . والشنان القربة الخلقة البالية .

⁽٤) الكنانة جعبة من جلد توضع فيها السهام. ونثلها أخرج ما فيها من السهام.

⁽٥) عجم عيدانهاعضها ليعرف الصلب منها .

⁽٦) لحا العود : قشره والمراد إظهارهم على حقيقتهم .

⁽٧) المروة حجر صلب يعرف بالصوان والمراد أنزل بكم البلاء .

ولاضربنكم ضرب غرائب الابل ، ^(۱) أنى والله لا أحلق الا فريت ، ^(۲) ولا أعد الا وفيت إياى وهذه الزرافات ، وقال وما يقول ، وكان وما يكون ، وما أنتم وذاك ؟^(۲)

يا أهل العراق! انما أنتم أهل قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من كل مكان ، فكفرتم بأنعم الله ، فأتاها وعيد القرى من ربها فاستوسقوا واعتدلوا ، ولا تميلوا ، واسمعوا وأطيعوا ، وشايعوا وبايعوا واعلموا أنه ليس منى الاكثار والابذار والاهذار ، (٥) ولا مع ذلك النفار والفرار ، انما هو انتضاء هذا السيف ، ثم لا يغمد فى الشتاء والصيف ، حتى يذل الله لامير المؤمنين صعبكم ، ويقيم له أودكم ، وصعركم .

⁽١) المراد ضرب الابل التي شردت فهو يضربها ليردها .

⁽٢) في العقد الفريد ج ٤ ص (١٨) ــ ولا أخلق الا فريت ــ والمراد لا أعمل عملاً الا وأتممته .

⁽٣) المراد تحذيرهم من كل كلام يمس سياسة الحكم .

⁽٤) فاستوسقوا انقادوا مجتمعين.

⁽٥) الابذار الهزر في الكلام . والاهذار التخليط في الكلام والمراد أن كل ما أقوله حق وسترونه بأعينكم .

⁽٦) الاود العوج والصعر ميل في الوجه والمراد حتى تستقيموا لامر أمير المؤمنين .

⁽٧) سورة ابراهيم الآية (٢٤) .

كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُلَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَالَهَا مِنْ قَرارٍ ﴾ (١)

اقرأ كتاب أمير المؤمنين ياغلام: فقال القارى: بسم الله الرحمن الرحيم، من عبد الله عبد الملك أمير المؤمنين الى من بالعراق من المؤمنين والمسلمين، سلام عليكم، فإنى أحمد اليكم الله، فسكتوا فقال الحجاج من فوق المنبر: اسكت يا غلام، فسكت، فقال: يا أهل الشقاق، ويا أهل النفاق ومساوى: الاخلاق. يسلم عليكم أمير المؤمنين فلا تردون عليه السلام ؟ هذا أدب ابن أبيه ؟؟ (١) والله لئن بقيت لكم لاؤدبنكم أدبا سوى أدب ابن أبيه، ولتستقيمن لى أو لاجعلن لكل المرى: منكم في جسده وفي نفسه شغلا.

اقرأ كتاب أمير المؤمنين يا غلام ، فقال : بسم الله الرحمن الرحيم ، فلما بلغ الى موضع السلام صاحوا وعلى أمير المؤمنين السلام ورحمة الله وبركاته ، ودخل قصر الامارة ، وحجب الناس ثلاثة أيام ، وأذن فى اليوم الرابع ، فدخل عليه عمير بن ضابى ، فقال : – أصلح الله الامير – إنى شيخ كبير وقد خرج اسمى فى هذا البعث ، (٦) ولى ابن هو على الحرب والاسفار أقوى وأشجع عند اللقاء ، فان رأى الامير ان يجعله مكانى فعل ، فقال : انصرف أيها الشيخ راشدا ، وابعث ابنك بديلا ، فلما ولى ، قال له عنبسة بن سعيد بن العاص : أيها الامير ! أتعرف هذا ؟ قال : لا والله ! قال : هو عمير بن ضابى ، الذى أراد أبوه ان يفتك بعثمان ، فلم يزل محبوسا عنده حتى أصابته الدببلة (٤) فمات . ثم جاء هذا فوطىء أمير المؤمنين عثمان – رضى الله عنه – وهو مقتول . فكسر ضلعا من أضلاعه ، وأبوه الذي يقول :

هَمَمْتُ وَلَمْ أَفْعَلْ وَكِدْتُ وَلَيْتَنِي ۚ تَرَكْتُ عَلَى عُثْمَانَ تَبْكِي حَلاَتِلُه

⁽١) سورة ابراهيم الآية (٢٦) .

⁽٢) ابن أبيه هو زياد الذي كان واليا عليهم في عهد معاوية .

⁽٣) البعث الجيش الذي يبعث الى الجهات المختلفة .

⁽٤) الدبيلة داء في الجوف او خراج ودمل يظهر فيه .

فقال على بالشيخ ، فلما أتى به قال له : أما يوم الدار (١) فتشهده بنفسك ، وأما فى قتال الخوارج فتبعث بديلا ، ان فى قتلك لصلاحا لاهل المصرين . (٢) ياحرسى ! (٣) اضرب عنقه . فضربت عنقه فصاح البراجم على الباب فقال ، ارموا اليهم برأسه ، فرمى به فولوا هاربين .

وكان ابن عم ^(٤) لعبد الله بن الزَّبِير الاسدى ، قد سأله ليشفع له الى الحجاج ليأذن له فى التخلف ، فلما قتل عمير بن ضابى خرج ولم ينتظر الاذن . فقال عبد الله بن الزبير :

أَقُولُ لِإِبْرَاهِيمَ لَمَّا لَقِيتُ الْمُثَرَ أَمْسَى مُقْطِعاً مُتَصَعِّبَا أَرَى الْأَمْرَ أَمْسَى مُقْطِعاً مُتَصَعِّبًا تَجَهَّزْ فَإِمَّا أَنْ تَزُورَ الْبَهَلَّبَا عُمَيْراً وإِمَّا أَنْ تَزُورَ المَهَلَّبَا عُمْنُ نَجَاؤُك مِنْهُمَا وَلِمَّا نَحْشِفِ نَجَاؤُك مِنْهُمَا رُكُوبُكَ حَوْلِياً مِنَ النَّلْجِ أَشْهَبَا (°) وإلاَ فَمَا الْحَجَّاجُ مُعْمِدُ سَيْفِهِ وَالاً فَمَا الْحَجَّاجُ مُعْمِدُ سَيْفِهِ مَدى الدَهْرِ حَتَّى يَتْرُك الطَّفْلُ أَشْيَبَا مَدى الدَهْرِ حَتَّى يَتْرُك الطَّفْلُ أَشْيَبَا مَدَى الدَهْرِ حَتَّى يَتْرُك الطَّفْلُ أَشْيَبَا فَأَضْحَى وَلَوْ كَانَتْ نُحْرَاسَانُ دُونَهُ وَلَهُ وَاللْعُلُولُ اللْعُلِهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلَهُ

⁽١) يوم الدار هو يوم دخل الثوار على عثمان الدار وقتلوه .

⁽٢) المصرين الكوفة والبصرة .

⁽٣) الحرسي صاحب الشرطة .

⁽٤) هو ابراهيم بن عامر الأسدى كما جاء في الكامل جـ ٤ ص ٣٧٩ ط ييروت .

⁽٥) الخسف الذل والنقيصة والحولى البعير والفرس اذا بلغ سنة ، والشهبة بياض في سواد ، والمعنى : لن يقبل الحجاج من أحد عذرا فاما ان تقتل كابن ضابىء او تذهب مع الجيش الى المهلب ــ قائد الجيش ــ واذا أردت أن تهرب من الامرين فعليك بحولى يضرب بك في الأرض على غير هدى حتى يدركك الشتاء ويسقط عليك الثلج فيصير بعيرك أشهبا .

فَكُمْ قَدْ رَأَيْنَا تَارِكَ الْغَزُو بَاكِياً

تَحَمَّمَ حِنْوَ السَّرْجِ حَتَّى تَحَنَّبَا (۱) فلما اتصلت الخيل والرجال بالمهلب عجب وقال: لقد ولى العراق رجل ذكى .

أخبرنا أبو أحمد عن أبى روق عن الرياش عن الاصمعى عن أبى عمرو قال : خرج عهد عبد الملك الى الحجاج : وليتك المصرين والفوجين وعمان والبحرين ، فسر اليها قصير العذار ، كميش الإزار ، (٦) واضغط الكوفة والبصرة ، والفوجان سجستان .

والحجاج أول من حبس الرجال مع النساء في قيد واحد ، ووثاق قد شد ، وأمر السياسة متشبه فيه بزياد ، وكان من قتل أكثر ممن قتل زيادا ، وهاب الناس زيادا أكثر مما هابوا الحجاج . وذكر أنه قتل أكثر من مائة ألف رجل ، أكثرهم لم يستحق القتل ، ومات في حبسه اثنا عشر ألف رجل أكثرهم لم يستحق الحبس ، وأخرجوا وأخرج معهم أعرابي ذكر أنه حبس سبع سنين لانه بال في أصل ربض واسط ، فلما انصرف قال :

إِذَا نَحْنُ جَاوَزْنَا مَدِينَةَ وَاسِطٍ حَرَيْنَا وَصَلَّيْنَا بِغَيْرِ حِسَابِ

أول من ارتشى من عمال العراق ابن هبيرة

وكان نصب ظاهر العراق ، وهو أعرابي أمي ، وقتله المنصور بواسط ، فقال أبو عطاء السندي :

⁽١) تحنب اعوج والمراد لزم ركوب الخيل حتى اعوجت رجلاه .

 ⁽٢) العذار الحياء . يقال : خلع فلان عذاره : أى اتبع هواه وانهمك فى الغى وصار يقول ويفعل وما يبالى .
 بشيء .

⁽٣) الكميش القصير والمراد رفع الحياء والاستعداد لانزال البلاء بالناس والضغط عليهم.

⁽٤) الربض سور المدينة . واسط بناها الحجاج بن يوسف تقع على نهر دجلة وهي قرية الآن ويبقى من آثارها بابها والسجن الذي كان يسجن فيه الحجاج وتبعد على مدينة الحي عشرة كيلو مترات .

أَلاَ إِنَّ عَيْناً لَمْ تَجُدُ يَوْمَ وَاسِطٍ عليْكَ بَجَارِى دَمْعِهَا لَجَمُودُ عَشِيَّةَ قَامَ النَّائِحَاتُ وَشُقِّقَتْ جُيُوبٌ بِأَيْدِي مَأْتِمٍ وَحُدُودُ جُيُوبٌ بِأَيْدِي مَأْتِمٍ وَحُدُودُ

أول من ضرب باب القسطنطينية بالسيف عبد الله بن طليب وكان معه مسلمة فأخذه قيصر بعد ذلك ، وأراد قتله فقال : ان قتلتنى ما بقيت بيعة في بلاد الاسلام الا هدمت ، ولا نصراني الا قتل فخلاه .

أول من عبر نهر بلخ سعيد بن عثمان بن عفان

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن أبى الحسن قال: قدم سعيد ابن عثمان – وأمه أم عبد الله بن عمرو بن مخزوم – وافدا على معاوية . فسأله ان يوليه العراق ، فأبى ، وغضب سعيد ونهض ، فلما كان من الغد . صلى الغداة معه ، فلما انفتل اخذ بطرف ثوبه وتمثل :

ثَكِلَتْكَ أُمُّكَ أَيُّ سَيِّدِ مَعْشَرِ يَضَعُ الْكَبَيرَ وَلاَ يُرَبِّي صَغِيراً

فقال معاوية: أما والله لقد أخرجتها شنعاء عظيمة ، تتبعها ضحكة لا يعرق لها جبينك ، ودخل ودعا سعيدا ، فسبقه الى الكلام فقال : أما والله لقد رقاك أبى ، واصطنعك حتى بلغت الذى لا تجارى اليها ، ولا تسامى فيها ، فما شكرت بلاءه ، ولا جازيت بآلائه ، انك قدمت على هذا – يعنى يزيد – والله لانا خير منه أبا وأما ونفسا ! قال معاوية : أما سالف بلاء أبيك فقد يحق على الجزاء به ، وقد كان شكرى لذلك أنى طلبت بدمه حتى انكشفت الامور ، ولست بلائم لنفسى فى التشمير ، واما فضل أبيك على أبيه فلا ينكر ، هو والله أفضل منى قدما ، واقرب برسول الله – عيالة – قرابة ، وأما فضل أمك على أمه فلا ينكر ، هو والله العمرى لامرأة من قريش خير من أمرأة من كلب ، وأما أنت وهو ، فو الله لا

أحب أن الغوطة ^(۱) دحست – أى ملئت – ويقال : ملئت دحاس اذا كان مملوءا ناسا رجالا كلهم مثلك لى به ، فقال يزيد : يا أمير المؤمنين ابن أختك ، وله حق ورحم ، وقد عتب فاعتبه ، وسأل أمرا فسوغه ، فولاه خراسان ، فسار حتى قدم نيسابور ، ^(۲) وكان معه مالك بن الريز ^(٤) فقال :

رَأَيْتُ سَنَا نَارٍ بِنِيرَيْنِ (٥) أُوقِدَتْ وَرَجْلِي بِنَيسْاَبُورَيَا بُعْدَ مَنْظَرِي

ثم قطع النهر ، وأول من قطعه من أصحابه رفيع أبو العالية ، فقال سعيد : رفعه وعلا ، ثم أتى سمرقند ، (1) وأقام عليها ، وحلف لا يبرح حتى يدخلها ، ويرمى القهندر ، فخرج اليه أهلها ثلاثة أيام ، فقاتلوه ، فقال بعض أصحابه :

فَبَاشَرَ فِى الْحَـرْبِ الْمَنايَا وَلاَ بَرىَ لِمَنْ لَمْ يُبَاشِرْهَا مِنَ الْمَوْتِ مَهْرَبَا أنحــو غَمَـراتٍ لا يُرَوَّعُ جَأْشُهُ (٧) إذَا الْمَـوْتُ ارْتــدى وَتعصَبَـا

ففقئت عين المهلب بالطالقات ، ثم لزم العدو المدينة فلم يخرجوا لقتاله ، وطال مقامه ، فدل على حصن فيه أبناء ملوكهم ، فصار اليهم فحاصرهم ، فخاف العدو أن ظفر بهم أن يقتلهم ، فصالحوه على أن يدخل البلد ، ويرمى القهندر ، (^) وأعطوه رهناء ، فدخل ورماه بحجر فدخل في بعض كواته ، فتطيروا منه ، وقالوا : قد ثبت أمر العرب ، ثم قفل حتى أتى

⁽١) الغوطة المكان المطمئن من الارض والمراد غوطة دمشق.

⁽٢) سوغه أعطه ماطلب واتركه له.

⁽٣) نيسابور احدى مدن إيران .

⁽٤) في الكامل لابن الأثير ج ٢ ص ٢٥٣ : مالك بن الريب .

⁽٥) شبه شدة النار بالثوب الذي ينسج على نيرين أي خيطين .

⁽٦) ولاية من ولايات الاتحاد السفيتي الآن .

⁽٧) الجأش القلب .

⁽٨) القهندر قصر أو حصن في سمرقند .

مرو ، ومعه الرهناء ، وورد عليه سليمان ابن فتة فحجبه ولم يأذن له ، وكان سعيد بخيلا ، فهدده ابن فتة بالهجاء ، فقال سعيد : يهجوني وأنا بن عثمان بن عفان ؟ فقال : صدق . ان الناس جميعا ولد آدم ، ذهبا وفضة ونحاسا ، وهو من نحاس بني آدم ، وقال يهجوه :

سَأَلْتُ قُرَيْشاً عَنْ سَعِيبِ فَأَجْمَعُـــوا عَلَيْهِ وَقَالُوا مَعْدِنُ (١) اللُّؤْمِ والْبُحْلَ فَقُلْتُ لِنَفْسِي حِينَ أَحْسِرْتُ أَلَّهُ بَخِيلٌ أَلاَلَيْسَ ابْنُ عُثْمَانَ مِنْ شَكْلِي ؟ وقَـالَتْ لِيَ النَّـفْسُ اللُّجُــو جُ طَمَاعَــةً أَلِيْسَ ابْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ذَا فَضْل ؟ فَقُلْتُ : بَلَى كَمْ مِنْ كَرِيمٍ مُهَـــذَّبِ سَلِيكُ لَئِيكٍ عَاجِز خَامِكُ الْأَصْل وكَمْ مِنْ فَتَ يَ كِنِّ الْيَدَيْنِ مُذَمِّمِ وكَانَ أَبُوه عِصْمَةَ النَّاس في الْمَحْل (٢) فَأَخْضَعْتُ يَأْساً حِينَ أَيْقَسَنْتُ أَنَّكُ بَخِيلٌ وَقَدْ أَلْقَوْا عَلَى غَارِبِي حَبْلِي وَوَجَّهْتُ عِيساً نَحْوَ عَمْرُو فَأَخْمِدَتْ مُوَاشِكَـةً نَفَـراً تَهَيَّــاً كَالْفَحْـــل مُرَمَّادُ في عَيْن الزَّمَانِ كَأَنَّهَا حَدَاريَّةً سَفْعَاءُ تَهْرُبُ مِنْ وَبُسل (٣)

⁽١) المعدن مكان كل شيء فيه أصله ومركه .

⁽٢) كن اليدين المراد بخيل ، والمحل ـ الجدب .

⁽٣) يريد أنه وجه بعيره نحو عمرو فصادفت كريما مستعدا للقائها كأنها فارة من المطر ومالت الى نار تصطلى بها .

اِلَــى مَا جِدِ الْحَدَّيْــنِ سَبْــطِ بَنَائُــهُ اِذَا سُئِلَ الْمَعْرُوفَ يَهْتَــزُّ كَالَــنَّصْلِ (۱) فَٱلْقَــيْتُ عَمْــراً لاَ بَخِيــلاً بِمَالِــه وَلاَ مُعْلِقــاً بَابَ السَّمَاحَــةِ بِالْقُفْــلِ

ثم خرج سعيد الى الشام ومعه الرهناء ، ثم خرج الى المدينة بهم وأخذ سيوفهم ، وما كان عليهم من حرير وديباج ، ومناطق الذهب والفضة ، وألبسهم الصوف ، وكان يستعملهم فى الحرث والبناء ، فاجتمعوا عليه فى بيت فقتلوه وقتلوا أنفسهم ، فقيل لسعيد : قتيل الصفد ، (٢) قال أبو الحسن : قتلوه فى مجلسه ، وصاح أهله ، فركب أهل المدينة ، وأطافوا بالبيت والصفد فى البيت قد أغلقوه ، فكشطوا ظهر البيت ، فاذا هم قد قتلوه وقتلوا أنفسهم .

وقالوا: اول من شرب من نهر بلخ ، مولى للحكم بن عمرو . أول من صلى وراء النهر من المسلمين

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن أبى الحسن قال: قال زياد لحاجبه: ادع لى الحكم، وهو يريد ابن الحكم بن أبى العاص فدعا الحاجب ابن عمرو بن مجدع، فلما رآه تيمن به. وقال له: صحبة من رسول الله - عليه واستعمله على خراسان وقال: ماأردتك، ولكن الله أرادك، فسار حتى قدم خراسان، ففرق العمال، وغدا فقطع النهر، وكان أول من شرب منه بعد قطعه مولى له واستسقاه الحكم، فسقاه في ترسة، (٣) وصلى ركعتين، فكان أول من صلى وراء النهر. ثم قال له المهلب: النجاة أيها الامير، فلا خير في المقام والعدو مطل عليك، ففعل، وكتب اليه زياد: ان أمير المؤمنين كتب الى

⁽١) ماجد الخدين حسن الوجه ، سبط بنانه كريم .

⁽٢) الصفد القيد والمراد أنهم أغلقوا الباب بقيد فلم يستطع الانسان فتحه من الخارج.

⁽٣) الترس صفحة من فولاذ تحمل للوقاية من السيف ونحوه .

يأمرنى ان أستصفى له الصفراء والبيضاء ، $^{(1)}$ فقال الحكم : كتاب الله قبل كتاب معاوية ، والله لو كانت السموات رتقا $^{(7)}$ على عبد واتقى الله لجعل له مخرجا ، ثم قال للناس : اغدوا على غنائمكم فغدوا ، فعزل الخمس وقسم الباقى بينهم ، فعظم فى أعين المسلمين ، ولم يضره مخالفته زيادا ثم دعا يوما فقال : (اللهم إنى مللتهم وملونى فأرحنى منهم وأرحهم منى) فلم يلبث ان مرض ومات سنة خمسين .

(٣) أول من أمر الناس بالتناهد في الغزو الربيع بن زياد

وكان أميرا على خراسان ، ولاه أياها زياد سنة احدى وخمسين ، فتوجه . اليها في خمسين ألفا ، فجاشت الترك والهياطلة ، (ئ)بناحية قوهستان ، (فسار اليهم فكان الناس يتبارون في النفقات ، فتعظم عليهم المؤونة ، فأمرهم الربيع أن يتناهدوا ، فيخرج كل واحد منهم شيئا معلوما ، ويولونه رجلا ثقة عليهم ، فاذا نفذ أخرجوا مثله . ثم أوقع بالترك فهزمهم ، ونكث أهل بلخ فغزاهم ، فعادوا الى الصلح ، ودخل صاحبه على رئيسهم وطالبه بالجزية ومنعه ، فقال : ما هذا ؟ قال : أمرنا ان نستأديكم بالصغار وهذا هو الصغار ، وكان الربيع يقول : من أراد النجابة فعليه بجسام النساء وقصارهن كتائب الجماع .

وكان زياد معجبا بالربيع يقول: من يلومنى على الربيع ؟ ما ناظرته فى أمر الا وجدته قد سبق اليه ، ولا أتانى منه كتاب الا فى جر منفعة للناس ، او دفع مضرة عنهم ولا سألته عن شيء الا وجدت علمه عنده ، ولا أصابت ركبته

⁽١) المراد ان يختار للأمير الذهب والفضة ويبعث بها إليه .

⁽٢) رتقا أي ملتثمة ليس بها منفذ .

⁽٣) التناهد الاشتراك في النفقة بين القوم .

⁽٤) جاشت تجمعت ، والهياطلة جنس من الهند .

⁽٥) قوهستان بلاد مما وراء النهر .

ركبتى فى مسيرى ، ووجه الربيع عبد الله بن أبى عقيل الى خوارزم ، فقتلوه ، وأصيب رجال من المسلمين ثم ظهر عليهم ، فقال يونس بن سعيد :

فَجَاشَتْ مِنْ قُصُورِ الرِّيِّ نَفْسِي ﴿ وَطَارَتْ مِنْ جِبَالٍ خَوَارِ رِزْمِ

وبعث الربيع الى زياد مرزبان مرو ، فلما قدم عليه أمر زياد الناس فأظهروا السلاح والعدة ، فلما وصل إليه ، قال : كيف ترى عدتنا مع قرب عهدنا بالسلطان ؟ قال : رأيت هذه العدة لمن كان قبلكم ، فما أغنت عنهم حين أدبر أمرهم ، وما ضركم اذا لم تكن معكم مع اقبال دولتكم ؟ قال : صدقت .

ودعا الربيع فقال: اللهم ان كان لى عندك خير، فاقبضني عاجلا، فقد مللت الحياة، وصلى الجمعة وخرج فسقط فمات سنة ثلاث وخمسين رحمه الله تعالى.

أول من حذا الخيل ، وأول من اتخذ ركب الحديد المهلب بن أبي صفرة

وكانت ركب العرب من الخشب فقال فيه الشاعر :

ضَرَبُوا اللَّرَاهِمَ في إِمِارَئِهِمْ وضَرَبْتَ لِلْحَدَثَانِ والْحَرْبِ حَلَقَاأً تُرَى فِيَهِا مَرَافِقُهُمْ كَمَنَاكِبِ الْحَمَّالَةِ الْجُرْبِ

وذلك ان الفارس يصل الراجل بركابه فيوهن مرفقه ، وكان المهلب أفضل رأيا وعزيمة وكرما و شجاعة ، ونظرا بالجواب وكان يقاتل الخوارج ببعض النواحى ، وقد خندق على عسكره وبقربه أجمة (١) فدخلها يوما ، فطافها ، فلما عاد ، قال لاصحابه : زيدوا في عرض الخندق ذراعا ، فقالوا : لا حاجة الى ذلك قال : لابد منه ، فزيد فيه ، فلما كان الغد ، رأوا شجرة طويلة

⁽١) الاجمة الغابة بها كثير من الأشجار .

قد طرحت في الخندق ، واذا العدو قد عضدوها (١) من تلك الاجمة ، وأرادوا نصبها على الخندق ، والعبور عليها .

وكان يقول لولـده: مارأيت أحـدا قط بيـن يدى ، الا أحببت أن يكـون ثنائى عليه ، واعلموا يابنى أن ثيابكم على غيركم احسن منها عليكم ، وذكر أبو تمام هذا فى قصيدة يخاطب بها على بن مرو ويستهديه فروا .

دَئَا سَفَرِ والْدَّارُ تَنْدَى وَتَصْقَبُ وَيدنْسَى سُرَاهُ مَنْ يُعَافَدى وَيَصْحَبُ

وأَيَّامُنَــــا نَحْزُرُ الْعُيُــــون عَوَابِسٌ إِذَ لَمْ يَخُضْهَـا الْحَــازِمُ المُتَلَــبُّبُ

ولابُـــدً مِنْ فَرْوِ اِذَا أَجْتَابَـــهُ امْرُوْ

غَدَا وَهْــوَ سَامٍ فِي الصَّنَابِـرِ أَغْــلَبُ (٤) أَمِينُ الْقُوىَ لَمْ تَحْصُص الْحَرْبُ رَأْسَهُ

وَلَـمْ يُنْضِ عُمْراً وهُوَ أَبْــيَضُ أَشْيَبُ (٥)

قال أبو هلال : يقول · لم يطل لبسه وهو أسود لانه اذا كثر بياضه كان أسرى له .

يَسُرُّكَ بَأْساً وَهْوَ غَيْرُ مُعَمِّرٍ وَيَعْتَدُ للْأَيَّامِ حِينَ يُجَرَّبُ تَظَلُّ الْبلادُ تَرْتمي بَضَرِيبِهَا وَثَشْمِلُ مِنْ أَقْطَارِهَا وَهِي تُجْنِبُ

قال أبو هلال : يقول : اذا صارت الريح شمالا ذموا صاحبها فكان الريح

⁽١) عضدوها قطعوها .

⁽۲) تنأی وتصقب تبعد .

⁽٣) خزر العيون ـــ ضيقة العيون ، والمتلب : الذي يمسك التلابيب والمراد المتمكن .

⁽٤) الصنابر : الربح الشديدة يقول اذا لبس الفرو انسان تغلب على هذه الربح الشديدة .

⁽٥) الحصص : قلة شعر الرأس ، ولم ينض عمرا لم يطل لبسه وفي الديوان ص ٥٢ ط لبنان (وهو أشمط أشيب) :

إِذَا البَـــدَنُ الْمَقْـــرُورُ أَلْـــبسَهُ غَدَا بهِ يَتَصَبَّتُ لَهُ رَاشِحٌ مِنْ تَحْتِــــ اذَا عَد ذَلْباً ثِقْلَه مِنْكُبُ الْمُسرىء يَقُولُ الْحِشَا إِحْسَالُــهُ حِيـــنَ يُذْنِبُ يَرَاهُ الشَّفِيفُ الْمُرْتَعِنُّ فَيَنْتَ عِي حَسِيــراً وتَــغشاهُ الصَّبَــا فَتَـــكَّتُ (٢) إِذَا الْيَوْمِ أَمْسَى وَهُوَ غَضْبَانُ لَمْ يَكُنْ طُويلَ مُبَالَاةٍ بِهِ حِينَ يَعْضَبُ كَأَنَّ حَوَاشِيَـــهُ الْعُلــــيَ ولحصُوره وما الْحَطُّ مِنْـهُ جَمْـرَةٌ تَتَلَـهُبُ فَهَلْ أَنْتَ مُهْدِيه لِمِثْل شَكِيرِه مِنَ الشُّكْرِ يَعلُو مُصْعَداً وَيُصَوَّبُ لَهُ زِئْبَــرٌ يَحمْــى مِنَ الـــذَّمِّ كُلِّمَــاً تَجَلْبَكُ فِي مَحْفِ لِ مُتَجَلِّ بِبُ (٣) فَأَنْتَ الْعَلِيهُ السطُّبُّ أَيُّ وَصِيَّةٍ بِهَا كَانَ أَوْصَى بِالثِّيَابِ الْمُهَالِبُ

أول من اتخذا سفندرورى فيروز حصين

سمعت أبا أحمد - رحمه الله - يقول: قال الجاحظ: لما حرم الله الحجاج آنية الذهب والفضة ان يؤكل فيها ويشرب، قال فيروز: - وكان من أشرف أبناء ملوك فارس - في أي الآنية آكل وأشرب؟ قيل : في آنية

⁽١) المقرور : الذي أصابه البرد ، والراشح : العرق .

⁽٢) الشفيف : الرقيق ، المرثعن المطر اذا ثبت وجاد ، والصبا ريح تهب من جهة الشرق .

⁽٣) الزئبر مايبدو من خياطة الثوب ، تجلببه لبسه ، محفل مكان الاحتفال والمراد في حفل .

القوارير . قال : تلك يعمل منها المحاجم ، (١) لا أتهنى بأكل وشرب فيها ، ثم خلط الذهب والفضة بالنحاس ، وسماه سفندرورى ، واتخذ منه آنية يأكل فيها ويشرب ، وكان فيروز من أجلاء الموالى ، وكان له محل فى الفرس ، وفضل فى نفسه .

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا أبو اسحاق العبشمى قال: أخبرنا محمد بن يزيد قال: كان فيروز حصين جيد البيت في العجم، كريم المحتد (٢) مشهور الاباء، فلما أسلم والى حصين ابن أبى حر العنبرى، فنسب اليه، وكان جوادا شجاعا نبيل الصورة، ومن محاسنه، ان الحجاج لما حارب ابن الاشعث نادى منادى الحجاج، من أتانى برأس فيروز فله عشرون ألف درهم، ففصل فيروز من الصف، وصاح، من عرفنى فقد عرفنى ومن لم يعرفنى فأنا فيروز حصين، وقد عرفتم مالى ووفائى فمن أتانى برأس الحجاج فله مائة ألف درهم، فقال الحجاج: فو الله لقد تركنى كثير التلفت وأنا بين خاصتى، ثم أنه أتى به بعد ذلك الى الحجاج، فقال: يافيروز! بذلت في رأس أميرك مائة ألف درهم؟ قال: قد فعلت، قال: والله لأمدنك ثم لأسلخنك! أميرك مائة ألف درهم؟ قال: قد فعلت، فلعل قلبك ان يرق على! ففعل الحجاج فأخر جنى الى الناس حتى أجمع لك، فلعل قلبك ان يرق على! ففعل الحجاج ذلك، فخرج فأحل الناس من ودائعه، واعتق رقيقه، وتصدق بماله، ثم رد الى الحجاج فقال: الآن اصنع ماشئت، فشد فى العصب الفارسى ثم شرح لحمه، ثم نضح بالخل والملح فما تأوه حتى مات.

وقريب من هذا ماأخبرنا به أبو احمد قال : أخبرنا أبو اسحاق قال :

⁽١) المحاجم جمع محجم وهو آلة كالكأس يفرغ من الهواء ويوضع على الجلد فيحدث تهيجا ويجذب الدم بقوة .

⁽٢) كريم المحتد كريم الاصل.

أخبرنا محمد بن يزيد قال : حدثنى مسعود ابن بشر قال : قال محمد بن المنستشر الهمدانى : دفع الى الحجاج أزاد مرد بن الهزير ، وأمرنى أن استخرج منه وأغلظ عليه ، فقال لى : يامحمد ان لك شرفا و دينا وانى لاأعطى على القوة شيئا ، فاستأدنى فى رفق ، ففعلت ، فأدى الى فى أسبوع خمسمائة ألف درهم فبلغ ذلك الحجاج ، فأغضبه وانتزعه من يدى ، و دفعه الى رجل كان يتولى له العذاب ، فدق يديه ورجليه ، ولم يعطهم شيئا ، قال محمد : فإنى فى السوق يوما فاذا صائح ينادى بى ، يامحمد ! فإذا هو معرض على بغل مدفوق اليدين والرجلين ، فخفت الحجاج ان آتيه ، فدنوت منه وملت اليه ، فقال : انك وليت منى ماولى هذا فأحسنت ، وانهم صنعوا بى ماترى ، ولم أعطهم شيئا ، ولى عند فلان خمسمائة ألف درهم ، فخذها فهى لك ، فقلت : ما كنت لآخذ ولى معروفى شيئا ، ولا أرزئك (١) على هذه الحال شيئا ، قال : فأما اذا أبيت فاسمع أحدثك .

حدثنى بعض أهل دينك ، عن نبيك أنه قال : اذا رضى الله عن قوم أمطرهم المطر فى وقته ، وجعل المال عند سمحائهم ، واستعمل عليهم خيارهم ، واذا سخط عليهم استعمل عليهم شرارهم وجعل المال عند بخلائهم ، وأمطرهم المطر فى غير حينه ، قال : فانصرفت ، فما وضعت ثوبى حتى وافانى رسول الحجاج ، فدخلت اليه والسيف بيده فقال : ماكان من حديث الخبيث ؟ فقلت : أيها الأمير ! ما غششتك منذ استصحبتنى ، وما كذبتك منذ استخبرتنى ، ولا خنتك منذ ائتمنتنى ، ثم حدثته الحديث ، فلما صرت الى ذكر الرجل الذى عنده المال ، أعرض عنى وأوماً إلى بيده ، وقال : ان للخبيث نفسا وقد سمع الأحاديث .

⁽١) الرزء المصيبة والمراد لا أفجعك في مالك وأنت في هذه الحال .

أول من اتخذ الدفاتر للحساب في الديوان خالد بن برمك

وكان قبل ذلك في أدراج ، وهو أول من رسم ديوان الخيل على ماهو عليه اليوم ، وجدت بخط أبي أحمد لما استخلف السفاح ، أقر خالد بن برمك على ماكان اليه من أمر الغنائم وقسمها . وضم اليه ديوان الخراج والجند فحسن أثره وكان الديوان صحفا مدرجة ، فجعلها دفاتر فخص بأبي العباس وعرض اليه بعد أبي سلمة ، وقال الشاعر في آل برمك :

وَزَارَةٌ تَشْغُلُ عَقْدَ الْعَاقِدِ وَرِثْتُمُوُهَا عَنْ أَبِيكُمْ خَالِدِ قَدْ أَحْكِمَتْ بِالشَّدِ والْوَطَائِدِ لَوْلَاِ الْعَابِدِ بَعْدَ الْوَالِدِ

قال ابراهيم السندى : كان خالد بن برمك مع قحطبة وقد نزل قريبا من العدو في حرب ، فنظر خالد الى الصحراء وقال : أيها الأمير ! ناد في الناس بالركوب والاستعداد للحرب قال : وماذاك ؟ ثم طلع سرعان ($^{(7)}$ حبل العدو ، فصادفوا منهم هيئة واستعدادا ، فدفعوهم ، فعجب قحطبة وقال : كيف عرفت ذلك ؟ قال : رأيت الوحش مقبلة الينا فعرفت أنها لم تصل الى غير شأنها الا لحيش قد غص الفضاء ، وملا الصحراء ، قال : أمتعنى الله بك ، فلولا فطنتك لا صطلمنا ($^{(2)}$).

⁽١) الوطائد جمع وطيد وهي قواعد وأسس البنيان. والغابر الباقي من الاولاد.

⁽٢) سرعان اسم فعل بمعنى سرع والمراد خرج عليهم العدو بعد لحظات .

⁽٣) غص ملأ .

⁽٤) أصطلم استؤصل والمعنى لولا فطنة خالد لقضى عليهم العدو .

وهو أول من سمى سؤال الملوك روادا .

وجدت فى خطبة بعض الشيوخ . صار عبد الله بن شريك النميرى فى جملة من أهل البيوتات ، الى خالد بن برمك يستميحه (١) فقالوا له : قد حضر سؤالك : فقال : انى والله استقبح لهم هذا الاسم ، وقال : رأيت ان أسميهم روادا . فقال عبد الله بن شريك : والله ماندرى أى يديك عندنا أجل ، صلتك أم تسميتنا ؟ وقال يزيد بن خالد الكوفى :

حذَا خَالِ لَهُ فِي بَذْلِ لِهِ حَذْوَ بَرْمَكٍ

فَلَ يُسْ لَهُ فِي الْبَاذِلِ لِ نَعْدِي لَكُ فِي الْبَاذِلِ لِ الْآمَالِ ('' يَعْدُونَ قَبْلَهُ

وكَ انَ بَنُ و الآمَالِ ('' يَعْدُونَ قَبْلَهُ

إلَى اسْمٍ عَلَى الإعْدَامِ فِي وَلِي لُ

يُسَمَّوْنَ بِالسُّؤَالِ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ

وانْ كَانَ فِيهِمْ فَاضِلٌ وجَلِيلُ

فَسَمَّاهُمُ الرُّوَادَ سِتْراً عَلَيْهِمُ

كَذَاكَ فِعَالُ الأَنْبَلِ نَ بَيلُ

وكان خالد بن برمك يأمر باجراء الانزال على من يقدم عليه من الزوار ، ويتعاهدهم بأنواع التحف ، وينزلهم المنازل الواسعة ، فاذا تراخت أيام الواحد منهم ، أمر له بجارية ناهد (٣) بكر فقدم عليه أبو جيش النمرى وأنشده شعرا

⁽١) يستميحه يسأله العطاء .

⁽٢) بنو الآمال الذين يؤملون في عطايا الامراء .

⁽٣) الناهد المرأة التي نهد ثديها أي ارتفع .

ومَا أَنَا إِذْ زُرْتُ الْاغَرَّ ابْنَ بَرْمَكِ

مِنَ النَّاهِدِ الْبَيْضَاءِ بالْمُتَبَاعِدِ
وَزِيرُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ لَهُ

يَدُ فَصُلَتْ فِي الْجُودِ كَلَّ مُجَاوِدِ

فقال: لاتنصرف الا وهى معك، وكان وقت العشاء الآخرة وقال لوكيله: أحضر وصيفة بيضاء ناهدا. قال: من أين لى ذلك فى هذا الوقت؟ قال: لابد، وكان لايراجع قال: فجئته بوصيفة كانت لى، فدفعتها اليه واحتسبتها بثمنها لى .

وقیل ان المساور بن النعمان _ و کان علی کورة فارس _ أول من سمى السؤال زوارا ، وأنشدوا :

إِنَّ الْمَسَاوِرَ أَعْطَى اللاَّئِذِينَ بِهِ مَعَ اللَّهَى أَحْسَنَ الْأُسمْاءِ لِلْبِشَرِ كَانُوا يُسَمَّوْنَ سُؤَالاً فَصَيَّرهُمْ مُ كَانُوا يُسَمَّوْنَ سُؤَالاً فَصَيَّرهُمْ مُ كَانُوا يُسَمَّوْنَ سُؤَالاً فَصَيَّرهُمْ مُ كَانُوا يُجَرِ كَانُوا وَلَمْ يَجُرِ

أول من اتخذ الجربانات العراض جعفر بن يحيى

وكان طويل العنق ، فأراد ان يسترها بعرض الجربان ، (۱) ومدح أبو نواس يحيى بن حالد فأراد أن يجيزه بجائزة سنية ، فمنعه جعفر لميلة كانت الى أبان اللاحقى ، وكان أبانا يعادى أبا نواس ، فقال أبو نواس يهجوه :

⁽١) الجربان طوق القميص .

قَالُوا امْتَدَحَتْ فَمَاذَا اعْتَضْتَ قُلْتُ لَهُمْ خُوْقَ النِّعَالِ وَالْحَلاَقَ السَّرَابِيلِ خُوْقَ النِّعَالِ وَالْحَلاَقَ السَّرَابِيلِ قَالُوا فَسَمِّ لَنَا الْمَمْدُوحَ قُلْتُ لَهُمْ أَوْ وَصْفُهُ يَعْدِلُ التَّفْسِيرَ فِى الْقِيلِ أَوْ وَصْفُهُ يَعْدِلُ التَّفْسِيرَ فِى الْقِيلِ ذَاكَ الْامِيرُ الَّذى طَالَتْ عَلاَقَتُهُ كَاللَّهُ السَّيْفِ بِالطُّولِ ذَاكَ السَّيْفِ بِالطُّولِ كَاللَّهِ فِى السَّيْفِ بِالطُّولِ كَاللَّهِ فِى السَّيْفِ بِالطُّولِ

وقال فيه :

عَجِبْتُ لِهَارُونَ الْإِمَامِ وَمَاالَّذِى

يَرَى وَيُرَجِى مِنْكَ يَاخِلْقَةَ السَّلْقِ
قَفاً خَلْفَ وَجْهٍ قَدْ أُطِيلَ كَأَنَّهُ
قَفاً ملك يَقْضِي الْهُمُومَ عَلَى بَثْقِ (١)
قَفَا ملك يَقْضِي الْهُمُومَ عَلَى بَثْقِ (١)
وأَعْظُمُ زَهْواً مِنْ ذُبَابٍ عَلَى خَراً
وأَكْثُمُ مِنْ كَلْبٍ عَقُورٍ عَلَى عِرْق (٢)

قال أبو هلال : وقد ظلمه قبحه الله ! فما كان فى الارض أفضل من برمك وبنيه ، ولا أتم آلة فى كل فضيلة منهم ، ولكن الشاعر كُذَبَه ، وقد قيل :

وإنَّمَا الشَّاعِرُ مَجْنُونٌ كَلِبْ (٣) أَكْثَرُ مَا يِأْتِي عَلَى فِيهِ الْكَذِبْ

ووجدت بخط بعض العلماء قال اسحاق الموصلى: ولد لى مولود فحمل الى عبد الله بن مالك عشرة آلاف درهم وقال: اصرفها فى ثمن ظئر، (٤) فقبضتها ثم جئته يوما فاحتبسنى، وأحضر الطعام والشراب وقال:

⁽١) البثق : السرعة .

⁽٢) الزهو التكبر ، العقور : هو كل مايجرح من الحيوان وغيره ، العرق : العظم اذا أخذ منه معظم لحمه .

⁽٣) الكُلب داء يشبه الجنون تصاب به الكلاب فتعض الناس ، فيكلب الناس اذا لم يستعملوا لقاح باستور .

⁽٤) الظئر المرضعة لولد غيرها .

لم لم تنبسط عندنا كانبساطك عند غيرنا ؟ قلت : كأنك تريد البرامك ؟ قال : اياهم أردت ، قلت : هات .

قلت: كنت في ابتداء أمرى في منزل ضيق، ولى حمار ليس له مربط، فكنت أربطه في دهليز (١) فأتأذى بأقذاره ، فوقف يحيى بن خالد على ذلك ، فقال: ان لوما بنا ان يكون من نخصه ونوده ليس له منزل يصح ان نزوره فيه عند توانيه ، ودعا بوكيل له وقال: ابن لابي محمد دارا تصلح أن نجتمع معه فيها ، فأومأت الى عدة دور حوالى فأحضر أربابها ، وأوقفهم على أثمانها ، وانصرف ليحمل لى المال ، فحضرته من الغد ودعاهم فقالوا: جاء البارحة رجل أصفهاني ووفانا وأشهد علينا ، وماشككنا أنه رسولك ، ونحن في ذلك إذ حضر الاصفهاني ، ومعه الفعلة ، وأخلوا في الهدم ، فاغتممت غما لاكفاء له ، وقلت للوكيل: تبتاع من الجانب الآخر . وابتعنا دويرتين . (٢) وامتنع بقية جيراني من للوكيل: تبتاع من الجانب الآخر ، وابتعنا دويرتين . (٢) وامتنع بقية جيراني من نظير حسناً وسعة ونفاسة ، وجعل يسابقني الى مأأريد ، من باب حسن وخشب نادر ، وبناء مجيد ، ونقاش حاذق ، فنغصني عيشي ، فلما تم البناء أعلمت يحيى ، فقال للوكيل: اشتر لكل دار من دارى أبي محمد مايصلح له من الفرش الصيفي والشتوى ، وما يحتاج اليه من الآلات والاواني والخدم والغلمان . والوصفاء والوصائف ، مايوميء اليه ، ففعل .

ثم قال : لابد ان تعودنا يوما ، قلت : متى شئت ، فحمل الى مائة ألف درهم وسمى يوما يحضر فيه ، فهيأت جميع مايصلح لمثله . فحضر هو وولده محمد وجعفر والفضل وجماعة ندمائه وخواصه . فطاف فى الدار ، ثم صعد الى السطح ، وأشرف على دار الاصفهانى ، وقد ارتفع بناؤها وفرشت وزينت

⁽١) الدهليز المسلك الطويل الضيق الذي يكون بين الباب والدار .

⁽۲) دويرتين تصغير دارين مثنى دار وذلك لان الدار اسم ثلاثى مؤنث مجازى خال من التأنيث فتلحقه التاء لهند التصغير فيقال في تصغير دار دويرة فاذا ثنيناها قلنا دويرتان

فقال: لمن هذه الدار؛ قلت: لرجل أصفهانى، صبه الله على بنصب وعذاب، وقصصت عليه قصته فنزل وقال: ياغلام؛ الفعلة فأحضروا فقال: انقبوا فى هذا الحائط بابا، فنقبوا، ودخلوا! ودخلت معه، واذا فيها عدد ما أعددته من الجوارى والغلمان والفرش والآلات والاوانى، ومثل مااتخذت من الطعام والشراب، فأكل وأكلنا وقال: لولده: هديتكم الدار الجديدة. فأحضر كل واحد منهم عشرة آلاف دينار. وقال: خذها وتمتع بهذه الدار، ولا تسب الاصفهانى، فانه كان يعمل مايعمله لك.

فقلت هذا واحد من أحاديثهم ، وما صار الى منهم فى دفعة واحدة . قمن فعل مثل فعلهم ، فعلت به مثل فعلى بهم ، والا فلا ، فما أجاب عبد الله جوابا .

وذكر أحمد بن حذيفة ان المنصور هم بهدم ايوان كسرى ، واستعمال آجره (۱) في بناء يبنيه ببغداد ، فقال له خالد بن برمك : لا ينبغى ان تفعل ذلك لان هذا البناء ، وان كان فخرا للاعاجم ، فان ذكره وفخره قد عاد الى أهل الاسلام وذلك أنهم غلبوا على ملك من كان يفتخر بهذا البناء ، والغالب أحق بالفخر ، فقال له المنصور : أبيت الانصرة الاعاجم ، وأمر بهدمه ، فهدم منه ثلمة ، (۲) وحمل آجره الى بغداد ، فنظر ، فاذا كل آجرة تقوم عليه بدرهم ، فأضرب عن هدمه .

فقال له خالد: أما الآن فينبغى أن تهدمه ، لئلا يقال: أنه لم يسعه ان يهدم ما وسع الاكاسرة بناءه ، فضاقت نفسه عن النفقة فتركه ؟ وقالوا: ان ايوان كسرى يحتاج في هدمه من النفقة الى مثل ما احتاج اليه في بنائه ، وهذا معدوم فيما سواه من الابنية ، الا ما يقال في هرمي مصر .

⁽١) الآجر جمع آجرة وهو الطين المشوى الذي يستعمل في البناء .

⁽٢) الثلمة الخلل والمراد مكان الخلل .

أول من سمى وزيرا أحمد بن سليمان الخلال

وزر لابى العباس السفاح ، وسمى خلالا لانه كان يجلس عند الخلالين ، كما سمى واصل بن عطاء الغزال ، وما باع غزلا قط ، وانما كان يجلس فى بعض حوانيت الغزالين ، ومثل هذا كثير .

وقد وزر احمد لابی العباس السفاح ستة اشهر ، وقیل أربعة أشهر ، ثم قتل ، وكان حسن البیان ، قال یوما لابی العباس وقد هم بالعفو عن جماعة من بنی أمیة : العفو مقرب من الله ومباعد من النار اذا قصد طریقه ، وأصیب به أهله ، فأما هؤلاء الذین تضمر قلوبهم غدرا ، ویوری رمادهم جمرا لم تقل ضغائنهم ، (۱) ولا فنیت بوائقهم ، (۲) فالقتل لهم أشفی والراحة منهم أعفی ، فقتلهم أبو العباس .

وكان توقيعه ، آمنت بالله وحده . فخرج لابى اللفائف صلة من أبى العباس ، وتأخر توقيع أبى سلمة فيها فأنشده :

قُلْ لِلْوَزِيرِ أَرَاهُ الْإِلَٰهُ فِي الْحَقِّ رُشْدَهِ الْبَاذِلِ النَّصْحِ طَوْعاً لِآلِ اَحْمَدَ جُهْدَه (٣) يَا وَاحِدَ النَّاسِ وَقَّعْ آمنَتُ بِاللهِ وَحْدَه

فوقع فيه، وأجازه بأربعمائة درهم من ماله.

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن عمرو بن تركى عن الوليد بن هشام عن القحدمى قال : بلغت أبا سلمة فوارض من أبى العباس ، فدخل عليه فقال : يا أمير المؤمنين ! ان أمية بن الأسكر وقف على ابن عم له فأنشده .

⁽١) ضغائنعم أحقادهم .

⁽٢) بوائقهم مهلكاتهم.

 ⁽٣) فى نسخة دار الحديث زيادة البيت الآتى بعد البيت الثانى :
 أطلت جبس كتابى و حتمه ثم رده

نَشَدُتُكَ بِالْبَيْتِ الَّذِى طَافَ حَوْلَهُ رِجَالٌ بَنَوْهُ مِنْ لُؤَى بْنِ غَالِبِ فَإِلَّكَ قَدْ جَرَّبْتَنِى هَلْ وَجَدْتَنِى أُعِينُكَ فِى الْجُلِيَّ ، وأَكْفِيَكَ جانبِي وإنْ مَعَشَرٌ دَبَّتْ اِلَيْكَ عَدَاوَةً عَقَارِبُهُمْ دَبَّتْ الْيُهِمْ عَقَارِبِي

قال: اللهم نعم. قال: فما بال سيرك الى دسيسا ؟ قال: لا تنكرنى والله بعدها! ومن ضن بالعلق النفيس أشفق من تلونه . (١) والله ما سار فكرى الى مجازاتك عن ابلائك عندنا الا رجع حسيرا عن بلوغ استحقاقك فقال أبو سلمة: كذا الظن بأمير المؤمنين، والأمل فيه والمرجو عنده، ودنا فقبل يده، وكان قتله بعد ذلك بأسبوع.

كتب أبو العباس الى أبى مسلم: ان أبا سلمة قد نافق فوجه أبو مسلم عزار بن أنس فى جماعة ، فلما خرج أبو سلمة من عند أبى العباس ليلا ، وثبوا عليه وأحكموا ، ثم ضربوه فقتلوه ، فقال الناس: قتله الخوارج ، فقال سليمان بن المهاجر:

اِنَّ الْمَسَاءَةَ قَدْ تَسُرُّ وَرَبَّمَا كَانَ السُّرُورُ بِمَا كَرِهْتَ جَدِيرَا النَّرُورُ بِمَا كَرِهْتَ جَدِيرَا النَّ الْوَزِيرَ وَزِيرَ آلِ مُحَمَّدٍ أُوْدَى فَمْنَ يَشْنَأُكُ (٢) كَانَ وَزِيرَا

أول من افتتح المكاتبة في تهنئة النيروز والمهرجان أحمد بن يوسف الكاتب

أهدى الى المأمون سفط^(٣) ذهب، فيه قطعة عود هندى في طوله

⁽١) العلق النفيس من كل شيء لتعلق القلب به . وأشفق خاف والمعنى ان الذي يعرف قيمة الشيء النفيس الغالى يخشي عليه مما يذهب قيمته .

⁽٢) يشنئوك يبغضك مع عداوة وسوء خلق .

⁽٣) السفط وعاء كالقفة يعبأ فيه الطيب وما شابهه من أدوات الزينة للنساء .

وعرضه ، وكتب معها : هذا يوم جرت فيه العادة بألطاف العيد والسعادة ، وقد قلت :

عَلَى الْعَبْدِ حَقِّ فَهُوَ لاَبُدُ فَاعِلُه وإنْ عَظُمَ الْمَوْلَى وَجَلَتْ فَضَائِلُه اَلَمْ تَرَنَا لُهْدِى إِلَى اللهِ مَالَهُ وإنْ كَانَ عَنْهُ ذَا غِنَى فَهُوَ قَابِلُه ولَوْ كَانَ يُهْدَى لِلْجَلِيلِ بِقَدْرِهِ لَقَصَّرَ عَلَّ الْبَحْرِ عَنْهُ وناهِلُه ولَكِنَنَا لُهْدِى إِلَى مَنْ لُجِلَّهُ وإنْ لَمْ يَكُنْ فِي وسْعِنَا مَا يُشَاكِلُه وإنْ لَمْ يَكُنْ فِي وسْعِنَا مَا يُشَاكِلُه

يقول سعيد بن حميد: على مثل هذا المنظوم والمنثور ، فكتب الى أبى صالح بن يزداد ، وكان خلفه على ديوان الرسائل: النفس لك ، والمال منك ، والرجاء موقوف عليك ، والأمل مصروف اليك ، فما عسانا ان نهدى لك فى هذا اليوم ، وهو يوم قد شملت فيه عادة الاتباع الاولياء باهدائهم السادة العظماء ، وكرهنا أن نخليه من سنة ، فنكون من المقصرين ، او ندعى أن فى وسعنا ما يفى بحقك علينا فنكون من الكاذبين ، فاقتصرنا على هدية تقضى بعض الحق ، وتقوم عندك مقام أجمل البر ، وجمعنا فيها ما تحب من الرفق بنا وسلوك طريق أوليتنا ، وهو الثناء الجميل ، والدعاء الحسن فقلت:

لا زلت أيها السيد الكريم _ دائم السرور والغبطة _ في أتم العافية ، وأعلى منازل الكرامة ، تمر بك الاعياد الصالحة ، والايام المفرحة ، فتخلقها وأنت جديد .

قال أحمد بن طاهر : أخذ صدر هذا الكلام من المعلى ابن أبي أيوب

⁽١) العلل الشرب الثانى ، والنهل : الشرب الاول والمراد لو كانت الهدايا على قدر المهدى اليه لما وفى البحر بحقك مهما أخذنا منه أولا وثانيا .

للمعتصم ، _ وقد طلب منه مالا ليضمن لامير المؤمنين _ والمال منه ، وليس فيما أو جبه الحق نقيصة ولا على أحد منا غضاضة (1) وباقية من كلام احمد بن يوسف وغيره ، حتى لو ألحق كل كلام بصاحبه لعرى منه سعيد ، فلم يكن له الا بالثقة .

أول من وزر لثلاثة من ولد العباس محمد بن عبد الملك الزيات

وزر للمعتصم والواثق والمتوكل ، وكان سبب وزارته ما أخبرنا به أبو أحمد عن الصولى عن الطيب بن محمد الباهلى عن أحمد بن سعيد بن مسلم قال : ورد كتاب من الجبل على المعتصم ، يوصف فيه خصب السنة وكثرة الكلاً ، فقال لأحمد بن عمارة : ما الكلاً ؟ فلم يعرفه فدعا محمد بن عبد الملك فسأله عنه فقال : ما رطب من النبات فاذا جف فهو حشيش ، ويسمى أول ما نبت الرطب والبقل ، فقال لأحمد : أنت انظر في الامور والدواوين والأعمال ، وهذا يعرض عليه أياما ، ثم استوزره ، وعزل أحمد .

وكان محمد قبل ذلك يلى أمور المطبخ والفرش وكان كثير الادب جيد الشعر ، فمن شعره في جاريته شكرانه أم ابنه عمرو ـــ وقد ماتت ــ وهو أجود شعر عَلمته في معناه .

تَقُولَ لِيَ الْجِلَّانُ لَوْ زُرْتَ قَبْرَهَا فَعُنُرُ الْفُؤَادِ لَهَا قَبْرُ ؟ فَقُلْتُ : وَهَلْ غَيْرُ الْفُؤَادِ لَهَا قَبْرُ ؟ عَلَى حِينِ لَمْ أُحدِثْ فَأَجْهَلَ قَدْرَهَا وَلَمْ أَبْلُغِ السَّنَ الَّتِي مَعَهَا الصَّبْرُ

وكان أبوه زياتا الا أنه كان كثير المال .

⁽١) الغضاضة الذلة والمنقصة .

وأما أحمد بن عمارة فكان أبوه طحانا من أهل المدائن ، أتى البصرة فاتخذ بها ضياعا فكثر ماله .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن احمد بن محمد بن اسحاق عن محمد بن على كاتب على بن صالح الثعلبى قال : جلس أحمد بن عمارة للمظالم أيام وزارته ، فتقدم اليه رجل فقال : ان كاتب عجيف وجه غلمانه فنهبوا منزلى ، وأخذوا منه قيمة ثلاثين ألف دينار ، فأنكر كاتب عجيف ذلك ، وقال : من أين كان لك هذا المال ؟ قال : أنى أقيم البينة على صحة ما أقول ، فقال أحمد : لعمرى ان هذا مال جليل ، ولكل شيء دليل ، فمن أبوك حتى نستدل على صحة قولك ؟ قال : كان أبى طحانا من أهل المذار ، انتقل الى البصرة ، فاتخذ بها ضياعا ، ففتح الله عليه ، وعلى من بعده ، حتى ملكت هذا المال ، وأكثر منه ، فتغامز أهل المجلس ، فقال : ما علينا من أبيك هات بينتك ، فقال الرجل : نعم ، كان عمى زياتا كثير المال ، ولا ولد له فمات ، فورثته ، فبلغ الخبر المعتصم ، فضحك وأمر أن ينصف من كاتب عجيف ، وتحدث الناس بما كان من أمر الرجل ، وعجبوا من جدله و فطنته .

وكان عبد الملك الزيات يلوم ابنه محمدا على شغله بالادب وتركه للتجارة ، فقال له يوما : ما أرى ما أنت فيه ينفعك ، فقال : لتعلمن أنه ينفعنى ، وخرج الى الحسن بن سهل ، فمدحه بقصيدة أولها :

كَأَنَّهَا حِينَ تَنَاءَى خَطْوُهَا الْخَنَسُ مَوْشِيُّ الشَّوىَ يَرْعَى الْقُلَلْ (١)

فأعطاه عشرة آلاف درهم فقال له أبوه : لا ألومك بعدها على شغلك بالادب .

وأخذ عليه في هذا البيت مأخذان : أحدهما قوله : كأنها حين تناءى خطوها ، فابتدأ بمضمر ووصف شيئا لم يذكره ، والآخر قوله : أخنس موشى

١١) الاخنس : الثور ، والشوى اليدان والرجلان ، والقلل : قمم الجبال .

الشوى يرعى القلل ، ذكر أن الثور يرعى قمم الجبال ، وهذا خطأ فاحش ، وانما الثور يرعى فى السهل ، والاوعال تكون فى رؤس الجبال ، وله فى الأول حجة ، وليس له فى هذا حجة . وقال فى هذه القصيدة :

إلى الْوَزِيرِ الْحَسَنِ اسْتَجْلَبْتُهَا أَيُّ مَنَاخٍ ومُسرَاحٍ ومَحَلْ أَيُّ مَنَاخٍ ومُسرَاحٍ ومَحَلْ سَيْفِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُنْتَضَى (١) وَحَصْنِ ذِى الرِّيَاسَتَيْنِ الْمُعْتَقَلْ أَلْتُمْ يَدُ الْمُلْكِ الَّذِى صَالَ بِهَا خَلِيفَةُ اللهِ عَلَى حِين وَهلْ (٢) وَهَلْ (١) وَهَضْبَةُ اللهِ عَلَى حِين وَهلْ (٢) وهَضْبَةُ اللهِ عَلَى حِين وَهلْ (٢) وهَضْبَةُ اللهِ عَلَى حِين وَهلْ (١) وهضْبَةُ اللهِ عَلَى وفِرْسَانُ التُقَلْ وَقِصْمَةُ الْحَقِّ وَفِرْسَانُ التُقَلْ وَالنَّاسُ حَوَلْ (٣) فَالْتُمُ الْأَمْلاَكُ والنَّاسُ حَوَلْ (٣) وأنْتُمُ الْأَمْلاَكُ والنَّاسُ حَوَلْ (٣) وأنْتُمُ الْأَمْلاَكُ والنَّاسُ حَوَلْ (٣)

فدخل يوما الحسن بن سهل على الواثق ومحمد وزيره ، والواثق عليل فجعل الحسن يصف له العلل والاغذية ، فقال محمد : إنى لك يا أبا محمد الطب ؟ قال : قد حدمنا من كل علم رؤساء أهله . فقال محمد : متى كان ذاك ؟ _ واراد الوضع منه _ فقال الحسن : كان ذلك أيام .

فَأَيْنَ لِأَيْنَ وَأَنَّى مِثْلُكُمْ وَأَنْتُمْ الْأَمْلاَكُ والنَّاسُ حَوَلْ فَاغْزِل محمد وخجل ، ولم يرد جوابا . ومن جيد شعر محمد قوله :

⁽١) المنتضى المسلول.

⁽٢) الوهل الضعف والفزع .

⁽٣) الخول جمع حوليّ وهم العبيد والاماء وغيرهم من الحاشية ، ويستعمل بلفظ واحد للجميع وقد يقال للواحد خائل .

مَازَالَ يَقْصُرُ كُلُّ حُسْنِ دُونَهُ حَتَّى تَطَاوَلَ عِنْ صِفَاتِ النَّاعِتِ وقوله:

كَأَنَّ مَجَالَ الطَّرْفِ مِنْ كُلِّ نَاظِرٍ عَلَى حَرَكَاتِ الْعَاشِقِينَ رَقِيبُ وَمثل خبره مع اسحاق ابن الجنيد. قال لاسحاق: يا لوطى! فقال اسحاق: انما حقق على اللواط عندك قول قبلَ اللَّوْمَ والْعَذَلُ وتَحَلَّى عَنِ الْعَزَل

فاستحيى محمد وخجل .

وهذا الشعر لمحمد ويصف فيه الغلمان ومنه :

وأرَى الْبِيضَ قَلْ قَطَعْنَ مِنَ الْحَبْلِ مَا وُصِلْ (۱) فَائِتَغ وَصْلَ كُلِّ ذِى هَيَفٍ مُشْرِفِ الْكَفَلْ (۲) لاَ يُبَالِي مَنْ شَابَ مِنْ عَاشِقِيهِ او اكْتَهَلْ كُلَّما قُلْتُ سَيِّدِى جَدِّدِ الْوَصْلَ قَلْ فَعَلْ

وبعد هذا أبيات سخيفة تركتها لسخفها .

وكان محمد يقول: مارحمت شيئا قط، وانما الرحمة خور فى الطبيعة، وضعف فى البنية، (٢) ومت (٣) اليه رجل بجوار كان بينه وبين آبائه فقال: وما الجوار؟ انما الجوار قرابة بين الحيطان.

فلما أراد المتوكل قتله أحضر تنورا حديدا ــ كان محمد اتخذه ليعذب فيه ابن اسباط المصرى ــ فأجلس فيه فقال : ارحمونى يا هؤلاء ، قالوا : هل الرحمة إلا خور فى الطبيعة ، وضعف فى البنية ؟ أجرينا فيك حكمك فى الناس .

⁽١) الهيف : ضمور البطن يقال غلام أهيف وفتاة هيفاء ، مشرف : عال ، الكفل : العجز .

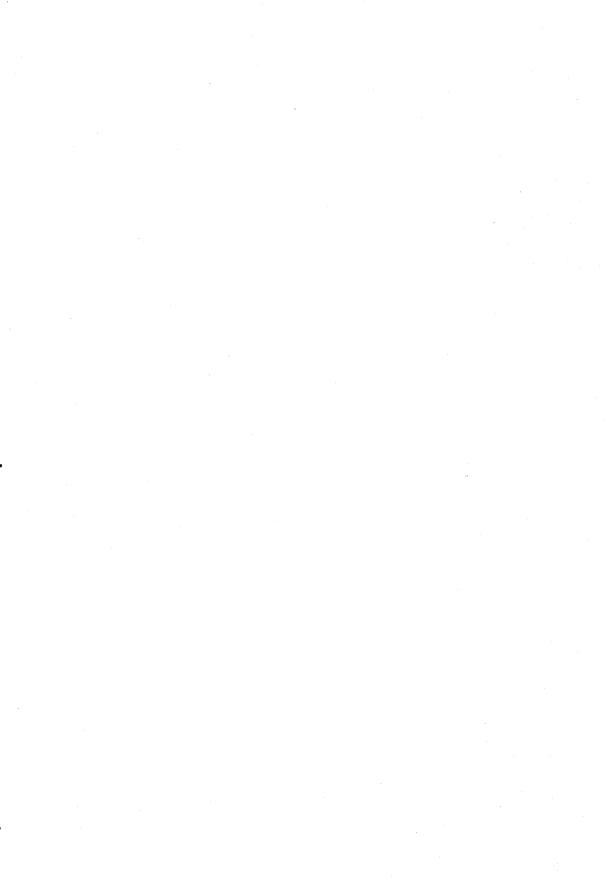
⁽٢) في مختار الأغاني ج ١١ ص ٧٢ (وضعف في المُنَّه) والمنة القوة .

⁽٣) مت إليه وصل إلى وتوسل.

فأجلس فيه الى أن مات بعد ثلاث فدفن فلم يعمق قبره ، فنبشته الكلاب فأكلته .

وكان الجاحظ منقطعا اليه ، فخاف ان يؤخذ مع أسبابه ، فلم يتعرضوا له لعلمه ، وتقدمه .





الباب السابع فى ذكر القضاة والعلماء والادباء والقصاص وأصحاب المذاهب ومصنفى الكتب.



أول قاض في الإسلام عمر بن الخطاب

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال أيوب بن محمد الرقى عن أبى المعافى عن مسعر عن محارب ابن دينار قال : لما ولى أبو بكر قال : أعينونى ، فولى عمر القضاء ، وأبا عبيدة بيت المال ، فمكث عمر سنة لايأتيه أحد فى قضية ، وهذا خلاف ماروى ان أبا بكر لم يتخذ بيت مال ، قال : وأول من اتخذه عمر .

أول قاض بالمدينة عبد الله بن نوفل

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال : حدث مصعب بن الزبير عن محمد بن الضحاك عن عثمان عن أبيه قال : اول قاض بالمدينة عبد الله بن نوفل ، استقضاه مروان ، وكان أول ماقضى به حقا على آل مروان ، فزاده ذلك عند مروان خيرا .

أول قاض بالكوفة جبير بن القشعم

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد قال: أول من قضي بين أهل الكوفة جبير بن القشعم بالقادسية ، ثم قضي بينهم سليمان بن ربيعة .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الحسن ابن عثمان عن أبى زيادة عن الحجاج عن القاسم ابن عبد الرحمن قال: ضرب رجل دابة فنفحت (١)رجلا فقطعت أذنه، فاختصموا الى سليمان بن ربيعة، وهو على

⁽۱) نفحت رجلا ضربته بحد حافرها .

القضاء بالقادسية ، فقضى أن الضمان على الراكب فبلغ ذلك ابن مسعود فقال : الضمان على الضارب لانه انما أصابته النفحة من ضربته .

وقالوا : أول من قضي بين أهل الكوفة أبو قرة الكندى .

أول قاض بالبصرة أبو مريم الحنفي

وأسُمه أياس بن صبيح بن محرس.

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الحسن ابن عثمان عن أبى عبيدة قال : أول من قضى بين أهل البصرة أبو مريم الحنفى لعتبة بن غزوان ، عند قدومه البصرة سنة أربع عشرة ، فلم يزل قاضيا حتى مات عتبة فى سنة خمس عشرة ، وولى المغيرة بن شعبة فأقره ، حتى عزل ، فلم يقض بعده الا يسيرا ، حتى شكى الى عمر ضعفه فعزله .

وكان أبو مريم قتل زيد بن الخطاب أخا عمر ، وكان لعمر شدة عليه .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى عاصم عن أبى عون عن محمد قال : خرج عمر من الخلاء وهو يذكر شيئا من القرآن ، فقال له أبو مريم : انك خرجت من الخلاء ، قال عمر : أمن فتيا مسيلمة هذا ؟ (١)

وكانوا يقولون ان في عمر شدة عليه لانه قتل أخاه زيدا يوم اليمامة ، فلما كان بعد جعل يقول: ان الله أكرم زيدا بيدى ، ولم يهنى بيده ، (٢) قال له عمر . أقتلته ؟ لاأحبك حتى تحب الارض الدم ، قال : او يمنعنى ذلك حقى عندك ؟ قال : لا . قال : لاضير اذا (٣) وقالوا أول من قضى بالبصرة لعمر سليمان ابن ربيعة وقتل بلنجر من أرض الترك . في خلافة عثمان (رضى الله عنه) وعظامه عند أهلها يستسقون بها .

⁽١) لان أبا مريم كان من أنصار مسيلمة .

⁽٢) لان زيدا (رضى الله عنه) قتل شهيدا ولو قتل أبو مريم لمات على الكفر حينئذ .

⁽٣) لاضير اذا لاضرر .

قال ابن حمانة:

واِنَّ لَنَا قَبْرَيْنِ قَبْراً بِلَنْجَرٍ وَاِنَّ لَنَا قَبْرِ مِنْ قَبْرِ وَقَبْراً بِأَعْلَى الصِّينِ يَالَكَ مِنْ قَبْرِ فَهَذَا الَّذِي بِالصَّينِ عَمَّتْ فُتُوحُه فَهَذَا الَّذِي بِالصَّينِ عَمَّتْ فُتُوحُه وهَذَا الَّذِي بِالتُّرْكِ يُسْقَى بِهِ الْقَطْرِ

أراد بالذى فى الصين قبر قتيبة بن مسلم ، قيل بفرغانه (١) فجعله فى الصين .

وقالوا : أول من قضى بالبصرة كعب بن سور ؟

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى قال : حدثنا الحسن بن عثمان عن السماعيل بن ابراهيم عن منصور بن عبد الرحمن عن الشعبى ان كعب بن سور كان جالسا عند عمر ، فجاءت امرأة فقالت : ياأمير المؤمنين ! مارأيت رجلا قط أفضل من زوجى ، انه يبيت ليله قائما ، ويظل نهاره صائما في اليوم الحار ومايفطر ، فاستغفر الله لها ، وأثنى عليها ، وقال : مثلك أنثى الخير ، فاستحيت المرأة وقامت راجعة .

فقال كعب: ياأمير المؤمنين! هلا أعديت (٢) المرأة على زوجها إذ جاءتك تستعديك؟ قال: أوذاك أرادت؟ قال: نعم. قال: ردوا على المرأة، فردت، فقال: لابأس بالحق أن تقوليه، هذا زعم انما جئت تشكين زوجك أنه تجنب فراشك، قالت: أجل، أى امرأة من لاتبتغى مايبتغى النساء؟

فأرسل إلى زوجها فجاء فقال لكعب : اقض بينهما ، قال أمير المؤمنين أحق بالقضاء بينهما ، قال : فانى أرى كأنها امرأة عليها ثلاث نسوة هذه رابعتهن ، فأقضى له ثلاثة أيام ولياليهن يتعبد

⁽١) فرغانة في معجم البلدان فرغان بدون هاء قال وهي من قرى مرو .

⁽٢) أعديت المرأة على زوجها نصرتها عليه .

فيهن ، ولها يوم وليلة ، فقال عمر __ رضى الله عنه __ والله مارأيك الاول أعجب (١) الى من الآخر! اذهب فأنت قاض على البصرة ، فقتل يوم الجمل مع عائشة رضى الله عنها .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد ، وذكر عبيدة ولم يسنده : أن صاحب عين هجر (٢) أتى عمر وعنده كعب بن سور فقال : يأأمير المؤمنين ! ان لى عينا فاجعل لى خراج ماتسقى ، فقال : هولك ، فقال كعب : يأأمير المؤمنين ! ليس ذلك له ، قال : ولم ؟ قال : لانه يفيض ماء عن أرضه فيسيح فى أرض الناس ، ولو حبس ماؤه فى أرضه لغرقت ، فلم ينتفع بمائه ولا بأرضه ، فمره فليحبس ماءه ان كان صادقا ، قال عمر : أتستطيع أن تحبس ماءك ؟ قال : لا . فكانت هذه لكعب مع الأولى وبمثل هذه القصة استقضى عمر شريحا على الكوفة .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى يزيد عن الحسن ابن عثمان عن السماعيل بن ابراهيم عن منصور بن عبد الرحمن عن الشعبى: ان عمر اشترى من رجل فرسا أن رضيه فحمل عليه رجلا فعيب الفرس، فجاء به صاحبه، فقال : لا أقبله ، دفعته اليك صحيحا وتدفعه الى كسير ؛ فقال عمر : اجعل بينى وبينك شريحا ، قال : لا أعرفه ، ثم أتاه فقص عليه السقصة ، فقال : ان كنت حملت عليه بأمره فاردده عليه ، والا فقد ضمنته حتى تدفعه اليه كما دفعه اليك ، فقال عمر : ماالحق الا هذا ، اذهب فأنت قاض على الكوفة ، هذا معنى الحديث .

وقال له حين استقضاه: لاتشار ولاتضار، ولا تشتر ولا تبتع، ولا ترتش، فقال عمرو بن العاص: ياأمير المؤمنين! ان القضاة اذا توخوا عدلا،

⁽١) أعجب الى أحب الى .

⁽٢) هي قاعدة البحرين وسعيت باسم هجر بنت المكفف وكانت تجلب القلال منها الى المدينة .

وزحزحوا بالعلم عنهم جهلا ، كانوا كغيث قد أصاب محلا .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن معاوية عن ابن الكلبى عن الشرقى قال: كانت عند شريح امرأة قد ولدت له ، وله وصيفة يحبها ، فانصرف في يوم حار فوجد امرأته نائمة ، فأمر الوصيفة فصارت الى بيت فخلعت قرقلها ، وخلع قميصه ، ودنا منها ، وانتبهت المرأة فاقتفت أثره ، وأحس بها فذهب عقله ، فلبس القرقل ، ولبست الجارية القميص ، وأكب على البساط يشير ، فقالت ، ماتصنع ؟ قال : زعمت الجارية ان طوله كذا ، وزعمت أنه كذا ، قالت : فقرقلها : عليك ، قال : من هذا أعجب أنا أيضا ، فذهبت تلومه ، فقال : هي حرة .

وبعضهم ذهب الى ان عمر لم يكن ليولى شريحا الكوفة وفيها المهاجرون والانصار ، وليست له صحبة . وقيل ان شريحا قضى سبعا وخمسين سنة ـ الى فتنة ابن الزبير ـ وتوفى فى سنة ثمانين ، وهو ابن مائة وثمانى سنين .

أول قاض جار في القضاء بلال بن أبي بردة

أخبرنا أبواحمد باسناده أن رجلا قدم الى بلال رجلا فى دين له عليه ، فأقر الرجل به ، ــ وكان بلال يعنى بالرجل ــ فقال المدعى : يعطينى حقى أو تحبسه باقراره ، قال القاضى : انه مفلس ، قال : لم يذكر افلاسه ، قال : وما حاجته الى ذكره ، وأنا عارف به ؟ فان شئت أحبسه فالتزم نفقة عياله ، قال : فانصرف الرجل وترك خصمه وكان بلال معروفا بالجور .

أخبرنا أبواحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن أيوب عن عقيل عن أبى عمرو الضرير قال: أمر بلال داود بن هند أن يحضره عند تقدم الخصوم اليه ، فان حكم بخطأ رمى بحصاة فيرجع بلال قال: فتقدم اليه مولى له ينازع

(١) قرقلها القرقل قميص أو ثوب لا كم له .

رجلا ، فحكم لمولاه ظلما ، فرمى داود بحصاة فلم يرجع ، ثم بأخرى فقال له بلال : ليس هذا مما يرمى له الحصاة ، هذا مولاى .

وكان بخيلا على الطعام ، أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن على عن محمد قال : كان أبو موسى استرضع لابنه أبى برده فى بنى فقيم فى آل العرق فلما قدم بلال البصرة قيل له : لو وليت أبا العجوز ابن أبى شيخ بن العرق ، قال : انى رأيت منه خلالا ثلاثا رأيته يحتجم فى بيوت اخوانه ، ورأيته جالسا فى الظل وعليه مظلة ، ورأيته يتأذن بنص القيلة ، (١) قال : وكان أصابه داء فوصف له السمن يجلس فيه ، فكان يجلس فيه ، ثم يأمر ببيعه ، قال : فترك أهل البصرة أكل السمن ، وكان يحيى بن نوفل يمدحه ، ثم بدا له فجعل يهجوه ، فمما قاله يمدحه فيه قوله :

⁽١) يتأذن يقسم ، والقيلة الناقة التي تحلب وسط النهار ونص القيلة حثها على السير والمعنى أنه كان يحلف بسير الناقة السريع .

⁽٢) في نسخة دار الحديث.

أزول الى ظلهم حيث زالا

ولَكِنَّنِى لَسَتُ مِمَّـنَ يُوِيـــَدُ بِمَـدَجِ الْمُلُوكِ لَدَيْهِـمْ سُوَّالاً

ومما هجاه به على روى هذه القصيدة ووزنها قوله :

واَمَّا بِلَالٌ فَبِهُ الْبِهِ اللهُ دَاءَ عُضَالاً
واَمَّا بِلاَلٌ فَذَاكِ السَّدِي
واَمَّا بِلاَلٌ فَذَاكِ السَّدِي
يَمِيلُ بِهِ الشُّرْبُ حَيْثُ اسْتَمَالاً (۱)
فَيُصِبُ حُمْثُ السُّمَرِ فِيهِ الحُولالاً
وَيَمْشَى بِزَيْفٍ كَمَشْيِ النَّزِيفِ
كَانُ بِه حِينَ يَمْشَى شِكَالاً
(۲)

وقال :

أَقُولُ لِمَنْ يُسَائِلُ عَنْ بِلَالٍ وَعَبْدِ اللهِ عِنْدَ ثَنَا الرِّجَالِ وَعَبْدِ اللهِ عِنْدَ ثَنَا الرِّجَالِ بِلَالٌ كَانَ الْأُمُ مَنْ رَأَيْنَا اللهِ اللهِ الْأُمُ مِنْ بِلَالٍ وَعَبْدُ اللهِ الْأُمُ مِنْ بِلَالٍ فَمَا أَحْوَانِ أُمَّاذًا فَجَوْنٌ هُمَا أَحْوَانِ أُمَّاذًا فَجَوْنٌ وَأَمْاذًا فَأَصْهَبُ ذُو سِبَالٍ (٣)

⁽۱) في نهاية الأرب ج ٤ ، ص ٩٣ ، ط دار الكتب المصرية : يميل الشراب به حيث مالا وزاد بعد ذلك : يبيت يمص عتيق الشراب كمص الوليد يخاف الفصالا

⁽٢) الزيف التبختر في المشي ، والنزيف الذي سال دمه كثيرا حتى ضعف كأنه من شدة ضعفه يتبختر في مشيته ، والشكال حبل تشد به قوائم الدابة والمراد القيد وفي المرجع السابق :

ويمشى ضعيفا كمشى النزيف تخال به حين يمشى شكالا

وفسر في الهامش النزيف بالذي ذهب عقله .

⁽٣) الجون الاسود ، والأصهب من في بياضه حمرة والسبال الشعر الذي ينبت على الشارب .

فَجَوْلُهُمَا يُشَبِّهُ لَسْلَ حَامِ وأصْهَبُهُم يُشَبِّه بِالْمَوَالِيَّ وكَانَ أَبُوهُمَا فِيمَنْ رَأَيْسًا أسيلَ الْوَجْه مُكْتَسِيَ الْجَمَالِ فَقَدْ فَضَحَا أَبَا مُوسَى وشَالًا بَيْسِهِ بالتَّهَــــــوْر والضَّلالِ

وكان بلال محتالا خبيثا . أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال : ولى يوسف بن عمر صالح بن كريز او كروم على العنب فبقى عليه ثلاثون ألفا ، فحبس بها ، وبلال محبوس فقال له بلال : ان على العذاب سالما ، ويلقب بزنبيل ، فإياك أن تقوله : وجعل يكرر زنبيل حتى علقها ، فعذبه سالم ، فنسى اسمه وكنيته ، وجعل يقول : اتق الله يازنبيل ! فيقول : أقبل ، فلما خلى سبيله قال له : ألم أنهك عن زنبيل ؟ فقال : وهل القانى فى الزنبيل غيرك ؟ أنا لم أعرف مازنبيل لولاك ، وما تدع شرك فى سراء ولا ضراء .

وكان بلال يقول : ربما تقدم الى الخصمان ، فأجد أحدهما أخف على قلبي من الآخر فأحكم له .

أول ما ظهرت الخارجية حين حكم الحكمان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: التقى على _ عليه السلام _ ومعاوية بصفين فى ذى الحجة سنة سبع وثلاثين ، وقيل فى محرم (٣) ، وعلى فى مائة ألف ، وقيل سبعين ألفا ، ومعاوية فى سبعين ألفا من أهل الشام ، فقتل من الفريقين سبعون ألفًا ، خمسة وأربعون ألفا من أهل الشام ،

⁽١) حام هو ابن نوح عليه السلام و جاء في سمط النجوم العوالي ج ١ ص ١٠٨ أنه أبو سكان السواحل من أفريقيا .

⁽٢) اسيل الوجه طويله مع لين فيه واستواء .

⁽٣) في سمط النجوم ج ٢ ص ٤٤٨ (فكانت وقعة صفين لسبع بقين من المحرم من سنة سبع وثلاثين) .

الشام ، وحمسة وعشرون ألفا من أهل العراق .

فلما كان اليوم الثالث اقتتلوا نهارا ، ووصلوه بليلتهم ، وهي ليلة الهرير ، فقال معاوية لعمرو لئن أصبح الناس على ماهم عليه انه لفناء العرب ، أو ظهور ابن أبي طالب ، فهل من رأى ؟ قال : نعم . تأمر اذا أصبحت برفع المصاحف ، بيننا وبينكم كتاب الله .

وقيل: ان معاوية هو الذي استخرج هذا الرأى وقال: والله لا رمينهم غدا فليعلقه برأى لم يشهد ابن أمه ، (١) فلما أصبح نادى من كان عنده مصحف فليعلقه في رمحه او عنق دابته ، فأصبحوا وقد علقوا مائتي مصحف ، بالرماح وأعناق الخيل ، وأمر ابن لهيعة ، او ابن لبينة ، فأو في على شرف ، ونادى : ياأهل العراق اذا قتلنا وقتلتم فمن يدفع الترك والروم عن حريمنا وحريمكم ؟ بيننا وبينكم كتاب الله ، فقال أهل العراق أجبنا ، وأمسكوا عن القتال ، فلم يقاتل أحد إلا الأشتر ، وقال على للناس : أمضوا على أمركم ، فانما رفعوا المصاحف ضجرا من الحرب ، وان عمرا ومعاوية والضحاك وابن أبي سرح ليسوا بأهل دين ولا قرآن ، قد عرفتهم صغارا وكبارا فلم أعرفهم بخير .

قالوا: لا يحل لنا قتالهم وقد دعونا الى كتاب الله ، لنجيبنهم أو لننابذنك (٣) قالوا: وبعث الى الاشتر فكفه عن القتال ، فلما رجع الاشتر قال لهم: شاهت الوجوه ، أحين علوتم ظفرا ، وظنوا أنكم قاهرون ، رفعوا المصاحف وهنا وضجرا ، فرهبتم كتاب الله يريدونه وقد تركوا سنة من أنزل عليه ؟ أخبرونى ، متى كنتم محقين ؟ أحين تقاتلون من حين أمسكتم ؟ فقتلاكم الذين لاتشكون فى فضلهم عليكم إذاً فى النار ؟ والله لكنتم خدعتم فانخدعتم يا أصحاب الجباه السود ، كنا نظن صلاتكم زهادة فى الدنيا ، وشوقا

⁽١) لم يشهد ابن أمه المراد ليس له نظير حيث لم يوجد له أخ يراه .

⁽٢) في سمط النجوم ج ٢ ص ٤٥٠ و فوجد في العسكر اكثر من حمسمائة مصحف ، .

⁽٣) نابذه فارقه وخالفه عن عداوة .

الى لقاء الله ، فلا أراكم تفرون الا الى الدنيا من الموت ، ما أنتم براملين ، بعد. هذا اليوم غدا ، فابعدوا كما بعد القوم الظالمون .

فأتى الاشعث بن قيس معاوية فقال: ماأردت برفع المصاحف؟ قال: أردت أن نرجع نحن وأنتم الى كتاب الله ، فتبعثون رجلا منكم ، ونبعث رجلا منا ، فيختارا لهذا الامر رجلا تصلح عليه الامة ، قال: أنصفت ، فرجع وأخبر الناس بقوله ، فاختلفوا ، فكان رأى الجمهور ، وقد أنكره آخرون وهم عبادهم ، وأهل البصائر منهم ، وأرادوا معاودة الحرب ، فأبى الناس وفارقوا عليا ، وهم أربعة آلاف ، وأراد الباقون عليا للتحكيم ، فقال : أحكم ابن عباس ، فقال : الاشتر أو الإحنف ، فأبى أصحابه ، وقالوا : ان لم تحكم أبا موسى لم نرم معك بسهم ، فحكمه على كره منه له وللتحكيم .

وحكم معاوية عمرو بن العاص ، فكتبوا بينهم كتابا في ذلك ، ورجع على _ رضى الله عنه _ الى الكوفة ، فأقام والناس مختلفون ، منهم من يرى التحكيم خطأ ، ومنهم من يراه صوابا ، ومعاوية بدمشق لاينكر عليه أحد شيئا ثم اجتمع الحكمان ، (١) فخلع أبو موسى عليا _ عليه السلام _ وأقر عمرو معاوية ، فقال الذين فارقوا عليا وأنكروا التحكيم قالوا لعلى : حكمت في دين الله فتب ، فقال : ما أذنبت فأتوب ، وانما غلبني الناس ، فأتيت ماأتيت من ذلك كرها ، ولو أردت الحرب لكان أصحابي أشد على من أهل الشام ، ففارقوه وقالوا : لاحكم الالله .

وأول من قالها بصفين عروة بن جديم ، (٣) وقيل يزيد بن عاصم

⁽١) في سمط النجوم ج ٢ ص ٤٥٦ ان اجتماع الحكمين كان في دومة الجندل .

 ⁽۲) فى سمط النجوم ج ۲ ص ٤٥٤ ان علد الخارجين ستة آلاف او اثنا عشر ألفا قال : ونزلوا حروراء
 من قرى الكوفة وأمروا عليهم شبيب بن ربعى التميمى .

⁽٣) في الملل والنحل ج ١ ص ١١٨ واول سيف سل من سيوف الخوارج سيف عروة بن حدير (وأغلب الظن أنه هو المسمى هنا ابن جديم) . وفي سمط النجوم ج ٢ ص ٢٥٢ إن أول من قال ذلك عروة بن أدبة .

المحاربي ، ثم قاتلهم على — عليه السلام — على النهر فهزمهم ، (۱) و كان أميرهم أول مااعتزلوا ابن الكواء ، ثم بايعوا لعبد الله ابن وهب الراسبي ، و كان أحد الخطباء الاجواد ، فقال لهم عند بيعتهم إياه : إياكم والرأى الفطير ، والكلام القصير ، دعوا الرأى يغب ، (۲) فان غبوبه يكشف للمرء عن حقيقته ، و كان يقول : ان از دحام الجواب مضلة للصواب ، وليس الرأى بالارتجال ، و لا الحزم بالاقتضاب ، فلا تدعونكم السلامة من خطأ موبق ، وغنيمة تليها من غير صواب الى معاودته ، (۱) والتماس الريح من جهته ، ان الرأى ليس ينتهى ، (۱) و لا هو مأعطتك البديهة وانتزاع الخاطر ، وخمير الرأى خير من فطيره ، (۱) ورب شيء غابه خير من طريه ، و تأخيره خير من تقديمه وانما ذم الناس البديهة لان شيء غابه خير من طريه ، و تأخيره خير من تقديمه وانما ذم الناس البديهة لان الموى يقابلها ، ومدحوا الفكر لان الرأى استيقظ له ، فإذا كان الرأى هو المشاورة ، فحق لما نتج ان يكون حكمة لا تخطىء ، وصوابا لايفل ، وحقا لا المشاورة ، فحق لما نتج ان يكون حكمة لا تخطىء ، وصوابا لايفل ، ويرون ينازع ، وكان الخوارج يذهبون الى ان كل ذنب صغير أو كبير كفر ، ويرون قتل الجمهور من التابعين .

ثم تأول نافع بن الازرق _ وهو الذى نسب اليه الأزارقة _ قول الله تعالى ﴿ رَبِّ لاَئَذَرْهُمْ يُضِلُوا مَنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا ، إِنَّكَ إِنْ تَذَرْهُمْ يُضِلُوا عِبَادَكَ وَلاَيَلِدُوا اِلاَّ فَاجِراً كَفَّاراً ﴾ تأول هذه الآية على ان قتل الأطفال ، وبقر النساء عن الاجنة حلال ، فلما أظهر ذلك ، فارقه طائفة من أصحابه ثم قتل

⁽١) فى الملل والنحل ج ١ ص ١٥١ أنهم كانوا اثنى عشر ألفا ورأسهم ابن الكواء وهم أهل صلاة وصيام وكان ذلك يوم النهروان .

⁽٢) غب الرأى أى تأنى فيه ليكشف حقيقته .

⁽٣) المراد اذا سلمتم من خطأ فلا يدعونكم ذلك الى معاودة الخطأ رجاء السلامة ثانيا .

⁽٤) هكذا جاءت في الاصل ولعلها مأخوذة من نهت التي تدل على الصوت فكأنه يقول : ليس الرأى يرفع الصوت .

 ⁽٥) خمير الرأى خير من فطيره المراد الرأى الذى يتأنى فيه الانسان حتى يمحصه خير من المبتوت فيه بسرعة .

⁽٦) جاء في الملل والنحل ج ١ ص ١٢١ وبدع الازارقة ثمانية وعد منها اباحة قتل أطفال المخالفين والنسوان معهم ، والآية التي استدل بها من سورة نوح رقم (٢٦ ، ٢٧) .

برستقباد^(۱) فولى عبد الله بن بشير فانحاز بهم الى دولاب^(۲).

وكان الخوارج أشد الناس جلدا ومصابرة للأقران وكلبا اذا رأوا فرصة ، فما زالوا يظهرون على كورة كورة ويليهم منهم أمير بعد أمير حتى صار الامر الى قطرى بن الفجاءة ، ثم اختلفوا عليه وهو بجيرفت ، فارتحل بمن معه الى طبرستان وأقام طائفة منهم مع عبد ربه الصغير بجيرفت، فصار اليهم المهلب، فارتحلوا يريدون سجستان، واتبعهم فلحقهم في بعض الطريق بعد قتال شديد ، (٤) وأمر في الناس والنجدة عجيب ، وخرجت طائفة منهم مع عمرو الصبا، حتى دخلوا قوس، (٥) فبعث اليهم الحجاج سفيان بن الأبرد فحاصرهم، (حتى جعلوا يأكلون خيولهم، ثم خرجوا اليه بأسيافهم، فقاتلوهم حتى قتلوا)^(٦)والتقى سورة بن الجرد مع قطرى وهو شيخ كبير ، فوقعت أبهام قطري في فم سورة ، فما زال يلوكها حتى أثخنه ، وصاحت جاريته ، واأمير المؤمنيناه ! فعرف أنه قطرى فأقبل باذان مولى الاشاعرة ، فأعان سورة عليه فقتلاه ، واختلفا في حمل رأسه ، فقال رجل من الجند : ضعا رأسه على يدى حتى تتفقا ، فوضعاه على يده فطار بالرأس الى سفيان بن الابرد ، فأوفده الى الحجاج ، فأعطاه عشرة آلاف درهم (ثم قلم باذان على الحجاج فصدقه ، وأعطاه أربعة آلاف درهم) (٧) وأمر لسورة بعشرة آلاف درهم ، وذلك في سنة تسع وتسعين ، وروى ان معاوية أول من زعم ان الله يريد أفعال العباد كلها ، وانه اول من ترك القنوت في صلاة الغداة .

⁽١) موضع من أرض دستو ببلاد الفرس.

⁽٢) دولاب من قرى الرى بينهما وبين الاهواز إثنا عشر ميلا .

⁽٣) مدينة بكرمان فيها خيرات كثيرة فتحت في عهد عمر بن الخطاب .

⁽٤) في الملل والنحل ج ١ ص ١٢٠ ان الحرب بن الازارقة والملهب دامت تسعة عشر عاما .

ناحیة کبیرة فی نهایة جبال طبرستان علی قری و مزارع کثیرة .

⁽٦) هذه الفقرة ليست موجودة في الاصل واثبتها من نسخة دار الحديث.

⁽٧) هذه العبارة ليست موجودة في الاصل ونقلتها من نسخة دار الحديث.

أول من أظهر الرفض (١) ابن سبأ

وذلك أنه أظهر الطعن على السلف ، وبلغ من ذلك مبلغا أنكره عليه على _ عليه السلام _ فنفاه من الكوفة ، فلما قتل على رجع اليها ودعا الناس الى مقالته ، فأجابه بعضهم وثبتت الى اليوم .

أول ما اختلف الناس في خلق القرآن أيام أبي حنيفة

فسئل عن ذلك أبو يوسف ، فأبى ان يقول انه مخلوق ، وسئل عنه أبو حنيفة فقال : انه مخلوق ، (٢) لان من قال ، والقرآن لا أفعل كذا فقد حلف بغير الله ، وكل ما هو غير الله فهو مخلوق ، فأخرجها من طريقته في الفقه ، وأجاب عليها على مذهبه .

أول من زعم أن الله لم يزل متكلما جهم بن صفوان

ومما تفرد به فيما ذكره أبو القاسم البلخي قوله: إن الجنة والنار تفنيان ، وان الايمان هو المعرفة فقط دون الاقرار وسائر الطاعات ، وهو من أهل ترمذ ــ بلدة على شاطىء نهر بلخ ــ وخرج مع الحارث بن شريح ينتحل الامر بالمعروف والنهى عن المنكر فقتل بمرو ، قتله سالم الجون في آخر ملك بني أمية .

أول من قص في مسجد رسول الله عَلِيْكُ تميم الدارى

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن يحيى عن عبد الله بن مسلم التيمي عن أسامة بن زيد عن ابن شهاب قال: اول من قص في

⁽١) الرفض فرقة من الشيعة تقول بغيبة الامام ورجعته لابموته كما تقول بالبداء والتناسخ والحلول والتشبيه. والملل والنحل ج ١ ص ١٦٦.

⁽۲) فى سمط النجوم ج ٣ ص ٢١٦ ان القول بخلق القرآن كان سنة ٢١٢ هـ . فى خلافة المأمون وامتحان العلماء فى القول به كان سنة ٢١٨ هـ . والمعلوم ان الامام أبا حنيفة ولد سنة ٨٠ هـ . وتوفى سنة ١٥٠ هـ . فى سجن أبى جعفر المنصور حينما امتنع عن تولى القضاء فكيف يكون أدرك القول بخلق القرآن ؟

مسجد رسول الله _ عَلِيلِه _ تميم الدارى ، استأذن عمر أن يذكر بالله فأبى ، ثم استأذن أخرى فأبى ، حتى كان آخر ولايته فاذن له ان يذكر يوم الجمعة ، قبل أن يخرج عمر للصلاة ، فكان عمر يمر به فيشير الى حلقة هذا الذبيح ، ثم توفى عمر . فاستأذن عثمان بن عفان ، فأذن له ان يذكر يومين فى الاسبوع ، فكان يفعل ذلك ، وقد روى غير ذلك .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن احمد بن حباب عن عيسى بن يونس عن أبى بكر بن أبى مريم عن حبيب ابن عبيد عن عصيف بن الحارث الثمالى ان عبد الملك بن مروان سأله عن القصص ورفع الايدى على المنابر فقال: انه لمن أمثل ماأحدثتم ، واما أنا فلا أجيبك اليهما ، انى حدثت عن النبى — عيسة — أنه قال « مامن أمة تحدث فى دينها بدعة الا أضاعت مثلها من السنة » والتمسك بالسنة أحب الى من إحداث بدعة .

وقالوا: اول من قص عبيد بن عمير الليثي بمكة ويقال: أول من قص الأسود بن سريع التميمي صحابي وكان يقول في قصصه:

فَإِنْ تَنْجُ مِنْهَا تَنْجُ مِنْ ذِي عِظِيمَةٍ وَالْأَفَانِيِّ لَأَاخَالُكَ نَاجِيــا

وسمع أبو نواس أن القصص بدعة فسار الى مسجد بعض القصاص ليعبث به، ومعه أصحاب له، فجلس وأخرج يده من ذيله ينتف أبطه فقال له القاص ـــ ما هذا موضع ذا، فصاح به أبو نواس ويلك! وقال: أترد على وأنا في سنة وأنت في بدعة، فضحكوا منه.

أول من حكم في نتف اللحية مسروق

نتف كوسج لحية الالحى فرفع الى مسروق فدعا بالميزان فنتف لحية الكوسج ووزنها فنقص عما نتف من لحية الألحى ، فتممه من رأس الكوسج حتى استوى الميزان .

أول من وضع الإعراب أبو الاسود الدؤلي

وهو ظالم بن عمرو بن جندل بن سفيان بن كنانة ، وأمه من بنى عبد الدار .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن حباب بن بشير عن يحيى بن آدم عن أبى بكر بن عياش عن عاصم بن أبى النجود قال : أول من وضع العربية أبو الاسود الدؤلى وجاء به الى زياد بن ابيه _ فقال : انى ارى العرب قد خالطت هذه الاعاجم ، وقد تغيرت ألسنتها ، افتأذن لى أن أضع كلاما يقيمون به كلامهم ؟ فقال : لا. فجاء رجل الى زياد : بالبصرة فقال : أصلح الأمير ! توفى أبانا و ترك بنون ؟ ادعوا أبا الاسود ، فقال ضع للناس الذى نهيتك ان تضعه لهم .

وأخبرنا أبو احمد عن أبى زيد عن أبى حاتم عن محمد بن عباد عن أبيه قال: سمع أبو الاسود رجلا يقرأ « ان الله برىء من المشركين ورسوله » بكسر رسوله فقال: لايسعنى الا ان أصنع شيئا أصلح به نحو هذا فوضع النحو وأبو الأسود اول من قال بالقدر، (۱) والمسلمون كلهم ينتفون من هذا الاسم فبعضهم يقول: ان اسم القدر انما يلحق من يكثر من ذكر القدر. (فلا يفعل فعلا محمودا أو مذموما ولا يأتى عليه حسنة ولا سيئة الا قال: هذا بقدر الله ، وقالوا: يقول أهل اللغة لمن يكثر من ذكر الشيء في حينه وفي غير حينه) مثل من يكثر من ذكر العسل ، انه عسلى أو يكثر من ذكر المساجد في انه لمسجدى ، قالوا: فهكذا من يكثر من ذكر القدر انه قدرى ، وسمى قدريا . وقال آخرون: بل القدرية الذين يزعمون أنهم يقدرون أفعالهم وأمورهم وقد فرغ المتكلمون من هذا الباب فتركت الاستقصاء .

 ⁽١) في هامش العلل والنحل ج ١ ص ٤٧ : ذكر بعض المؤرخين ان معبدا الجهني المتوفي سنة ٨٠ ه .
 كان أول من تكلم في الاسلام بالقدر وذكروا أنه أخذ ذلك عن نصراني من الاساورة .

⁽٢) هذه الفقرة التي بين القوسين ليست موجودة في الاصل واثبتها من نسخة دار الحديث .

وأبو الاسود أول من نقط المصاحف ، وكان فصيحا حازما عاقلا شاعرا مجيدا ، وهو أحد البخلاء المذكورين ، وأحد البخر المشهورين .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن احمد بن معاوية عن الاصمعى خدمنا صاحب لنا قال : سأل أبو الاسود أعرابيا ، كيف أبوك ؟ قال : أخذته الحمى ، ففضخته فضخا ففتحته فتحا فطبخته طبخا فتركته فرخا ، قال : فما فعلت امرأته التى عهدتها تهاره وتماره وتضاره ؟ قال : طلقها وتزوج غيرها فحظيت ورضيت وبطيت ، قال : وما بطيت ؟ قال : حرف من العربية لم يبلغك قال الاصمعى : هى مثل رضيت .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال: تنازع أبو الاسود وامرأته فى ولد منها الى زياد فقال: أنا أحق به منها حملته قبلها، ووضعته قبلها. فقالت: حمله خفا، ووضعه شهوة، وحملته ثقلا ووضعته كرها، قال زياد: صدقت أنت أحق به مالم تزوجى، أما لو أدر كتنا ياأبا الاسود ودونك قوة لاستٍعملناك على بعض أمورنا. فقال أللصراع تريدنى ؟ وكان مما يدل على بخله قوله لولده: لاتجاروا الله فانه أجود وأمجد، ولو شاء ان يوسع على الناس كلهم حتى لايكون محتاج فعل، ولا تجهدوا أنفسكم فى التوسع على الناس فتهلكوا هزالا.

وقال له بعض الامراء: سمعت أنك شديد على حقك وأنه لايذهب لك شيء على أحد، فمم ذلك ؟ قال: من سوء ظنى بالناس، ومجانبتي أهل الافلاس وقيل له: ماكان أظرفك لولا بخل فيك! فقال: ماخير ظرف لايحفظ ما فيه ؟.

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن موسى ابن اسماعيل عن عسل بن مضمر عن سعيد بن يزيد عن بعض أصحابه قال : قال أبو الاسود لمعاوية :

⁽١) فضخته كسرته ، فتخته أي أرخت مفاصله .

⁽٢) تهاره تكرهه وتماره تتحين الفرصة لتتغلب عليه ، وتضاره تسبب له الضرر .

لو كنت مكان أبى موسى ماصنعت كما صنع ، قال : وما كنت تصنع ؟ قال : كنت أنظر عدة من المهاجرين وعدة من الانصار ، ثم أشهدهم بالله تعالى ، المهاجرون أحق بالخلافة أم الطلقاء ؟ فقال معاوية : أقسمت عليك بالله لاتذكرها أبدا ما عشت ! وباسناد لنا عن سفيان الثورى قال : جاء أبو الاسود الى قومه ومات عريفهم ، وقد أجمع رأيهم ان يعرفوا رجلا فقال : لاتعرفوا فلانا فانه أهوج أحمق يأكل طعامكم ، ويتثاقل عن حاجاتكم ، ولكن عرفوا فلانا فانه أهوس أهيس ، ملك ملحس ، (۱) ان طمع انتهز وان سأل أرز (۲) والاهوس والاهيس الجواد السمح ـ وسمع أبو الاسود قوما يستشيرون في تزويج امرأة وخاطبها فقال : زوجوها من عاقل ، فان أحبها أكرمها ، وان أبغضها أنصفها .

أول من صنف في الفقه مالك بن أنس صنف الموطأ

وهو مالك بن أنس بن عامر من حمير ، وعداده في بني تيم بن مرة من قريش ، وكان أبوه أنس بن عامر يروى عن عمر وعثمان وطلحة وأبي هريرة ، وحمل مالك ثلاث سنين ، وكان شديد البياض ، أصلع عظيم الهامة ، وكان يأتي المسجد ويقيم صلاته فيه ويقضي حقوق اخوانه في التهاني والتعازى ثم ترك ذلك فقيل له فيه ، فقال : ليس كل الناس يقدر ان يخبر بعذره ، وكان يكره حلق الشارب ، ويراه مثله ، وسعى به الى جعفر بن سليمان ، وقالوا : انه لايرى ان بيعتكم هذه شيئا ، فغضب جعفر ، ودعا به فجرده وضربه بالسياط ، ومدت يده حتى انخلعت كتفه ، فلم يزل بعد ذلك الضرب في العلو والرفعة ، وكأنما كانت تلك السياط حليا حلى بها ، وبلغ من منزلته في الناس أن أهل المدينة كانوا يستسقون بقلنسوته ، ومات سنة تسع وسبعين ومائة، وله خمس وثمانون سنة ودفن بالبقيع .

⁽١) في المنجد الاهوس الاهيس الشجاع الكثير الاكل. والملحس الشجاع.

⁽٢) وان سأل أرز : ثبت ولم ينثن عن عزمه .

أول من صنف الكلام أبو حذيفة واصل بن عطاء

الملحدين، وعلى طبقات الخوارج، وعلى غالية الشيعة والمشايعين في قول المحدين، وعلى طبقات الخوارج، وعلى غالية الشيعة والمشايعين في قول الحشوية قبل كتب واصل بن عطاء، وكل أصل نجده في أيدى العلماء في الكلام والاحكام فانما هو منه، وهو أول من قال: الحق يعرف من وجوه أربعة: كتاب ناطق، وخبر مجتمع عليه، وحجة عقل، واجماع وأول من علم الناس كيفية مجيء الاخبار وصحتها وفسادها واول من قال: الخبر خبران، خاص وعام، فلو جاز ان يكون العام خاصا، جاز أن يكون الخاص عاما، ولو جاز ذلك لجاز أن يكون الكل بعضا والبعض كلا، والامر خبرا والخبر أمراً، وأول من قال: إن النسخ يكون في الأمر والنهي دون الاخبار، وأول من سمى وأول من قال: إن النسخ يكون في الأمر والنهي دون الاخبار، وأول من سمى نقب معتزليا، (۱) وذلك لمجانبته تقصير المرجئة (۱). وغلو الخوارج، (۱) وكل من نبر (۱) بشيء أنف منه، مثل الرفض والجبر والرافض يسمى نفسه شيعى، والمجبر يقول: أنا سنى، ولذلك المرجىء يسمى نفسه شاريا. والمعتزلي راض باسم الاعتزال غير نافر منه، ولا كاره له ولا مستبدل به، لما رضيه له سلفه

وكان أبو حذيفة واصل خطيبا راوية قد لقى الناس ، وجالس ابن الحنفية وسمع منه ، واختلف الى الحسن ، وكان طويل الصمت ، وكان يظن به الخرس ، فقيل لعمرو ابن عبيد : انه أعلم الناس بالرد على أهل البدع والملحدة

⁽١) لما ترك مجلس الحسن البصرى قال الحسن اعتزلنا واصل.

⁽٢) المرجئة الذين يؤخرون حكم صاحب الكبيرة الى يوم القيامة .

⁽٣) الخوارج كل من خرج على الامام الذي اتفقت عليه الجماعة .

⁽٤) نبز بشيء لقب به .

⁽٥) الجبرية فرقة لاتثبت للعبد فعلا ولا قدرة على الفعل أصلا .

فقال عمرو: لایأتی هذا العنق بخیر، و کان واصل العنق، (۱) مضط ب الخلق، فلما اجتمع عمرو معه و ناظره واصل فی المنزلة بین المنزلتین (۱) لزمت عمرو الحجة، فترك مذهبه، و كان یذهب الی ان الفاسق منافق علی قول الحسن، و رأی عمرو من غزارة علم واصل و نفاذه فی و جوه المعرفة ماهاله فقال: أشهد ان الفراسة باطل، و الزكن خطأ (۱) و كان مع كماله و اجتماع خصال الفضل فیه قبیح اللثغة، (۱) لم تسمع الراء من أحد أفحش مخرجا منه من فیه، و هو شیء لایتصور فی كتاب، فما زال یروض نفسه حتی أخرج الراء من كلامه، فقال الفضل ابن عیسی الرقاشی:

ان كان قد أعد لكل مايمتحن فيه على جهة التخلص في غير استكراه ، والتوقى من غير تكلف انه لعجيب ، وخطب هو وشبيب بن شيبة ، والفضل بن عيسى الرقاشي عند عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ، فأتى الفضل ابن عيسى ، وشبيب بن شيبة بكل عجيب من اللفظ ، وبديع من المعنى ، ثم خطب واصل فانتظم معانيهما في ألفاظ يسيرة ، ثم افتن فيما لم يخطر لهما على بال ، ولم يسنح (٥) لهما في وهم فقال شبيب : أيها الامير ! لو قطع كلامه على أول ابتدائه لقيل : هذا ممن نقل اللحن ، ويصيب المفصل ، وأما الآن فهل سمعت للشيخ وحده ؟ فأسنى لهما الجائزة فقبلاها ، وردها واصل ، فتوهم عبد الله ان يسويه من التفضيل في الجائزة على قدر فضله في البراعة ، فأضعفها له ، فلم يقبلها ، وقال : اجعل جائزتك نبش القبص (٦) لاهل هذا البلد ، فزاد عجبه من تركه الراء في الحفر ، وتناوله النبش ليتخلص منها . وكان مرة في بعض الثغور ، ففاجأهم في الحفر ، وتناوله النبش ليتخلص منها . وكان مرة في بعض الثغور ، ففاجأهم

⁽١) هكذا جاءت في الاصل ولعل هنا كلمة محذوفة والاصل وكان واصل (طويل) العنق .

⁽٢) المنزلة بين المنزلتين ذلك قول واصل ان مرتكب الكبيرة ليس مؤمنا مطلقا ولا كافرا مطلقا بل هو منزلة بين المنزلتين .

⁽٣) الزكن التفرس والظن .

⁽٤) اللغة ثقل اللسان بالكلام كأن ينطق بالراء كالغين أو كالياء او كاللام الى غير ذلك .

⁽٥) سنع الامر عرض.

⁽٦) القبص مجتمع الرمل.

العدو ليلا فسمعوه يقول لغلامه: ألبد الجواد (١) فاستظرفوا توقيه الراء، وهو يكلم غلامه والاظرف أنه كان على ذلك الحال من المخافة والانزعاج.

وبلغه ان بشار بن برد الشاعر ذكر عنده عمر فنال منه ، وعثمان فشتمه ، ثم على رضى الله عنهم جميعا فأنشد :

ومَا خَيْرُ الثَّلاَثَةِ أُمَّ عَمْرٍو بِصَاحِبِكِ الَّذِي لاَتَصْحَبِينَا

فقال واصل: اما ها هنا أحد يذهب الى هذا الاعمى المشنف المكنى بأبى معاذ فيبعج بطنه على مهاده ، فقال: الاعمى ولم يقل: الضرير، وقال المكنى بأبى معاذ ولم يقل: بشار، وقال: المشنف ولم يقل: المرعث وذلك ان بشارا كان يلقب المرعث، والمرعث المقرط، والرعث القرط، والمشنف المقرط أيضا، والشَّنْفُ القرط الذي يعلق في أعلى الأذن _ وقال: يبعج ولم يقل: يبقر، وترك الفراش، وقال: المهاد.

واما قولهم: واصل الغزال ، فلم يكن غزالا ، ولكن كان يجلس الى أبى عبد الله الغزال مولى قطن الهلالى ، وكان رضيعه ومن مستحبيه ، وذلك مثل ماقيل لابراهيم بن يزيد الخوزى ، ولم يكن خوزيا ، وانما كان ينزل بمكة بشعب الخوز وأبو سعيد المقبرى ليس بنسب ، ولكن كان ينزل المقابر ، وقد أجمع أصحابنا أن واصلا لم يمس بيده دينارا ولا درهما قط ، ولذلك قال الاسباط بن واصل الشيباني في كلمة يرثى فيها واصلا :

ولاصَرَّ دِينَــــاراً ولاَمَسَّ دِرْهَماً ولاَعَرَفَ النَّوْبَ الَّذِي مَرَّ قَاطِعُه

يقول: لم يدر كم شبرا يقطعه ، كما تعرف التجار وقد علمنــا إن دعــاة واصل في الآفاق ، ورسله الى الاطراف ، أنبل من جميع رؤساء النحــل . وكــان

⁽١) استعمل هذه الجملة بدل « أسرج الفرس » .

⁽٢) صر الدينار وضعه في الصرة .

قد جهز الى افريقية والى خراسان والجبال والى السند والى الثغور والحجاز رجالا يدعون الى مقاله ، فهجروا له الاوطان ، وخلفوا الازواج والولدان ، واهملوا الاموال ، وصبروا عن مجالسة الاخوان ، وليس هذا بصفة غزال ، ولا أحد ممن يعالج الحرف ، وقال أبو الطروق يردد ذلك المعنى :

مَتَى كَانَ بَيَّاعُ الْعُزُولِ مَقَدَّماً عَلَي كُلِّ حَالٍ فِي الرَّهَانِ وسَابِقِ مَتَى أَجْتَمَعَ الشَّرْقُ المُنِيرُ وَغَرْبُهُ لِيَبَّاعِ غَزْلٍ خَامِلِ الْأَصْلِ مَارِقِ

أول من وضع اللغة على الحروف وأول من عمل العروض أبو عبد الرحمن الخليل بن احمد

وكان من فراهيد بن مالك بن فهم بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الازد صريح فيهم ، وقيل هو مولاهم ، وأصله من الفرس ، _ والفراهيد غنم صغار ، واحدها فرهود _ وكان الخليل من أزهد الناس وأعلاهم نفسا ، وأشدهم تعففا وكان الملوك يقصدونه متعرضين له لينال من دنياهم فلم يكن يفعل ذلك ، وكان يعيش من بستان له خلفه أبوه بالجزيرة ، (١) وكان يحج سنة ويغزو سنة حتى جاءه الموت .

حدثنا أبو احمد عن الصولى عن المغيرة بن محمد المهلبى من حفظه قال : حدثنا خالد بن خداش قال . كان الخليل ابن أحمد يحب ان يرى عبد الله ابن المقفع ، وكان عبد الله يحب ذلك ،فجمعهما عباد بن عباد المهلبى ، فتحدثا ثلاثة أيام ولياليهن ، ثم افترقا ، فقيل للخليل : كيف رأيت عبد الله ؟ قال : مارأيت مثله قط ، وعلمه أكثر من عقله . وقيل لابن المقنع : كيف رأيت الخليل ؟ قال : مارأيت مثله قط ، وعقله أكثر من علمه .

قال المعيرة : وصدقا في ذلك ، فقد أدى عقل الخليل الى أن مات أزهد الناس ، وجهل ابن المقفع فكتب أمانا لعبد الله بن على على المنصور ، فقال فيه

⁽١) الجزيرة بين دجلة والفرات وهي مجاورة للشام .

ماكان مستغنيا ان يقوله مما لاتتحمل الامراء فضلا عن الخلفاء مثله ، فكتب المنصور حين قرأ قوله : « ومتى غدر أمير المؤمنين بعمه عبد الله ، فنساؤه طوالق ، ودوابه حبس ، وعبيده أحرار ، والمسلمون فى حل من بيعته » فاشتد ذلك على المنصور جدا ، وخاصة أمر البيعة ، فكتب الى سفيان بن معاوية _ وهو أمير على البصرة _ أن اقتل ابن المقفع ، فقتله .

ولم يكن في العرب أزكي من الخليل بن احمد ، وهو مفتاح العلوم ومصرفها .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال: سمعت احمد بن يحيى يقول: انما وقع الغلط فى كتاب العين لان الخليل رسمه ولم يحشه، ولو حشاه ماأبقى فيه شيئا، لان الخليل لم ير مثله، وقال: حشا الكتاب قوم علماء، الا انه لم يؤخذ عنهم رواية، وانما وجد بنقل الوراقين، فاختل الكتاب لهذه الجهة.

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى ، عن محمد بن يحيى الادمى عن عبد الله بن الفضل عن أبيه قال : كان عندنا رجل يعطى دواء لظلمة العين ، ينتفع به الناس فمات . فأضر ذلك بمن كان يستعمله . فذكر ذلك للخليل فقال : أله نسخة ؟ فقالوا لم نجد نسخة . قال : فهل كانت له آنية يعمل فيها ؟ قالوا : نعم . قال : فجيئونى بها ، فجاءوه بها ، فجعل يتشممه ويخرج نوعا نوعا ، نعم . قال : فجيئونى بها ، فجاءوه بها ، فجعل يتشممه ويخرج نوعا نوعا ، (حتى ذكر خمسة عشر نوعا ،)(۱) ثم سأل عن جمعها ، ومقاديرها ، فعرف ذلك ممن يعالج مثله ، فعمله وأعطاه الناس ، فانتفعوا به ، مثل تلك المنفعة ، ثم وجدت النسخة في بعض كتب الرجل ، فوجد الاخلاط ستة عشر خلطا كما ذكر الخليل ، لا يغفل منها الا خلطا واحد .

حدثنا أبو أحمد عن الصولى عن اسحاق بن ابراهيم القزاز عن ابراهيم التيمى قال : سمعت عبد الله بن داود الحرسي يقول : قال الخليل بن احمد :

⁽١) هذه الجملة ليست في الاصل وأثبتها من نسخة دار الحديث.

ثلاثة أشياء أنا أحبها لنفسى ولمن أحب رشده : أحب أن أكون بينى وبين ربى من أفاضل عباده ، وأكون بينى وبين الخليفة من أوسطهم ، وأكون بينى وبين الخليفة من أوسطهم ، وأكون بينى وبين الغليفة من شرهم .

قال عبد الله : لو كتب شيء بالذهب لكتب هذا . وقال الخليل : اذا أردت ان تعرف خطأ معلمك فجالس غيره .

وحدثنا الصولى عن محمد بن يزيد قال : نما الى أن الخليل بن أحمد قال : اذا خرجت من منزلى لقيت أحد ثلاثة : اما رجل أعلم منى بشيء فذلك يوم فائدتى ، او مثلى فذلك يوم مذاكرتى ، أو دونى فذلك يوم ثوابى .

وقال الخليل: أكثر من العلم لتفهم ، واختر منه لتحفظ ، وقال: أنا أول من سمى الاوعية ظروفا ، وانما قيل للانسان ظرف وهو ظريف ، لحفظه الادب وقال: أثقل ساعاتي على ساعة آكل فيها .

وأول من سمى بأحمد بعد النبى ــ عَلَيْكُ ــ والد الخليل . وأول من سمى عبد الصمد مؤدب لآل مروان .

روی أن سعید بن عبد الرحمن بن حسان كان فی مكتب عبد الصمد ، فساومه بشیء كرهه ، فدخل سعید _ وهو غلام _ علی بعض خلفاء بنی مروان فشكاه الیه فقال :

إِنَّهُ وَاللهِ لَوْلاَ أَلْتَ لَمْ يَنْجُ مِنِّى سَالِماً عَبْدُ الصَّمَدُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ مِنِّى أَحَدُ فَهُوَ فِيمَا رَامَ مِنِّى كَالَّذِى يَطْلُبُ الثَّعْلَبَ فِي حَبْسِ الْاَسَدُ فَهُوَ فِيمَا رَامَ مِنِّى كَالَّذِى يَطْلُبُ الثَّعْلَبَ فِي حَبْسِ الْاَسَدُ

فطرده الخليفة واحتار لولده مؤدبا غيره .

حدثنا أبو احمد عن الصولى عن المبرد عن الحرمى قال: قال الخليل بن احمد: رتبت البيت من بيوت العرب _ يريد الخباء _ فسميت الاقواء ماجاء

. ৰ	احدة نحو قول النابغا	وض فی قافیة و	مرفوع فى الشعر والمخف	من ال
		^(۱)	أمِنْ آلِ مَيَّةَ رَاثِحٌ	
			ئہ قال د	

قال : انما سميته أقواء لتخالفه ، لان العرب تقول أقوى الفاتل اذا جاءت قوة من الحبل تخالف سائر القوى .

قال : وسميت تغير ماقبل حروف الروى سنادا من مساندة بيت الى بيت اذا كان كل واحد منهما ملقيا على صاحبه ليس مستويا ، ومثل ذلك من الشعر :

عبُد شمس أبى فان كنتِ غَضبْىَ فامَلأي وجْهَكِ الجَمِيلَ تُحَدُوشا مُ عَبُد شمس أبى فان كنتِ غَضبْى وبِنَا سُمِّيَتْ قُريشٌ قُريْشًا أَنَّ مَ قَالَقال مُنْ قُريشًا اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلِيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْعِلْعِلْمِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكِمِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْعِلْعِلَا عَلَيْعِلِمِ عَلَيْعِ عَلَيْعِ عَلَيْعِلِمِ عَلَيْعِلِمِ عَلَيْعِلِ عَلْعِلْعِلْعِلْعَلِ

قال : وسميت الاكفاء ما أظطرب حرف رويه ، فجاء مرة نونا ومرة . ميما ، والعرب تفعل ذلك لقرب مخرج الميم من النون مثل قوله :

بَنَاتُ وَطَّاءٌ عَلَى خَدِّ الظُّلْمُ لا يَشْتَكِينَ عَمَلاً مَا أَنْقَيْنْ

مأخوذ من قولهم: بيت مكفاء اذا اختلف شقاه ، واللقاة الشقة في مؤخر البيت ، والايطاء من طرح بيت على بيت ، وأصله طرح شيء فوق شيء ، فكأنه أوطأه اياه ، والايطاء رد القافية مرتين .

⁽١) في مختار الأغاني ج ٥ ص ٣٤١ قال :

 ⁽۲) فى كتاب القوافى ص ۱۳۱ أول البيت الثانى
 نحن كنا سكانها من قريش

قال الحرمى: والاخفش يضع الاكفاء فى موضع السناد، والسناد فى موضع الاكفاء على هذا الاستشقاق قال الخليل: وسمى البيت الذى نصفه مثل آخره مصرع وشطره مصراع، كقول امرىء القيس.

قِفَائَبْكِ مِنْ ذِكْرَى حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ بِسِقْطِ اللَّوى يَيْنَ الدُّنحولِ فَحَوْمَلِ فَكُومَلِ فَكُومَلِ فَكُومَلِ فَكُونُهُ :

وشِعْدٍ قَدْ أَرِقْتُ لَهُ ظَرِيدِ فِي أَجَنَّبُهُ الْمَسَانِدَ والْمَحَالاَ وقال جرير:

(١) ولاَالاِقْـــوَاءَ أَوْ مَرَسَ الْقَوَافِـــى بَأِفْـــوَاهِ الــــرُّوَاةِ ولاَسنِـــــادَا أول من ترجم له الطب والنجوم خالد بن يزيد

وكان شاعرا فصيحا جوادا قيل له: جعلت أكثر شغلك في طلب الصنعة ، قال : أطلب بذلك أن أغنى الاخوان وأصل الاقارب والجيران ، انى طمعت في الخلافة وأختزلت دوني ، فلم أجد منها عوضا الا أن أبلغ آخر هذه الصنعة ، فلا أحوج أحدا عرفني أن يقف بباب السلطان رغبة أو رهبة .

قال أبو هلال _ أيده الله _ ليس من يعتقد ان الكمياء يصح ، ويطمع في قلب الاعيان ، في قلب الفضة ذهبا أو النحاس فضة بتام العقل ، لانه يطمع في قلب الاعيان ، وقلب الطبائع والجبلات عن أصولها ، ولا يكون ذلك الا من سخافة العقل وعدم التمييز .

أول من صنف في غريب القرآن أبو عبيدة معمر بن المثنى صنف كتاب المجاز، وأخذ ذلك من أبن عباس حين سأله نافع بن

⁽۱) الأقواء اختلاف حركة الحرف الاخير في الشعر من الرفع الى الجر مثلا . والمرس حبل البكرة اذا خرج عن مجراه والمراد التعقيد الذي يحصل في قافية الشعر والسناد : كل عيب في القافية قبل حرف الروى وهو الحرف الأخير .

الازرق عن أشياء من غريب القرآن ، ففسرها له واستشهد عليها بأبيات من شعر العرب ، وهو أول ما روى في ذلك ، وهو حبر معروف .

وكان من عدم معرفته وتقدمه في العربية ربما لم يتم البيت من الشعر حتى يكسره ، ويخطىء اذا قرأ في المصحف ، وكان يبغض العرب ويؤلف في مثالبها الكتب ، ويرى رأى الخوارج ، ويرمى باللواط ، فبعث به أبو نواس فقال :

صَلَّى الْإِلَّهُ عَلَى لُوطٍ وَشِيعَتِهِ أَبِى عُبَيْدَةً قُلْ بِاللهِ آمِينَا

وكان مولى لتميم ، ومات سنة عشر ومائتين او احدى عشرة ، وقد قارب المائة ، وكثير من العلماء والرؤساء المعروفين رموا بذلك ، حكى عن الحجاز أنه قال : غلام في محله أنفع من حوض في جب ، و دخل الجاحظ على المازني وعنده المبرد _ وهو غلام _ فأخفى شخصه في جب عن الجاحظ ، وجلسا يتحدثان فعطس المبرد من مكمنه ، فقال الجاحظ : من هذا المبرد من أسمى بذلك . وقال الشاعر :

ويومٌ كَنَارِ الشَّوْقِ فِي الصَّدْرِ والْ حِشَا عَلَى أَنَّهُ مِنْهَا أَجَرُّ وأَوْقَلُهُ طَلَلْتُ بِهِ عِنْدَ الْمُبَـرِّدِ قَاتَــلاً فَمَــا زِلْتُ مِنْ اَلْفَاظِــهِ أَتَبَــرَّهُ

ودخل البحترى مسجد المبرد ، فرأى غلمانا ملاحا فقال : ما أحسن المسجد بقناديله !

وفي نحو ذلك يقول بعضهم في مجلس ابن دريد:

مَنْ يَكُنْ لَلظَّبَاءِ طَالَبَ صَيْدٍ فَعَلَيْه بِمَجْلِسِ ابْنِ دُرَيْدِ اِنْ لَكُنْ لِلظَّبَاءِ طَالَبِ الْعُلَى بِأُوْقِي قَيْدِ اِنْ الْعُلَى بِأُوْقِي قَيْدِ الْعُلَى بِأُوْقِي قَيْدِ

وأخبرنا أبو أحمد قال : كنا في مجلس نفطويه ، وهي يملى ، فدخل غلام وضيء ، فقطع الاملاء ، وقال : قال رجل من أهل عصرنا :

كُمْ حَاسَ (١) مِعَادُكَ يَامُحْلِفُ كُمْ تَحْلِفُ الْوَعْدَ تَحْلِفُ قَدْ مَوْتُ لا أَدْعُو عَلَى كَاذِبِ وَلَاظَلُومِ الْفِعْلِ لاَيُنْصِفُ قَدْ صِرْتُ لا أَدْعُو عَلَى كَاذِبِ وَلَاظَلُومِ الْفِعْلِ لاَيْنْصِفُ

فما شك أحد ممن حضر ان الغلام كان قد وعده فأخلفه ، وان الشعر

وأخبرنا أبو أحمد قال: كنا في مجلس ابن دريد وكان يتضجر ممن يخطىء في قراءته ، فحضر غلام وضيء ، فجعل يقرأ ويكثر الخطأ ، وابن دريد صابر عليه ، فتعجب أهل المجلس ، فقال رجل : ياأهل المجلس! لاتعجبوا فان في وجهه غفران ذنوبه ، فسمعها ابن دريد ، فلما أراد ان يقرأ قال : هات يامن ليس في وجهه غفران ذنوبه ، فعجبوا من صحة سمعه ، مع علو سنه .

وأخبرنا أبو القاسم بن شيراز — رحمه الله — قال : أخبرنا أبو بكر الجوهرى قال : حدثنا بعض أصحابنا قال : كان سعيد بن حميد الكاتب قد هوى غلاما من أبناء الاتراك — بسر من رأى $^{(7)}$ — بارع الجمال ، فبذل له خمسين دينارا ليحضره فقال : على أنى اذا أذن العشاء الآخرة انصرفت ، فلما وافى أمر بوضع فما فرغوا حتى كان وقت صلاة العشاء الآخرة ، فقال سعيد : ياغلام ! الدواة والقرطاس ، فكتب الى المؤذن :

قُلْ لرِاعِى الظَّلاَمِ أَلَحْرُ قَلِيلاً قَدْ قَصَيْنَا حَقَّ الصَّلاَةِ طَوِيلاً لَيْسَ فِي سَاعِةٍ تَوَلِّحُرُها وِزْ رُّ تُكَافَا بِهَا وَتَأْتِي جَمَيلِا لِيُسَا فِي مِنْ أَنْ تَكُونَ ثَقِيلاً وَتُعَافَى مِنْ أَنْ تَكُونَ ثَقِيلاً

أول ماظهر اللواط حين كثر الغزو في صدر الاسلام

وطالت غيبة الناس عن أهليهم ، وذلك حين افتتح خراسان ، وجمع البعوث في ثغورها ، وسبوا ذرارى المشركين فيها ، واتخلوهم وصفاء ،

⁽١) حاس بالعهد نكث وغدر ، وبالوعد أخلف .

⁽٢) سر من رأى هي الآن سامراء وهي من مدن العراق .

يخدمونهم في خاص أنفسهم ، وطالت الخلوة معهم والصحبة لهم ، وعلى حسبها يكون الانس ، ورأوهم يجرون مجرى النساء في بعض صفاتهن ، فطلبوا منهم ذلك الفعل فأجابوهم ، وأطاعوهم للأنس الذي بينهم ، لما عودوهم من شدة الانقياد لهم .

وكان ابتداؤه اول ماظهر من خراسان في صدر الاسلام ولم يعرف أهل المجاهلية من العرب والعجم أصلا ، والدليل على ذلك أنه لم يرو فيه شعر ولا مثل ، وكان من عادتهم ان يقولوا الاشعار الكثيرة في الشيء الزهيد كقولهم في الفأر والجوز ، وحكايتهم عن لسان الضبا() واليربوع () وغير ذلك ، ولو كان معروفا ذلك الفعل عندهم لعيروا به أو وصفوه ، فأنهم يصفون مادونه ، اما ماروى عن النبي $\frac{1}{2}$ عليه العلام — انه ماروى عن النبي $\frac{1}{2}$ عليهما حائطا ، () فإن المنكوح كان مبتلي بالداء رأى رجلا ينكح رجلا فالقي عليهما حائطا ، () فإن المنكوح كان مبتلي بالداء الذي يسمى الأبنة ولم يكن ذلك لشهوة النكاح ، وقد ذكر جماعة من رؤساء العرب في الجاهلية بهذا الداء ، منهم أبو جهل ، وكانت الفرس ترى على من به العرب في الجاهلية بهذا الداء ، منهم أبو جهل ، وكانت الفرس ترى على من به هذا الداء ثم مكن من نفسه ضرب الرقبة ، وعلى من فعل به ذلك مثله أيضا ، وكانوا يجعلون الناكح بمنزلة القاتل لانه ضيع نطفة كان يكون منها انسان ، فكانوا يرون قتله لذلك .

أول من صنف في صنعة عبد الله بن المعتز

الف كتابا صغيرا سماه كتاب البديع ، (٤) وذكر أن اسم البديع اسم لفنون

⁽١) الضب حيوان من الزحافات ذنبه كثير العقد .

⁽٢) اليربوع نوع من الفار قصير اليدين طويل الرجلين .

 ⁽٣) لم يصح الحديث والذى جاء فى اللواط قول النبى عَلَيْكُ : من وجدتموه يعمل عمل قوم لوط ، فاقتلوا الفاعل والمفعول به : وفى سنده مقال .

⁽٤) البديع قسم من أقسام البلاغة وهى تنقسم الى ثلاثة أقسام الاول علم البيان ويبحث فى الحقيقة والمجاز والتشبيه والاستعارة والكناية الخ والثانى علم المعانى ويبحث فى أضرب الخبر والخبر والانشاء والتقديم والتأخير والذكر والحذف والمساواة والايجاز والاطناب الخ والثالث علم البديع ويبحث فى المحسنات

من الشعر يذكرها الشعراء ونقاد المتأخرين بينهم ، فأما العلماء باللغة والشعر القديم ، فلا يعرفون هذا الاسم ، ولا يدرون ما هو ؟ وقال : وما جمع فنون البديع غيرى ، ولا سبقنى اليه أحد ، وألفته في سنة أربع وسبعين ومائتين ، وأول من نسخه منى على بن يحيى بن أبي منصور المنجم .

وكان عبد الله كثير الادب ، بارعا في الفضل ، كامل الأداء في المعرفة ، وهو غاية في الشعر لا يلحقه فيه أحد من بني هاشم ، وربما ادعى قوم لعلى بن محمد بن طباطبا مشاكلة عبد الله بن المعتز في الشعر ، وذلك أنهم رأوا لعبد الله تشبيهات في فنون الأشياء ، ورأوا لعلى بن محمد كلاما في بعضها ، فظنوا أنهما اتفقا من هذه الجهة وما كل سمراء تمرة ، (اوالشأن في الالفاظ وتسويتها وسلاستها وحلاوتها ، فأما المعاني فمطرحة يتناولها كل أحد . وقد يستوى معنى كلامين وبينهما كما بين الثرى والثريا ، وأين تقع ألفاظ على من ألفاظ عبد الله ؟ وألفاظ على ظاهرة التكلف تعلوها مجاجة أهل الخبل ، وألفاظ عبد الله ؟ وألفاظ على متنزه ذكره : فيها سلاسة أهل العراق وجزالة أهل الحجاز ، فمن ذلك قوله في متنزه ذكره :

اَلاَ رُبَّ يَوْمِ قَدْ لَبِسْتُ ظِلاَلَه كَمَا أَغْمَدَ الْقَيْنَ الْحُسَامَ الْيَمَانِيَا (٢) وإنْ ثَقَبَتْهُ الْعَيْنُ لِاقَتْ قَرَارَهُ تَحَالُ الْحَصَى فِيهَا لُجُوماً رَواسِيَا إذَا مَا تَمَشَّتْ فِي عَيْنُ حَرِيدَةٍ (٣) إذَا مَا تَمَشَّتْ فِي عَيْنُ حَرِيدَةٍ (٣) فَلَيْسَتْ تَحْطَانِي إِلَى مَنْ وَرَائِيَا

كالجناس والتورية والسجع الخ .

⁽١) أصل المثل ماكل بيضاء شحمة . ولا كل سمراء تمرة ويضرب في موضع التهمة . مجمع الأمثال ج ٢ ص ٢٣٩ كما يجوز أن يضرب في الاشياء المتشابهة المظهر المختلفة الجوهر .

⁽٢) فى ديوان ابن المعتز ص ٤٦٦ ذكرت القصيد تحت عنوان : وادى الاحباب ومطلعها : أيا وادى الاحباب سقيت واديا ولا زلت مسقيا وان كنت حاليا (٣) الخريدة الفتاة البكر لم تمس قط .

وَلَيْلِ كِجِلْبَابِ الشَّبَابِ قَطَعْتُهُ

بِفَيِثَانِ صِدْقِ يَقْبَلُونَ الْآمَانِيَا
وأنَّا رَأَيْنَا الْمَشْرَفَيَّاتِ والْقَنَا
وبَذْلَ النَّدَى لِلْمَكْرُمَاتِ مَرَاقِيَا
وجَمْعٌ سَقَيْنَا أَرْضَهُ مِنْ دِمَائِهَ
وجَمْعٌ سَقَيْنَا أَرْضَهُ مِنْ دِمَائِهَ
وَلُو كَانَ عافَانًا قَبِلْنَا الْعَوَافِيَا
ودُسْنَاهُمُ بِالضَّرْبِ والطَّعْنِ دَوْسَةً
ودُسْنَاهُمُ بِالضَّرْبِ والطَّعْنِ دَوْسَةً

وقوله :

اِذَا لاَحَ رَوْضٌ مِنْهُ ظُلُّلَ رَوْضَهُ نسيــمٌ ضَعِيــفُ الْجَانِيَيْـنِ رَقِيـقُ تَرَى هَاجِعَ الْآنُوارِ تَرْفَعُ جَفْنَهُ كَذِى الْعَشْى يَلْقَى رَاحَةً فَيُفِيقُ^(۱)

وقوله :

والرِّيحُ تَجْدِبُ أَطْرَافِ الرِّدَاءِ كَمَا أَفْضَى الشَّقِيقُ إِلَى تَنْبِيهِ وَسْنَانِ أَفْضَى الشَّقِيقُ إِلَى تَنْبِيهِ وَسْنَانِ

وقوله :

وَحَلَتْ عَلَيْهَا لَيْلَةٌ رَحَبِيَّةٌ (٣) الْعَدِيرُ لَكَدُّرا الْعَدِيرُ لَكَدُّرا

⁽١) المشرفيات السيوف منسوبة الى قرى على مشارف الشام أو الى موضع باليمن . والندى الكرم والمراد ان الاسلحة والكرم من أسباب الرقى والرفعة .

⁽٢) الهاجع النائم ، والانوار جمع نور وهي الازهار او الابيض منها خاصة شبه تفتع الازهار بانسان مغشي عليه حين يفيق .

⁽٣) ليلة رحبية طويلة .

طَوِيلَةُ مَايَيْنَ الْبَيَاضِيْنِ (١) لَمْ يَكُنْ لَيَاضِيْنِ الْبَيَاضِيْنِ الْبَيَاضِيْنِ الْبَصْلُقَ فِيهَا صَبْحُهَا حِينَ بَشُرا كَأْنَّ الرَّبَابَ الْجَوْنَ دُونَ سَحَابِهِ حَلْنَ الْفِتْيَانِ يَسْحَبُ مِثْزَرا (٢) خَلِيعٌ مِنَّ الْفِتْيَانِ يَسْحَبُ مِثْزَرا (٢) اذِاً لَحِقَتْهُ لَوْعَةٌ مِنْ وَرَائِهِ الْحُسَامَ الْمُذَكَّرا (٣) تَلَقَّتُ وَاسْتَلَّ الْحُسَامَ الْمُذَكَّرا (٣) تَلَقَّتَ وَاسْتَلَّ الْحُسَامَ الْمُذَكَّرا (٣)

وقوله :

وَقَلَ عَلَا الطَّوْدُ نَيْلاً مِنْ أَصَائِلِهِ كَمَا يُصَفِّرُ فَوْدَىْ رَأْسِهِ الْخَرِفُ (1)

الى محاسن كثيرة يضيق الوقت عن استيعابها والاحاطة بكلها او بجلها وانظر الآن الى تكلف على بن محمد فى قوله يصف النجوم:

نُجُومٌ أَرَاعِى طُولَ لَيْلِ بُرَوجَهَا وهُنَّ لِبُعْدِ السَيَّرِ ذَاتُ لَعُوبِ كَأْنَّ الَّتِى حَوْلَ الْمَجَرَّةِ أُورِدَتْ لِتَكْرَعُ^(٥) فِي مَاءٍ هُنَاكَ صَبِيبِ ولَاصُبْحَ اِلَّا رَائِلُ الرِّيَعِ^(١) اِذْ رَأَى اَوَائِلَ مَرْعَى اللَّيْلِ غَيْرَ محصِيبِ

⁽١) البياضين المراد بياض النهار السابق وبياض النهار اللاحق.

⁽٢) الرباب السحاب الابيض، والجون الاسود أو الأبيض لانها كلمة من الاضداد والمراد هنا الاسود.

⁽٣) الحسام المذكر السيف الصارم.

⁽٤) الطود الجبل، أصائل جمع أصيل وهو الوقت بين العصر والمغرب، الفود الشعر الذي على جانبي الرأس مما يلى الاذنين الى الامام الخرف الذي فسد عقله من الكبر، والمعنى ان شمس الاصيل تركت أشعتها الصفراء على جانبي الجبل فظهر كرجل كبير السن أبيض فوداه فصبغهما بالحناء.

⁽٥) التكرع في ماء كرع أي مد عنقه ليشرب من الماء وهو في مكانه .

⁽٦) الربع المكان المرتفع.

كَأْنَّ رَسُولَ الْفَجْرِ يَخْلِطُ فِي الدُّجَى شَدَامٍ بِجُبْنِ هَيُوبِ شَجَاعَةً مِقْدَامٍ بِجُبْنِ هَيُوبِ

وهَذه الأَلفاظ لا ماء لها ولا طلاوة (١)عليها وقال :

وأصبّحَ كَالَسَّمَاءِ الْأَرْضُ لَوْناً
وقَدْ أَخَذَتَ تَقَطَّرُ مِنْ جُمُودِ
رُخَاماً سَقْفُهَا يَحْكِى رُخَاماً
فَمِنْ ثَلْجِ وَغَيْمٍ ذِى رُكُودِ
كَانَّ الشَّمْسَ مِرْآةٌ تَرَاءَى
لَنَا ولَهَا شُعَاعٌ ذُو نُحُمُودِ
مَتَى تَر شَمْسَ دُجْنِ خَلْفَ غَيْمٍ
ثَمَى تَر شَمْسَ دُجْنِ خَلْفَ غَيْمٍ
ثَرَى الْمِرْآةَ فِي كَفِّ الْحَسُودِ

وهذا كما ترى شعر ساقط لاخير فى لفظه ووصفه ، وكذلك أكثر شعره الا ماندر ، وهو قليل . ولعبد الله من النثر ما لايتعلق به شيء من الكلام ، فمن ذلك قوله :

« العاقل من عقل لسانه ، والجاهل من جهل قدره ، اذا الباغى بغى عليك ، قام الداعى بك ، العقل غريزة يزينها التجارب ، الحكمة شجرة تنبت فى القلب ، وتثمر فى اللسان ، النفس أدنى عدو ، النصح بين الملأ تقريع ، المتواضع فى طلب العلم أكثر علما ، كما أن المنخفض من الارض أكثر البقاع ماء ، اذا زاد العقل نقص الكلام ، نِعَم الجهال كرياض المزابل ، (٢) الشفيع جناح الطالب ، منع الحافظ خير من عطاء المضيع ، الآمال لاتنتهى ، والحى

⁽١) الطلاوة الحسن والبهجة .

⁽٢) المراد أن النعم عند الجاهل كالبساتين في أمكنة القمامة ، والمزابل جمع مزبلة وهي مكان الزبل .

لایکتفی، فی العواقب شاف او مریح، الدار الضیقة العمی الاصفر، المرض حبس البدن، والهم حبس الروح، المعرفة بالفضیلة علیك فضیلة منك، ثب علی الفرصة او دع، (۱) قلوب الاخیار حصون الاسرار، أهل الدنیا كصورة فی صحیفة لاینشر بعضها الا اذا طوی البعض، من لم یتعرض للنوائب تعرضت له، أفقرك الولد وعاداك، من تكلف مالا یعنیه فاته مایعنیه، الغضب ضد العقل، النار لاینقصها ما أخذ منها، ولكن یخمدها الا أن تجدد حطبها، وكذلك العلم لایفنیه الاقتباس منه، ولكن فقد الحاملین سبب عدمه، المعروف غل (۲) لایكفه الا الشكر او المكافأة، لا راحة لحاسد، ولا حیاء لحریص، الحرمان مع الحرص، الذل مع الدین، لایكفیك من لم تكفه » وله شیء من المعنی كثیر.

ولما توفى المكتفى قام العباس بن الحسن ، فأمر المقتدر ، وأخذ البيعة له بالخلافة ، فاستخلف وهو صبى لم يبلغ ، ثم قتل طائفة من الجند العباس بن الحسن ، وخلعوا المقتدر ، وبايعوا عبد الله بن المعتز ، واستوزروا له محمد بن داود بن الجراح ، فمكث بذلك ليلة ، فلما كان من الغد ، أنفذ عبد الله الحسين بن حمدان ، في جند الى دار المقتدر بالله ، فخرج اليه الخزر والاتراك ، وأخذه العامة بالضجيج وانهزم ، وخرج عبد الله هاربا الى البردان ، ثم جلس في زورق صياد فعاد الى بغداد ، فأدخل دار المقتدر فكان آخر العهد به ، فورد على الناس مالم يروا أعجب منه قط ، وهو رجوعه الى بغداد على غير عهد ولا عقد بها ، وكان قد بويع له بالخلافة ، وحرج معه وجوه القواد ، وكبراء

فقال الناس: لم يكن به بأس، ولكن أدركته حرفة الأدب.

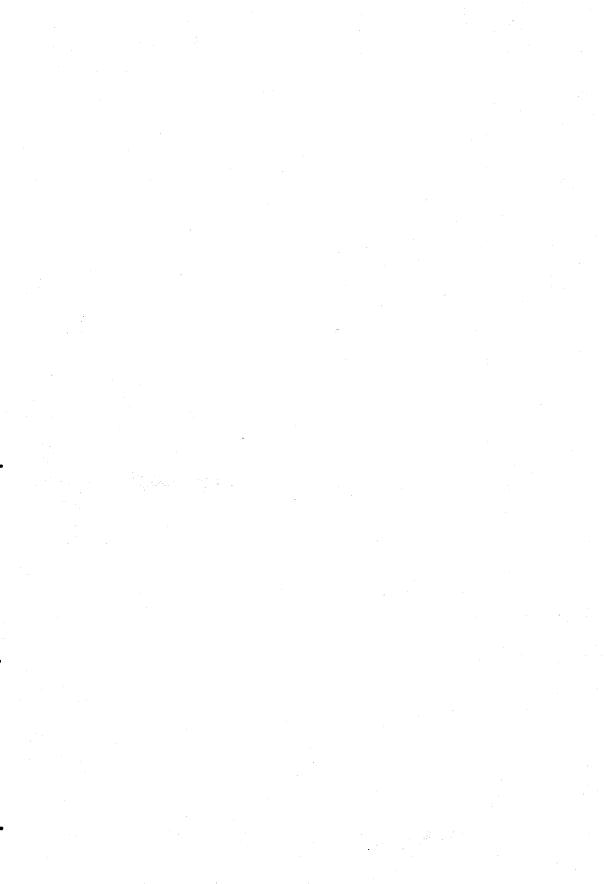
⁽١) ثب: أنهض والمراد اهتبل الفرصة في حينها او اتركها.

⁽٢) الغل: القيد.

⁽٣) في القاموس البردان قرية قريبة من بغداد .



الباب الثامن فيما جاء من ذكر النساء



أول امرأة خفضت وثقبت أذنها هاجر أم اسماعيل

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم بن سعيد الجوهرى عن الواقدى عن ابن أبى سبرة عن اسحاق بن عبد الله بن أبى فروة عن عمر بن الحكم عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : أكرم ابراهيم النبى - عَلِيْتُهُ - هاجر ، فشق ذلك على سارة ، قالت : تصنع بأمتى هذا ؟ فحلفت لتقطعن منها ثلاثة أطراف ، فخاف ابراهيم أن تمثل بها ، قال : الا أدلك على ماتبرين به يمينك ؟ قالت : بلى . قال تخفضينها و تثقبين أذنيها ، فكانت هاجر أول من خفضت و ثقبت أذناها فجعلت فيها قرطين ، فقالت سارة : ما أرى هذا زادها الا حسنا .

أول امرأة اكتحلت بالاثمد زرقاء اليمامة

واسمها طسم ، وسميت بلدها بها ، قال محمد بن حبيب : كانت تبصر من مسيرة أيام ، وكانت من جديس طسم ، (١) خرج قوم من طسم الى حسان تبع ، فاستجاشوه على جديس ، فجهز اليهم جيشا ، فلما صاروا في الجو على مسيرة ثلاثة أيام ، صعدت فرأت الجيش ، وقد حمل كل رجل منهم شجرة يستتر بها ليلبسوا عليها ، فقالت : قد أتتكم الشجر ، وأتتكم حمير قد أخذت شيئا شجرة ، فلم يصدقوها ، فقالت : أحلف لقد أرى رجلا ينهش كتفا أو يخصف

 ⁽١) في الكجامل لابن الاثير ج ١ ص ٢٠٣ قال : طسم بن لوذ بن أزهر بن سام بن نوح (عليه السلام)
 وجديس بن عامر بن أزهر بن سام بن نوح عليه السلام فهما أبناء عم وكانت مساكنهم موضع اليمامة .

نعلا! فلم يصدقومها فصبحهم حسان فاجتاحهم وأحد الزرقاء ، فشق عينيها ، فاذا فيها عروق سود من الاثمد فقال الاعشى يصفها :

إِذَا نَظَرَتْ نَظْرَةً لَيْسَتْ بِكَاذِبَةٍ وَرَفَّعَ الْآلُ رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَ وَرَفَّعَ الْآلُ رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَ قَالَتْ : أَرَى رَجُلاً فِي كَفِّهِ كَتِفْ النَّعْلَ لَهْفَا أَيَّةً صَنَعَ النَّعْلَ لَهْفَا أَيَّةً صَنَعَ

أول من غنى الغناء العربى طويس

وقالوا جرادة جارية ابن جدعان ، فمن قال ان طويسا أول من غنى قال : كانت الفرس والروم في أيام ابن الزبير _ لما هدمت الكعبة _ يبنونها ويغنون بألحانهم ، فسمعها المغنون فنقلوها الى العربي ، وكانوا قبل ذلك لا يتجاوزون الرمل والهزج (١) واول من ابتدأه طويس ، وطويس اول مشئوم ولد في الاسلام ، ولد يوم توفي _ عَيِّلِيَّة _ وفطم يوم مات أبو بكر _ رضى الله عنه _ وبلغ الحلم يوم قتل عمر _ رضى الله عنه _ وولد له يوم قتل عمر _ رضى الله عنه _ وكان يكنى أبا عبد النعيم (٢) وكان يقول : أنا أبو عبد النعيم ، وأنا طاوس الجحيم ، واحتج من قال : ان أول من غنى جرادة ، بأن اسحاق الموصلي ذكر للجرادتين ، جاريتي عبد الله بن جدعان في المائة المختارة لحنا من الثقيل الأول وهو :

أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَصِيفُ فَبَطْنُ نِحُلَةَ فَالْعِرِيفُ هَلْ تَبْلِغَنِّى دِيَارَ قَوْمِى مُهْرَيَّةٌ سَيْرُهَا لَفَي فُ^(۲) هَلْ تُبْلِغَنِّى دِيَارَ قَوْمِى مُهْرَيَّةٌ سَيْرُهَا لَفَي فُ يَا أُمَّ عُثْمَانُ نَوِّلِينَا قَدْ يَنْفَعُ السَّائِلَ الطَّفِيفُ أَعْمَامُهَا الشُّمُ مِنْ لُوَىً صِيدٌ وأَخْوَالُهَا ثَقِيفُ (٤)

⁽١) الرمل بحر من أبحر الشعر وزنه فاعلتن فاعلن . والهزج ضرب من الاغانى فيه ترنم .

⁽٢) في الأغاني ج ٣ ، ص ٢٧ ، ط بيروت يكني ابا عبد المنعم .

⁽٣) المهرية أبل منسوبة الى مهرة بن حيدان وكانت شديدة السرعة .

⁽٤) الشم السيد ذو الانفة . الصيد جمع أصيد وهم الملوك لانهم لايلتفتون لزهوهم يمينا ولا شمالا .

ولم تزل الجرادتان في ملك ابن جدعان حتى أسن فوهبهما لامية ابن أبي الصلت .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن الزبير بن بكار عن جعفر ابن الحسن عن ابراهيم بن أحمد قال: قدم أمية بن أبى الصلت على عبد الله بن جدعان فلما دخل عليه قال له عبد الله: أمر ما أتى بك! قال: كلاب غرماء نبحتنى ونهشتنى ، فقال له عبد الله: وأنا على حقوق لزمتنى ، فأنظرنى قليلا أنجم (١) مافى يدى ، وقد ضمنت قضاء دينك ، ولا أسألك عن مبلغه ، فأقام أياما ثم أتاه ، فأنشأ يقول:

أَذْكُرُ حَاجَتِى أَمْ قَدْ كَفَانِي حَيَاؤُكَ إِنَّ شِيمَتَكَ الْحَيَاءُ وَعِلْمُ مُكَ بِالْأُمُورِ فَأَنْتَ قَرْمٌ لَكَ بِالْأُمُورِ فَأَنْتَ قَرْمٌ لَكَ بِالْأُمُورِ فَأَنْتَ قَرْمٌ لَكَ الْحَسَبُ الْمُهَذَّبُ والسَّنَاءُ كَريسمٌ لاَيُعَيِّسرُهُ صَبَاحٌ عَنِ الْخُلُقِ الْكَريسمِ ولاَمَسَاءُ عَنِ الْخُلُقِ الْكَريسمِ ولاَمَسَاءُ ثَبَارِى الرِّيحَ مَكْرُمَةً وَجَوُداً (٢) إِذَا مَا الْكَلْبُ اَجْحَرَهُ الشَّتَاءُ إِذَا أَنْى عَلَيْكَ الْمَرْءُ يَوْماً إِذَا أَنْى عَلَيْكَ الْمَرْءُ يَوْماً كَفَاهُ مِنْ تَعَرَّضِهِ الثَّنَاءُ كَفَاهُ مِنْ تَعَرَّضِهِ الثَّنَاءُ كَفَاهُ مِنْ تَعَرَّضِهِ الثَّنَاءُ كَفَاهُ مِنْ تَعَرَّضِهِ الثَّنَاءُ عَلَى الْمَرْءُ يَوْماً كَفَاهُ مِنْ تَعَرَّضِهِ الثَّنَاءُ الْمَرْءُ الْمُنْءُ الْمُرْءُ الْمُنْ الْعَرْضِهِ الثَّنَاءُ الْمَرْءُ الْمُنْءُ وَالْمَرْءُ الْمُنْ الْعَرْضِهِ الثَّنَاءُ الْمَرْءُ الْمُنْ الْمَاءُ مِنْ تَعَرَّضِهِ الثَّنَاءُ الْمَرْءُ الْمُنْ الْمَاءُ مِنْ تَعَرَّضِهِ الثَّنَاءُ الْمُنْءُ الْمُنْ الْمُعْرَاهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُ الْمُ الْمُنْ الْمُلْكُلُهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُورِةِ الْمُنْ الْمُ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْرَاهُ السَّلَاءُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُعْمِلِ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

فلما أنشده هذا الشعر ، كانت عنده قينتان قال : خذ أيهما شئت ، فأخذ احداهما وانصراف ، فمر بمجلس من مجالس قريش ، فلاموه على أخذها ، فقالوا : قد ألفيته عليلا ، فلو رددتها عليه ، فانه يحتاج الى خدمتها كان ذلك أقرب لك عنده ، وأكثر من كل حق ضمنه ، فوقع الكلام من أمية موقعا ، فرجع

⁽١) نجم الدَّيْنِ أداه في نجوم أي في أوقات معينة .

⁽٢) أجحره أدخله جحره .

ليردها ، فقال له ابن جدعان : لعلك انما تردها لان قريشا لاموك على أحذها ، فقال : ما أخطأت يازهير ، وأنشد :

عَطَاؤُكَ زَيْنٌ لِامْرِىءٍ إِنْ حَبَوْتَهُ كَسَيْبٍ ومَا كُلُّ الْعَطَاءِ يَزِينُ كَسَيْبٍ ومَا كُلُّ الْعَطَاءِ يَزِينُ وَلَيْسَ بِشَيْنٍ لِامْرِىءٍ بِذَلُ وَجْهِهِ إِلَىْكَ كَمَا بَعْضُ السُّوَالِ يَشْينُ إِلَيْكَ كَمَا بَعْضُ السُّوَالِ يَشْينُ

فقال عبد الله خذ الاخرى ، فأخذهما وخرج ، فلما صار الى القوم أنشأ يقول :

ومَالِـــى الْأُحَيِّــــِهِ وُعِنْــــِدِى

مَوَاهِبُ يَطَّلِغْــنَ مِنَ النِّجَــادِ
الْمِيْضَ (') مِنْ بَنِى عَمْرِو بْنِ يَيْمِ

وهُــمْ كَالْمَشْرَفِيَّــاتِ الْجِــدَادِ
الْحُـــلِّ قَيِلَـــةٍ هَادٍ وَرَأْسٌ

وأنث الرَّأْسُ تَقْدُمُ كُلَّ هَادِى
عِمَادُ ('') الْبَيَتِ قَدْ عَلِمَتْ مَعَدُ

وإنَّ الْبَيْتَ يُرْفَــعُ بِالْعِمَــادِ
وأخَــرُ فَوْقَ دَارَتِـهِ يُنَــادِى
اللهِ دَاعِ بِمَكَّــةَ مُشْمَعِـــلِّ (")
وآخــرُ فَوْقَ دَارَتِـهِ يُنَــادِى
اللهِ رُدُح مِنَ الشِّيرِي عَلَيْهَا
اللهِ رُدُح مِنَ الشِّيرِي عَلَيْهَا
اللهَ رُدُح مِنَ الشِّيرِي عَلَيْهَا

⁽١) في هامش البيان والتبيين للجاحظ ج ١ ، ص ٣٦ ، ط القاهرة (الأبيض من بني تيم بن كعب) .

⁽٢) في هامش البيان والتبيين ج ١ ، ص ٣٦ ، ط القاهرة (له بالخيف قد علمت معد) .

⁽٣) الداعى المشمعل الجاد في المعنى .

⁽٤) الردح الجفنة الكبيرة والشيزي خشب الابنوس تصنع منه القصاع . لباب البر خالصه . يلبك يخلط

وقال فيه:

كُلَّمَا ذُكِرَ الْكِرَامُ ذُكِرَ ابْنُ جُدْعَانٍ بِخَيْرٍ مَنْ لا يَحُونُ ولا يَعْقُ ولا يُبَخِّلُــهُ الْانـــــاَمُ (١) يَهِبُ النَّجيبِةَ والنَّجِيبَ لهُ الرِّحَالَةُ والزِّمَامُ (٢)

وذكر أبو اسحاق الموصلي ان اول من غني الغناء العربي سعد بن منجح أبو عثمان ^(۳)، وقالوا : أبو عيسى مولى لبنى مخزوم ومن عنائه :

أسَلَامُ إِنَّكِ قَدْ مَلَكْتِ فَأُسْجحى قَدْ يمْسلِكُ الْحُرُّ الْكَرِيمُ فَيُسْجِحُ (1)

مُنِّى عَلَى عَانٍ أَطَلْتِ عَنَاءَهُ فِي الْغُلِّ عِنْدَك والْعُنَاةُ تُسَرَّحُ (٥) إِنِّي لَأَنْصَحُكُمْ وأَعْلَمُ أَنَّهُ سِيَّانِ عِنْدَكِ مَنْ يَعُشُّ وَيَنْصَحُ

والذي عليه أكثر العلماء أن طويسا أول من غنى الغناء العربي .

أول امرأة بايعت النبي من نساء الأنصار أم عامر الأشهلية

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم الجوهري عن الواقدي عن أسامة بن زيد الليثي عن داود بن حصين عن أبي سفيان مولى أبي أحمد قال: سمعت أم عامر الأشهلية تقول: جئت أنا وليلي بنت الحطيم وحواء بنت يزيد بن السكن ، فدخلنا عليه ، يعني على

والشهاد العسل والمعنى أن القصاع مملوءة بخالص البر المختلط بالشهد الذي لم يعصر من شمعه .

⁽١) في الأغاني ج ٨ ، ص ٣٣١ ، ط دار الثقافة بيروت : من لايخون ولايعق .. ولا تغيره اللئام .

⁽٢) النجيب والنجيبة الفاضل النفيس في نوعه . والزمام المقود وفي المرجع السابق (تجب النجيبة) .

⁽٣) في نهاية الأرب ج ٤ ، ص ٢٣٣ ، ط دار الكتب المصرية : أبو عثمان سعيد بن مسجح .

⁽٤) اسجحي أي أحسني العفو .

⁽٥) العاني الاسير أو المكبل بالقيد .

النبى _ عَلِيْكُ _ ونحن متلفعات بمروطنا (١) بين المغرب والعشاء ، فسلمت ونسبنى فانتسبت ، ونسب صاحبتى فانتسبتا ، فرحب بنا ثم قال : حاجتك ، فقلت : يارسول الله ! جئنا نبايعك على الاسلام ، فقد صدقناك ، وشهدنا ان ماجئت به حق ، فقال رسول الله _ عَلِيْكُ _ قد بايعتكن ، قالت أم عامر : فدنوت منه ، فقال : انى لاأصافح النساء ، قولى لالف امرأة كقولى لامرأة واحدة .

وقد روينا ان عليا _ عليه السلام _ قال لمعاوية في بعض منازعاتهما: ياابن اللخناء ، (٢) فقال معاوية: دع أبا الحسن ذكر أمي ، فما هي بأخس نسائكم ، وقد بايعت النبي _ عَلِيلًا _ فصافحها ، وما رأيته صافح امرأة غيرها ، فعلى مقتضى هذا الخبر ، تكون هند أول من صافحها رسول الله _ عَلِيلًا _ من النساء (٣).

وقالوا: أول من بايعت النبى _ عَلِيْكُ _ أم سعد كبشة بنت رافع ، وأم عامر بنت يزيد بن السكن .

أول امرأة قطعت في السرقة قلابة بنت سفيان المخزومية

قطعها النبي _ عَلِيْتُهُ _ وشفعوا لها ، فقال _ : عَلِيْتُهُ _ لو سرقت فاطمة لقطعتها .

أول امرأة حدت في القذف حمنة بنت جحش

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن حسين بن ابراهيم عن فليح بن سليمان الأسلمى عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير وسعيد بن المسيب وعلقمة بن وقاص الليثى وعبيد الله ابن عبد الله قالوا: قالت عائشة: كان

⁽١) المروط جمع مرط وهو كساء من صوف ونحوه يؤتزر به .

⁽٢) اللخناء المرأة المنتنة المغابن وهي مطاوى الجسد .

⁽٣) لم يرد في الكتب الصحيحة أن الرسول _ عَلِيُّهُ _ صافح امرأة عند بيعة النساء.

النبى _ عَلِيْكُ _ اذا أراد سفرا أقرع بين أزواجه ، فأيتهن حرج سهمها خرج بها ، فأقرع بيننا في غزاة غزاها ، فخرج سهمى ، فخرجت معه بعد مأأنزل الحجاب ، فأتخذ لى هودجا ، وسرنا ثم نزلنا عند القفول منزلا ، فلما حان الرحيل قمت فمشيت ، فلما قضيت حاجتى وأقبلت مسست صدرى ، فاذا عقد من جزع ظفار قد انقطع ، فرجعت فالتمسته ، واحتمل هودجى ، فرحلوه وهم يحسبون انى فيه _ وكان النساء اذ ذاك خفافا ، إن إحداهن تأكل العلقة من الطعام (۱).

فأقبلت وقد ارتحلوا ، فجلست ، ثم غلبتنى عيناى فنمت ، وكان صفوان بن المعطل من وراء الجيش ، فلما أصبح رأى سوادا ، فاسترجع ، فاستيقظت باسترجاعه ، $^{(Y)}$ ثم ركبت راحلته حتى أتيت الجيش بعد مانزلوا فى نحر الظهيرة ، $^{(T)}$ فتكلم المنافقون ، والذى تولى كبره عبد الله بن أبى بن سلول ، وقدمنا المدينة ، واشتكيت شهرا لا أشعر بما يفيض فيه أصحاب الافك ، ثم خرجت مع أم مسطح ، فعثرت فى مرطها فقالت : تعس مسطح $^{(3)}$ فقلت : بئس ماقلت ! أتسبين رجلا شهد بدرا ؟ قالت : ياهنتاه ! $^{(0)}$ ألم تسمعى مايقولون ؟ فأخبرتنى بقول أهل الافك ، فازددت مرضا .

واحتبس الوحى ، فاستشار النبى _ عَلَيْكُ _ على بن أبى طالب وأسامة ابن زيد _ رحمه الله _ فى فراقى ، فقال أسامة : مانعرف الاحيرا ، وقال على : يارسول الله ! لاتضيق على نفسك ، فان النساء كثير ، ثم انزل الله تعالى

⁽١) العلقة القليل من الشيء .

 ⁽۲) فى مختصر السيرة ص ۲٦٨ بعد هذا : فخمرت وجهى بجلبابى ووالله ما تكلمنا بكلمة ، ولا سمعت منه كلمة غير استرجاعه .

⁽٣) نحر الظهيرة وقت القائلة .

⁽٤) تعس هلك .

⁽٥) يا هنتاه ياهذه أو ياامرأة .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةً مِنْكُمْ ... ﴾ (١) الآيات الى آخر القصة ، فأتاها رسول الله بحسان رسول الله _ عَيِّلْكُ _ فقالت: بحمد الله لابحمدك ، ثم أمر رسول الله بحسان بن ثابت ، ومسطح بن أثاثة ، وحمنة بنت جحش فجلدوا ثمانين ثمانين . فهؤلاء أول من جلد في القذف ، ثم قال حسان : يعتذر عما كان منه ، ويمدح عائشة _ رضى الله عنها _

حَصَانٌ رَزَانٌ لاَتُزَنُّ بِرِيبَةٍ وتُصْبِحُ غَرْثَى مِنْ لُحُومِ الْعُوافِلِ (٢)

فقالت عائشة: __ رضى الله عنها __ لكنك ياحسان لست كذلك، وكان أبو بكر __ رضى الله عنه __ ينفق على مسطح، فحلف ليقطعن عنه النفقة، فأنزل الله تعالى ﴿ ولاَيَأْتِلِ أُولُو الْفَصْلِ مِنْكُمْ والسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولِي الْقُرْبَى ... إلى قوله تعالى: وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا . أَلاَتُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللهُ لَكُمْ ﴾ (٣) فقال أبو بكر: بلى نحب ذلك، وعاد في النفقة هذا معنى الحديث .

أول امرأة حملت في نعش من العرب

زینب بنت جحش زوج النبی _ عَلِیْتُهُ _ ورضی الله عنها ، وقد ذکرنا أمر النعش فیما تقدم .

أول ظعينة هاجرت (١)الي المدينة

أم سلمة زوج النبى ــ عَلَيْكُ ـــ

⁽۱) سورة النور الآيات من (۱۰ ــ ۲۰) .

 ⁽۲) حصان عفیفة . وزان وقورة . لاتزن بریبة لاتتهم بشر . غرثی جائعة . الغوافل جمع غافلة یعنی أنها
 لاتتكلم فی غیرها بسوء .

⁽٣) سورةُ النور الآية (٢٢) .

⁽٤) الظعينة : المرأة مادامت في الهودج أو الزوجة .

أول بكر هاجرت

أم كلثوم بنت عقبة بن أبى معيط ، فتزوجها زيد بن حارثة ، ثم تزوجها الزبير بن عبد الرحمن بن عوف ابن عمرو بن العاص .

أول امرأة نبئت سجاح بنت سويد بن خالد

أخبرنا أبو احمد عن رجل نسيت اسمه قال: قال عمر بن بكير عن هشام ابن الكلبي عن عوانة أو غيره قال: كان من حديث سجاح بنت سويد بن خالد ابن أسامة بن العنبر بن يربوع التميمية ، وتكنى أم صادر ، وأخوها عتبان وكانوا من بنى تغلب ، فلما قبض النبي _ عليه _ واستخلف أبو بكر ، وكانت الردة ، نبئت سجاح ، وخرجت من بنى تغلب ، فتبعها أناس كثيرون من النمر ابن قاسط وأياد . ومن بنى تغلب الهذيل بن عمران . فخرجت تسير بهم الى بلاد بنى تميم ، فلقيها بنو حنظة فقالت : انا امرأة منكم ، والملك ملككم ، وقد بعثت نبية ، قالوا ، مرينا ، قالت : ان رب السماء والتراب يأمركم ان توجهوا الركاب ، وتستعدوا للنهاب ، ثم تغيروا على الرباب ، (1) فليس دونهم حجاب .

فسارت بنو حنظلة الى بنى ضبة ، وهم من الرباب ، وسارت سجاح ومن معها من بنى تغلب والنمر ابن قاسط الى حفر التيم ، وعليه من الرباب بنو عدى وثور ، فأما بنو حنظلة فلقوا بنى ضبة ، فهزمتهم ، ولقيت سجاح ومن معها تيما وعديا وثورا ، فقاتلوهم قتالا شديدا ، وجاءتهم وفود بنى تغلب والنمر وأياد ، وأرسلت بنو ضبة يطلبون الى حنظلة أن يودوا (٢) قتلاهم ، ويصالحوهم ، فقالت : لاتعجلوا على الرباب فانهم يحثون نحوكم الصعاب .

⁽١) الرباب : قبيلة معروفة في العرب .

 ⁽٢) الاصل في هذا الفعل حذف الواو لأنه مثال مكسور العين في المضارع وكل فعل كذلك تحذف واوه
 في المضارع والامر فالأصح ان يقول (ان يلوا قتلاهم) أي يدفعوا دية القتلى منهم .

ثم قالت: عليكم باليمامة ، فانها دار اقامة ، نلقى أبا ثمامة ، فان كان نبيا ففى النبى علامة ، وان كان كلوبا فله ولقومه الندامة ، ولا يلحقكم بعد ملامة ، فخرجوا نحوها ومعها عطارد بن حاجب بن زرارة بن عدس بن زيد ، وعمرو بن أهثم ، والاقرع بن حابس وشبث بن ربعى وهو مؤذنها _ فساروا حتى نزلوا الصمان ، فبلغ ذلك مسيلمة الكذاب _ وكان قد تنبأ _ فتجسس أهل اليمامة لها _ فقال مسيلمة : دعونى ورأيى ، فأهدى لها ، وكتب اليها ، ان موعدنا يوم كذا نلتقى فيه ، ونتدارس ، فان كان الحق بيدك بايعناك ، وان كان في أيدينا بايعتنا ، فخرجت في أربعين ، فلما جلسوا أحصاهم ، ثم قال ليقم من ها هنا عشرة ، ومن ها هنا عشرة ، حتى ننظر من صاحب الأمر ، فقاموا .

فقال مسيلمة لغلامه: عثن لها لتذكر الباه _ والعثان الدخان _ أى بخر لها بشيء من الطيب _ فقال مسيلمة: لنا نصف الارض ولقريش نصفها، ولكن قريشا لايعدلون، رحم الله من سمع، ومازال أمره في كل ماشاء مجتمع، وأطمع في الخير فطمع، أراكم الله محياكم، ومن رجز (٢)خلاكم، ويوم القيامة نجاكم، علينا صلوات من معشر أبرار، لا أشقياء ولا نجار، يصلون بالليل، ويصومون بالنهار، ولربهم الكبار، رب النور والأمطار، ولما رأيت وجوههم حسنت، وأبشارهم صفت، وأيديهم انبسطت، النساء يأتون، والخمر يشربون، أنتم معشر الابرار، سبحان ربي كيف يحيون، والى رب السماء يرقون، لو أنها حبة من خردلة في جندلة (٢)لقام عليها شهيد، يعلم مافي الصدور، أكثر الناس، يومئذ المثبور، (٤) قالت: أشهد أنك نبي، وآمنت به.

⁽١) الصمان أرض غليظة فيها خيرات كثيرة تكفى العرب جميعا في ذلك الحين وهي لبني حنظلة متاخمة للدهناء .

⁽٢) الرجز الاثم والذنب.

⁽٣) الجندلة الصخرة العظيمة .

⁽٤) المثبور الهالك.

فقال : انكن _ معشر النساء _ خلقتن لنا أفراجا ، وخلقنا لكم أزواجا ، فاذا ملكناكن أرتجن لنا ارتجاجا ، (1) فنولجه فيكن ايلاجا ، فتخرجن أولادا انتاجا ، قالت : صدقت .

ثم قال:

اَلَا قُومِى اِلَى الْبَيْتِ فَقَدْ هُيِّ لَكِ الْمَضْجَعُ فَإِنْ شَعْتِ بِعُلْقَيْسِهِ وإِنْ شَعْتِ بِهِ أَجْمَعُ وإِنْ شِعْتِ سَلَقْنَسِاكِ وإِنْ شِعْتِ عَلَى أَرْبَعْ

قالت: بذلك أوحى الى . قال: هل لك أن تزوجينى نفسك ، فيكون الملك بيننا ، ونخفف عن عشيرتنا ؟ قالت: نعم . فتزوجها وانطلق الى اليمامة ، وتركت الجمع الذى كان معها بالصمان ، ورفع مسيلمة عن بنى تميم صلاة الغداة (7) والظهر والعشاء ، وقال: ان بنى تميم لقاح (7) والظهر والعشاء ، وقال: ان بنى تميم لقاح (7) يعنى الخراج _ فعامة بنى تميم لايصلون هذه الصلوات الى اليوم فلم تزل عند مسيلمة الى ان قتل ، فهربت فلم توجد ، ثم أسلمت فتزوجها رجل من قومها ، فولدت له ثلاثة وماتت بالبصرة .

قالوا: ولما وقع عليها مسيلمة ، خرجت مى قومها وهى تنظف عرقا ، قالوا: ما عندك ؟ قالت: وجدته أحق بالامر منى ، فبايعته ، وزوجته نفسى ، قالوا: ومثلك لايتزوج بغير مهر ؟ فقال مسيلمة: جعلت مهرها ان رفعت عنكم صلاة الغداة والعتمة ، (٣) فقد أوحى الى بذلك . قالوا: وما هو ؟ قال : ضفدع بنت ضفدعين رأسك فى الماء ورجلك فى الطين ، لاماء تكدرين ، ولا شارب تنفضين ، سجاح بنت الاكرمين ، قومى ادخلى التيطون ، فقد وضعنا عن قومك صلاة المعتمدين ، فرضوا ، فلما عرف قومها حالها قال عطارد بن

⁽١) الارتاج الاغلاق والمعنى اذا ملكناكن كنتن وقفا علينا .

⁽٢) الغداة الصبح.

⁽٣) العتمة صلاة العشاء .

حاجب بن زرارة:

أَضْحَتْ نَبِيَّتُنَا أَنْنَى يُطَافَ بِهَا وأَصْبَحَتْ أَنْبِيَاءُ النَّاسِ ذُكْرَانَا فَلَعْنَةُ اللهِ رَبِّ النَّاسِ كُلِّهِمُ عَلَى سَجَاجٍ ومَنْ بِالْإِفْكِ أَعْوَانَا عَلَى سَجَاجٍ ومَنْ بِالْإِفْكِ أَعْوَانَا عَلَى سَجَاجٍ ومَنْ بِالْإِفْكِ أَعْوَانَا أَعْنِى مُسَيِّلِمَةَ الْكَذَّابَ لا سَقبَتْ مُونٍ حَيْثُ مَاكَانَا أَصْدَاءَهُ غَيْثُ مُونٍ حَيْثُ مَاكَانَا وقال الاغلب العجلي :

إِنَّ سَجَاحاً لِأَقَتِ الْكَذَّابِا سَأَلَهَا فَأَعْيَتِ الْجَوَابِا وَهَتَكَتْ عَنْ سِتْرِهَا الْجِجَابَا فَلَا أَهْلاً لَقِيتِ وَلاَ رِحَابَا

أول امرأة لبست المصبغات في الإسلام شميلة

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن شباب بن خياط عن الهيثم بن عدى عن ابن عباس عن الشعبى قال : كانت شميلة أول من لبست المصبغات ، وعملت السقوف ، وعبأت الطيب ، وكانت تحت ابن عباس ، فربما أخذ دملجها (٢) فتأتى به امرأة ذرعة بنت مشرح أم على فتقول : هذا طوق شميلة ، فتقول : انه لحسن فتقول : انه والله دملجها ، فتقول : لابارك الله لك ولا لها !

وكان ابن فسوة وهو عتيبة بن مرداس قد أتى ابن عباس فحجبه ، (٣)

⁽١) الإصداء جمع صدى وهو العطش الشديد . والمزن السحاب ذو الماء .

⁽٢) الدملج حلى يلبس في المعصم كالاسورة .

⁽٣) حجبه لانه كان هجاء خبيث اللسان مقيما على معصية الله ، فقال له : والله لئن أعطيتك لاعيننك على الكفر والعصيان ، والله لئن هجوت أحدا لأقطعن لسانك وحبسه ثم أخرجه من البصرة . مهذب الاغانى ج ٢ ص ١٥٥ بتصرف .

فجعل يهجوه ، ويذكر شميلة ، فمما قال :

أَنْ ابْنَ عَبَّاسٍ أُرجِّى نَوَالَهُ فَلَمْ يَوْجُ مَعْرُفِى وَلَم يَحْشَ مُنْكَرِى فَلَمْ يَوْجُ مَعْرُفِى وَلَم يَحْشَ مُنْكَرِى وَلَا يَحْشَ مُنْكَرِى وَلَا يَحْسَ مَنْكُلُ مَنْظِ وَلَا اللَّهُ وَسَلَّا خَصَاصَ الْبَابِ مِنْ كُلِّ مَنْظِ وَيَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْخُصُومِ ورَاءَهُ كَسَمْعُ أَصْوَاتَ الْخُصُومِ ورَاءَهُ كَسَمْعُ أَصْوَاتَ الْخُصُومِ ورَاءَهُ فَى الْقَلِيبِ الْمُعَوَّرِ وَيَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْخُصُومِ عَمَامٍ فِى الْقَلِيبِ الْمُعَوَّرِ فَلَيْ كَسَنُ مِنْ وَهُ كُنْتُ مِنْ زَهْرَانَ قَصَيَّتَ حَاجَتِى مَوْلَى جَمِيلِ بْنِ مَعْمَرٍ فَلَيْ كُنْتُ مِنْ زَهْرَانَ قَصَيَّتَ حَاجَتِى مَوْلَى جَمِيلِ بْنِ مَعْمَرٍ فَلَيْتَ قُلُوصِى عُرِّيَتُ أَوْ رَحَلْتُهَا وَلَكِنِّنِى مَوْلَى جَمِيلِ بْنِ مَعْمَرٍ فَلَيْتَ قُلُوصِى عُرِّيَتُ أَوْ رَحَلْتُهَا إِلَى حَسَنِ فِى دَارِهِ وابْنِ جَعْفَرِ إِلَى حَسَنِ فِى دَارِهِ وابْنِ جَعْفَرِ إِلَى حَسَنِ فِى دَارِهِ وابْنِ جَعْفَرِ إِلَى عَسَنِ فِى دَارِهِ وابْنِ جَعْفَرِ إِلَى حَسَنِ فِى دَارِهِ وابْنِ جَعْفَرِ إِلَى حَسَنِ فِى دَارِهِ وابْنِ جَعْفَرِ إِلَى عَسَنِ فِى مَسْرَاعِا مُنيفٍ مُحيَّرٍ إِنَا لَكُومِ عَنْ الْقَصْدِ مِصْرَاعِا مُنيفٍ مُعَرِ مُعْرَاعِا مُنيفٍ مُعَرِ الْمَدَمِ وَلَيْ الْمُنْ وَى والْبَابُ دُونَهُ والْبَابُ دُونَهُ والْبَابُ دُونَهُ وَلِي الْمُذَمِّرِ الْمَدَمِّرِ الْمُذَى أَسِيلِ المُذَمِّرِ الْمُدُمِّرِ الْمُؤْوِى والْبَابُ دُونَهُ والْمُؤْوى والْبَابُ دُونَهُ والْمَالِعُ أَهْلَ الشَوْقِ والْبَابُ دُونَهُ والْمَالِعُ الْمُؤْوى والْبَابُ والْمُؤْمِى الْمُؤْمَى أَسِيلِ المُذَمِّرِ الْمُؤْمِى الْمُؤْمِى الْمُؤْمِى الْمُؤْمِى الْمُؤْمِى الْمُؤْمِ وَلَا الْمُؤْمِى الْمُؤْمِ الْمُؤْمِى ا

أول ما عرفت الجمازات

ان أم جعفر أمرت الرجالين في بعض مسيرها خلف الرشيد ، أن يزيدوا في سير البختية ، وخافت فوت الرشيد ، فلما حركت مست ضروبا من المشي من المرفوع وجمزت (٢) في خلال ذلك ، ووافقت امرأة حسنة الاختيار ، تفهم الامر ، فوجدت لذلك الجمز رائحة ، ومع الراحة لذة ، فأمرتهم ان يسيروها تلك المسيرة ، فمازالوا يقربون ويبعدون ، ويخطئون ويصيبون ، وهي في

⁽١) المستفلك المستدير الذفرى جمع ذفارى العظم الذى خلف الاذن وهو أول ما يعرق من البعير .

⁽٢) الجمز ضرب من العدو السريع.

خلال ذلك تخطئهم وتصوبهم ، حتى شدوا من معرفة ذلك شدوا ، $^{(1)}$ ثم انها قرعتهم لاتمام ذلك حتى تم واستوى ، وقد تقع مثل هذه الامور اتفاقا، كما سقط الناطق $^{(7)}$ من كف الاجير في الصفر $^{(7)}$ المذاب فخاف أهله فساده ، ثم رأوا ما أعطى من اللون فعملوا في الزيادة والنقصان ، وكان ذلك في دولة الاسلام ، ولم يكن أهل الجاهلية يعرفون الشبه البتة .

أول امرأة جلدت في زنبيل أم جعدة الليثي

وهی جدة بنی جعدة ، أخبرنا أبو احمد عن الجوهری عن أبی زید عن محمد بن یحیی بن أبی غسان عن بحر بن علی ، ان ابنة لعثمان بن عفان كانت تحت مروان بن الحكم ، _ وهو یومئذ أمیر علی المدینه _ و كانت تحب الحدیث ، و كان ممن یحدث الیها رجل من بنی لیث ، ثم أحد بنی سجع یقال له : عبد الرحمن بن عمر بن شییبة ، و كان یلقب خان الجمال و كان ذلك یبلغ مروان فیكذب به ، و كان أخوا مروان عبد الرحمن ویحیی یطالبان أن یخلی بینه و بینهم ، فبینما هم علی ذلك إذ خرج مروان حاجا ، فبلغ أخوته حین دخلوا مكة ان قد أدخلته ، فرفعوا ذلك الی مروان .

وقالوا: ائذن لنا ننهض اليه فنقتله ، فزجرهم عن ذلك فألحوا عليه ، حتى اذا كان يوم النفر الأول ألحوا عليه فقال: دونكم وما تريدون ، فخرجوا ، وسمع ذلك خصى على رأس مروان فانسل ، وجعل يسأل عن منازل بنى ليث ، حتى دخل عليهم ، فوجد عبد الرحمن بن جحش ، _ وهو ابن عم الرجل _ فقال له: تعرف ابن عمك خان الجمال ؟ قال: نعم . قال: تعلم ان بنى الحكم ، قد استأذنوا الامير ان يخرجوا ليقبضوا عليه في دار مروان ؟ قال وما علم مك بذلك ؟ قال:

⁽١) الشدو القليل من الشيء الكثير والمراد أنهم عرفوا طرقا من ذلك الضرب من العدو .

⁽٢) الناطق نوع من الحلوى كالرغوة البيضاء .

⁽٣) الصفر النحاس.

كفيتك . أنه عندها فر رأيك . ثم ولى .

قال فقلت: أبعده الله وأسحقه! ثم أدركتني الرحم فقمت الى ناقتي الزلوج فارتحلتها ، ثم أخذت بزمامها حتى جئت العقبة ، فسألت عندها : هل رمي أحد ؟ قالوا: نعم . مز الآن ركب متنكرون فرموا ثم ولوا سراعا . فرميت ثم مضيت سريعا ، حتى دخلت المسجد الحرام ، فسألت أهل الطواف عنهم فقالوا: نعم طاف الآن بنو الحكم وغلمان لهم، ثم مضوا على رواحلهم، فركبت ، فلا أمر على أحد الا قالوا : مروا سراعا ، حتى نزلت السرج ، ^(١) فأشير لى اليهم، أنظر الى عمائمهم، فسرت حتى أمسيت ، وجاوزت بريديدعة ،(٢) نظرت الى بياضهم معرسين ، قال : فنزلت وعلقت الزمام الى عنق راحلتي ، ثم خرجت وخرجت وراءها ، وعدلت ذات الشمال عن المحجة ، فاستيقظ رجل منهم فقال : من هذا ؟ قلت : فحام ، قال : أمض راشدا حتى اذا تواريت منهم أنخت وركبت ، ووضعت السوط في الراحلة ، فجئت المدينة من الغد ، حيت صليت العتمة ، فأنخت عند باب المسجد الذي عند باب مروان _ والقاضي أبو هريرة _ فسألت عنه فقيل: انصرف، وأخذت بحلقة المسجد، وصحت بأعلى صوتي _ أنا عبد الله بن جحش وقد سبقنا الحاج ، وتركت الامر صالحا ، لا يقولن أحد اني كنت قبله ، ورددت ذلك مرارا حتى علمت أن من في الدار قد سمع صوتى ، فلما رأيت ذلك قلت أيضا:

أَنَا ابْنُ جَحْشٍ وَهِيَ الزَّلُوجُ حَصْرَاءُ في حَارِكِهَا دُمُــوجُ كَأُنَّ فَاهَــا قَتَبٌ مَفْـــرُوجٌ يَأْيُهَـا الفَوَّاقَــةَ والْوَلُـــوجُ

⁽١) السرج موضع عن العمراني وقيل ماء ليني العجلان .

⁽٢) بريديدعة : اسم موضع .

⁽٣) الحارك أعلى الكاهل .

⁽٤) القتب برذعة الحمار يشبه فاه ناقة بفتحة البرذعة التي تكون على ظهر الحمار والفواقة صيغة مبالغة

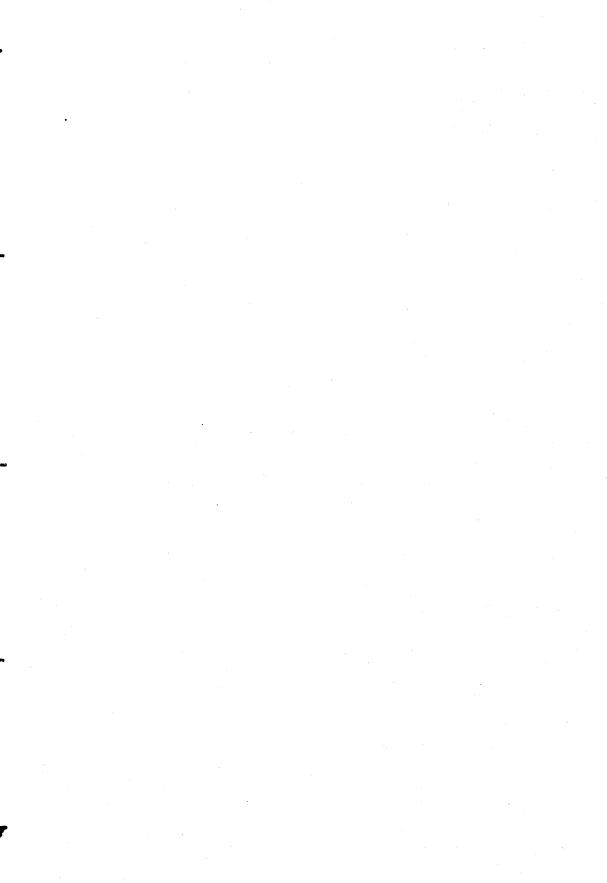
أَخْرُجْ فَقَدْ آنَ لَكَ الْحُرُوجُ أَسَاكَ بِالْقَسِومْ مَطَايَسا عُوج (١) لَهُنَّ مِنْ طُولِ السُّرَى صَجِيجُ

قال : وكان مروان قد اتهم أم جعدة التى تمشى بين خان الجمال وبين زوجته ، فأخذها ـــ وكانت عظيمة ذات خلق ـــ وأمر بها فجعلت فى مكتل ، ثم ربط عليها وهى فيه ـــ فكانت اول امرأة جلدت فى مكتل .



لكثرة تفوقه ، والولوج الكثير الولوج . (١) أى أبل حنا مرة سربعة .

الباب التاسع فيما جاء عن العجم خاصة



أول من اتخذ النيروز عيدا

أجمعت الفرس ان جم الملك أول من اتخذ النيروز(۱) عيدا ، وجعل تعظيمه دينا ، وهو الذي بني مدينة طوس (۲) وقال النسابون : في زمانه بعث الله تعالى هودا الى عاد ، وصالحا الى ثمود ، وولد قحطان أبو اليمن ، وكان الدين قد تغير قبله ، فلما ملك جدده وأظهر العدل ، فسمى اليوم الذي ملك فيه نوروز _ أي اليوم الجديد _ ثم عربته العرب فقالوا : نيروز الحق ببناء طيقور وزعمت الفرس ان ذلك اليوم كان معظما عند أهل المعرفة قبل جم ، لأنه اليوم الذي خلق الله فيه الخلق ، قالوا : ولذلك جعل الله في وقته ابتداء الشور النامي ((۲) وهيج تناسل الحيوان وجعل المهرجان (٤ دليل القيامة ، لتناهي جمهور النامي فيه وانقطاع النماء عنه ، ووقوف معظم الحيوان عن التناسل .

وذكروا ان سبب رفعهم النار في ليلته قصدا لتحليل العفونات والزلوجات التي أبقاها الشتاء في الهواء ، وأرادة التنويه بذكره وشهرة أمره ، ورش الماء فيه انما هو بمنزلة النشرة ، (٥) وهو أيضا تطهير مما قد انضاف الى الابدان من دخان النيران في ليلته ، وسبب اهداء السكر فيه ان قصب السكر ظهر في زمن جم ، ولم يعرف قبله ، فوقع لبعض الناس ذواقه بالاتفاق ، فلما وجد حلاوته احتال

⁽١) النيروز أول يوم من أيام السنة الشمسية .

⁽٢) طوس مدينة في ايران توفي فيها هارون الرشيد في حملة على ايران وتسمى الآن مشهد وهي في الشمال الشرقي لايران.

⁽٣) المراد فصل الربيع.

⁽٤) المهرجان أول نزول الشمس في برج الميزان وهو من أعياد الفرس.

⁽٥) النشرة رقية يعالج بها المريض أو المجنون .

لاستخراج مائه وطبخه ، فوقع الفراغ منه في يوم النيروز ، أهداه الى الملك فيما أهدى اليه ، فتبرك به وجعل اهداءه سنة ، وكان الملك من ملوك الفرس يجلس في النيروز ، فيقوم رئيس الكتاب فيقول بعد الحمد لله ومدح الملك: أيها الملك! الرفق يمن ، والخرق (١) شؤم ، وصالحوا الاعوان محتاجون الى مايقيمهم في أفعالهم ، ويفضل عنهم لعطلتهم ، فان ضيق عليهم كان معولهم على مال السلطان ، فيكون من حيث يرتجى الربح يقع الخسران ، وحيث تكون الخيانة ، يكون التمحق ، (١) وحيث الامانة ، تتم البركة ، والفجور يقلل قطر السماء ، ومع الخيانة تعدم الزكاة ، الخراج يدر الاموال ، والاموال تكون الجنود ، وبالجنود يقمع العدو ، فيتم العدل ، ثم يمسك .

ويقوم المؤيد، ويقدم هديته، فيثنى على الله ثم على الملك ويقول: بقليل الغفلة يطول العناء، فأشرف على أمرك أيها الملك، حتى لايستتر عليك ما تحتاج الى معرفته، قدم الحزم فى أمورك تتم وتسلم فى عواقبها، أكظم الغيظ تحمد مغبته فى أمرك، وكن برعيتك رءوفا، تكثر محبتهم لك، أصفح عن المسيء فليس كل الاوقات تدوم لك الطاعة، لاتوقع فى غير موضع الايقاع فتظلم، "" ولا تتركه فتستضعف لايمزح بحضرتك فتنتقض جلالتك، ويجترىء الاخساء فى مجلسك، فتذهب هيبتك، ثم يجلس.

ويقوم الوزير ، ويقدم هديته ، ويقول بعد الثناء على الله عز وجل ثم على الملك : بسط العدل ، وتقويه الجند ، واعطاء المستحق ، وتأديب المسيء ، ترغيب في احسان من ليس محسنا ، ويزع عن الاساءة من كل مسيئا ، واذا انصرف المحسن عن بابك بغير مكافأة ، والمسيء بغير عقوبة ، أوشك الايرى فيه محسن ولا يغيب عنه المسيء ، بدرور (٤) الارزاق تصفو ضمائر الاجناد ،

⁽١) الخرق الحمق.

⁽٢) التمحق زوال البركة من الشيء .

⁽٣) المواد العقوية في غير موضعها .

⁽٤) درور الارزاق كثرتها .

وببسط العدل تكثر العمارة ، وبتوفر الخراج تسلم قلوب الرعية ، ثم يجلس .

ويقوم رأس المرازية ، ويقدم هديته ، ويقول بعد الثناء على الله تعالى ثم على الملك : الجنود جناح الملك ، وسداد الثغر ، ومفاتيح الحصون ، وبهم قمع الاعداء ورفع الاولياء ، وحقيق برفع المنزلة ، واسناد العطية من بذل دمه ، ولم يضن عن الملك بنفسه ، بالسرور تكون النجدة ، وبالسرور تكون الكفاية ، وبحق أقول : ان حسم العادة ، ومنع الواجب مما يوغر الصدر حتى يصير الولى عدوا فيحتاج الى الاحتراس ممن يحترس به ، ثم يقدم الناس هداياهم ، فيأمر بالخلع والجوائز ، ومكافأة كل مهد على قدره .

وكان من سير ملوكهم ان يتأملوا هدايا الاولياء ، ويعرفوا مقاديرها ، ويأمروا باثباتها في الديوان ، فمن أهدى مالا يترقب أحواله ، فاذا اتفق له او لاقاربه أعراس أو املاك أو غير ذلك مما يحتاج فيه الى نفقة أضعف له قيمة ما أهداه أضعافا مضاعفة وحمل إليه ، ومن أهدى سهما حمل له من فاحر الثياب مايعلو السهم اذا أقيم ، ومن أهدى تفاحة أو أترجه أعطى زنتها ذهبا ، أو غرز فيها الدنانير حتى تعمها ، وتحمل اليه ، ومن أغفل مكافأته على ماأهداه لعارض يعرض ثم لايذكر بنفسه دفع حقه الى عدوه وحرم منه .

أول ماظهر المهرجان على عهد أفريدون

وذلك ان الدين قبل أيامه فسد ، أفسده الضحاك فوثب به أفريدون فقيده ، فسمى اليوم الذى ظفر فيه المهرجان ، والمهر الوفاء ، وجان : سلطان فكان معناه سلطان الوفاء ، (١) وكان سبيل الملك فيه سبيله في النيروز ، القتل والأسر .

⁽١) في المنجد : المهرجان مكونه من كلمتين مهر أي محبة ، جان أي روح فيكون معناه : محبة الروح .

أول من وضع العشور الضحاك

وهو نمرود وهو أول من تغنى له ، وأول من لبس التاج ، وفي زمانه ولد ابراهيم عليه السلام ، وقصته ما قصه الله تعالى في القرآن .

أول من نظر في الطب افريدون

وفي زمانه ظهرت الفلاسفة ، وتكلم في فنونهم ، والله أعلم بحقائق هذه الاشياء .

أول من جمر البعوث فرعون

والتجمير ان يلزم الامير الجيش الثغر ، ولا يأذن لهم في القفول ، قال الشاعر :

مُعَاوِیَ اِمَّا أَنْ تُجَهِّزَ أَهْلَنَا وَاِمَّا أَنْ نَوُوبَ مُعَاوِیَا أَجُمَّرْتَنَا تَجْمِیرَ کِسْرَی جُنُودَهُ وَمَنَیْتُنَا حَتَّی مَلَلْنَا الْاَمَانِیَا الْاَمَانِیَا مُعَاوِیَ لِلْحَبْسِ الْمُحجَّرَ قَلْ أَتی مَلَلْنَا الْاَمَانِیَا لَهُ سَنَتَانِ فِی لِحُرَاسَانَ نَاوِیَا مُعَاوِیَ کَمْ ذِی زَوْجَةٍ قَلْ تَرَکْتَهُ وَمِنْ ذِی أَجْ لاَیَرْجُونَ التَّلاَقِیَا وَانْ لاَتَدَعْ تَجْمِیرَنَا عَنْ نِسَائِنَا وَانْ لاَتَدَعْ تَجْمِیرَنَا عَنْ نِسَائِنَا اللَّوَاصِیَا فَنْ نِسَائِنَا اللَّهُ الْسَلْ الْنَامَ تُشِیبُ النَّواصِیَا فَنْ نِسَائِنَا اللَّهُ الْمُلْعُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِيَ الْمُؤْلِيَ الْمُولُونَ الْمُؤْلِيَ الْمُؤْلِيْنَا عُنْ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ

وكان عمر رضى الله عنه يجمر الجيش ، حتى سمع امرأة تنشد ليلا وهو الذى أخبرناه أبو احمد عن أبى روق عن الرياشي عن أيوب بن الحسن الهاشمى عن ابن أبى أويس عن مالك عن عبد الله بن دينار قال : خرج عمر ليلة فسمع امرأة تقول :

تَطَاوَلَ هَذَا الْلَيْلُ وأَسْوَدً جَانِبهُ وأَرْقَنِى أَنْ لاَخلِيلَ أَلاَعِبُهُ وَأَرَقَنِى أَنْ لاَخلِيلَ ألاَعِبُه فَوَ اللهِ لَوْلاَ اللهُ لاَ شَيْءَ غَيْرُه لَخُرِك مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُه ولَكِنَّنِى أَخْشَى الإِلْهَ وأتَقِيهِ وأكَيْنِى أَنْ ثَنَالَ مَرَاكِبُه وأخْفَظُ بَعْلِى أَنْ ثُنَالَ مَرَاكِبُه وأخْفَظُ بَعْلِى أَنْ ثُنَالَ مَرَاكِبُه

فسأل حفصة __ رضى الله عنها __ ، كم تصبر المرأة على زوجها ؟ فقالت : أربعة أشهر أو ستة أشهر __ شك مالك __ فقال : لا أحبس جيشا أكثر من هذا .

والتجمير في غير هذا الموضع رمى الجمار . قال الشاعر : ولَمْ أَرَ كَالتَّجْمِيرِ مَوْقِفُ سَاعَةٍ بِبَطْنِ مِنى تُرَمَى جَمَارُ الْمُحِصَّبِ بِبَطْنِ مِنى تُرَمَى جَمَارُ الْمُحِصَّبِ وتُبْدِى الْحَصَى مِنْهَا إِذَا قَذَفَتْ بِهِ مِنَ الْبَرْدِ أَطْرَافَ الْبَنَانِ المُحْضَب

والإجمار السرعة في السير ، ويقال لليلة قبل السرار : ليلة جمير ، ويقال : جمرت المرأة شعرها اذا ضفرته وتجمر القوم اذا صار لهم بأس ، وخف مجمر أي مجتمع ، وأجمر حيله جعلها جملة ، والجمرات من العرب عبس وضبة ونمير والحارث .

أول من طبخ الآجر هامان

قالوا: وهو قوله تعالى ﴿ فَأَوْقِدْ لِي يَا هَامَانُ عَلَى الطِّينِ ، فَاجْعَلْ لِي صَرْحاً ﴾ (١) والصرح القصر . ولمح بعضهم بأبيات فيها ذكر هامان ، وتشييد

⁽١) سورة القصص الآية (٢٨) .

الصرح، وهو قوله:

إِنْ كَانَ فِي آيَةٍ لللهِ مُعْتَبَرٌ فِي كُلِّ إِنْسِانِ فَالْتَ مُعْتَبَرٌ فِي كُلِّ إِنْسِانِ جِسْمٌ نَحِيفٌ وَأَلفٌ قَلْ صَفَا عَظماً كَانَهُ جَبَلٌ فِي رَأْسٍ ثُعْبَانِ كَانَهُ جَبَلٌ فِي رَأْسٍ ثُعْبَانِ لَوْ كَانَ فِرْعَوْنُ إِذْ رَامَ السَّمَاءَ سَمَا فِيهِ لأَعْيَاهُ عِنْ تَشْيِيدِ هَامَانِ فِيهِ لأَعْيَاهُ عِنْ تَشْيِيدِ هَامَانِ

ومثله في المبالغة قول الاعشى : واستغفر الله منه .

لأَثَرَى جِسْمَهَا مَعَ الْأَنْفِ اِلاَّ الْمُفَـةِ وَمُنَـادِى اللَّهِ اللَّهُ وَمُنَـادِى لَا اللَّهُ الْمِبَادِ فَمَا كُنْتُ اللَّاسُحُرِيَّةً لِلْعِبَادِ وَقَالَ آخر:

فَلَوْ جُعِلْتَ اِمَامِی وَدَنْتَ دِیسَ الْیَهُ وِدِ لَکَانَ جِصْنِی مِمَّا أَحِافُ أَلْفَ سَعِیدِ لَکَانَ أَخْفَی لِشَخْصِی عَنِ الْعَدُوِ الْدَحَسُودِ وَکَانَ أَخْفَی لِشَخْصِی عَنِ الْعَدُوِ الْدِحَسُودِ مِنْ خَنْدَقِ دُونَ حِصْنٍ عَلَيْهِ بَابَا حَدِيدِ

أول من غير سنة آل ساسان يزدجرد الاثيم

سمى أثيما لكثرة مقابحه ، كانت ملوك الفرس يتوخون المعدلة والانصاف ، ويزيحون أسباب الظلم والعدوان في جميع متصرفاتهم ، وينصرون المظلوم وان كان دنيا على الظالم وان كان شريفا ، ويقولون : اذا لم يكن الملك منصفا عادلا فهو لص متغلب ، حتى ولى يزدجرد الاثيم فأزال هذه وقال : ليس على الرعية أن تعترض على الراعى في شيء مما يريده ، وليس للرعية أن تشكوه ، وتنكر شيئا من أمره .

وكان ذات يوم واقفا في جنده ، فأقبل فرس من أحسن مايكون من الخيل ، عليه سرج ولجام ، ولم ير أحسن منه ، فتبادر القوم نحوه ، فكل من قرب منه رمحه ، (١)وهو في ذلك يؤم (٢)يزدجر ، فقال : دعوه فانه يريدني ، وتقدم اليه وأخذ بلجامه ومسحه ، وانقاد له الفرس ، فبينما هو يدور به ، ويمسحه ، رمحه فأصاب قلبه ، فمات من وقته ، فقالت الفرس :

ذلك الملك الموكل بالعدل ، لما كثر من يزدجرد الجور بعثه الله اليه فقتله .

أول من جعل للضيف صدر المجلس

بهرام جور وهو أول من سماه مهمان ، ومعناه عظیم وذكر فی مفاخرات العرب والعجم عربیا وفارسیا تفاخرا ، فغلب العربی الفارسی فی كل خصلة ذكراها ، حتی ذكر القری والضیافة فقال الفارسی : لنا فی ذلك مالیس للعرب ، نحن نسمی الضیف مهمان أی عظیمنا أو كبیرنا ، فنجعل أنفسنا نضافة إلیه ، وانتم تسمونه الضیف ، فتجعلونه مضافا الیكم ، فغلب الفارسی العربی فی هذه الخصلة .

أول من وضع الخراج

وقالوا: أول من وضع الخراج وأزال المقاسمة أنو شروان ، مر بغلة يتناول منها صبى شيئا وأمه تمنعه فقال: لم تمنعينه ؟ فقالت: ان فيها حقا للملك ، فلا نستحلها لأنفسنا حتى نؤدى حقه فيها ، فقال: قذ ضيقنا على الناس ، لو أخذنا عن كل غلة شيئا معلوما ، وخلينا بينها وبين صاحبها كان أمثل ، فجمع وزراءه ليوافقهم على استبداء الخراج وترك المقاسمة ، فقام بعض

⁽١) رمحه رفسه .

⁽٢) يؤم يزدجرد يقصده.

الكتاب فقال: أيها الملك! أعيذك بالله أن تضع مايبقى على مايفنى! فقال للكتاب: أقتلوه، وهو أول من قتل بالدوى.

أول من مسح الأرض

وأخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: اول من مسح الارضين ، ووضع اللواوين وجدد الخراج ، ووظف على البلاد ، قباذ ، فصير لذلك ديوانا بحلوان سماه ديوان العدل ، وكان كل شيء يجبى من مملكة الفرس عشر مرات مائة ألف ألف ألف $^{(7)}$ مثقال ، وكان الملك اذا أخذ نصف الجباية ، وترك النصف للناس ، كان الناس متماسكين — ليست بهم سعة ولا ضيق — فان أخذ أكثر من النصف أضر ذلك بهم بقدر أخذه ، فحباهم قباذ ستمائة ألف ألف ، وذلك تسعمائة ألف ألف درهم ، $^{(7)}$ فأضر ذلك بالناس وكان العراق يجبى أيام أنو شروان ستمائة ألف ألف مثقال .

وأما أبرويز فانه أحرز في بيوت الأموال تسعة آلاف ألف ، (٤)وترك في أيدى الناس في المملكة مائة ألف ألف فهلك الناس ، حتى كانت الجارية تقام فتباع بدرهم .





⁽١) الدوى جمع دواة وهي أداة يوضع فيها الحبر .

⁽٢) يعني ان دخل الدولة في ذلك الحين كان ألف مليون مثقال .

⁽٣) يعني ان قباذ كان يأخذ ثلثي الدخل ويترك للناس الثلث .

 ⁽٤) يبدو أن الرقم تسعمائة ألف ألف بدليل مابعده من الكلام وحينئذ يكون أبرويز يحصل من الشعب تسعة أعشار الدخل ويترك لهم العشر وذلك تضرر الناس كثيرا .

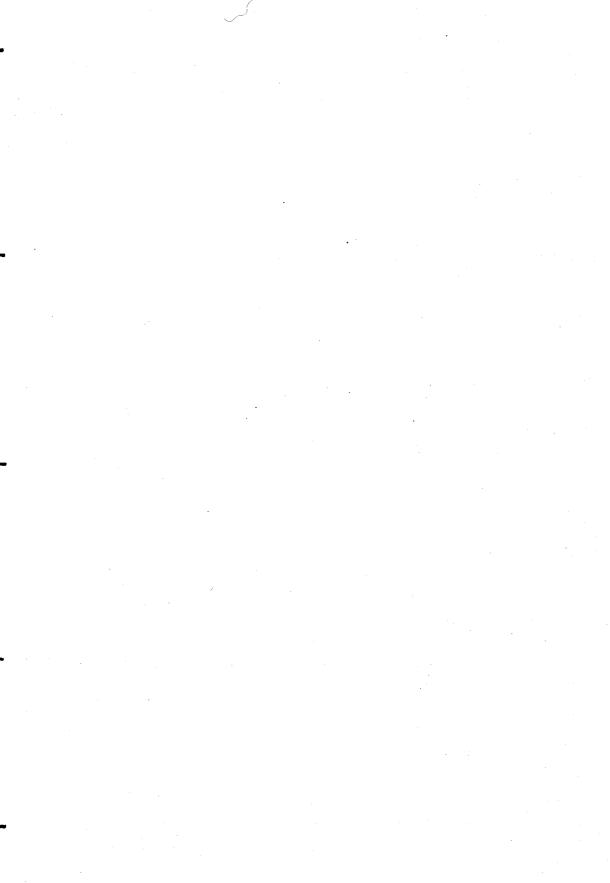
أول ماعمل القورج (١)

لما عمل كسرى القاطول (٢)، انقطع الشرب على أهل السافل فخرجوا يتظلمون اليه ، فوافقوه في متنزه له راكبا ، فقالوا : أيها الملك ! جئنا متظلمين منك ، فنزل وجلس على التراب وقال : لا أبرح حتى أزيل ظلامتكم ، فذكروا قصتهم فأمر بسد القاطول فقالوا : لانجشم الملك في ذلك ، ولكن تجعل لنا ماء يجرى الينا من فوق القاطول ، فأمر بعمل قورج أجرى فيها الماء اليهم ، فكان أول ماعرف القورج .



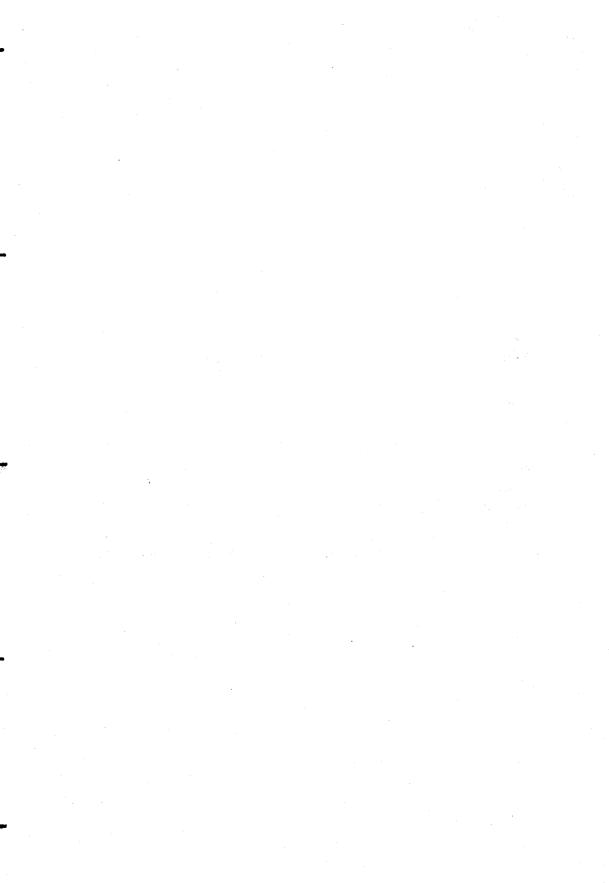
⁽١) لِم أعثر له على معنى ولعله الماصورة التي يجرى الماء خلالها .

 ⁽۲) القاطول موضع على نهر دجلة بناه كسرى فمنع دخول الماء عن أهل الاماكن المنخفضة ولهذا تضرروا وشكوا.



الباب العاشر

في ذكر أنواع مختلفة من أحاديث جاءت عن العرب والعجم قصر على نوع منها أن يعقد له باب وفي ذكر أشياء عثرت بها بعد نظم أبواب الكتاب فجمعتها في هذا الباب .



أول شيء بناه الله تعالى

قال العتبي : وجدت في التوراة أول شيء بناه الله تعالى السماء .

أول قرية بنيت على الارض

قریة یقال لها : ثمانین ، بناها نوح ــ علیه السلام ــ وجعل لکل رجل ممن معه بیتا وکانوا ثمانین فهی الی الیوم تسمی ثمانین .

أول بيت بني الكعبة

قال الله تعالى ﴿ إِنَّ أَوْلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلذَّى بِبَكَّةَ مُبَارَكاً ﴾ (١) وبكة موضع البيت ، ومكة اسم البلد .

أول من خاط الثياب ولبسها ادريس

وكانوا يلبسون الجلود ، وهو أول من خط بالقلم على ماقالوا والله أعلم .

أول من عملت له النورة سليمان (عليه السلام)

كذا قيل ، والنورة عربية صحيحة .

أخبرنا أبو احمد قال: أخبرنا أبو بكر بن دريد قال: أضل الكذاب ناقة ، فاتهم بنى عميرة ، فتجوع لهم ، ليتشوه (٢)على ماء لهم ، فلما كان يوم ورودها تعرى ثم رجز:

للهُمَّ إِنْ كَانَتْ بَشُو عَمِيرَه رَهْطُ النَّــلاَثِ هَذِهِ مَقْصُورَه قَد حَشَدُوا الْعَدْرَةَ مَذْكُــورَه وأَصْبَحُـــوا كَانَّهُـــمْ قَارُورَه (٣)

⁽١) سورة آل عمران الآية (٩٦) .

⁽٢) تشوه لفلان رفع طرفه اليه ليصيبه بالعين يعنى ليحسده .

⁽٣) القارورة أناء يجعل فيه الشراب والطيب ونحوه .

مِنْ اِبِــلِ وغَنَــمِ كَثِيـــرَه فَابْـعَثْ عَلَيْهِـمْ سَنَــةً قَاشُورة ^(۱) تَحْتَلِقُ الْمَالَ احْتِلاَقَ النَّوْرَه ^(۱)

فقالوا : كم ثمن ناقتك ؟ قال : ثلاثون درهما فأعطوه اياها .

التشوة: ان يقف الرجل بحذاء ابل يريد ان يصيبها بالعين ، فيقول : مأحسنها ما أسمنها ، والتجوع تفعل من الجوع ، وعندهم أنه اذا جاع كان ذلك أنكى فيها ، ومن أحسن ماشبه به النورة اذا طلى بها قول بعض المحدثين :

ومُجَرَّدُ اْلاَبُوَابِ أَسْلَمَ نَفْسَهُ
لَمُجَــرِّدٍ يَكْسُوه مَالاً يَنْسِجُ
ثَوْبٌ ثُمَرِّقُــهُ اْلاَنَامِــلُ رِقَّــةً
ويُزِيلُهُ الْمَاءُ الزُّلاَلُ فَيُبْهِـجُ
فَكَالَّهُ لَمَّـا بَدَا فِي نُحضْرَةٍ
نِصْفَانِ ذَا عَاجٌ وذَا قَيْرُوزَجُ (")

أول من عمل الصابون سليمان (عليه السلام)
والصابون اسم أعجمى ، وان كان موافقا لبعض أبنية العرب مثل ياعور
وساجور .

أول من عمل القراطيس

وقالوا: اول من عمل القراطيس يوسف (عليه السلام) والقرطاس عربى وكانت الاغراض قرطاسا، ويقال

⁽١) السنة القاشورة : المجدبة .

⁽٢) تحتلق المال تزيله كما يفعل الحلاق بالشعر .

⁽٣) العاج سن الفيل وأنيابه . والفيروزج حجر كريم أزرق اللون .

⁽٤) الاغراض جمع غرض وهو الهدف الذي يرمي عليه بالبندقة او نحوها .

قرطست اذا أصبت القرطاس ، وهو الغرض ، ومن بديع ماجاء في ذلك قول أبي تمام :

قَرْطَسْتُ عَشْراً فِي مؤذَّنةٍ فِي مظلِهَا مِنْ سُرْعَةِ الطَّلَبِ وَلَقَدْ أَرَانِي لَوْ وَقَفْت يَدِى شَهْرَيْنِ أَرْمِي الْأَرْضَ لَمْ أُصِبِ

أول من ركب الخيل إسماعيل (عليه السلام)

وكانت الخيل قبل ذلك وحشا ، فأخذها وصنعها ، فأنست وتعلم ولده صنعتها منه ، فبقى علمه فيهم ، ولهذا اختصت العرب بالمعرفة بها ، وهى مما يتمدح بارتباطها ، قال النبى : _ عليه الصلاة والسلام _ « الغنم بركة ، والإبل جمال ، والخيل معقود فى نواصيها الخير الى يوم القيامة » وقال فى أنثاها : « ظهورها حرز ، وبطونها كنز » وقال : « خير المال سكة مأبورة ، ومهرة مأمورة » والسكة السطر من النخل ، والمأمورة المصلحة المعلمة ، قال الأسعر الجعفى يصف الخيل :

ولَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى تَوَقِّىَ الرَّدَى

أَنَّ الْحُصُونَ الْحَيْلُ لاَمَدَرَ الْقُرَى

يَحْرُجْنَ مِنْ حَلَلِ الْعُبَارِ عَوَابِساً

كَأْنَامِلِ الْمَقْرُورِ أَقْعَى فَاصْطَلَى (١)

وهذا أحسن ماقيل في اصطفاف الخيل ، والعرب تفتخر باتخاذ الخيل والابل ، وتذم الغنم ، على ان النبي _ عَلِيلًا _ قال : « السكينة في أهل الغنم ، والخيلاء في أهل الخيل والابل ، وفي الفدادين أهل الوبر ، والحكمة يمانية » الفداد الخافي الصوت .

وقيل لابنة الخس: ماتقولين في مائة من الابل ؟ قالت: منى . قيل فمائة (١) الانامل أطراف الأصابع . المقرور الذي أصابه البرد . أقعى جلس على رجليه ملصقا مقعدته بالارض ، اصطلى تدفأ بالنار .

من المعز ؟ قالت : قنا قيل : فمائة من الضأن ؟ قالت : عنا . (١) قيل : فمائة من المعز ؟ قالت : أخزى الله الخيل ؟ قالت : لاتحس ولا ترى . قيل . فمائة من الحمير ؟ قالت : أخزى الله الحمير من مال ! في ظهره دبرة ، وفي بطنه كمره ، قموص الحنجرة ، (١) ان أرسلته ولى وان ربطته أدلى .

أول شعر قيل في الإسلام قول ضرار بن الخطاب

أخبرنا أبو أحمد عن أبى بكر بن دريد قال : أول شعر قيل فى الإسلام قول ضرار بن الخطاب الفهرى :

للَّهَ الرَّكْتُ سَعْداً عُنْوَةً فَأُسَرُثُهِ وَكَانَ شِفَاءً لَوْ لِلَهَارُكْتُ مُنْلِرَا فَلَوْ لِللَّارُكْتُ مُنْلِرَا فَلَوْ نِلْتُهُ طُلَّتُ (٣) دِمَاءُ جِرَاحِهِ فَلَوْ نِلْتُهُ طُلَّتُ (٣) دِمَاءُ جِرَاحِهِ وَكَانَتْ حَرَاماً اَنْ لُطلَّ وَلُهْلَرَا

قوله: تداركت سعدا ، يعنى سعد بن عباده ، والمذر هو ابن عمرو من الخزرج ، كانا من الانصار الذين بايعوا رسول الله _ عليه العقبة الثانية ، وكانوا سبعين رجلا ، فلما نفر الناس من منى ، خرجت قريش فى طلبهم ، فأدركوا سعد بن عبادة بأذاخر والمنذر بن عمرو كلاهما ، ثم أعجزهم المنذر ، وأخذوا سعدا ، فربطوا يديه الى عنقه ، ودخلوا به مكة يضربونه ويجذبونه بحمية .

قال سعد: فانى لفى أيديهم اذا طلع رجال من قريش ، فيهم رجل مضىء شعشاع (٤) حلو ، فقلت فى نفسى : ان كان عند أحد من القوم خير فعند هذا ، فلما دنا منى ، رفع يده فلطمنى لطمة شديدة . فقلت فى نفسى : ماعندهم بعد

⁽١) متى جمع أمنية يتمناها الانسان ، قنا : مال يحرص الانسان على جمعه ، عنا : تعب ومشقة .

⁽٢) قموص الحنجرة مثل يضرب للكذاب .(٣) طلت أهدرت ولم يثأر لها .

⁽٤) الشعشاع الطويل.

هذا خير ، واذا هو سهيل ابن عمرو ، ثم هتفت بجبير بن مطعم ، والحارث بن أمية ابن عبد شمس فجاء فخلصاني ، فقال ضرار هذا الشعر ، فأجابه حسان .

وَلَسْتَ اِلَى سَغْدِ وَلِاَالْمَرْءِ مُنْذِرِ اِذَا مَا مَطَايَا الْقَوْمِ أَصْبَحْنَ ضُمَّرَا واِئْكَ واسْتِبْضَاعَكَ (١) الشَّغْرَ نَحْوَنَا كَمُسْتَبْضِع تَمْراً اِلَى أَرْضِ خَيْبَرَا كَمُسْتَبْضِع تَمْراً اِلَى أَرْضِ خَيْبَرَا أول جيش خرج من المدينة بعد وفاة الرسول _ عَيْلِيَّةٍ _ جيش

أسامة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن رجاله قال : لما كان يوم الاثنين لثلاث بقين من صفر سنة احدى عشرة ضم رسول الله عليه وغيرهم من المهاجرين الاولين وكان لاسامة ثمانية عشر عاما ، فتكلم الناس ، فخرج رسول الله – عليه وعرج أسامة فعسكر في الجرف ، على فرسخ من منزلته عنده ، فسكنوا وخرج أسامة فعسكر في الجرف ، على فرسخ من المدينة ، ورسول الله – عليه و سريض ، فاستأذنه أسامة أن يقيم إلى أن يعافى ، فلم يأمره ولم ينهه ، ثم توفى رسول الله وبويع أبو أبكر – رضى الله عنه ، فخلف أسامة عمر والزبير وأبا عبيدة ، وسار الجيش حتى أغار على بلاد الشام ، وكان ذهابه ومجيئه أربعين يوما ، وقيل سبعين يوما ، وكان شعد يلقى أسامة بعد ذلك فيسلم عليه بالامرة ، فهذا هو الاصل في التسليم بالامرة يلقى أسامة بعد ذلك فيسلم عليه بالامرة ، فهذا هو الاصل في التسليم بالامرة والوزارة والقضاء على المعروفين من هذه الأعمال .

⁽١) الاستبضاع جعل المال بضاعة له .

⁽٢) قرظ أسامة مدحه .

أول يوم انتصفت فيه العرب يوم ذى قار

ویسمی یوم ذی قار ، ویوم ذات العجوم ، ویوم البطحاء ، ویوم البطحاء ، ویوم البطبانات ، (۱) ویوم ذی الحنو ، ویوم قراقر ، و کان حدیثه أن النعمان بن المنذر قتل عدی بن زید ، و کان فی تراجمة کسری ، فقام ابنه زید بن عدی مقامه ، فما زال یفسد علی النعمان عند کسری أبرویز حتی تنکر له ، وأمره بالوفود علیه ، فاستودع النعمان حلقه و نعمه هانیء بن مسعود الشیبانی ، ورحل الی کسری ، فقتله ، واستعمل أیاس بن قبیصة علی الحیرة ، وأمره أن یضم ماکان للنعمان فیبعث به إلیه ، فبعث إلی هانیء ، أن أرسل بودائع النعمان الی ، فلم یجبه الی ذلك .

وغضب كسرى ، وأظهر أنه مستأصل بكر بن وائل ، وقال له النعمان بن زرعة التغلبى : أمهلهم حتى يقيظوا ، (٢) فانهم اذا قاظوا تساقطوا على ماء لهم يقال له : ذو قار ، فتأخذهم كيف شئت ، فلما نزل بكر بن وائل ذاقار أرسل اليهم النعمان ابن زرعة أن اختاروا احدى ثلاث : اما ان تعطوا بأيديكم فيحكم الملك فيكم كيف يشاء ، وإما أن تخلوا الديار ، وإما أن تأذنوا بحرب ، فتآمروا وولوا أمرهم حنظلة بن ثعلبة بن سيار العجلى فقال لهم : إن أعطيتم بأيديكم قتلتم وسبيت ذراريكم ، وان هربتم قتلكم العطش ، فتلقاكم تميم فتهلككم ، فليس لكم الا الحرب .

فبعث كسرى هامرزا التسترى ، وكان على أسلحته بالقطقطان (۱) وإلى والى حلايزين وكان ببارق (٤) فانضما الى اياس ابن قبيصة ، وأمر قيس بن مسعود وكان استعمله على الطف (۱) بالانضمام اليهم ، فاجتمعوا بصحراء

⁽١) الجبانات في الاصل الصحراء.

⁽٢) يقيظوا دخلوا في القيظ وهو شدة الحر .

⁽٣) في معجم البلدان القطقطان عين ماء في بادية الطف.

⁽٤) بارق ماء بالعراق وهو الحد بين القادسية والبصرة من أعمال الكوفة .

 ⁽٥) الطف أرض من ضاحية الكوفة في طريق البرية قتل فيها سيدنا الحسين بن على رضى الله عنه .

ذى قار فانفتل مسعود بن قيس ليلا ، فأتى هانىء بن مسعود وقال : أعط قومك سلاح النعمان ، ففعل ذلك .

فلما دنا الجمعان قال هانيء : يامعشر بكر ! لا طاقة لنا بجنود كسرى ، ومن معه من العرب ، فاركبوا الفلاة فتسارع الناس الى ذلك ، وردهم حنظلة بن ثعلبة ، وقطع وضن الهوادج (۱) لئلا يستطيعوا سوق نسائهم فسمى مقطع الوضن ، ونادت نساء بكر ، أتدعوننا للقلف وتنصرفون ؟ (۱) فحمى الرجال وقطع سبعمائة منهم أيدى أقبيتهم من قبل مناكبهم لتخف أيديهم بالضرب بالسيوف ، فجالوا وضرب حنظلة على نفسه قبة ، وقال : والله لاأفر حتى تفر القبة ، فرجع أكثر الناس ، واستقوا لنصف شهر ، والتقوا فعطشت الفرس ، فهربت الى الجبانات ، فتبعتهم عجل ، فقاتلوا في الجبانات ، فعطشوا فمالوا الى بطحاء ذى قار ، فأرسلت اياد — وهي مع الفرس — الى بكر بن وائل سرا أنا ننهزم اذا التقيتم ، وقويت نفوس بكر وكمنوا كمينا ، وباكروهم فالتقوا فقال

قَدْ جَدَّ أَشْيَاعُكُ مَ فَجِ لُوا مَاعِلَتِي وأنا مُؤْدٍ (") جَلْ لُهُ والْقَوْسُ فِيهَا وَتَ رَّ عُرُدُ مِثْلُ ذِرَاعِ الْبَكْ رِ أَوْ أَشَدُ

⁽١) وضن الهوادج الحزم .

⁽٢) المقصود من هذه العبارة تحميس الرجال للدفاع عن حريمهم وعن رجولتهم ، والقلف جلدة عضو

التناسل، وفي أيام العرب ص ٣١ فقالت امرأة من عجل:

ان بَهْزمـــوا نعانـــق ونفــــرش النمــــارق

او گهزمــــوا نفــــارق فراق غیـــر وامــــق

الوامق المحب . وقالت ابنة القرين الشيبانية :

أيها بني شيبان صفا بعد صف ان تهزموا يصبغوا فينا القلف (٣) في أيام العرب: المؤدّى الذي عنده اداة الحرب كاملة .

قَدْ جَعَلَتْ أَخْبَارُ قَوْمِي تَبْدُوُ إنَّ الْمَنايَا لَيْسَ مِنْهَا بُدُ (١)

وقال أيضا :

مَنْ فَرَّ مِنْكُمْ فَرَّ عَنْ حَرِيمِهِ وجارِهِ الأَدَنْىَ وعَنْ نَدِيمِـه (۲) أَنَّا ابْنُ سَيَّارٍ عَلَى شَكِيمِـه إِنَّ الشِّرَاكَ قُلَّ مِنْ أَدِيمِــه وكِلُّهُمْ يَجْرِى عَلَى قديمه

ونادى هامرز بردا ، فقال برد (٣) بن حارثة اليشكرى : ماتقول ؟ قيل : رجل يدعو الى المبارزة . قال : وأبيكم قد أنصف . وبرز له برد فقتله . وقال حنظلة : ياقوم ! لاتقفوا لهم فيسبغوكم النشاب ، فحملت ميسرة بكر وميمنتها على الفرس وخرج الكمين من ورائهم ، وفشل اياس بن قبيصة وهو في القلب ، وولت اياد منهزمة فانهزمت الفرس ، فقتلوا مابين بطحاء ذى قار حتى بلغوا الراحضة ، (٤) وقتل حنظلة بن ثعلبة والى حلايزين ، وأسر النعمان ابن زعة (٥) وقال :

⁽١) زاد في أيام العرب :

 ⁽٢) في أيام العرب ص ٣٢ : وجاره وفر عن نديمه ، ثم زاد بعد هذه الابيات : من قارح الهجنة أو صميمه .

⁽٣) في أيام العرب ص ٣٢ ط الحلبي بالقاهرة إن الذي برز له هو يزيد بن حارثة .

⁽٤) مكان قريب من ذي قار في العراق .

⁽٥) في المصدر السابق ص ٣٣ أن الذي أسره هو أسود بن بجير العجلي وانه جز ناصيته وخلي سبيله .

رَجَعْتُ بِنُعْمَانَ بْنِ زَرْعَةَ مُرْدِفاً عَلَى سَابِحٍ يُهْدِى الرَّعِيلَ الْمُقَدَّمُا (١) وأَبْكَتْ عُيُونٌ مِنْ زُهَيْرٍ وأَشْلِلَتْ كِنَانَةُ فِي يَوْمٍ مِنَ السِّرِ أَقْتَمَا كِنَانَةُ فِي يَوْمٍ مِنَ السِّرِ أَقْتَمَا

ثم من عليه فخلى عنه .

وقال بكير أصم بني الحارث

إِنْ كُنْتِ سَاقِيَةَ الْمُدَامَةِ أَهْلَهَا فَيَ كَرَمِ بَنَى فَاسْقَى عَلَى كَرَمِ بَنَى

ضَرَبُوا بَنِى الْآحْرَارِ يَوْمَ لَقُوهُمُو بالمِشْرَفِيِّ عَلَى مَقِيلِ الْهَامِ (٢)

وقال الأغلب العجلي :

قَدْ عَلِمُ وا يَوْمَ خَنَّابِزينِ الْاحَيْاءُ مُقْبِلِينَا وَالْقَضِينَا وَالْقَضِينَا وَالْقَضِينَا وَالْقَضِينَا الْجُفُونُ وَالْقَضِينَا الْجُفُونُ وَالْقَضِينَا الله الله الله وَيَمَا وَلَيْنَا حَدَّ مَنْ يَلِينَا الله وَيَرَاتِ ثُمَّ تَنْجَلِينَا الله عَنَّا وَنِيرَاتٍ تُأَخِّرِينَا عَنَّا وَنِيرَاتٍ تَأْخُرِينَا

قال العديل بن فرج العجلي :

ومَا يَعَدُّو مِنْ يَومْ سَمِعْتُ بِهِ فِي النَّاسِ أَفَصْلَ مِنْ يَوْمٍ بِذِي قَارِ

^{. (}١) السابع الفرس، والرعيل الجماعة المتقدمة من الخيل او الرجال.

⁽٢) الهام جمع هامة وهي الرأس.

وقال الاخطل:

هَلَّا لَقِيتُمُ مَعَدًّا كُلَّ مُعْضِلَةٍ كَمَا لَقِينَا مَعَداً يَوْمَ ذِى قَارِ

وروى عن النبى - عَلَيْكُ - أنه قال : « اليوم ينتصف العرب من العجم » فنظروا فإذا هو يوم ذى قار .

أول من علم المثمنات من الجوارى الغناء ابراهيم الموصلي

أخبرنا أبو القاسم بن سيران _رحمه الله تعالى _عن شيخ له عن عمر بن شبة قال : حدثنى اسحاق قال : لم يكن الناس يعلمون الجارية الحسناء الغناء ، وانما كانوا يعملون الصفر والسود ، وأول من علمهن أبى ، فبلغن كل مبلغ ، وأول من بلغ فيهن الثمن الوافر أمان جارية قرين النحاس ، بلغت مائة ألف درهم ، وكان ابن أبى عيينة يهواها فقال لابى :

قُلْتُ لَمَّا رَأَيْتُ أَمَانٍ قَدْ طَغَى سَوْمُهُ بِهَا طُعُيَانَا لِاَجْزَى اللهُ المُوصِلِيَّ أَبَا اِسْحَاقَ عَنَّا خَيْرًا ولاَاِحْسَانَا جَاء مِنْ مُوصِلٍ بَوحْي مِنَ الشَّيْطَانِ أَغْلَى بِه عَلَيْنَا الْقِيَانَا (١) مِنْ غِنَاء كَأْنَهُ سَكَرَاتُ الْمَوتِ يُصْبِى الْقُلُوبَ والآذَانَا مِنْ غِنَاء كَأْنَهُ سَكَرَاتُ الْمَوتِ يُصْبِى الْقُلُوبَ والآذَانَا

وقال ابن سيابة:

يا أَبَا اسْحَاقَ قَدْ نَفَقْتَ أَسُواقَ الْقِيَانِ وَجَعَلْتَ الْقَيْنَةَ الشَّوْهَاءَ فِي حَدِّ الْجِسَانِ

⁽۱) فی الأغانی ج o ، ص ۱٥٦ ، ط بيروت جاء مرسلا يوحی من الشيطان من غناء كان سكرات الحب

أغلسى به علينا القيانا

بِأْغِانِيكَ الَّتِي يَرُويَنَهَا خَيْرِ اَلَّاغِانِي كُمْ شَقَى بِكَ فِيهِنَّ ومُفْتُونٍ وعَانِي مَا لَاِبْرَاهِيمَ فِي الْعِلْمِ بِهَذَا الشَّأْنِ ثَانِي النَّمَا عُمْرُ أَبِي اِسْحَاقَ زَيْنٌ لِلزَّمَانِ جَنَّةٌ الدُّنْيَا أَبُو اِسْحَاقَ فِي كُلِّ زَمَانِي^(۱)

قال ابراهيم: أتيت الفضل بن يحيى يوما فقلت له: هب لى درهما فان الخليفة قد حبس يده عنا فقال: ماعندى مأأرضاه لك، أتانا رسول صاحب اليمن فقضينا حوائجه، ومعه خمسون الف دينار يشترى لنا بها، ثم قال: مافعلت ضيا جاريتك؟ قلت: هي عندى قال: أقول له: يشتريها منك، فلا تنقصها عن خمسين ألف دينار، فقبلت رأسه وانصرفت.

فبكر على رسول صاحب اليمن ، ومعه صديق لى ، فقال جاريتك ضيا فأخرجتها ، واستتممت بها خمسين ألف دينار ، فقال : هل لك في ثلاثين ألف دينار مسلمة ؟ قال : وكان شراؤها على أربعمائة دينار ، وأخذني زمع (٢) لما سمعت ذكر ثلاثين ألف دينار ، وخفت أن يحدث عليها أو على المشترى أو على الفضل حادثة فيفوتني ذلك ، فسلمتها اليه وأخذت المال ، وبكرت على الفضل ، فلما نظر الى ضحك وقال : ياضيق الحوصلة ! حرمت نفسك من عشرين ألف دينار ، فقلت له : دعني والله ! لقد دخلني شيء أعجز عن وصفه ، فبادرت بقبول المال .

فقال: لاضير! ياغلام! هات الجارية ، فجىء بها على حالها ، فقال خذها ، انما أردت نفعك ، فلما نهضت قال: ان صاحب أرمينية (٣)قد جاءنا فقضينا حوائجه ، ونفد ماكتبه ، ومعه ثلاثون ألف دينار يشترى لنا بها ما نريد ،

⁽١) في الاغاني ج ٥ ، ص ١٥٧ ، ط بيروت (في كل مكائي)

⁽٢) الزمع رعدة تعترى الانسان اذا هم بالامر.

⁽٣) أرمينية اسم لصقع عظيم واسع من جهة الشمال وهي من بلاد الروم .

فاعرض عليه جاريتك ، ولا تنقصها عن ثلاثين ألف دينار ، فانصرفت ، وبكر على صاحب أرمينية ، فساومنى الجارية ، فقلت : لا أنقصها عن ثلاثين ألف دينار ، فقال : معى على الباب عشرون ألف دينار مسلمة ، خذها ، فدخلنى والله _ مثل الذى دخلنى في المرة الاولى ، وخفت مثل خوفي الاول ، فسلمتها اليه ، وأخذت المال ، وجئت الفضل فقال : ويلك حرمت نفسك عشرة آلاف دينار ، وضحك وضرب برجله ، فقلت : خفت والله ما خفت في المرة الأولى ، قال : جاريته ياغلام ! فجيء بها ، فقال خذها ، مأأردنا الا منفعتك ، فقلت : أشهدك _ جعلت فداءك _ أنها حرة ، وأنى قد تزوجتها على عشرة آلاف درهم ، قد كسبت لى في يومين خمسين ألف دينار ، فما جزاؤها الا هذا .

أول من غنى من الأنصار

رجل يقال له: أحمد النّصبيّ الهمداني من أهل الكوفة كان يغني في أشعار أعشى همدان ، وكانا ينتجعان (١) بشعره (هذا يقوله) وهذا يغني به ، ثم خرجا مع عبد الرحمن بن الاشعث ، فقتلا ، وتُوك النصب (٢) فلم يذكر حتى أعادة جحظة ، فأبدع فيها ، وأعجب الناس بها وأخذوها عنه ، والنصب ضرب من النشيد ، والنشيد على ثلاثة أضرب : أولها الاستهلال وهو أن يكون النشيد في بعض البيت الاول ، ثم يكون باقي البيت مبسوطا ، والضرب الثاني أن يكون في بيت تام ، وربما كان في بيتين ، والتشبيه قد يتكرر في الشعر مرتين ، فيكون البيت الاول نشيدا ، والثاني نشيطا ، والثالث نشيدا أيضا ، والنسب (١) ان يكون النشيد في عدة أبيات ، قال : ولا يكون الا على الطنبور (٤).

⁽١) ينتجعان بالشعر أي يتكسبان به .

⁽٢) النصب ضرب من الغناء .

⁽٣) وهذا هو الضرب الثالث من أضرب النشيد .

⁽٤) الطنبور آلة طرب ذات عنق طويل لها اوتار من نحاس.

أول من قصد القصائد مهلهل

يقول الفرزدق: (ومُهَلْهِلُ الشُّعَرَاءِ ذَاكَ الْأُوَّلُ) وهو خال امرىء القيس، واسمه عدى بن ربيعة، وأسر يوم قضة، وهو آخر أيام بكر وتغلب، وكان على تغلب فأسره الحارث بن عباد _ وهو لايعرفه _ فقال له: تدلنى على عدى بن ربيعة _ المهلهل _ وأنت آمن، فقال له المهلهل: ان دللتك على عدى بن ربيعة _ قال: نعم. قال: فأنا عدى بن ربيعة، فجز ناصيته وخلاه، وقال:

لَهْفَ نَفْسِي عَلَى عَدِيٍّ وَلَـمْ أَمْكَنَتْنِي الْيَدَانِ أَمْكَنَتْنِي الْيَدَانِ أَمْكَنَتْنِي الْيَدَانِ

ثم خرج مهلهل فلحق باليمن ، فنزل في جنب فخطب اليه رجل منهم ابنته فقال : انى غريب طريد فيكم ، وان أنكحتكم قال الناس : اقتسروه فأكرهوه حتى زوجها ، وكان المهر أدما فقال :

أَنْكَحَهَا فَقْدُهَا الْآرَاقِمَ فِي جَنْبٍ وكَانَ الْحَبَاءُ مِنْ أَدَمِ (١) لَوْ تَاتَّى من جاء يَحْطُبُهَا رُمِّلَ مَا أَنْفُ خاطِبٍ بِدَمِ (٢)

ثم انحدر ، فأسره عوف بن مالك بن ضبيعة فمات في اساره .

⁽۱) الاراقم حى من تغلب ، وجنب حى من مدحج وهم ستة إخوة سموا بذلك لأنهم جانبوا أخاهم صداء ، والحباء العطية والمراد المهر ، والأدم الجلد المدبوغ ، وفى نهاية الأرب ج ٣ ، ص ٦٥ ، ط دار الكتب المصرية : وكان الخباء ، بدل الحباء والخباء ما يتخذ للسكن .

⁽٢) في المرجع السابق

لو بأبانيـــن جاء يخطبهـــا ضرج ماأنــــف خاطب بدم وزاد:

ليسوا بأكفائنـــا الكـــــرام ولا يغنـــون من ذلـــــة ولا عدم وفي الأغاني ج ٥ ، ص ٤٤ ، ط بيروت : يغنون من عَيْلة ولا عدم وأبانان جبلان ، والعيلة الفقر .

أول من أطال الرجز الاغلب

وقيل العجاج أخبرنا أبو احمد عن الشطبى قال : حدثنا محمد بن احمد ابن الحسن قال : حدثنا أبو اسحاق السبيعى قال : ذكروا الرجز والرحاب فقالوا : كان الرجز يقول منه الرجل فى الجاهلية فى الحرب واذا خاصم او شاتم او فاخر يقول : البيتين أو الثلاثة ونحو ذلك ، فكان العجاج أول من رفع الرجز وشرفه ، وفتح أبوابه ، وشبهه بالشعر ، فجعل له اوائل وتشبيه ، ووصف فيه الديار وأهلها وذكر ما فيها ، وذكر الرسوم (١)والقلوب ، ونعت الابل والطلول (٢)وكان يشبه العجاج بامرىء القيس ، وفى أول الاسلام كانوا يقولون العجاج وابنه رؤبة ، ثم اختلفوا ، فقال تميم : أولهم العجاج ثم حميد الارقط ثم رؤبة وقالت ربيعة أولهم الاغلب ثم أبو النجم ثم العجاج ، واحتجت بقول العجاج : (إنِّي أَنَا الْأَغْلُبُ حياً قَدْ نُشرٌ) ، قالوا : وانما قال حكيم بن متعة من بنى تعيم .

قالوا : وأرجز الرجز ثلاث أرجوزات ، ليس في الجاهلية والاسلام ، أمـدح من أرجوزة العجاج (قَدْ جَبَرَ الدَّيِنَ الاللهُ فُجُيرٌ) .

ولا أرجوزة فى وصف رام وقانص وحمير رجز من أرجز رؤبة (وقَائِمُ الْاعْمَاقِ خَاوِى الْمُخْتَرَق) . ولا أرجوزة فى وصف الابل ورعاتها ورعيها أرجز من أرجوزة أبى النجم (الْحَمْدُ للهِ الْوَهُوبِ المُجْزِلِ) وقد فضلت هذه الاراجيز لانها جمعت جودة مع طول .

أول من وقف على الديار وأبكى واستبكى امرؤ القيس بن حجر

وقالوا: امرؤ القيس بن حارثة بن الحمام، وأياه عنى امرؤ القيس بن حجر في قوله:

⁽١) الرسوم جمع رسم وهو ماكان لاصقا بالأرض من مكان الدار .

⁽٢) الطلول جمع طل وهو المكان المرتفع الشاخصي من الآثار .

يَاصَاحِبَى قِفَا التَّوَاعِجَ (١) سَاعَةً لَبْكِي اللَّيَارَ كَمَا بَكَي ابْنُ حَمَامِ

وقال ابن حذام ، وانشدوا لامرىء القيس:

عُوجًا عَلَى الطَّلِلِ المَحِيلِ لَعَلَّنَا لَبُكِي الدِّيَارَ كَمَا بَكَى ابْنُ حِزَامِ

وامرؤ القيس اول من قال : (دع ذا) في الخروج عن النسيب الى المديح وغيره ، وأول من شبه الخيل بالعصا واللقوة ^(٣)والسباع والطير ، (واول من شبه النساء بالظبي ، وأول من شبه بشبهين في بيت واحد وهو قوله :

كَأُنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا ويَسَابِساً لَدَى وَكُرِهَا الْعُنَّابُ والْحَشَفُ الْبَالِي (١)

واول من شبه الحمار بمقلاة الوليد _ وهو عود يضرب بالقلة يلعب بها الصبى _ وأول من شبه بكرِّ الاندرى ، _ وهو الحبل _ وهو أول من شبه الطلل بالوحى وبالزنبور في العسب .

أول من خاطب بأطال الله بقاءك عمر بن الخطاب

حدث على بن حرب الموصلى يرفعه الى عبيد بن رفاعة عن أبيه قال : جلس على _ عليه السلام _ والزبير وسعد فى جماعة الى عمر _ رضى الله عنهم أجمعين _ فتذاكروا العزل $^{(\circ)}$ فقال : لابأس به فقال رجل : أنتم تزعمون انه الموءودة الصغرى ، فقال على _ رضى الله عنه _ : لاتكون موءودة حتى تمر بالتارات السبع ، تكون سلالة من طين ، ثم نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم عظما ولحما ثم خلقا آخر ، فقال عمر صدقت _ أطال الله بقاءك _ فجرى من يومئذ .

⁽١) النواعج جمع ناعجة وهي الناقة السريعة التي يصاد عليها النعاج .

⁽٣) عوجا قفا ، المحيل الذي تجمعت فيه مياه الأمطار .

⁽٢) اللقوة أنثى العقاب .

⁽¹⁾ هذه الفقرة ليست موجودة في الاصل واثبتها من نسخة دار الحديث.

 ⁽٥) العزل ان ينزع الرجل بعد الايلاج لينزل خارج الفرج. في سبل السلام ج ٣ ص ١١٧ قال بعد ان
 ذكر أكثر من حديث: والحديث دليل على جواز العزل ولا ينافيه كراهة التنزيه.

أول من كتب في آخر الكتاب وكتب فلان بن فلان أبي بن كعب

وهو_أول من كتب لرسول الله _ عَلِيلَةٍ _ حين قدم المدينه . أول من قال : جعلت فداءك عبد الله بن عمر

قال يونس بن عمران: ذكر رسول الله _ عَلَيْكُ _ الفتنة ، او ذكرت له فقال: اذا رأيت الناس قد مرجت عهودهم ، (١) وضعفت أمانتهم ، واختلفوا فصاروا هكذا _ وشبك بين أصابعه _ فقال ابن عمر: جعلت فداءك يارسول الله! فكيف أصنع ؟ قال: الزم بيتك ، وعليك بما تعرفه ، ودع ماتنكر ، وعليك بخاصة نفسك ، ودع العامة .

وقالوا: أول من قالها على — رضى الله عنه — لما دعا عمرو ابن عبدود العامرى الى البراز يوم الخندق فلم يجبه أحد ، فقال على — رضى الله عنه — جعلت فداك يارسول الله ! أتأذن لى ؟ قال : انه عمرو بن ود فقال : وأنا على ابن أبى طالب ، فخرج اليه فقتله .

وأما من أشار الى هذه اللفظة فأخذها الناس منه حاتم الطائى وهو يقول: الذَا مَا أَتَى يَوْمٌ يُفَرِّقُ يَيْنَا بِمَوْتٍ فَكُنْ أَنْتَ الَّذِى تَتَأَخَّرُ أَنْتَ الَّذِى تَتَأَخَّرُ أَلْتَ الْمِلْدَ مَنْ أَجرى على العميان والزمنى وأقام طعمة «شهر رمضان الوليد بن عبد الملك » أول من طرد الخيل طرفة

فقال :

فَقُلْ لِحَيَّالِ الْحَنْظَلِيَّةِ يَنْقَلِبْ الْيُهَا فَإِنِّى وَاصِلٌ حَبْلَ مَنْ وَصَلْ فتتبعه جرير فقال:

⁽١) مرجت عهودهم لم يفوا بها .

طَرَقَتْكِ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا حِينَ الزِّيَارَةِ فَارْجِعِي بِسَلاَمِ قال أبو هلال : وهذا باب ان أوردناه احتجنا الى افراد كتاب له .

أول من خرج اللطيف وعقد المعانى مسلم بن الوليد

قال بعضهم: هو أول من أفسد الشعر، وجاء بالفن الذي سماه الناس بالبديع ، ثم جاء بعده الطائي ، فتخير فيه وليس ذلك عندنا كذلك ، انما تلك طريقة تستظرف ، ومسلك يستطرف ، وكيف يقال لمثل قوله :

أُجُرِرتُ حَبْلِ خَلِيعٍ فِي الصِّبَا غَزِلِ وشَمَّرتْ هِمَمُ الْعُذَّالِ فِي عَذَلِ

ولقوله فيها:

مُوفٍ عَلَى مُهَجٍ فِي يَوْمِ ذِي رَهَجٍ كَأَنَّهُ أَجَلٌ يَسْعَى يَكْسُو السُّيُوفَ لَفُوسَ النَّاكِثِينَ بِهِ ويَجْعَلُ الْهَام تِيجَانَ الْقَنَا الذُّالِ (٢)

ولمثل قوله :

يَجُودُ بالنَّفْس إِنْ ضَنَّ الْجَوَادُ بِهَا والْجُودُ بِالنَّفْسِ أَقْصَى غَايَةِ الْجُودِ

وانِيِّ وإسْمَاعِيلَ يَوْمَ وَدَاعَهِ لَكَالْغِمْدِ يَوْمَ الرَّوْعِ فَارَقَهُ النَّصْلُ

⁽١) المهج الارواح ، والرهج الفتنة والشغب .

⁽٢) القنا الذبل الرماح الدقيقة .

⁽٣) في البيان والتبيين ج ٣ ، ص ٣٦٩ ، ط القاهرة ﴿ وَانِّي إِسْمَاعِيلُ عَنْدُ فَرَاقْنَا كالجفن ـــ وفي طبقات الشعر (زايله النصل)

فَإِنْ أَغْشَ قَوْمًا بَعْدَهُ أَو آزُورَهُمْ (١) فكالوَحشيُدْنِيهَامِنْ الاِئسِ الْمَحْلُ كيف يقال لهذا القول انه فاسد ، لايقول ذلك الا من لا علم له بجواهر الكلام :

أول من رثى نفسه يزيد

وهو ابن حذاق العبدى ، وشعره اول شعر قبل فى ذم الدنيا .

هَلْ لِلْفَتَى مِنْ بَنَاتِ اللَّهْ رِ مِنْ وَاقِ

الْمُ هَلْ لَهُ مِنْ حِمَامِ الْمَسُوتِ مِنْ رَاقِ

قَدْ رَحُّلُونِى وَمَا رُحِّلْتُ مِنْ سَعَبِ

قَدْ رَحُّلُونِى وَمَا رُحِّلْتُ مِنْ سَعَبِ

والْبَسُونِ فَيْ اللَّهُ عَنْ مَا اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّ

⁽١) وفى البيان والتبيين ج ٣ ، ص ٣٦٩ ، ط القاهرة وفى طبقات الشعراء (أو أزرهم) بالجزم عطفا على الفعل السابق .

 ⁽٤) افواق جمع فوق وهو موضع الوتر .

أول من قال أيدك الله عمر بن الخطاب

قال عمر __رضى الله عنه __ذلك ، لعلى بن أبي طالب __رضى الله عنه __ أول أُطْم (١) بنى بالطائف

أخبرنا أبو احمد قال: حدثنا الجلودى قال: حدثنا المغيرة ابن محمد قال: حدثنا ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن قال: حدثنا العتبى عن أبيه قال: خرج أبو سفيان بن حرب وركب من قريش وثقيف يريدون بلاد كسرى بتجارة لهم، فلما ساروا ثلاثا جمعهم أبو سفيان، فقال: انا في مسيرنا هذا لعلى خطر، قدومنا على ملك لم يأذن لنا بالقدوم عليه، وليس لنا بمتجر، فأيكم يذهب بالعير، فان أصيب فنحن براء من دمه، وان يغنم فله نصف الربح، ؟ فقال غيلان بن سلمة الثقفي: أنا أمضى بالعير، فقال:

فَلَوْ رَآنِـــى أَبُــو غَيْلاَنَ إِذْ حَسَرَتْ غَنِّــى الامــورُ بِأَمْــرٍ مَالَـــهُ طَبَــــــُّ لَقَـــالَ رُغْبٌ ورُهْبٌ أَلْتَ بَيْنَهُمَــــا حُبُّ الحْيَـاةِ وهَـوْلُ النَّـفْسِ والشِّفَــــُّى إمَّـا مُسِيفٌ عَلَــى مَجْــدٍ ومَكْرُمَــةٍ اوَ أَسْوَةٌ لَكَ فِيمَـــنْ يُهْــلِكُ الْــوَرِقُ

و خرج بالعير ، و كان أبيض طويلا جعدا ، فتخلق ولبس ثوبين أصفريـن ، و شهر نفسه ، و قعد بباب كسرى ، حتى أذن له فدخل عليه ، و شبـاك من ذهب بينه و بينه ، فقال له الترجمان : يقول لك الملك : ماأدخـلك بابـي بغيـر اذنـي ؟

⁽١) الأطم القصر أو الحصن المبنى من الحجارة والبيت المربع المسطح.

⁽٢) في الاغاني ج ١٣ ، ص ٢٠٧ ، ط دار الثقافة بيروت :

ولو رآنى ابو غيلان إذ حصرت عنى الامور الى امر له طبق لقال رغب ورهب يجمعان معا حب الحياة وهول النفس والشفق اما بقيت على مجد ومكرمة أو أسوة لك فيمن يهلك الورق

فقال: لست من أهل عداوة أكن جاسوسا ، وانما حملت تجارة ، فان أردتها فهى لك ، وأن كرهتها رددتها ، قال : وانه ليتكلم اذا سمع صوت كسرى ، فخر ساجدا فقال له الترجمان : يقول لك الملك : ماأسجدك ؟ فقال : سمعت صوتا مرتفعا حيث لاترفع الاصواب ، فظننته صوت الملك ، فسجدت ، فشكر ذلك له ، وأمر له بمرفقة توضع تحته ، فرأى فيها صورة الملك ، فوضعها على رأسه ، فقال له الحاجب : الملك يقول لك : إنما بعثنا بها اليك لتقعد عليها ، فقال : قد علمت ، ولكنى رأيت عليها صورة الملك ، فوضعتها على أكرم أعضائى ، فقال له : ماطعامك فى بلادك ؟ قال : الخبر . قال : هذا عقل الخبز ، ثم اشترى منه التجارة بأضعاف أثمانها ، وبعث معه من بنى له أطما بنى بالطائف ، فكان أول أطم بنى بالطائف .

قال أبو هلال _ أيده الله _ : في هذا الخبر دليل على ان الامر الـذي عقده نوفل بن عبد مناف بين العرب والفرس ، كان قد انقضي .

قال: وهذا آخر ماخرج الينا من الاوائل وان خرج شيء آخر ألحقناه به وبالله التوفيق. وفرغنا من أملائه يوم الأربعاء لأربع عشرة خلت من شعبان، سنة خمسة وتسعين وثلاثمائة وحسبنا الله وحده، وصلى الله على سيدنا محمد وآله الاكرمين وسلم.



خاتمة

وهذا آخر ماتوفقت اليه ، ويعلم الله أنى لم أضن بجهد ، ولم أقصر فيما تمكنت منه ، راجيا المعذرة عما يجده القارىء من تقصير في التعليق ، فقد بذلت أقصى الجهد ، مع قلة المراجع ، وضيق الوقت .

وقد فرغت من التعليق عليه صباحيوم الأحد ٢٨ من شهر ذي القعدة سنة ١٩٦٦ ه . الموافق ٢٠ من شهر مارس سنة ١٩٦٦ م .

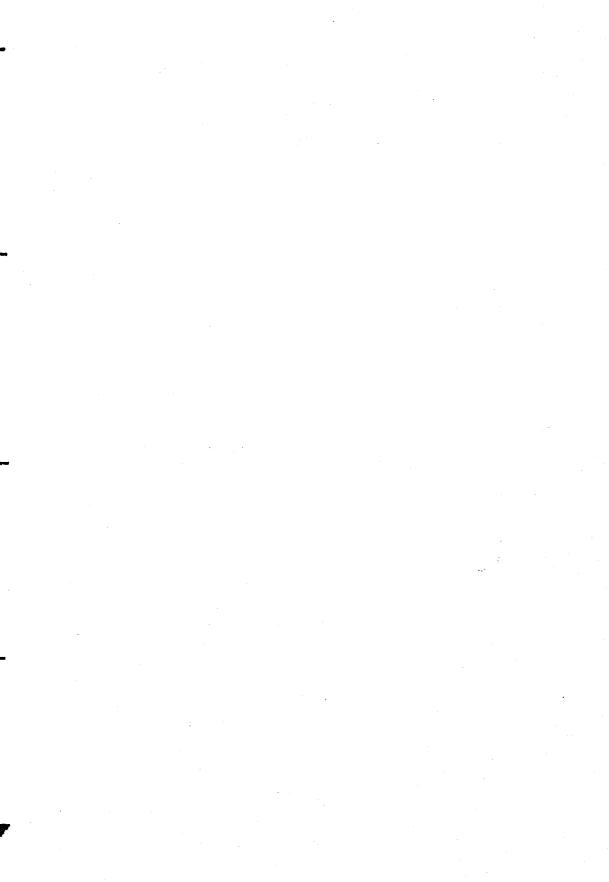
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الاكرمين ، ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين .

المدينة المنورة

۲۸ من ذی القعدة سنة ۱۳۸۵ ه .

۲۰ من مارس سنة ۱۹۲۱ م .

المحقق محمد السيد الوكيل



مراجع التصحيح والتحقيق والتعليق

المؤلف	اسم الكتاب	مسلسل
لأبى الفرج الأصفهاني	الأغاني	1
محمد جاد المولى وزميلاه	أيام العرب في الجاهلية	
لابن كثير	البداية والنهاية	۳
للألوس	بلوغ الأرب في معرفة	٤
	أحوال العرب	
للجاحظ	البيان والتبيين	0
للزبيدي	التاج العروس	٦
ابن جرير الطبرى	تآريخ الأمم والملوك	٧
لأبى يوسف	الخراج	٨
أبو تمام حبيب الطائي	ديوان أبى تمام	٩
حسان بن ثابت الأنصارى	ديوان حسان بن ثابت	١.
للصنعاني	سبل السلام	11
لعبد الملك بن حسين	سمط النجوم العوالي	١٢
العصامي		
لعبد الملك بن هشام	سيرة الرسول	15
للخفاجي	شفاء الغليل	١٤
لمحمد حسين هيكل	الصديق أبو بكر	10

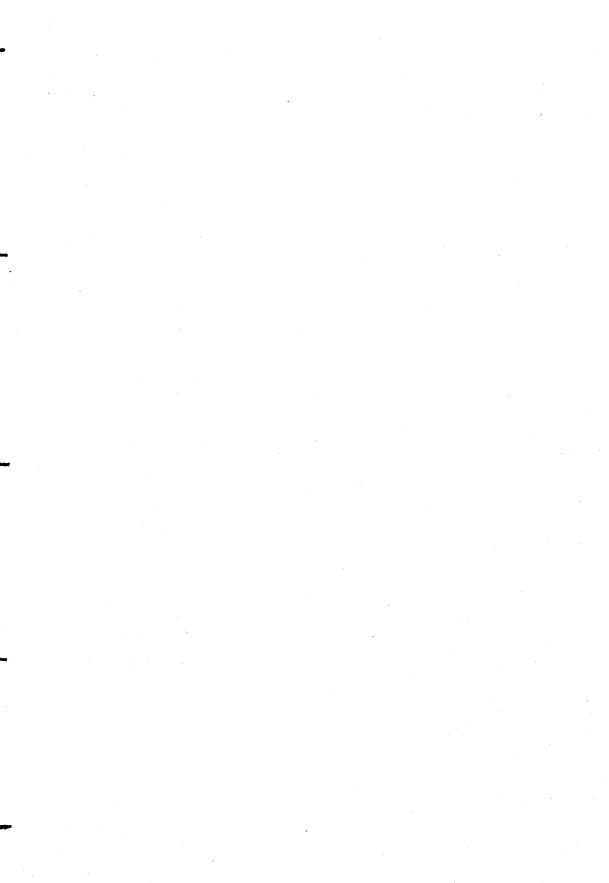
المؤلف	اسم الكتاب	مسلسل
لمحمد الهاشمي	عدی بن زید	17
للصنعانى	العدة على إحكام الأحكام	١٧
لابن عبد ربه	العقد الفريد	١٨
للفيروز آبادى	القاموس المحيط	1.9
لأبى يعلى التنوخى	القوافى	۲.
لابن الأثير	الكامل في التاريخ	71
لملا كاتب جلبي	كشف الظنون	* *
للثعالبي	لطائف المعارف	74
للميداني	مجمع الأمثال	7 £
لابن منظور	مختار الأغاني	40
لعبد الله بن محمد بن	مختصر سيرة الرسول	77
عبد الوهاب		
للمسعودي	مروج الذهب	**
للسيوطي الرحيباني	مطالب أولى النهى	۲۸.
لياقوت الحموى	معجم الأدباء	79
لياقوت الحموى	معجم البلدان	٣٠
للشهرستانى	الملل والنحل	٣١
للويس معلوف	المنجد	44
للقسطلاني	المواهب اللدنية	***
للنويري	نهاية الأرب	45
بمكتبة شيخ الإسلام	نسخة خطية	40
عارف حكمت بالمدينة		
المنورة		
بمكتبة مدرسة دار	نسخة خطية	41
الحديث بالمدينة المنورة		

كتب للمؤلف

الطبعة الثانية	١ _ هذا الدين بين جهل أبنائه وكيد أعدائه
مزيدة	
الطبعةالثانية	٢ _ أسس الدعوة وآداب الدعاة
مزيدة	
الطبعة الثانية	٣ _ القيادة والجندية في الإسلام (جزءان)
الطبعة الأولى	٤ _ عناية الإسلام بتخطيط المدن وعمارتها
الطبعة الأولى	 الترويح في المجتمع الإسلامي
الطبعة الأولى	٦ ــ جولة تاريخية في عصر الخلفاء الراشدين
الطبعة الأولى	٧ ـــ موسوعة المدينة المنورة التاريخية (٤ أجزاء)
الطبعة الأولى	٨ ـــ كبرى الحركات الإسلامية في القرن الرابع عشر

كتب تحت الطبع والإعادة

المستشرقون والإسلام
 لمحات من تاريخ الدعوة
 قواعد البناء في المجتمع الإسلامي
 الحج الميسر الطبعة الثانية مزيدة ومنقحة



الفهرس

الصفحة	الموضوع
o	مقدمة الطبعة الثانية
Y	مقدمة الطبعة الأولى
10	مقدمة المؤلف
	الباب الأول
<u>ش</u>	فيما جاء من ذلك عن قري
71	
Y7	٢ ــــ أُول من أَخَذ الآيلاف من قريش
Y A	٣ ـــ أول من سن الدية مائة من الابل
* 1	٤ ـــ أول من خضب بالوسمة
* * * * * * * * * *	ه ـــ أول ما عظم أمر قريش فسميت آل الله
Yo	٦ ـــ أول من أوقد النار بالمزدلفة
87	٧ ـــ أول من سمى الجمعة جمعة
£7	۸ ـــ أول قسامة كانت
£ A	٩ ــــ أول من خلع نعليه لدخول الكعبة
ξ 9	١٠ أــ أول من حرم الخمر في الجاهلية
07	١١ ـــ أول من قطع في السرقة
· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	١٢ ـــ أول من كسا البيت
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	١٣ ــ أول من نسأ النسيء
٠٦	١٤ ــ أول من بوب بمكة بابا

٥٧	١٥ أول من اتخذ بها بيتا
۰۷	أول من اتخذ بها روشنا
٥٧	ـــ أول من بني بها بيتا مربعا
o A	١٦ ــ خبر حلف الفضول
4 • ***********************************	١٠٧ ــ أول من أهدى البدن الى البيت
٦.	١٨ ـــ أول من غير الحنيفية وعبد الأوثان
· ·	
	الباب الشاني
أهل الجاهلية	فيما جاء من ذلك عن عامة
70	١ ـــ أول ماقيل (الجاهلية)
77	٢ ــ أول من خطب على العصا والراحلة
YF	_
^ 7	ع ـــ أول من كتب من فلان إلى فلان
V •	🥒 ہ ـــ أول من قضي في الخنثي
V •	٠٠٠ - أول من رجم في الزنا
	٧ _ أول من حكم أن الولد للفراش
V \$	·
٧٥	٩ ــ أول من رفع له الشمع
Y o	_ أول من ملك قضاعة جزيمة الأبرش
٧٥	_ أول من احتذى بالنعال
γο	_ أول من وضع المنجنيق
	. ١٠ ـــ أول عربي لبس الطوق
۸۳	١١ ـــ أول من اتخذ السياط
Αξ	١٢ ـــ أول من وضع الكتاب العربي

۱۳ ـــ أول من قال مرحبا
۱٤ ــ أول من حرم القمار
۱۱ - اول عربي فتل ختفا
١٧ ـــ أول من خرج من تهامه
۱۷ — أول من خرج من تهامه
البساب الشالث
فيما جاء من ذلك منسوبا إلى النبي (عَلِيْكُم)
١ - أول من كتب بسم الله الرحمن الرحيم
۲ ـــ اول من ختم الكتب من قريش
١ ـــ اول مااو حي الله تعالى إلى النبي
٤ ـــ أول صلاة صلاها
٤ - أول صلاة صلاها ماعة ٥ - أول صلاة صلاها جماعة ٥ - أول صلاة صلاها جماعة ١٠٩
٧ - اول امراه نزوجها عاصله
۱۱٦ - اون ولد فه
٦١٧ أول ما تحلم به حين فلم المدينة
١١٨ أول هديه أهديت له بالمدينة
١١٩ - أول عزوه عزاها بنفسه
17.
171 , ول حمس حمسه
۲۲۰ سے اول فلیل من المسر کین
١٥ ـــ أول ما قاتل جمهور المشركين

١٦ _ أول ما جالت خيله
١٧ ـــ أول من قتله بيده الشريفة
١٨ ــ أول صدقة أتته
١٩ ـــ أوَّل من أجلى من اليهود
البساب
فیما روی عن اا
١ ـــ أول من أسلم من المهاجرين
٢ _ أول من أسلم من الأنصار
٣ _ أول من سمى القرآن مصحفا
. ٤ ــــ أول خليفة فرض له العطاء رعيته
ه ـــ أول خليفة ولى وأبوه حى
٦ _ أول من سمى خليفة
۷ ـــ أول من هنی وعزی فی مقام واح
۸ _ أول ما ورد على أبي بكر حين اس
٩ _ أول ما ظهر الإسلام بمكة
١٠٠ ـــ أول من سمى أمير المؤمنين عم
١١ ـــــ أول من كتب التاريخ الهجرى .
١٢ ـــ أول من اتخذ بيت مال
۱۳ ـــ أول من سن قيام رمضان
١٤ ـــ أول من عس بالليل
١٥ أول من عاقب على الهجاء
١٦ _ أول من ضرب في الخمر ثمانير
١٧ ـــ أول من حرم المتعة

	۱۸٪ ــ اول من نهى عن بيع امهات الاولاد
178	١٩ ـــ أول من جمع الناس في صلاة الجنائز
178	
177	and the second s
17A	a de la companya de l
177	٢٣ ـــ أول من انتقش على خاتم الخلافة
	۲۶ ــ أول من ارتشى حاجب عمر (يرفأ)
170	
177	٢٦٪ ـــــ أول من احتبس في الإسلام صدقة
1 V 7	
ΛΥΥ	٢٨ ـــ أول من أخذ زكاة الخيل
\ YY :	
\°\X\	
\\\.	
\X\	and the second second second
1 Å 1	and the second s
١٨٢	٣٤ ـــ أول من فوض للناس اخراج زكاتهم
١٨٣	٣٥ ـــ أول ما وقع الاختلاف من الأمة
1,40	٣٦ ـــ أول خليفة ولي وأمه تحيا
1 9 A	٣٧. ـــ أول من خلع عثمان في حياته
199	٣٨ ـــ أول من بايع عليا
Y • •	
	٤٠ ـــ أول قتال كان بين فريقين من أهل القبلة
Y . 0	٤١ ـــ أول من عمل بآية النجوى
Y • 7	٤٢ ـــ أول من اتخذ بيتا يطرح فيه القصص

Y • X	٤٣ ـــ أول من فرق بين الخصوم
Y • A	٤٤ ـــ أول من سن صلاة الركعتين عند القتل
Y1.	ه ٤ ـــ أول من بايع رسول الله بيعة الرضوان
Y11	٤٦ ـــ أول من شهر سيفه في سبيل الله
Ý 1 Y:	٤٧ _ أول من أراق دما في سبيل الله
Y17:	
Y17	٤٩ ـــ أول من أفشىالقرآن بمكة
717	٥٠ ـــ أول من رمي بسهم في سبيل الله
Y18	٥١ ـــ أول من استشهد في الإسلام
710	٥٢ ـــ أول من دفن بالبقيع
710	٥٣ ـــ أول من أتى أرض الحبشة من المهاجرين
717	٥٤ ـــ أول من قدم من المهاجرين إلى المدينة
r.ĭ7	٥٥ _ أول من ضرب على يد رسول الله ليلة العقبة
* 1 V	٥٦ ـــ أول من أذن في الإسلام
Ť Î 9	٥٧ ـــ أول مولود ولد قبل الهجرة
**.	٥٨ ـــ أول مولود ولد بالمدينة بعد الهجرة
YYY	٥٩ ــ أول مولود ولد من الأنصار
777	٦٠ ـــ أول مولود ولد بالبصرة
777	_ أول من لاعن في الإسلام
770	٦٦ ـــ أول من ظاهر من امرأته
777	٦٢ ـــ أول من رجم في الإسلام
7 Y 7	٦٣ ـــ أول من توجه إلى الكعبة
Y Y V	٦٤ ــ أول ما حرمت الخمر ، أول من جلد فيها
UU 1	N VI i i i i i i i i i i i i i i i i i i

البساب الخامس

فيما جاء من ذلك عن الملوك في الإسلام

۲۴۳	١ ـــ أول من بايع لولده
۲۳۷	٢ ـــ أول من وضع البريد في الإسلام
۲۳۸	٣ ـــ أول من سمى الغالية غالية
۲٤٠	٤ ــ أول من عمل المقصورة معاوية
۲٤٠	ه ــ أول من نقص التكبير وأول من خطب جالساً
۳٤١	٦ ـــ أول ملك عبثت به رعيته
۲٤١	٧ ـــ أول من أقر التسليم على الملوك
۲ ٤ ٤	٨ ـــ أول من استلحق في الإسلام
7 £ V	٩ ـــ أول من أخرج المنبر في العيد
Y & A	١٠ ـــ أول غدر كان في الإسلام
70	١١ ــ أول من نهي عن الأمر بالمعروف
7 o Y	١٢ ـــ أول من نهي الناس عن الكلام بحضرة الخلفاء
TO1	١٣ ـــ أول خليفة بخل
Y 0 £	١٤ ـــ أول من ضرب الدرهم في الإسلام وعملت الأوزان
Y00	١٥ ـــ أول من شدد في أمر العيار
707	١٦ ـــ أول من نقل الديوان من الفارسية
Y07	١٧ ـــ أول من أخذ الجار بالجار
Y 0 V	١٨ ـــ أول من لبس النعال الصراره
Y 0 A	١٩ ـــ أول من رد فدكا
Y 0 9	٢٠ ـــ أول من لبس السواد
۳٦٠	٢١ ـــ أول من ظهر لندمائه من ملوك بني العباس
Y 7 W	٢٢ _ أول من زاد في الكتابة بعد حمد الله المراحة على سما الله

777	٢٣ ـــ أول من دعي إلى بيعته على المنبر
	٢٤ ــ أول من اتخذ الأتراك المنصور
باس فیه شعر	٢٥ ـــ أول كتاب صدر من ملوك بني الع
YV	٢٦ ـــ أول من أخر النيروز
YYY	٢٧٪ ــــ أول من أمر أهل الذمة بتغيير زيهم
ادي	الساب ال
مراء والوزراء والجلساء	فيما جاء من ذلك عن الأ
TYY	١ ـــ أول الأمراء على مكة
YYX	٢ ــــ أول الأمراء على المدينة
YYA	٣ ـــ أول الأمراء على مصر
۲۸۰	٤ ــ أول الأمراء على البصرة
۲۸۱	ه ــ أول الأمراء على الكوفة
۲۸۳	٦ ـــ أول الأمراء على الشام
Y AY	٧ ـــ أول من سلم عليه بالأمرة
YAY	۸ ـــ أول أمير أخذ ماجبي وهرب
Y 9 •	٩ ـــ أول رأس ثقف في الإسلام
797	١٠ ــ أول أمير مات بالبصرة
Y 9 Y	١١ ــ أول أمير مات بالكوفة
79"	١٢ ـــ أول ماسميت العطيات جوائز
	١٣ ـــ أول من صلب رجلاً في الإسلام
	١٤ ـــ أول من وضع الكسور والتوابع عا
799	١٥ ـــ أول من جمع العراقين
r.r	١٦ ـــ أول من أذن معه في المقصورة

٣.٥.	١٧ ـــ أول من رفع يديه في الخطبة يوم الجمعة
* • • • • · · · · · · · · · · · · · · ·	
۳.۹	١٩ ـــ أول من مشت الرجال معه وهو راكب
~11	
۳۱۱	٢١ ـــ أول من نال الرئاسة بالحيلة
٣١٤	٢٢ ـــ أول من رفع صوته بالتهليل بعد الصلاة
٣١٤	٢٣ ـــ أول من مشي خلف الجنازة بلا رداء بالعراق
٣١٦	
۳۱٦	٢٥ ــ أول من اتخذ المحامل
** • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
٣٣٠	
٣٣٠	
TTT	٢٩ ــ أول من صلى وراء النهر من المسلمين
٣٣٤	٣٠ ـــ أول من أمر الناس بالتناهد في الغزو
٣٣٥	٣١ ـــ أول من حذا الخيل ، وأول من اتخذ ركب الحديد
٣٣٧	۳۲ ـــ أول من اتخذا اسفندروری فیروز حصین
٣٤٠	٣٣ ـــ أول من اتخذ الدفاتر للحساب في الديوان
757	٣٤ ـــ أول من اتخذ الجربانات العراض
٣٤٦	٣٥ ــ أول من سمي وزيراً
T & V	٣٦ ـــ أول من افتتح المكاتبة في تهنئة النيروز والمهرجان
T 2 9	٣٧ _ أول من وزّر لثلاثة من ولد العباس

البساب السسابع

فى ذكر القضاة والعلماء والأدباء والقصاص وأصحاب المذاهب ومصنفى الكتب

ToY	١ ـــ أول قاض في الإسلام
ToV	٢ ـــ أول قاض بالمدينة
ToV	٣ ـــ أول قاض بالكوفة
TOA	٤ ـــ أول قاض بالبصرة
٣٦١	٥ ـــ أول قاض جار في القضاء
٣٦٤	٦ ـــ أول ما ظهرت الخارجية حين حكم الحكمان
٣ ٦٩	٧ ـــ أول من أظهر الرفض
<u> </u>	٨ ـــ أول ما اختلف الناس في خلق القرآن
٣ ٦٩	٩ ـــ أول من زعم أن الله لم يزل متكلماً
٣٦٩	١٠ ـــ أول من قص في مسجد رسول الله ـــ عَلِيْتُهُ ـــ
٣٧٠	١١ ـــ أول من حكم في نتف اللحية
٣٧١	١٢ ـــ أول من وضع الإعراب
V	١٣ ـــ أول من صنف في الفقه
٣٧٤	١٤ ـــ أول من صنف الكلام
العروض ٣٧٧	١٥٠ ـــ أول من وضع اللغة على الحروف ، وأول من عمل
۳۸۱	١٦ ـــ أول من ترجم له الطب والنجوم
۳۸۱	١٧ ـــ أول من صنف في غريب القرآن
٣٨٤	۱۸ ـــ أول من صنف في صنعة
	الباب الشامن
	فيما جاء من ذكر النساء
T9T	١ ـــ أول امرأة خفضت وثقبت أذنها
T9T	٢ ـــ أول امرأة اكتحلت بالأثمد
T9 &	٣ أول من غني الغناء العربي

~9 V	٤ ـــ أول امرأة بايعت النبي من نساء الأنصار
T9.A	٥ ـــ أول امرأة حدت في القذف
£	٦ ـــ أول امرأة حملت في نعش من العرب
	and the second s
£.• \	۸ ـــ أول بكر هاجرت
٤. \	
£ • £	١٠ ــ أول امرأة لبست المصبغات في الإسلام
٤.٥	
٤٠٦	١٢ ـــ أول امرأة جلدت في زنبيل
	الباب التاسع
•	فيما جاء عن العجم خاصة
 	١ ـــ أول من اتخذ النيروز عيداً
 	٢ ـــ أول ما ظهر المهرجان
£\ £	. 1 1
£ 1 £	. 11
٤١٥	76 . 1
٤١٧	٦ ــ أول من جعل للضيف صدر المجلس
£ 1 V	
٤١٨	٨ ـــ أول من مسح الأرض
- £ 1 9	٩ ـــ أول ما عمل القورج
	البشاب العاشر
	في ذكر أنواع مختلفة
	_
£ 7 7	١ ــــ أول شيء بناه الله تعالى

	١ ــــــ أول قرية بنيت على الأرض
£ 7 7°	٢ ـــ أول بيت بني٢
	 إول من خاط الثياب ولبسها
£ 7 T	ه أول من عملت له النورة
£ Y £	٦ _ أول من عمل القراطيس
£ 7 0	٧ ـــ أول من ركب الخيل
٤٢٦	م ـــــأول شعر قيل في الإسلام
صالله عليه	 و ل جيش خرج من المدينة بعد وفاة الرسول
£ 7 A	٠٠ _ أول يوم انتصفت فيه العرب
£ 7 7	۱۱ ـــ أول من علم المثمنات
٤٣٤	١٢ _ أول من غنى من الأنصار
£ 7 0	١٣ _ أول من قصد القصائد
£٣7	٠٤ _ أول من أطال الرجز
(** 1 *	١٥ _ أول من وقف على الديار وأبكى واستبكى
{ T Y	١٦ _ أول من خاطب بأطال الله بقاءك
، بن فلان	۱۷ _ أول من كتب في آخر الكتاب وكتب فلان
* ***********************************	١٨ ـــ أول من طرد الخيل
<u> </u>	 ١٩ ـــ أول من خرج اللطيف وعقد المعانى
	۲۰ _ أول من رثى نفسه يزيد
£ \	٢١ ـــ أول من قال أيدك الله
£ \ \	٢٢ ـــ أُولُ أُطْم بني بالطائف
٤٣	
£ 0	مراجع التصحيح والتحقيق والتعليق للسسسس
{Y	كتب للمؤلف
	الفهرس
AV / TV	رقم الإيداع بدار الكتب ١٢